

CRYPTO

Nr. 20

Anul VI
iulie
2020

Supliment al revistei „Viața noastră”
CASA DE AJUTOR RECIPROC A PENSIONARILOR
“ELENA CUZA” BÂRLAD

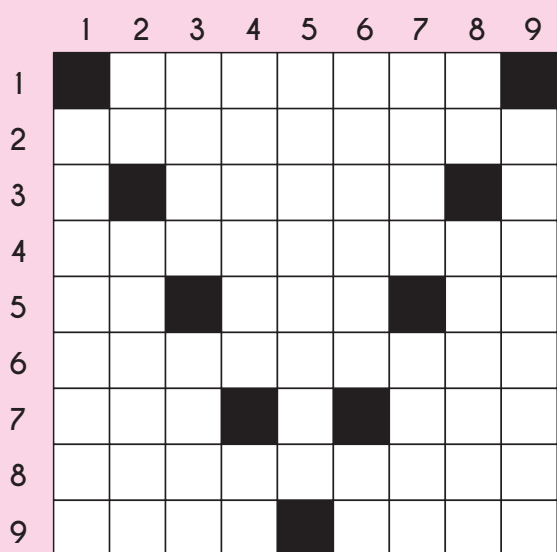


CAREURI

ENIGMISTICĂ

UMOR

DIVERSE



Definițiile: coperta 4

VORBE despre VORBE

Am primit mai dăunăzi, prin poștă, de la Iași, cartea **Vorbe despre vorbe**, cu definiții epigramatice, scrisă de Mihai Cozma, Constantin Iurașcu-Tataia și Eugen Deutsch, expeditorul volumului de 133 pagini, inclusiv cuprinsul.

Am rămas surprins când am început să o răsfoiesc: parcă aveam colecția revistei **CRYPTO** de la nr. 1 până la 19! Toate literele alfabetului au fost luate la rând de cei trei publicând fiecare câte patru epigrame pe pagină. Cum *Crypto* avea titluri de careuri și de enigme cu aceeași literă, iată că și epigramiștii sunt în stare de așa ceva. Numai că în carte au apărut texte și pentru literele „intruse”: K, Q, W, X, Y; au fost incluse și Î, Ș, Ț, precum la *Crypto*.

Cartea se deschide cu prezentarea **făptașilor**, adică a autorilor, pe care-i onorăm și noi.



Când vorbele se prind în alte hore
Fiindcă s-au cam rătăcit de frază,
Râzând, puteți să **câștigați** noi **ore**,
Când doctorul **M. Cosma** le tratează.



Analizând al vorbelor nou tâlc
Ascuns așa, ca perlele în scoici,
Adună poante fine într-un pâl
Brav, **Eugen halebardierul Deutsch**.



Când urmăriți al vorbelor larg zbor
Puteți să-l prindeți, de întoarceți foaia
Într-un **flagrant delict** grav, **de umor**
Pe **Constantin Iurașcu**, zis **Tataia**.

În **Argument**-ul celor trei propus cititorilor spicuim: „*un volum de definiții epigramatice poate fi considerat un act de curaj, deoarece receptarea definițiilor epigramatice presupune un efort suplimentar, o acomodare a cititorului cu specificul acestei exprimări literar-umoristice. Definiția epigramatică este altceva decât o epigramă clasică, ea implică dirijarea demersului spre miezul subtil al noțiunii având subtilități de expresie, aluzii semantice și tehnici de compoziție mai complexe. Ea implică un efort estetic de a nuanța cu umor variatele fațete ale noțiunii de definit, exploatând semnificațiile paralele, omonime, având fiecare sensul și tâlcul său specific.*”

Eugen Deutsch prezintă **Sonetul vorbelor potrivite** și **Când vorbele sunt spuse-n șagă** din similirondel, după care urmează regalul epigramatic... al alfabetului.
Și pentru că suntem la **CRYPTO-20**, litera **V**, oferim cititorilor, cât spațiul ne permite, câteva epigrame Ve-iste:

Veioza

O luminiță într-un colț, veioza,
Un soare mic uitat pe noptieră,
Discret, punând în evidență poza
lubiților uniți de-o jartieră...

Visul

Trăire-n somn, prin întuneric,
Ce se destramă la lumină,
Întruchipare de himeric
Și frumuseți ce-ai vrea să țină.

...MIHAI COSMA

Viitorul

Făt-Frumosul ce se-alintă
Că-i aproape și-ar fi mare,
Dar, de fapt, e doar o țintă
...mișcătoare.

Vorbele

Chiar de sunt succinte
Sau aduc și glume
Ele-s, pentru lume,
Schimburi de cuvinte.

...EUGEN DEUTSCH

Vecinul

Locatarul de alături
Și la sat și la oraș,
Care nu se dă în lături
Să-ți producă un urmaș.

Vila

E vis de ștab ce pentru plebe
Justifică niște ambiții,
Iar DNA poate să-ntrebe
Cu care bani faci investiții...

...CONSTANTIN IURAȘCU-TATAIA

VOCI

ORIZONTAL: 1) Titlu de noblețe. 2) Scuză a greșelilor. 3) Sabie lată cu două tășuri, încovoiată la vârf. 4) Liniște! • Canoe simplu!

VERTICAL: 1) „Bunica...” poetului Ilie Purcaru. 2) Teren brăzdat. 3) Zgomot al respirației. 4) Localitate în Croația. 5) Cognomenul poetului latin Ovidiu.

Dicționar: OTON.

	1	2	3	4	5
1	1	2	12	7	18
2	9	16	17	6	19
3	15	4	5	11	13
4	3	8		10	14

De la 1-19: Voci la operă: 3, 4, 5, 7.

Pagină de Serghei COLOȘENCO, Bârlad

VIS

Mihai Eminescu

Ce vis... (1) avui, dar visuri
Sunt ale somnului făpturi:
A nopții minte le scorește,
Le spun a nopții negre guri.

Pluteam pe-un râu. Sclipiri bolnave
...(2) trec din val în val,
În urmă-mi noaptea de dumbrave,
Nainte-mi domul cel regal.

Căci pe o... (3) în farmec
Se nălță negre, sfinte bolți,
Și luna murii lungi albește,
Cu umbră împlă orice colț.

Mă urc pe... (4), intru-nlăuntru,
Tăcere-adâncă l-al meu... (3-II).
Prin întuneric văd înalte
Chipuri de sfinți p-iconostas.

Sub... (5) mare doar străluce
Un... (6) sâmbure de foc;
În dreptul lui s-arată o cruce
Și-ntunecime-n orice loc.



Acum de sus din cor (! 4-II) apasă
Un cântec trist pe murii reci
Ca o cerșire tânguioasă
Pentru repaosul de... (7).

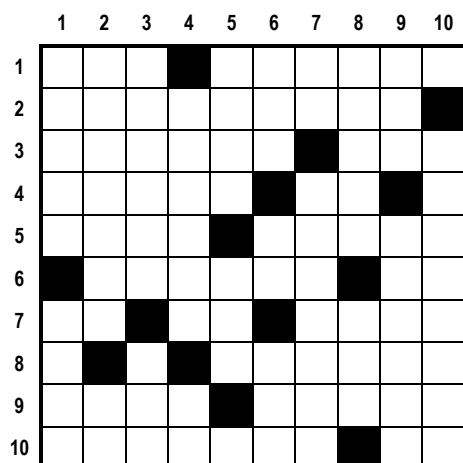
Prin tristul zgomot se arată,
Încet, sub vâl, un chip ca-n... (9),
Cu o făclie-n mâna-i slabă –
În albă mantie de domn.

Și ochii mei în cap îngheață
Și spaima-mi sacă glasul meu.
Eu îi rup vâlul de pe față...
... (8) – încremenesc – sunt eu.

.....

De-atunci, ca-n... (9) eu împlu ziua
Și uit ce spun adeseori;
Șoptesc... (10) nențelese
Și parc-aștept ceva – să mor?

1876



(celelalte definiții): 1)La dativ! 5)Râu în Italia. 6)Olga Ghica. 7)Cupă! •Ioana Avram. 9)Munteni. 10)Artur Enășescu.

VERTICAL: 1)A expune vederilor •Vârf. 2)Bucată de lemn lunguiață (var.) •„Misterul” elucidat de Columb. 3)Chiar, tocmai •Companie petrolieră din Austria (siglă). 4)Persoane de origine turcă •Nicolaie Iorga. 5)A se fortifica •Parte a corpului. 6)Caisă! •Bogdan Ulmu •Tipic. 7)Caut! •Nave de război. 8)Tip de circuit electric •Într-un desag! 9)În centrul Bacăului! •Mâncare cu sos. 10)Nume dat de școala lui Paracelsus chimiei.

Dicționar: AUSA, OMV, ISA, ESA, ACA.

Serghei COLOȘENCO, Bârlad

VIZITĂ LA MUZEUL EMINESCU

Editura „Sfera” din Bârlad ne face o invitație pentru a vizita MUZEUL EMINESCU cu un ghid de excepție - Serghei Coloșenco.

Mai întâi ni se propune o privire de ansamblu asupra creației eminesciene prin aducerea în prim plan a unor realizări remarcabile ale marelui nostru poet (Serghei Coloșenco, MIHAI EMINESCU, Editura „Sfera” Bârlad, Biblioteca „Labirint” nr. 20, 15 iunie 2020). În maniera obișnuită, utilizând mijloace rebusiste, Serghei Coloșenco prezintă câteva fire din nisipul de aur pe care geniul de la Ipotești l-a împrăștiat spre a fi cules de urmași.

În partea a doua a vizitei, experimentatul ghid al MUZEULUI EMINESCU ne atrage atenția asupra unei capodopere eminesciene, poezia „Glossă” (Serghei Coloșenco, MIHAI EMINESCU-„Glossă”, Editura „Sfera” Bârlad, Biblioteca „Rebus” nr. 165, 15 iunie 2020). Cu aceleași mijloace rebusiste, utilizate cu dexteritate, Serghei Coloșenco ne supune atenției cunoscuta poezie eminesciană „Glossă”, publicată în anul 1883 în primul volum de versuri al poetului, poezie care se dă frumos sufletului nostru. Prezentarea este marcată de mici divagații în alte zone ale imperiului artistic eminescian.

De drag de Eminescu, faceți această vizită pe care Serghei Coloșenco o patronează cu talentu-i cunoscut.

Gheorghe ENĂCHESCU, Botoșani

Ion VINEA



ORIZONTAL: 1) În această urbe dunăreană, în luna aprilie a anului 1895, se naște Ivan Eugen, viitorul scriitor ●Poezie publicată prima oară în Steaua, în 1965, amintind de anii copilăriei: „Aici e casa florilor uscate,/ curtea cu melci și bălării,/ gemurile fără storuri/ la care ochii ni se vor vesteji. 2)Numele de familie adevărat al scriitorului ●Mihai Ralea. 3)Nota autorului ●Cerneală de tipar ●Ziar

scos de către Ion Vinea, la 4 martie 1918, după o ruptură a relațiilor cu N.D. Cocea, finanțat de A. Hefter, considerat un eșec din cauza ipocriziei politicianului finanțator. 4)Fată frumoasă, cu venituri modeste, care voia să se căsătorească avantajos, respingând propunerile venite de la bărbați fără avere, din romanul „Venin de mai” ●Pictor (Marcel), prieten de-o viață cu Ion Vinea, cu care a condus un deceniu revista Contimporanul, autorul unor desene ilustrând unele creații lirice ale poetului. 5)Filozof mistic ungar (1672-1711) ●Crâng gol! ●„Tic...” un proiectat roman, care nu a apărut niciodată. 6)Unicul frate al scriitorului, pe care o moarte tragică îl va răpi în pragul adolescenței, eveniment ce-l va zgudui extraordinar pe poet, lăsându-i pentru toată viața sufletul îndoliat, pomenit și în lirica sa ●Primele în munți! 7)Poezie „picturală”, dedicată unui pictor (Iosif), „marele nostru pictor”, cum îl caracterizează Vinea ●„...suspinelor”, volum care a văzut lumina tiparului în 1930, având subtitlul mențiunea „cu 5 gravuri, dintre care un portret inedit, desenat și săpate în lemn” de către un pictor, prieten de-o viață, care cuprinde trei scrieri în proză (neart.). 8)Merge pe două picioare ●Mihai Eminescu ●Lac în Suedia. 9)Eroina din „Talionul”, care își iubește cu pasiune soțul, înșelată de acesta de mult timp ●„... fântânilor”, singurul volum de poezie publicat antum ●Poezie publicată în volum care are o rezonanță barbiană. 10)Ridicat la cap! ●Eroină, taina nedelegată a lui Darie, amanta tatălui său din proza „Paradisul suspinelor” ●Poet (Adrian), contemporan cu scriitorul care este comparat adesea cu acesta ca poet și prozator. 11)Mama scriitorului, născută Vlahopol, în Constantinopole, stabilită apoi la Giurgiu ca profesoară de elină, la un pension, căsătorită cu Alexandru, cu studii serioase la Paris, om bizar, un boem incurabil, lipsit de energie și spirit practic ●Trecut prin foc. 12)Fiul lui Pavel Mile, simbolul lumii care se ratează din dragoste, din romanul autobiografic neterminat „Venin de mai” ●„Ouă...”, schiță publicată prima oară în Contimporanul, în 1923, povestea stării materiale precare a doi studenți, Vlad și fata iubită.

VERTICAL: 1)Poezie în două variante, publicate întâi în singurul volum antum, delicată elegie erotică ●„Omul...”, publicație la care a lucrat ca redactor în timpul războiului. 2)Poezie publicată prima oară în Gândirea pe care Vladimir Streinu a inclus-o în antologia „Literatura română contemporană” ●Cunoscut critic contemporan (Eugen) care scrie despre „Lunatecii” și „venin de mai” în „Scriitori români de azi”, că sunt „excepționale în unele aspecte, exprimă tendința de a moderniza, prin infuzia de psihologie și cazuistică morală, proza estetică”. 3)Debut de uvertură! ●„Cravata de...”, schiță modernă care valorifică fraza sincopată, absurdul ●Lucia Demetrius. 4)Schiță de război care descrie marșul deprimant a doi ostași ●Zeul mării la celți. 5)Specie de antilopă bivol ●Șerban Cioculescu. 6)Oraș moldovean unde editează în 1917 o gazetă „Deșteptarea politică și socială” pe care o va numi peste câteva luni „Chemarea” ●Volum redus ●A lua cu forța. 7)Papuc la picior! ●A aplauda. 8)Adăposturi pentru avioane ●Fructul discordiei. 9)Roată ●Schiță dedicată doctorului N. Lupu, politician de stânga, despre care O. Crohmălniceanu scria: „Tehnica autorului de a face o imagine obsesivă să demonizeze întreg tabloul e adesea expresionistă” ●Sunt la braț! 10)Localitate germană ●Important poet român (Ștefan Augustin) care nota despre poezia „Lanțuri”: „Dincolo de orizontul personal, al unei experiențe biografice, o zare metafizică ni se deschide, repede acoperită din nou de un fel de pudoare, de un fel de timiditate”. 11)Unul din titlurile purtate în manuscris a poeziei „Lanțuri” ●„...fantastice”, proză scurtă publicată postum având subtitlul „Sânii”. 12)Într-un „episod parizian” din romanul „Venin de mai” povestește întâlnirea cu acest mare sculptor român (Constantin) ●Mobile de interior.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

VOLUMUL

(Rebo cu incastru anagramat : 3 + 5 = xxxTxxxx)



Leon COCOȘ, Bârlad

uneii experiențe biografice, o zare metafizică ni se deschide, repede acoperită din nou de un fel de pudoare, de un fel de timiditate”. 11)Unul din titlurile purtate în manuscris a poeziei „Lanțuri” ●„...fantastice”, proză scurtă publicată postum având subtitlul „Sânii”. 12)Într-un „episod parizian” din romanul „Venin de mai” povestește întâlnirea cu acest mare sculptor român (Constantin) ●Mobile de interior.

Dicționar: AACS, ONI, LIR, EUT.

Gheorghe NEMEȘ, Siliștea Crucii, Dolj

VASILE

ORIZONTAL: 1) Scriitorul care și-a evocat o parte a copilăriei în povestirea „Vasile Porojan” (Vasile). 2) Tatăl lui Vasile, căzut vitejește în luptă, din „Povestiri de război”, de Mihail Sadoveanu • Cuvânt francez utilizat pe partiturile muzicale. 3) Grad ierarhic bisericesc deținut, în timp, de Vasile Hossu, Vasile Mangra, Vasile Moga, Vasile Stan ș.a. • Vasile Andru. 4) Piesă de muzică ușoară compusă de Vasile Veselovschi • Ginerile domnitorului Vasile Lupu, soțul Ruxandei. 5) Nichel (simbol) • A publicat în 1913 „Economia petrolului” (Vasile). 6) Altă melodie de Vasile Veselovschi • Sacagiul Mandache, eroul regimentului, despre ale cărui fapte de vitejie povestește sublocotenentul Vasile Țipoaia (pl.; M. Sadoveanu). 7) Rebusist din Siliștea Crucii, Dolj, prezent cu medalion și cu evocări în cartea lui Vasile Turculescu „O istorie a elitelor rebusiste” (Gheorghe) • Insulă, în toponimia celtică. 8) Regizorul care a pus în scenă „O noapte furtunoasă” de I. L. Caragiale, la Teatrul Național din București, în stagiunea 1931-1932 (Vasile) • Inimă de șarpe! 9) Lidia Oancea • Orașul unde se află ctitoria lui Vasile Lupu Biserica „Trei Ierahi” • Dânșii. 10) Partenera lui Vasile Cozma în filmul „Mere roșii”, r. Al. Tatos (Melania) • „...Mănăstirii Putna”, poezie de Vasile Alecsandri (nom.).

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

VERTICAL: 1) Oraș din Grecia, în care Vasile cel Mare a studiat și s-a împrietenit cu Sfântul Grigore din Naziariz • Vasile, rebusist, epigramist, publicist din Turburea, Gorj. 2) Vasile, domn al Moldovei (1634-1653) • Voce de bărbat. 3) Primele ediții! • Vasile. 4) Fiul lui Alexandru Filoti-Buciumanu din „Venea o moară pe Siret” de Mihail Sadoveanu, care a fost învățat „să puște” de la vânătorul Vasile, pe moșia tatălui său • „Section of infections in urology” (abr. med.). 5) „Sistema de Radiodifusoras Culturales Indigenistas”, Mexic (siglă) • Limbă

VASILE, sriitorul

(Monoverb cu intars anagramat: 5 + 3 = xxExxxxDxx)



indo-europeană vorbită în antichitate, azi dispărută. 6) Trecut cu vederea • Deschidere în perete. 7) A năvăli • Pe el, Vasile! 8) Doina Vasile • Spațiul Vasilicăi Tastaman și al lui Vasile Muraru. 9) Revistă (abr.) • Ziarul ce a apărut la Blaj, din 1891, condus de Vasile Hossu, Vasile Suciu și Aurel C. Domșa. 10) Poezie de Vasile Voiculescu • Editorul revistei „Misiunea creștină” (Vasile Gh.).

Dicționar: AVEC, INIS, ARP, OSCA.

VASILE, personajul ^x

(Triverb eliptic anagramat: 3 + 4 + 5 + (5) = 5, 8; 3)



^x Scriitor român (1885-1944) și romanul său (1920) în care unul din personaje se numește Vasile Baciuc.

VASILICA, actrița

(Rebo meta-anagramat:

xxP + xOxxx = 8)

A S



VICTOR

(Biverb eliptic anagramat: (3) + 4 + 5 + 5 = 7; 9)



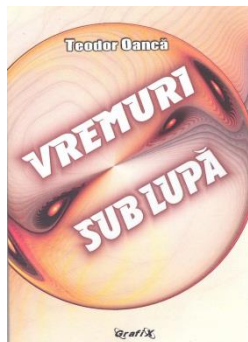
VASILE, rebusistul

(Monoverb anagramat: 5, 2, 2 = 9)

5R

VREMURI SUB LUPĂ

Teodor Oancă



ORIZONTAL: 1, 3, 5, 8, 10, 12 titluri din schițele volumului apărut la Editura Grafix, Craiova, 2007.

Celelalte definiții: 2)Gaz otrăvitor •Casă luxoasă •Punct pe zar. 4)Stâlp •Curmătură •Aere! 6)Cunună! •Literă grecească... •...și alta chirilică. 7)Iași, în teatrul lui Vasile Alecsandri •Florin Bratu •Mulură •Pe el. 9)Duo final! •Nume dat de

japonezi picturilor de pe fața posterioară a oglinzilor (2 cuv.).

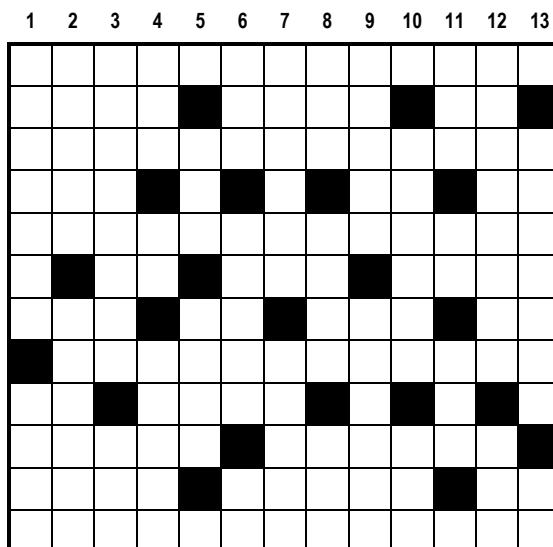
11)Vechi popor balcanic •Produs apicol •Prima notă.

VERTICAL: 1)Deținere •Singular. 2)Adunarea ierarhilor •Produs vâscos de culoare neagră. 3)Neghiobie •Sur (reg.). 4)La finis! •Auxiliar al viitorului •Element de compunere pentru „nerv”. 5)Zăpadă •Volumul de versuri al lui George Chirilă, apărut în 1972. 6)Perioade istorice •Produs necorespunzător •Mioara Cozma. 7)Descris sugestiv

•Năuc. 8)Sistem de punctaj în șah •Mamifer nocturn, cu plăci osoase pe corp •Râu în Germania. 9)Noroc •Cărți de joc. 10)Încăperi de locuit •Revistă (abr.). 11)Lac în Irlanda •Scâncetul sugarului •Așezare rustică. 12)Luxat •Adunare (abr. milit.). 13)Remorcă folosită pentru transportul pieselor grele •Capăt de ogor!

Dicționar: E-UTA, SIV, OEL, REE.

Serghei COLOȘENCO, Bârlad

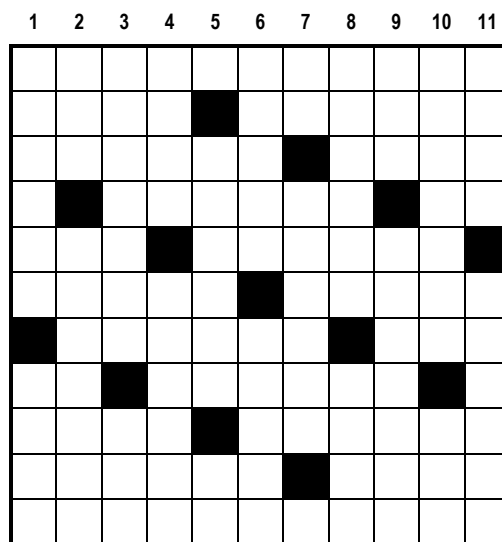


VENI, VIDI, VICI

ORIZONTAL: 1)Luată la bani mărunți. 2)Femeie cunoscută după ce a făcut •Rămas de căruță pe meleagurile noastre. 3)Împrejurări nefaste •Parte care inițiază separația într-un proces de despărțire (pl.). 4)Au urme de dulceață pe buze când deschid gura să vorbească celor apropiați (fem.) •Pus cu capul pe butuc. 5)Fac cinste închinând pentru cei din față •Tratat de medicină generală. 6)Probă de anduranță pentru motoare... în serie •Dacă-i așa, vorbele sunt de prisos. 7)Ajung... în stare de necesitate •Bun de jupuit când se trag sforile. 8)Aripile corbului, fără îndoială! •A evita împărțirea. 9)A evolua prin rotație •Siluete zvelte din lumea vedetelor. 10)Îți ia vorba din gură la o recepție stereotipă •Îmbrățișare în valuri spulberând distanțele. 11)Avansare de proporții pentru beneficiari exclusiviști.

VERTICAL: 1)Căutător de plăceri prin târg •Aflat în minoritate ca parte a unei societăți. 2)Nume de vedetă aflată pe val •Mamelonele doamnei de geografie. 3)Dezechilibru mintal (pl.) •Complet lipsit de vitalitate. 4)Țeapă cu care se prinde pește

•Ăsta n-are nimic de pierdut. 5)A face o asigurare pentru locuință •Stau de strajă la hotar! 6)Exclusă de la organizația de bază •Actele lor nu sunt în regulă. 7)Un da hotărât de la Iohannis •Stă la baza producerii lucrului mecanic. 8)Amestec preparat pentru cel mic de dimineață •Răul care vine din cer. 9)Formulă din care se deduce necunoscuta •Fire de narator. 10)Cod de avertizare pentru tunete și descărcări •Lipsurile materiale ale unui turnător de meserie (sg.). 11)Trecut pe lângă casa omului •Se fac și ele auzite, cu chiu, cu vai.



Încrucișare: Ștefan CIOCIANU

Definiții: Gheorghe ARVINTE, Vasile CERNICICA, Ștefan CIOCIANU, Dumitru CIOFLICA, Gheorghe CRIȘAN, Petru-Ioan GÂRDA, Dumitru HURTUPAN, Ion ENE METELEU, Ciprian OGLAN, Cristian PAȘCALĂU, Dorin PRODAN, Ilie SOCOLOV, Victor TÂRDEA. „GRUPUL REBUSMANIA”

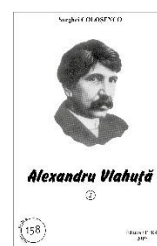
VLAHUȚĂ EVOCAT...

...În ultima convorbire telefonică pe care am avut-o cu dl. C. D. Zeletin*, după ce i-am trimis prin poștă placheta dedicată lui Alexandru Vlahuță, apărută în colecția „Biblioteca rebus” a Editurii Sfera. Am tipărit-o cu prilejul centenarului Vlahuță: 1919–2019. C. D. Zeletin a avut un cult pentru creația literară a scriitorului Vlahuță. S-a bucurat nespus de omagiul meu adus primului Președinte de onoare al Academiei Bârlădene.

La telefon a mulțumit pentru gestul meu și a început să-mi prezinte placheta, numărul 158. I-a plăcut hârtia, aranjamentul în pagini, coloristica enigmelor, tema fiecărui careu, insistând asupra „Profilurilor”. I-au mai plăcut evocările, iar, în final, m-a întrebat cum de a rezultat enigma despre Valeriu Râpeanu, știindu-l ca pe un exeget al scriitorului.

A rezolvat, cred, singura enigmă din „viața lui de rebusist”, de la p.27 pentru că asteriscul de la titlul ISTORIC LITERAR l-a dus la notița de la subsol: ...este autorul monografiei „Al. Vlahuță”, apărută în 1964, scrisă „pe baza unei largi documentări” (Marian Popa).

Redăm enigma din plachetă:



M-a întrebat cum de a rezultat numele lui Valeriu Râpeanu din cele trei imagini color. I-am explicat ce este biverbul meta-anagramat, ținând cont de cheie: 6 + 5 + XEX = 7, 7.

L-am rugat să scrie pe o hârtie ce reprezintă imaginile: IEPURE, VARAN și LEU. La leu să înlocuiască litera E cu A, și apoi să încercuiască fiecare literă pronunțând numele istoricului literar. A înțeles și s-a bucurat că a rezolvat enigma. I-am spus că l-am inclus în rândul dezlegătorilor de enigme...

* La 18 februarie a.c., Constantin Dimoftache Zeletin a plecat spre ceruri să-l întâlnească pe Alexandru Vlahuță.

VITRALII

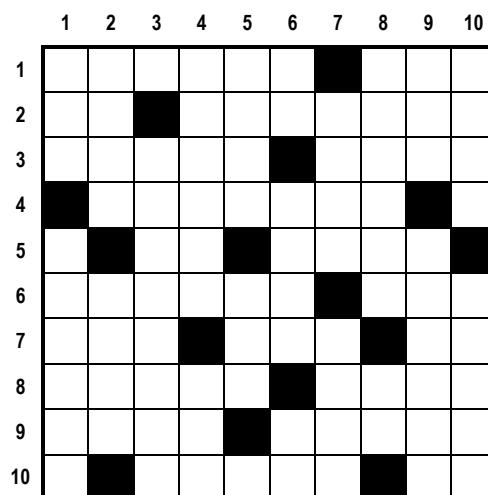
Adrian Voica

Vitralii: dialog de... (1),
De... (2) nemuritoare
Și de pilde... (3);
Atingeri muzicale
De... (4)
Pe... (5; nom.) spălat de... (6).

Din... (7-I; sg.) cu suflet! (7-II) fierbinte
Silabele ies să privească
... (8; nom.)... (9)
Fără... (10; nom.)
De lemn.



Adrian Voica, *Demolarea catedralei*, Vasiliana'98, Iași, 2012.



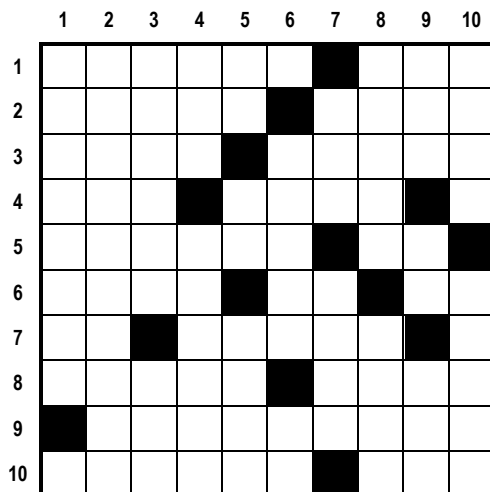
Celelalte definiții: 1)Țara de Sus. 2)Corina Dumitriu. 3)Măsură silvică. 5)Unși pe margini! 6)Podoabă facială. 7)Ceas. 8)Codița notei muzicale. 9)Cetate turcească (od.). 10)Stau în prag!

VERTICAL: 1)Circa (abr.) •Podoaba unei plante. 2)Om zdravăn (reg.) •A striga puternic. 3)Unul cu dureri de oase. 4)Păreri personale •Râu în Elveția. 5)Localitate în Spania •Necesar zilnic recomandat (abr. med.). 6)Patru roman •Fire răsucite, cu care se cos sau se repară cizmele (reg.) •Radu Cerchez. 7)Spatiu în grajd (înv.) •„Defence College of Aeronautical Engineering Franța (siglă). 8)Soldat •„Trestia gânditoare”. 9)Folosite cu acele •Cantitate mare de obiecte. 10)Căpiță cu fân •Câmpie întinsă.

Dicționar: UDUP, AAR, ROIS, UGII, ESLE.

Pagină de Serghei COLOȘENCO, Bârlad

VARIETĂȚI



ORIZONTAL: 1) Scot toate indulgențele la vânzare • Realizate cu sudoarea frunții. 2) Cunoscuta rețea a pescarilor • Trăiește în umbra marilor metropole. 3) A creiona în culori vii o pură întâmplare • Duce o viață rezonabilă. 4) Luat devreme din timp! • Merge cu plugul la arat. 5) A da cu subsemnatul în sprijinul unității • E unic printre amici! 6) Rase de oi crescute în natură (sg.) • Servește... • ...acum! 7) Unite prin diversitate! • Prezintă la unitate cu toții. 8) Spațiu familial • Asigură un nivel de trai mai ridicat. 9) Fapte condamnabile. 10) Scoasă pe piață la ofertă • Bucată de pastramă!

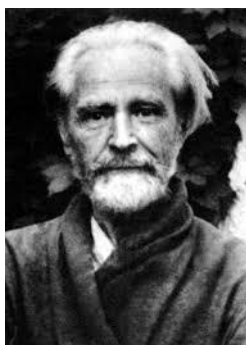
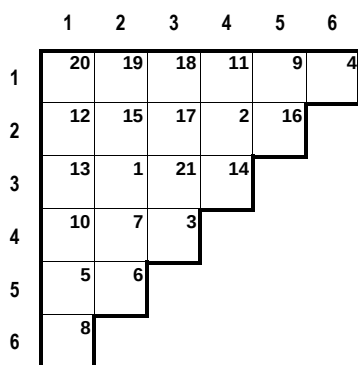
VERTICAL: 1) Ne țin sub o strictă ocupație. 2) Nimeni nu-i poate aprecia serviciul. 3) Ne face oricând să deschidem bine ochii • Intrarea sau ieșirea din... infern! 4) Timp îndelungat • Ne zguduie prin faptele sale. 5) Țara de jos! • Date din colț în colț! • Cu vechi state de servicii la S.N.C.F.R. 6) Nu rămâne niciodată în pierdere

• Dă semnul de începere! 7) Așa-zișii isteți (fam.) • Refuză toate posturile (fem.). 8) Ridică nivelul de cultură (pl.) • Servește câte o masă caldă sicilienilor. 9) Susține odihna • La botul calului! • Mână birjar! 10) Pregătit de studiu în diverse domenii • E pregătit pentru de-a v-ați ascunselea.

Dicționar: CIER.

Laurian BUTURE, Mărășești

Vasile VOICULESCU



ORIZONTAL: 1) Un tip zorit. 2) Unități monetare asiatice. 3) Râu în Polonia. 4) Sufix cu sensul „amator”, „pasionat”. 5) Județul Arad (abr.). 6) Cap de zebra!

VERTICAL: 1) Ceafă (pop.). 2) Lucrează din lemn albii, linguri etc. 3) Localitate în Mexic. 4) Legea votată în parlamentul englez. 5) Unsprezece. 6) Estet!

Dicționar: UDAL, APAN.

De la 1 - 21: Titlurile volumelor de poezii apărute în 1918: 3, 4, 9 și în 1921: 5.

Gabriel RĂDUȚU, Cașin, Bacău

(Biverb meta-anagramat: 5 + 4 + (3) = 8, 4)



Traian OANCEA, Târgu Ocna

(Triverb anagramat: 1, 4, 2, 1, 5 = 5, 2, 6)

σ σ
UU

Dan CHIFOR, București

VERDEȚURI

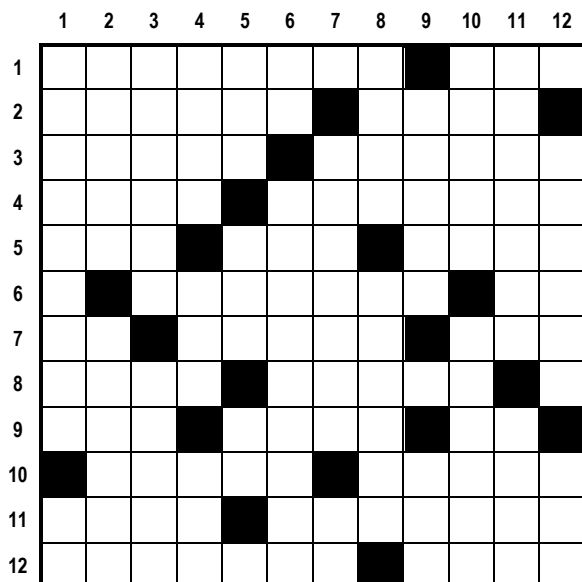
(Biverb eliptic anagramat: 3 + 4 + 4 + (3) = 5; 8)



(Biverb anagramat: 3 + 4 + 5 = 6; 8)



Cătălin MUTAȘCU, Târgu Ocna



Jules VERNE

ORIZONTAL: 1) „Ocolul Pământului în 80 de zile” pe vremea lui Jules Verne • Fluviul Sfinxului. 2) „Castelul din Carpați”, ediție de lux (pl.) • Tatăl lui Iason (mit.). 3) Plutitor în 1871, aerian în 1901 (pl.) • „Hanul din Ardeni” sau „Castelul din Carpați”. 4) „Cinci săptămâni în balon”, în două volume • „Familia fără nume”. 5) A iubi • „Arhipelagul în flăcări”, la sfârșitul acțiunii • Sclav spartan. 6) „De la pământ la lună”, într-o ediție modernă • Sere! 7) Sunt • Termină „Ocolul pământului” într-o zi (pl.) • Pământul în persoană. 8) Blonda cu care și-a dat întâlnire Barbicane, președintele Gun-Clubului • Înclinație pentru alpinism. 9) Munți în Creta • „Întâmplări neobișnuite” în manuscris îngrijit • Radu Horia. 10) Călătoriile extraordinare ale lui Jules Verne (masc.; sg.) • „800 leghe pe Amazon” sau „20.000 leghe sub mări”. 11) „O dramă în văzduh”, ediția I • Gen din care face parte și

„Elefantul de oțel” (pl.). 12) În jurul căreia se desfășoară acțiunea din „800 leghe pe Amazon” (1 vertical; pl.) • Opus catodului.

VERTICAL: 1) „Nord contra Sud” • Pană. 2) Măcar • „Steaua Sudului”. 3) Mihail Strogoff” într-o variantă românească • Povestit. 4) Eroii din „Aventurile a trei ruși și trei englezi” • Astfel • A fost odată... în istoria pământului. 5) Se încurcă în romane • „Testamentul unui excentric” • La despărțire. 6) Pe tine • „Insula misterioasă”, „Insula cu elice” etc., reunite în același titlu. 7) E timpul de admirat „De la Pământ la Lună” • Trăsături comune între Nemo și Ned Land. 8) Comună în Canada • „Un căpitan la 15 ani”, „Copiii căpitanului Grant” și cei pe care i-au cucerit. 9) O față din patria lui Mihail Strogoff • Râu în Rusia. 10) „Mathias Sandorf”... • ...și Otto Lidenbrock din „Călătorie în centrul Pământului”. 11) Eroii ca Dick Sand, Barbicane, Robur ș.a. • Împrejurul Lumii. 12) Mesajul câinelui („De la Pământ la Lună”) • Regele vânătorilor cu cangea („20.000 de leghe sub mări”).

Dicționar: ESON, GIA, IDA, REMO, OMA.

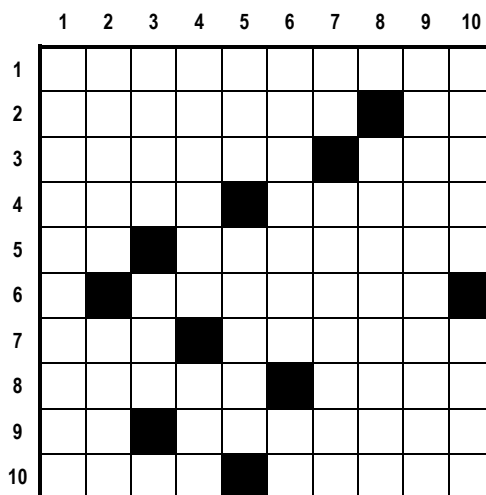
Dr. Nicolae ANDRONESCU, Timișoara



VADEMECUM

ORIZONTAL: 1) Urâta... din buletin. 2) Luarea unor măsuri la locul de muncă • O dezlegați dintr-un nod! 3) Detașare cu leafă bună • Încadrați la servicii speciale. 4) Prins cu o mucoasă • Superioare vaselor cu aburi (sg.). 5) Notă informativă cu adresă clară • Strict bazat pe constituție. 6) Nu concepe viața așa cum e ea. 7) În orice caz, face pe prostul • În sfârșit, o vorbă potrivită... 8) Chef de dat la alții • Operă pentru ansamblu coral. 9) Neprețuite în amintiri! • Conectat la curent continuu. 10) Permit traficul în rețele • A ajunge rău din cale-afară.

VERTICAL: 1) Exclus din convenția liberală. 2) Stă la coadă în coloană • Toate bune și frumoase... 3) Calificat la proba de doi plus unu • Condiție *sine qua non* pentru înscriere. 4) Exemplu de disciplină • Palme muncite de țărani. 5) Dă semn de inflamare la canini • A depăși o stare de fapt. 6) Li s-a ars siguranța • Adopțiuni fără preferințe! 7) Eul nostru dedublat! • Specii diferite de plante. 8) Oricum ar fi, răspunde la chemare. 9) A se reface constituția de la caz la caz. 10) Bulă la Vatican... • În sfârșit, asta nu-i a bună.



Ștefan CIOCIANU, Cluj-Napoca

VIOARA



ORIZONTAL: 1) Alt nume dat viorii • Edouard Lalo. 2) Solist, compozitor, pedagog al viorii, dar și memorialist, slujitor devotat al acestui instrument paradisiac (Sandu) • Familie de lutieri din Cremona, ale căror instrumente, aparțin marilor virtuozii. 3) „...Tehnoton”, firmă ieșeană, producătoare de metronomuri electronice, utile în studiul individual al viitorilor muzicieni • Primele opusuri!

4) Os al bazinului • Tatiana Stepa. 5) Strună de vioară • Apreciat cântăreț din perioada interbelică, din a cărei discografie face parte și melodia „Un plâns de vioară” (Titi). 6) Critic muzical ce a remarcat un concert dat de violonistul Ivry Gitlis la București (Edgar) • Violonist foarte talentat, născut la Bordeaux în 1774, unele dintre compozițiile sale intrând în repertoriul tinerilor învățăcei (Pierre). 7) Tănără de perspectivă în lumea violonisticii contemporane, născută la Brașov, dar afirmată pe deplin pe tărâmurile nordice (Danemarca; Mihaela) • Plantă erbacee. 8) Purtat prin liceele și academiile de artă. 9) Referitor la auz • Aripă a avionului. 10) Violonist, discipol al reputatului pedagog Ionel Geantă • Instrument muzical cu coarde, din vremuri antice.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

VĂ PLACE OPERA?...

(Rebo elliptic: 5 + (4) = 8)

Un mare compozitor
cu fragmente minunate.
Publicul auditor
are opinii avizate.

...dar TEATRUL?

(Monoverb epentetic: XOOOXXXX)

Niște fructe el i-ar duce,
acasă, la un joc frumos;
Sau la o piesă s-ar duce,
e un spectacol nou, spumos;
ori la teatru de revistă:
debutează o artistă.

Mihail BURCEAG, Iași

VERTICAL: 1) Interpretă rafinată a celebrelor capricii de Paganini, româncea înregistrând pe disc aceste capodopere (Cornelia) • Un alt reprezentant al școlii românești de vioară, mesager al muzicii romanticului genovez (Virgil). 2) Finalul unui tril! • Violonist și compozitor francez, a cărui *Simfonie spaniolă* (1875), intră în repertoriul solistic al celor mai temperamentalii interpreți (Edouard) • Sunet de trompetă. 3) Instrument de suflat, din lemn, pe care J. S. Bach l-a folosit, alături de vioară, într-un duo concertistic de mare frumusețe • Praf folosit în construcții. 4) Aprinsă în Pomul de Crăciun. 5) Eduard Caudella • Violonistă din Paris, elevă a lui George Enescu, câștigătoare a Premiului I la Concursul Wieniawski din Varșovia. În acel an, David Oistrach, obținuse doar Premiul II (Ginette). 6) Primii nagâți... din Nagoya! • Oraș în Danemarca. 7) Cel ce cântă la vioară de plăcere • Râu în Norvegia. 8) Apărători ai fotbalului. 9) Reprezentant al școlii nipone de vioară (Toshya) • Tipărește cărți, reviste, partituri muzicale etc. 10) Violonist italian, care a activat în secolul trecut, și a înființat orchestra din Gorizia; în această localitate există un concurs în onoarea sa, printre cele mai exigente din patria lui Vivaldi (Rodolpho) • Doină din Bucovina!

Dicționar: OTO, NAG, AAL, LEL.

Mihail BURCEAG, Iași

VIOARA

(Triverb meta-anagramat:
XXXXXXXXU + DXXXXXXXXX =
T N 10, 2, 6)



Nicolae

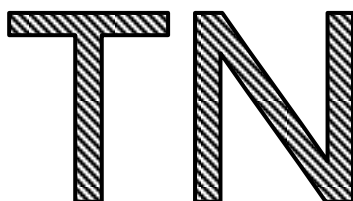


Gheorghe

Constantin MANEA, Galați

VECHAT, FĂRĂ REPLICĂ

(Triverb: 4, 2, 6)



Geo GALETARU, Dudeștii Noi, Timiș

VEHICULE

(Monoverb metagramat:
Xxxx Pxxxxx = xxBxxxxxxx)



Leon COCOȘ, Bârlad

ORIZONTAL: 1) Actor, vedetă a cinematografului francez din anii '40, prezent în filmul lui Ettore Scola „Cea mai frumoasă seară din viața mea” (Pierre) • Liric român în al cărui volum de debut cu balade și poeme „Bună dimineața!” a apărut „Romanța dintre viață și moarte” (George). 2) Poet austriac, personalitate singulară a liricii germane din prima jumătate a secolului XX, al cărui prim volum a purtat titlul „Viață și cântece” (Rainer Maria) • Actriță italiană, un patetic Charlot feminin, distribuită de Lionello De Felice în filmul „Romanul vieții mele” (Giulietta). 3) Prefix pentru jumătate • Măgari • Dese! 4) Partea de dinapoi a capului (pl.) • Prozator austriac al cărui roman „Pentru toată viața” descrie cu duritate viața pușcăriașilor (Marcus Andrew Hislop). 5) „Viață...” titlu din filmografia regizorului italian Carlo Lizzani • Siglă pentru „Ural Bank for Reconstruction and Development”. 6) În floarea vârstei, își caută drumul în viață • În cort! • Primele sunete! 7) Prozator bulgar autorul volumului de memorialistică „Activitatea și viața” (Anton). 8) Celebra formație de rock românească al cărui album

„Lumea toată e un circ” din 2018 include și piesa „Cercul vieții” • Împreună cu John Lennon a început în 1969 albumul „Viața cu lei”, album rămas nefinalizat (Yoko) • Adunați în viață de fiecare dintre noi. 9) Poet ceh, unul dintre exponenții poeziei moderne din țara sa, semnatarul volumului „Lirica iubirii și a vieții” (Antonin; 1864-1928) • Scriitor născut dean al cărui prim volum de versuri „Mesteacănul” include titlul „Glorie dor, armatelor vieții” (Aurel). 10) În vale! • Miazănoapte • Versant al unui munte. 11) Scriitor francez semnatarul cărții „Viața sentimentală a lui Berlioz” (Étienne) • Apreciat compozitor român de muzică ușoară autorul șlagărului „Dau viața mea pentru o iubire” (Marius) • În plin chef! 12) Locul drag vieții noastre • Liric vâlcean contemporan autorul volumului „Baleiajul vieții sau impedanța spaimei” (Nicolae).

VERTICAL: 1) Scriitor german, antifascist convins, autorul cărții „Viața lui Galilei” în care subliniază imperatiile etice ale oamenilor de știință (Bertolt) • Poet și prozator japonez, semnatarul unor romane de moravuri realiste și satirice precum „Viața unei femei libertine” (Saikaku). 2) „... pentru viață și moarte” volum din lirica scriitorului evreu Amos Oz • Directivă a Comisiei Europene „Institutional and Scientific Relations” • Scriitor polonez semnatarul volumului „Viața e o epigramă” (Stanislaw Jerzy). 3) Cantautor român semnatarul muzicii filmului „Drum către viață” (Nicu) • Deschid cu yala! 4) Sylva Koscina • Scriitor și publicist american autorul volumului de eseuri „Modul de a-ți dirija viața” (Ralph Waldo). 5) Curmătură • A brăzda ogorul • A participa la alegeri. 6) „Viața mea în...” volum de memorii al americanului Upton Beall Sinclair (sg.). 7) „Viața...” volum al grecului I.M. Paneyotopoulos • Plantă textilă • Indică proveniența. 8) Leziune • Pune capăt vieții • Cucil! 9) Rânduri • „Iubirea din... vieții” volum de versuri din 1999 al scriitoarei Vali Iancu (neart.). 10) Doi dinți din față! • Kevin Bacon • Celebru fotbalist spaniol. 11) Regizor britanic, principalul creator în anii '50-'60 al curentului „Free Cinema”, autorul filmului „Viață sportivă” (Lindsay) • Refren la plugușor. 12) Părinte spiritual • Regizor, important reprezentant al realismului poetic francez din anii '30, semnatarul peliculei „Mașina de refăcut viața” (Julien).



Dicționar: EMI, ISR, RAUL.

Iustin BUȘE, Alexandria

(Triverb eliptic anagramat: 6 + 5 + (5) = 5, 10)



Serghei



Lorenz von



Cornel

Leon COCOȘ, Bârlad

(Biverb meta-anagramat: xAxxx xxxxx = 4, 6)

F



Pictor român (1880-1962)

Constantin MANEA, Galați

VINUL

ORIZONTAL: 1) Poporul care, după spusele lui Platon, „bea vin neamestecat deloc atât femeile dar și bărbații și-l împrăștiau pe hainele lor socotind că este deprindere frumoasă aducătoare de fericire” • Gustul vinului pe care oenologii îl apreciază cel mai bine la baza limbii. 2) Cuțitele folosite la curățatul viței-de-vie • Județ în sudul țării unde se cultivă... zaibărul. 3) Ulcică de lut folosită la băut (dim.) • Țară din Balcani unde populația din vechime se închina zeului vinului, Bachus. 4) Hăis! • Joc popular oltenesc (pl.) • Scule! 5) Radu Vinea • Numele latin al orașului Huși, în împrejurimile căruia se află renumitele podgorii • Curmături. 6) Gradele vinurilor • Pahar cu toartă. 7) Tărie, aromă (fig.) • Scoate dopul de la sticlă. 8) Soi de struguri ce produc vinuri de calitate superioară, răspândit în Moldova și Maramureș • Esență de zadă! 9) Băuturi răcoritoare • Bobițele de struguri bune pentru vin. 10) Vânt tropical • Alt județ specializat în zaibăr. 11) Soarele de la cramă! • Arealul vinurilor de Cotnari, de Uricani... • Băătură acră.

VERTICAL: 1) Cusătură populară cu ornamente inspirate de vița-de-vie • Localul cu băuturi. 2) Ofrandă din tradiția populară de la care nu lipsește vinul • Vas de jumătate de oca de vin (reg.). 3) Întemeietorul mitic al creștinismului al cărui trup este reprezentat în simbolistica populară de vița-de-vie, iar vinul reprezintă sângele Lui • Metaforă pentru vinul băut la nunta Zamferei cu Viorel (pl.; George Coșbuc). 4) În întregime • Denumirea soiurilor de viță-de-vie rezistente la filoxeră. 5) Mulțime • Canea, jos! 6) Județ din sud în care sătenii care storc strugurii varsă prima cană de must peste șorțul protector rostind cuvintele: „Să fie fericire!” • Autorul prozei „Cu «Jean Bart» pe ocean” (George). 7) Soi de struguri pentru vinuri roșii • Picături de noah! 8) Capăt de alee! • Chef de cearță (pop.). 9) Haină (reg.) • Stațiune balneară în Belgia • Gol de mici dimensiuni. 10) Eroul care l-a amețit cu vin pe ciclopul Polifem, reușind astfel să fugă din captivitate împreună cu tovarășii săi (mit.) • Spre o anumită direcție. 11) Țară europeană producătoare de vinuri • Vasul pentru vinul din teasc (reg.).

VITICOLĂ

(Biverb metagramat:
1, 8 = xxx xAxxxx)



sud în care sătenii care storc strugurii varsă prima cană de must peste șorțul protector rostind cuvintele: „Să fie fericire!” • Autorul prozei „Cu «Jean Bart» pe ocean” (George). 7) Soi de struguri pentru vinuri roșii • Picături de noah! 8) Capăt de alee! • Chef de cearță (pop.). 9) Haină (reg.) • Stațiune balneară în Belgia • Gol de mici dimensiuni. 10) Eroul care l-a amețit cu vin pe ciclopul Polifem, reușind astfel să fugă din captivitate împreună cu tovarășii săi (mit.) • Spre o anumită direcție. 11) Țară europeană producătoare de vinuri • Vasul pentru vinul din teasc (reg.).

Dicționar: DELE, HUSO, FELA, ROC, DEJĂ.

Laurian BUTURE, Mărășești

VINURI

(Triverb eliptic anagramat:
5 + 6 + (4) = 5, 2, 7)



(Biverb meta-anagramat: 4 + 4 +
XXOX = 7; 5)
i



Ion Popescu-

Ștefan

Aurel

(Biverb meta-anagramat:
10 + Dxx + xxxl = 8-9)
B N



V

Litera V a fost inventată din porunca lui Dumnezeu. Înainte de a fi descoperită această literă, Dumnezeu nu se putea înțelege cu creștinii lui. Neexistând litera V, zicea: „Pace ouă”, în loc de „Pace vouă”; „Zic eu ouă”, în loc de „Zic eu vouă” și așa mai departe. După ce litera V a fost inventată de cuviosul Arlaam (acum Varlaam), acesta a fost trecut în rândul sfinților, dar nu știu ce a făcut, mi se pare că l-a făcut greșit pe V de mână și l-a trecut din nou în rândul mucenicilor. Să-i mulțumim însă pentru prețioasa lui descoperire.

Nicuță Tănase, Carte de explicație a viselor, Editura Albatros, 1975

V - 52

ORIZONTAL: 1) O calitate a produselor de ras. 2) Omul paradelor și al decorațiilor • Cu el poți trage un somn la malul apei. 3) Fortificații care rezistă. 4) Nu poate fi legitimat pe fals. 5) Se simte slab • Ies curății din baie. 6) A apărarea în civil! • Avere dobândită cu timpul! 7) Demonstrații pentru aeriene. 8) Aluat la tavă! • Starea unui ofițer setat pe da și să trăiești. 9) Au intrândurile lor • Aflată la prima dragoste. 10) Avea bubele lui dar, era drept • Pregătit pentru atacatori violenți.

VERTICAL: 1) Au note mici la scris. 2) O mică atenție din Turcia • Vestă dublă! 3) Urmări de-a dreptul catastrofale • O scurtă prezentare dintr-o carieră. 4) Are pe vino-ncoace din naștere • Bună de muls. 5) Cazuri de dependență. 6) A pune ideile în practică • Privit din dreapta la apariție! 7) Specificații pentru luni între 5 și 8. 8) Plătesc cu leul greu • Învățat să-și facă bagajul. 9) Sursă de fân la mâna a doua • Marele singuratic. 10) Bună de lipit în cele din urmă • Înșelat la piață!



Dumitru CIOFLICA, Abrud

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

V

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	V								
2	V								V
3	V								
4	V				V				V
5	V			V					
6	V		V						
7	V								
8	V								V
9	V								

ORIZONTAL: 1) Plantă numită și odolean. 2) Meglenoromân • Rus. 3) Perpendiculari pe planuri orizontale. 4) „Volum de rezervă inspiratoare” (abr. med.) • Închinat divinității. 5) Virgil Gheorghiu • Afluent al Someșului în județul Cluj. 6) Localitate în India • Curelușă de meșină. 7) Element de compunere pentru „al doilea” • La cămin! 8) Sunet al vorbirii • Aurel Vlaicu. 9) Magicieni.

VERTICAL: 1) Vestă de la nord spre sud! 2) Cal de curse. 3) Zeii casei, la romani (mit.) • Localitate în SUA. 4) Punct cardinal • Schimbarea direcției de mers. 5) Stau la divan! • Pilit la mijloc! 6) A cerceta • Cal dobrogean. 7) A pune unul lângă altul. 8) Orașel în China • Neplăcut la gust. 9) A însufleți • A apărarea.

Dicționar: VADU, VAVI, VOCA, NALI.

Florian PRICOP, Bârlad

V

ORIZONTAL: 1) Oase ale articulației picioarelor, deasupra copitelor, la vite • Stâlp al ușii. 2) A se lamenta • A împovăra cu cheltuieli. 3) Surse de foc, în trecut • Brăzdat. 4) Descriș sugestiv • 3,14. 5) Tun mic, primitiv • Grații feminine. 6) Plată pentru transportul mărfurilor cu vaporul • Avocat (abr.) • Diminutiv feminin. 7) Corb din America de Sud • Canele! • Uium (reg.). 8) Cunoscut șantier de odinioară (2 cuv.). 9) Mamifere asemănătoare cu focile • Șir. 10) Viața pustnicului.

VERTICAL: 1) Impozit din trecut • Nărtos. 2) Creangă • Actor român (George) • Pecete! 3) Lac lagunar dobrogean • Nume de român. 4) Atomi de titan! • Pantofi groși, rezistenți (înv.). 5) Vale în Dobrogea • Credul. 6) Băștinaș al Daciei • Reformator religios francez (Jean; 1509-1564). 7) Dușmănie • Permisuni acordate cuiva. 8) Formulă familiară de salut • Poet clujean (Emil). 9) Ornament folosit în arhitectură • A regenera. 10) Porții • Fructe mici negre sau alb-gălbui.

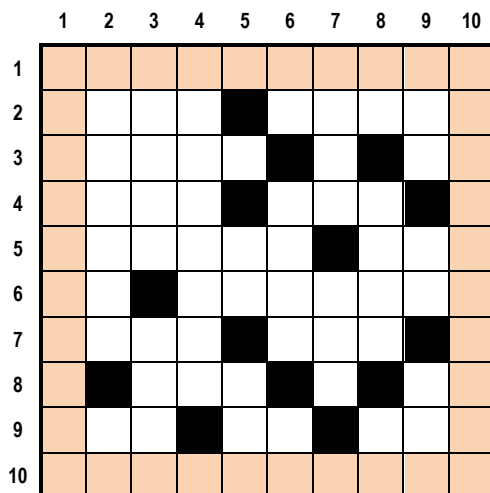
Dicționar: ACAE, OIM.

Costel FILIUȚĂ, Bârlad

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

VIATĂ!

(FANTEZIE)



●Profesia lui Păun ●Laxativ folosit în cazuri extreme! 7)Întins până departe ●Mijloc de peritoneoscopie! 8)Livrat de la centru! ●Ondulație pe apă ●Marginile stativului! 9)Pare confuz ●Femeie de neam! ●Tras la margine. 10)Ia viața de la început de câte ori e nevoie!



Nelu VASILE, Turburea, Gorj

"V"-u-i vervă, veselie,
Vanitate, vorbărie,
Vâlvă, vis, vrăjitorie
Val, văpaie... voioșie!

Viteazul fără cap

(Scart: OXXXXXX)

Vai, capul și-a pierdut
Viteazul meu urmaș;
V-asigur, minte naș,
Va fi un altul (mut!!).

Vrăjitorii orientale

(Ligamente: 7, 9)

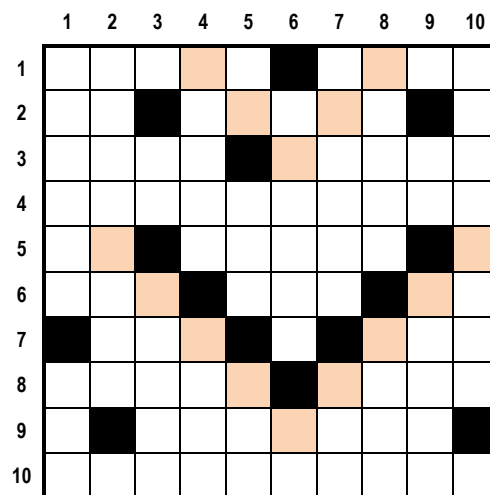
Vedeta cu laser, gheișa vitează,
Având doar armuri de argint,
Văzu că acolo se-ncolonează
Eroii cei din LABIRINT.

Eugen DEUTSCH, Iași

V dublu

ORIZONTAL: 1)Debutul unor competiții sportive ●Invitație oficială la o întâlnire. 2)Drepte pe mijloc trasate la o epură! ●A face o mișcare de înviorare. 3)Formula de evaluare a unui sistem de joasă frecvență ●Lucrător în alb. 4)Grupaj de melodii de muzică ușoară transmise la radio. 5)Antet la un aviz... de la avocat! ●Îmbrăcat cu o haină scumpă. 6)Bubă pe piele sănătoasă ●Primește zece pentru calculul cu sute ●Vorbă goală pentru o promisiune de viitor! 7)Finalizarea lucrărilor la un atelier de croitorie ●Prezentat în munca fără rezultate. 8)Schimbare cunoscută în lotul Olandei ●Planta crescută în terasă. 9)Specifici transmisiei prin conexiuni primare. 10)Carieră făcută în domeniul hidrotehnic.

VERTICAL: 1)Omul aflat în apropiere ●Element luat în calcul într-o arie. 2)Parte materială studiată în mod experimental. 3)Blocate într-o fază... de groază! ●Factor pentru menținerea unui nivel de trai recomandat. 4)A avea un parcurs oscilant ●Remediu pentru o zonă tamponată. 5)Avar care a uitat măsură! ●Parolă emisă de un curios în mod direct ●Unitate de marină într-o aplicație. 6)Relicvă amintind de vremea mamușilor ●Purtate pe aripi de vânt! 7)Situație de criză în producție ●Persoane prezente la o petrecere. 8)Sezonul estival pentru omul de la țară ●Laureat care se mulțumește cu medalia de argint. 9)Ambient la intrare... în cameră! ●O pânză în port. 10)Femeie trecută de partea puterii.



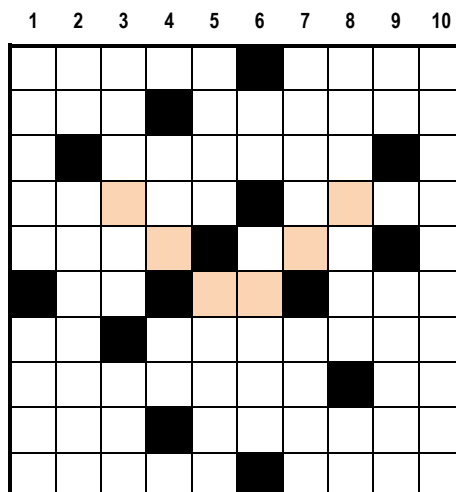
Orizontal: Iustin BUȘE, Alexandria

Vertical: Marian GÂZEA, Turnu Măgurele

VESTE DE LA CENTRU!

ORIZONTAL: 1) Comoară de familie • Domeniul pentru băncile de stat. 2) Specific de mai • A se remarca cu căldură. 3) Arată că sunt foarte bine crescute. 4) Se dă mare la o cursă acvatică • Adecvat unei asigurări de locuință. 5) Se aude la nivelul cel mai de jos • Salutul lui Cezar. 6) Aluat lipsit de consistență! • Vădov rămas fără nimic! • Dă înapoi fără nicio vină. 7) Lăsată în aut! • Găsiți la alimentare. 8) Manuale pentru erorile apărute în scris (sg.) • Lovit în față! 9) A pune bazele unui act de cultură • Făcut talmeș-balmeș la băutură. 10) Ele sunt bătute mereu de puști • Întâmpinați cu multă căldură.

VERTICAL: 1) Țăsta are nevoie de o mână de ajutor • Respins la capitolul estetică. 2) Scoase de la jumătate! • Ne surprind cu aparițiile lor. 3) Admis în particular • Admis în grad la luptele japoneze. 4) O tentă violacee a irisului • Strigăt de îndemn...din chicoteală! 5) Compoziție muzicală de tip german • Măsurată de-a lungul timpului. 6) Jumătate de corn! • Dau foarte rar pentru că îi doare. 7) Trecut la stat! • Mamă doar cu numele pentru cel mic. 8) A da dovadă • E stors din mere! 9) Ieri pe la asfințit! • Un volum de colecție aflat la pământ. 10) Schimbători din fire.



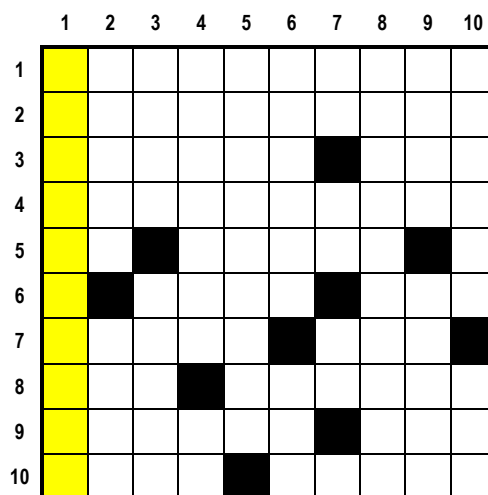
Încrucișare și orizontal: Marius Florin BOCAN, București
Vertical: Viorica NEREMZA, București

VORBE-N VÂNT

Un individ intră într-un magazin universal și cere o parașută.
Vânzătoarea îi aduce una. Clientul o studiază pe toate părțile după care întreabă :

- Când sunt în zbor, cum o deschid?
- Trageți de mânerul verde.
- Și dacă nu se deschide?
- Trageți de mânerul roșu.
- Și dacă tot nu se deschide?
- Veniți cu ea înapoi și...

(La o dezlegare corectă, veți găsi continuarea la 1 vertical)



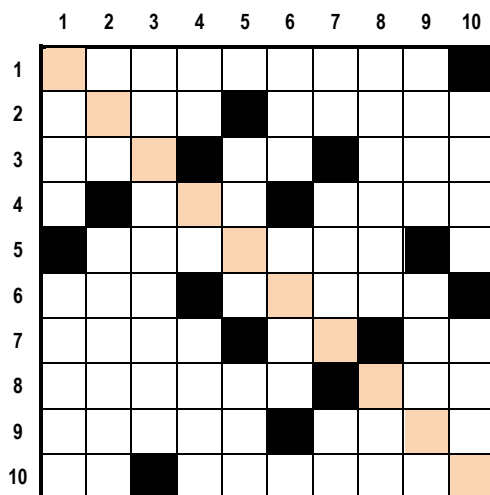
ORIZONTAL: 1) Cinci pe linie. 2) Reclamație făcută pe baza unei plângeri. 3) Se... bagă des în vorbă • Intrat în serie la garduri. 4) Act de cercetare emis de organele de investigații. 5) Schiță umoristică • Probă de examen la limba franceză. 6) Formulare pentru luarea la cunoștință • Alai de nuntă spart de fumul unor neinvitați. 7) Slab de carne • Produs artificial din fire naturale. 8) Norocul unui șut prins pe spațiul porții • Tragedie pusă în scenă de trupe bine antrenate. 9) Interior finisat conform specificațiilor proiectantului • Pierdut în lume. 10) Soluție pentru curățarea mouse-ului • Emisiune cu apariție lunară în care e vorba despre câini.

VERTICAL: 2) Rădăcini seculare înfipte în pământul strămoșesc • Sală de conferințe frecventată cu anii. 3) Comunică între ele din principiu • Eliberat de la o muncă silnică. 4) Copilul care se lovește cu joarda • Piesă rotundă metalică etalonată la un țol. 5) Cântare de jale ascultată pe la petreceri. 6) Tânără ingenuă promisă unui încoronat • Vine să te servească la masă după cum ți-e norocul. 7) Te trece după ce ai luat un cinci la limba latină! • E cu o oră în urmă! • Unul care ne strică atmosfera. 8) Face subiectul unei descoperiri. 9) A se înscrie într-o echipă de amatori • A înmulți 0 cu trei de 0. 10) Manual cu proceduri de resuscitare al celor aproape stinși • Găsit aici în listă!



Vasile CERNICICA, Caransebeș

VISTA-VISION



ORIZONTAL: 1) Ifose manifestate într-o carieră de artist. 2) A fi în bună stare • Bancuri bune și mult apreciate. 3) Coborât spre centru • Tavă goală... în bucătărie! • Misiune asumată. 4) Piatră fasonată... dintr-un bolovan! • A da curs unei plângeri. 5) Salvare de la înec. 6) Rezultatul înmulțirii • Prezentare la locul faptei. 7) Un om plecat dintre noi • Antet la un aviz... pentru avicultură! • Coajă de plop-alb! 8) Ajutor comercial pentru piața liberă • Coleg de generație din partea unchiului. 9) Utilizator de curent la punerea în funcțiune • Corabia pe malul Dunării. 10) Coperți la o epopee! • Întâlnirea cea de taină.

VERTICAL: 1) Unul care se ține de fleacuri • Lucrări făcute în acord global. 2) Mamă de urmat • Legătura cu muncitorii de pe navă. 3) Respectul cuvenit părinților (pl.).

4) Femeia răătăcită din mulțime • Valiză goală... într-o aeronavă! • Marfă destinată unei vânzări ulterioare. 5) Unități de servire în alimentația publică • Mobil... din dotarea unei parohii! 6) Dispozitiv de tragere în război • Blocat la ieșire. 7) Capul lui Socrate... într-un basorelief! • Acesoriu purtat de un sol de pace • Poanta unui banc... din concurs! 8) Tren ignorat de pasageri • Aflat în concurs alături de surfiști. 9) Câine de vânătoare potrivit ogarului • Vas lansat la apă. 10) Animal... aflat într-o cursă rapidă • Soldat cu merite deosebite.



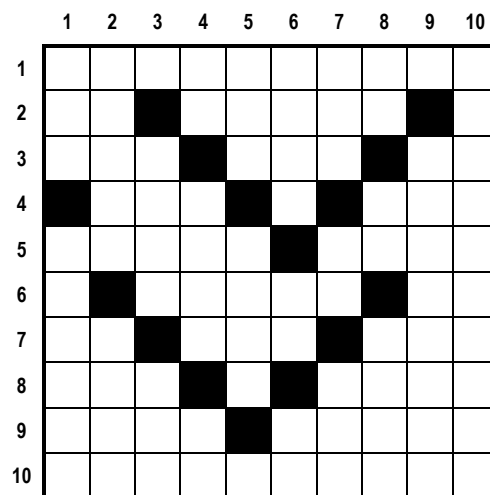
Marian GÂZEA, Turnu Măgurele

VIZIUNI

ORIZONTAL: 1) O zgârcită care lasă de dorit. 2) Apariții în premieră... pe mapamond! • Bază pe uscat pentru un pod. 3) Indicator de trecere pentru pietoni • Păr de toamnă târzie • Venite primele la slujba Vecerniei! 4) Agent... într-un centru de spionaj! • Roșii... tari (sg.). 5) Documentar geografic de arhivă • Membri în clubul pensionarilor. 6) Pomenirea tuturor sfinților (sg.) • Situate tocmai în centru! 7) Antet la un aviz... din Cernavodă! • Dotare pentru funcționarea unui observator • Frumoasă ca un înger. 8) Roit fără matcă • Creație de vârf în arhitectură. 9) Deplasare la nivel de vârf • Scăpat de păcate. 10) Rezistente în defensivă și în atac.

VERTICAL: 1) Orice început... are un sfârșit • Viața într-o nouă viziune. 2) Lumina din casa săracului • Animale... rămase lângă vier.

3) Evidență contabilă • Locul unde se face un târg. 4) Tapet fixat pe margini! • Bărbat ușor manipulabil • Pornire în cursă... din București! 5) Finalul unui rol de comedie bine interpretat • Negru care se ține de goange. 6) Document din cadrul unui serviciu de informații • Caracteristic în felul său • Intrarea în cabină... la autocamion! 7) Aflat în scădere de formă pe teren • Mieș lemnos! • Unitate pentru capacitate cilindrică. 8) Tren gol... în Vietnam! • Plecare în voiaj... la Davos! • Cei care iau prin surprindere. 9) Raportat după o analiză la interne. 10) Capitole din cartea de istorie.



Orizontal: Dumitru GUINEA, Băneasa, Teleorman
Vertical: Marian GÂZEA, Turnu Măgurele

VACANȚA MARE

(Ligamente: 5, 5)

Vlăduț, al meu amic a reușit
Vacanța s-o petreacă foarte bine;
Văzând aceasta totuși m-am gândit:
Vrea chiar la mare busola s-o ncline?!

VASUL... VITAMINELOR

(Șaradă dublă: 5+4; 4+5)

Vinul dulce prinde floare,
Va urma și fructul oare?
Vasul îl adăpostește,
Vai, cu greutate, firește!

Vedere din labirint

SERbează, cu al lor alint,
GHEIșe suple ce insistă;
COLOși râvnind la cea revistă
SE-NCOlonează-n LABIRINT.

Eugen DEUTSCH, Iași

V(-)AR PRINDE BINE!

ORIZONTAL: 1)SE DĂ CU VAR •Expresie a fidelității de curte.

2)Poster... de la serial! •Piesă montată sub balcon. 3)Calificat la

seniori •Nune... din Moinești! •Coperți de hebdomadard! 4)Atins

de sabia unei regine •Timpul prevenției! •E pus cu furca.

5)Expediat fără retur •Stau cu fața la soare. 6)Colectiv apreciat

pentru recolta de boabe (2 cuv.). 7)Distribuitor de garnituri

•Lungime de unde medii •Se face zid în jurul ei. 8)Pasăre...

dată pe brazdă •Expresia suficienței. 9)Agresiv în orice

deschidere •A apărea... în tranziție! 10)A se iniția în domeniul

geologiei •Tărâmul vrăjitorului... din poză! 11)Se ține de cârpeli

•Ne trimite la subsol.

VERTICAL: 1)DĂ CU VAR •Sperietoarea vaccinării... în

anticipație! 2)Dovedit cu acte •Aflate sub stăpânire. 3)A străluci

la franceză •Atac la persoană. 4)Ies primii din luptă •Mai mult

decât curioși. 5)O femeie de altădată •Apă cu

fosfor! •Esență pusă în cocă. 6)Teșire... la

strung! •Aproape evitabil (2 cuv.). 7)Ține

contul la gheșe •Repetiție pentru miss!

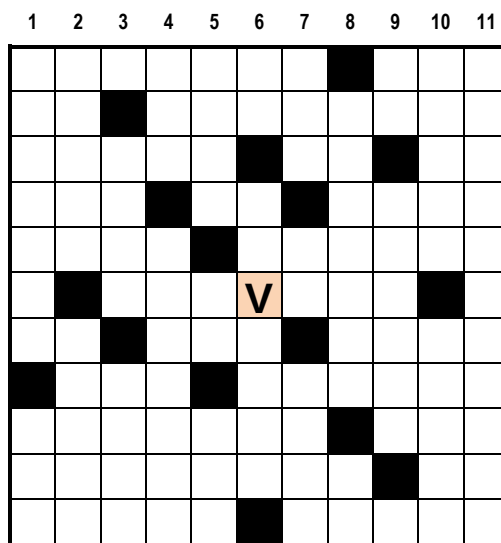
•Copii de suflet. 8)Păstrător de limbă •Element de pătrundere. 9)Replică de spirit

•Dublați pe extreme. 10)Divanul pe care s-a întins Cuza (2 cuv.) •Activitatea lui zguduie

rețeaua. 11)A dispune deplasarea de la centru.



Dinu-loan NICULA, București



VINO VATUL FĂRĂ VILĂ

ORIZONTAL: 1)Perioada de vârf a creației umane. 2)Duce la a

treia spiță •Cu un număr mai mare. 3)Se deplasează în spațiu fără

a pierde deloc legătura cu pământul •Erou fără personalitate!

4)Materializarea unei aprobări pentru o demonstrație •Capsat, în

sfârșit, pentru îndosariat! •Cap de listă! 5)Dă de fir urzelii •A ieși de

la curs. 6)Răzătoare de lemn (var.) •Lucrează, cu spatele la zid,

pentru un serviciu de informații. 7)Nu se poate reține •E un uituc

fără margini! 8)O compoziție inspirată •O furcă de pene. 9)A face

pe durul •Clerul de mijloc! 10)Ne spune de unde vine •Subiect de

lecție.

VERTICAL: 1)Acțiune prin care ni se anulează un punct de vedere

•Arid peste măsură! 2)A prinde în cădere •De trecut la cursuri (pl.).

3)CASA POPORULUI •Face legătura între coaste pe față. 4)Îți dă

drumul cu țărâita •A fi om de nădejde. 5)Fulger de stepă (fig.) •Sunt

de vis! 6)A te deplasa în rând cu vedetele •Nivele

de la care cad niște pânze! 7)Cap de coloană

aflat sub acoperire •Gata cu cântecul de trompetă! •Intrare în dialog. 8)Râie care

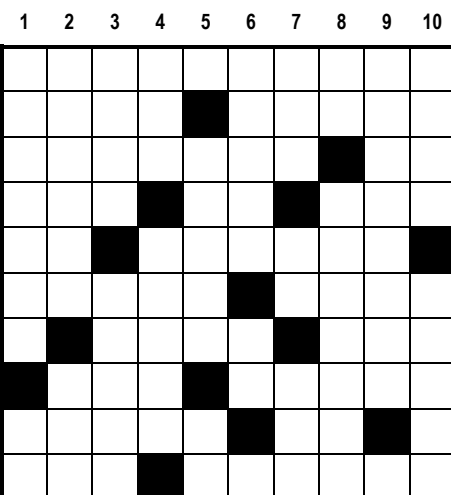
mănâncă! •Îi plac schimburile noi la pat. 9)Se deplasează prin frecare (fem. pl.). 10)Blana

de pe brațe •Aria apelor.



Dicționar: ITU.

Gheorghe ENĂCHESCU, Botoșani



V	E	V	S	F
E,	I	I	L	I
L	E	I,	O	C
V	R	O	J	I

VÂNTURILE IERNII

Folosind mișcarea calului de la jocul de șah și pornind din colțul din stânga-sus, veți afla *trei* din vânturile iernii.

Gabriel RĂDUȚU, Cașin, Bacău

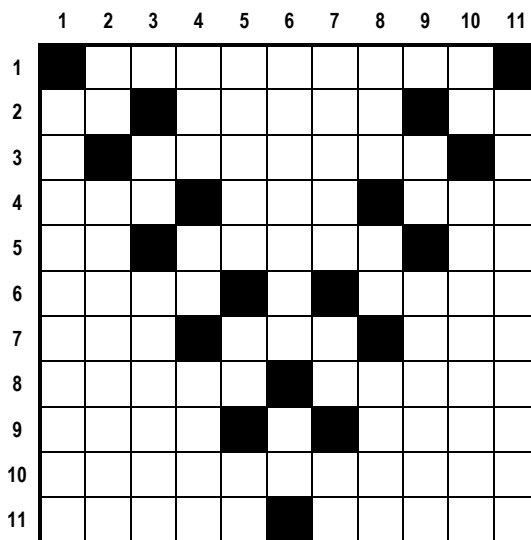
VESTE REPETATĂ!

ORIZONTAL: 1) Pregătește baza pentru cazare. 2) Aprobare pentru macadamuri obținută de la centru! • E de asemenea prinsă în cătare! • Surâs lipsit de răceală! 3) Au statut de lucrători la bază. 4) Se iau de mine (reg.) • MARELE ALB văzut la COMARNIC • Raft pentru produse pomicole. 5) Pus iute în pâine! • Tare la construcții • Privite din sens opus! 6) A da lovituri în continuare • Se încălzește la rece. 7) Lucrare de valoare medie! • Strânge pe la încheieturi • Cunoscut domn al Poloniei. 8) A primit un suflu nou • Ochi de prima generație (pl.). 9) Rămăși după un schimb de posesie • Masă dată pentru mulți galbeni. 10) Pusă în sarcină. 11) I s-au făcut spații de trecere • Trecut ușor peste rând.

VERTICAL: 1) Loc de tras... la rame. 2) Mijloc de comparație folosit pentru acasă! • Îi lipsește uzul rațiunii. 3) Dă o contră • Bază etajată. 4) Mănâncă din priviri • Găsite în aven... de niște venetici! • Arată locul cu mine. 5) Lucrători cu norma • Lăudat în încheiere! • Tratat bilateral încheiat fără nicio obligație! 6) Cu mers nesigur • Urâtă fără nicio legătură... cu ridurile și vergeturile! 7) A se consuma prin împrăștiere • Afla în haos! • Implicat în forță într-o desfacere de lemne. 8) Mijloc de transport pe căile interne • Ispitite la piscină! • Construcții în așteptare. 9) Soluție pentru cele groase de obraz (pop.) • Epitet primit după o intervenție făcută în nesimțire. 10) Campioane la aruncări care erau văzute în campanii. 11) Vin la aniversare.

Dicționar: CRA.

Gheorghe ENĂCHESCU, Botoșani



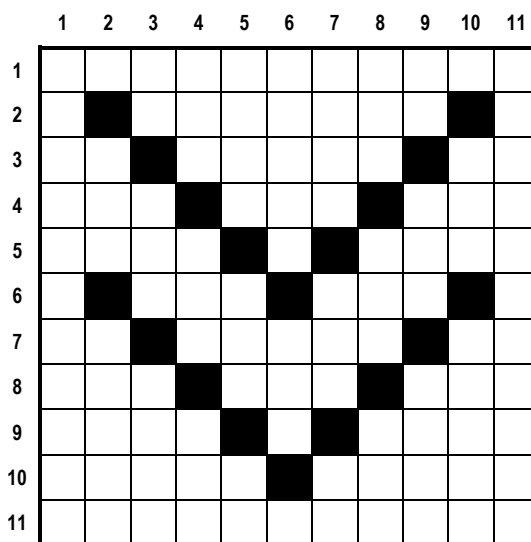
VARVARA VERSUS VÂLVA

ORIZONTAL: 1) O opozantă a sa este Sfânta Varvara (2 cuv.). 2) E unealta lui, a minerului. 3) Sunt la Lonea, la intrare, scrise cu literă mare! • Venit la mină lunar, numit popular • Manganul trecut fără conținut! 4) E timpul formării lui, a cărbunelui (fem.) • Unul care numai uneori apare • Pe asta să-l dai pe-o sută de stai. 5) Cel care mișca locomotiva, cândva. • E o sală mare, pentru reparare. 6) Un exploatat să pui; nu-i cazul minerului • Cel ce-i obligat să țină cască, la intrarea-n mină. 7) Trece din identitate, numai începutul, frate! • Unul ce are de dat tot ce a împrumutat • E bun de trecut cupru, pentru început! 8) O chiuitură ieșită din gură. • Calea prafului spre pieptul minerului • Animale înhămate, când lucrau în mină, frate. 9) Astru cu lumină, nevăzută-n mină (fem.) • Email trecut fără început. 10) Strigăte în gura mare, ca un fel de aprobare • Aici treci un flux, dar și un reflux. 11) Cei ce-n minerit montează, dar și demontează.

VERTICAL: 1) Fieful cărbunelui și a minerului. 2) Puțuri miniere fără de vedere (sg.) • Noaptea se-odihnește și ziua muncește. 3) Treișpe e numărul lui, al Lupeniului! • Minereu bogat, în băi căutat • E un ucenic, mai rar și mai mic. 4) E și idealul lui, a minerului • E bun de-adunat, după ce-ai lucrat • Saltă la mijloc, ca să ai noroc. 5) Stătea doar în grija lui făcutul macazului • El, de fiecare dată, intră-n plată • E perechea lui, a bărbatului (fem.). 6) E o mină care nume de blond are • Un lac al minerului chiar în fundul puțului. 7) Gustul necăjitului și-al nedreptățitului • Cu asta, cândva, minerul căra • Este bine de trecut mină fără conținut! 8) E o reluare pentru fiecare • E talentul lui, al artistului • Cuvântul visat de-un șahist învederat. 9) Lasă merele, pune perele! • Asta e-o pastilă, des cam inutilă (masc.) • Pune-o carte care e destul de mare. 10) Orice apă-l are, mai mic sau mai mare • Tatăl firului, plinul fusului. 11) For superior al minerilor (2 cuv.).

Dicționar: UII, INAȘ.

Gheorghe NICULESCU, Uricani



VAI, VAI!

ORIZONTAL: 1)Una care suferă din cauza regimului. 2)Negri de supărare. 3)Revenire la cele ce au fost scrise! •A duce lucrul la bun sfârșit •Leagă două vorbe. 4)Se bate pentru recoltă •Bun al întregului popor •Nedorit la lot, fiind neproductiv. 5)Asigură protecția la nivel înalt (pl.). 6)Scăpat nebăgat în seamă •Asta n-are nici un amestec. 7)Tratat de iritații. 8)Solicitată de comuniști la vot. 9)Un fel de tralala colindând lumea •Oricum l-ai lua, tot nu rămâne (!) •De departe e cel mai bun trăgător al armatei. 10)Le bagă unora în cap tot felul de idei. 11)Tip de activitate susținută •Are loc de muncă asigurat.

VERTICAL: 1)Asta și-a găsit nașul •Chiar de nu e mare păcat, e totuși condamnat. 2)Lac de suprafață •Prim agent în rețeaua de informații. 3)Nu mai zici căcă că ți-o taie •A face act de prezență. 4)Îl trag toți în piept •Soldatul... șahului •Rămân în pană dacă le lipsesc una, alta! 5)Ce îi e scris să facă, face. 6)Carte scrisă după revoluție •Curățatul viilor. 7)Certificat de bună purtare. 8)A se arăta discret •Indicator pentru drum în pantă •Iată cuta! 9)Extragere din trei în trei! •Ajunge încărcat cu sarcini. 10)Crescută mai mult cu paie •Schimb de serviciu. 11)Natura umană (pl.) •Lăsat cu limbă de moarte.



Dumitru HURTUPAN, București

V

ORIZONTAL: 1)Drum dus-întors •Talaz 2)Zăvor •Violonist român (Ion). 3)Cărți de joc •Radio-Televiziune (abr.). 4)Școlăriță •Depresiuni. 5)Ghiveci cu flori •Vodă! 6)Produs din struguri •Preot evreu. 7)În viață! •Anotimp. 8)Ion Vasilescu •Oraș în Spania. 9)Avalanșe •Tip de cusătură. 10)Moștenire de la strămoși •Cap de viezure!

VERTICAL: 1)Stadiu de dezvoltare •Casă de lux. 2)În josul apei •Trăiască! La mulți ani! 3)Nume masculin •În avans! 4)Capitala Armeniei •Sur (reg.). 5)Literă grecească •A sosi. 6)Botul avionului! •Oraș în Peninsula Iberică. 7)Dorințe. 8)A schimba direcția de mers •Mașina care sfărâmă boabele de cereale. 9)Oameni care nu stau locului •Popor fino-ugrian. 10)Direcția din care bate vântul pe mare •A intoxica cu substanțe nocive.

Dicționar: SIV, TAV, LIV, LUV.

Vasile VIDRAȘCU, Vaslui

VEURI ANTAGONICE

ORIZONTAL: 1)Acorduri date de orânduire. 2)Reproducător de alge și ciuperci •Cârlionțul strungarului. 3)Poștaș care a trecut cândva pe aici •Prezent la toate piesele. 4)Buruiană rea •Stațiune de Mașini și Agricole (siglă) •Parii! 5)O continuare prescurtată. 6)Producători de rime nepereche. 7)Unul dintre cele ce schimbă calea •Prinde secolul în codru •Sperietoarea pisicilor. 8)Înainte de returului •Părinte adoptiv. 9)Bumbac țesut cu tentă străvezie •Apă cu nume de șnur. 10)Cu plecări în toate direcțiile.

VERTICAL: 1)Un membru ajutător. 2)Un calcit de formație sferică •Vas din care beau campionii șampanie. 3)Un soi de cățea nu prea de soi •Partea poetică a copacului. 4)Haină ca la țară •Primul punct luminos al zilei •Marele cui! 5)Trece de pene! •Greu de clintit. 6)Pește mare! •Secui care se țin scali! 7)Vin după mere! •A întoarce la pământ •Puținul lichid ce cade. 8)Una căzută din nori •Fixativ pentru vase (fem.). 9)Dusul întors (pl.) •Unul care stă lipit de perete. 10)Un fel de legătură secretă.

Gheorghe NICULESCU, Uricani

VESTE ÎN SCRISORI!

ORIZONTAL: 1)Pe aici curg apele •Viteaz. 2)Cel mai înalt vârf din Munții Himalaia (8848 m.) •Prima femeie (leg.). 3)Pictor francez, autorul portretului „Doamna Récamier” (1748-1825) •Fluier ciobănesc. 4)Transmis ca moștenire •Vase pline de sânge. 5)Floare albastră •Rând de poezie. 6)Lemne așezate ordonat (sg.) •De neam german. 7)Oneste! •A însufleți •Teșite! 8)Adăpost de iarnă pentru animale •Șase roman. 9)A împrejmui cu un chenar •Stil îngrijit. 10)Metamorfoză (fig.) •Prefix pentru râu. 11)Estivale •La tavă!

VERTICAL: 1)Știință, în limba sanscrită •Stofă de lână groasă. 2)Pești răpitori de apă dulce •Credulă. 3)Întrecere •Zăvor. 4)Localitate în Rusia •Mic platou de servit. 5)„Virtus Romana...”, Societatea literară la care a activat George Coșbuc •Acut! 6)Sunt la țară •Zi. 7)Pecete! •Literă din alfabetul turc. 8)Salut roman •Bogăție. 9)Dosul unei medalii •A apărea. 10)Înaintat •Plasă de prins pește. 11)Depresiune •Suport pentru eprubete.

Dicționar: VEDA, URIV, VAV.

Florian PRICOP, Bârlad

VESTE!

(FANTEZIE)

ORIZONTAL: 1)V (2 cuv.). 2)Verdict date pentru cei condamnați •Valoare răvnită de fiecare cartofor. 3)Veniți de puțin timp •Veche capitală a Moldovei. 4)Văzute la Râșnov, prin centru! •V •Vorbă dată la despărțire. 5)Venit fără impozit •Vărsat cuiva prin destăinuire. 6)Victimă a lăcomiei •Vești aducătoare de cele bune. 7)Vocabulă folosită la refuz •V •Venite din cosmos! 8)Vehicul pentru curse la comandă •Volum mic de sticlă pentru un lichid. 9)Vorbă dată la ofertă •Venin cu efect puternic. 10)V.

VERTICAL: 1)V. 2)Voce de acompaniere •Vișiniu pe capete! •Varianta altoirii pentru o esență tare. 3)Vestit prin virtuozul Gheorghe Zamfir •Vorbă pentru donație •Venit după tic. 4)Vin pe margini la Călan! •Vorbire bogată în idei. 5)Văduvit de-o dreaptă judecată •Voiaj forțat făcut în masă. 6)Valorificat

prin autenticitate •Variante reduse pentru vizitele instalatorilor. 7)Vorbă spusă de-un pistolar •Văzute în turneu! 8)Venit după a patra lună •Vorbă dată la băi •Vatră din mediul rural. 9)Vinovat în cele din urmă! •Victimizat din cauza purtării. 10)V (2 cuv.).

N. A.: După dezlegarea careului, urmărind numerele înscrise în grilă, veți obține un cuvânt de șapte litere care este denumirea unui element chimic, având simbolul chimic V.

Ionel ȘERBAN, Bârlad

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

V

(Reconstituire)

Folosiți 19 puncte negre, dintre care doar unul pe liniile și coloanele marginale:

2 litere: AC, AI, AS, DI, EA, ES, IA, ID, IE, IU, NA, NL, UL;

3 litere: AER, BIS, IOV, ODE, ORT, RAR, VII, VRO;

4 litere: ANOD, AVEA, CROV, EIVA, EROI, LEGI;

5 litere: BRAVO, EVREI, INELE, ÎNDOI, ÎNVIA, NIVEL, RICȘĂ, ȘEVRO, VENIN, ZEROS;

6 litere: CONVIV, FOIELI, LIVIZI;

7 litere: TRAMVAI;

8 litere: VREDNICĂ;

11 litere: CARNAVALESC, VERIFICATIV, VIOLONISTIC.

Nelu VASILE, Turburea, Gorj

VRĂJITORII... CE-AR ADUCE VESELII

ORIZONTAL: 1)Vârf de lance-al poeziei și ironiei!. 2)Virgina ce-și așteaptă creatorul •Vedeta frumoaselor. 3)Vag element de decor făr' de spor! •Valoarea strânsă de un vagabond!!! 4)Văd bine... nene! •Valori din sipete marine foarte fine!. 5)Vis de vie / în butoaie/ c-o tărie / ce te moaie •Valoare... de hârtie, ce birocrație! 6)Văzuți printre fiare... dar nu vechi. 7)Vârfuri incisive totuși... costelive! •Vine... de demult pentru-un cult!. 8)Vrea o vie și beție?! •Vedetă uitată printre mașini, înfruntând chiar spini! 9)Vrea să-ți ia vederea •Vajnic autor de volume... de umor. 10)Vai de ea că-i vătămată.

VERTICAL: 1)Vrea s-adune, chiar valută, dar n-o spune! 2)Vârfuri de atac, sigur că vă plac! •Votează pe bune, prima opțiune!! 3)Vrea din nou... un ecou •Valoros ca turnător... de tărie, NU-ntr-o vie! 4)Vedeta unui joc... de picioare •Viciu... de fond! 5)Vai, s-a răsturnat carul... și vine amarul •Victoria va veni după el de poți sări! 6)Va sta peste tine de-i montată bine. 7)Vederile le-opresc dar nu le folosesc •Voce... într-un final, cam banal! •Viță în esență ce te poate face criță!! 8)Vara ne oferă un careu de muncit cu greu! •Vis... de paradis •Vrea și-o plată... chiar de-i plată (sic!). 9)Vă conduce pe un sens... oprit, dar bine venit! •Veacul nostru o consideră un element de bază. 10)Vânători... de poante... și amante.



Eugen DEUTSCH, Iași

VORBE

ORIZONTAL: 1)Buni la vorbă •„Vorba vine!”. 2)A opri șirul vorbelor •A vorbi pe un ton strident. 3)Parte dintr-un discurs în care oratorul dezvoltă pe larg o idee •Iodate! 4)Comparație pentru o gură din care ies prea multe vorbe •Atrage la femei. 5)Drojdie, plămădeală •Lăsată fără cuvânt. 6)Găsite în gură! •Constatare verbală. 7)Inspirat între fraze •Munte în Algeria. 8)Se exprimă pe scenă fără a folosi vorbele •Numele dat de pigmeii din Zair girafei •Vorbă de împotrivire. 9)Vorbă de bine •Vorbește vrute și nevrute (pop.). 10)A atinge cu o vorbă grea •A vesti sosirea cuiva, rostindu-i numele cu voce tare. 11)Lugojeana lui Filaret Barbu •A pomeni ceva sau pe cineva.

VERTICAL: 1)Gură de porc •A rosti cuvintele sau a intona nedeslușit. 2)Trimis cu vorbe odioasă •Țară cu capitala la Teheran. 3)A vorbi fără suflare •A duce cu vorba.

4)Răstire la cineva (pop.) •Primele țipete! 5)A face riduri •Omul zilei. 6)Găsite în lume! •S-a întors Mara! 7)A vorbi vrute și nevrute. 8)A-și recunoaște greșeala •A unelti •La mijlocul lunii! 9)Unii care folosesc cuvinte acide •Trinitoluen (abr.). 10)Debut cu căscat! •Însoțește legănatul •Recipient pentru cel care dezleagă limbile. 11)A vorbi fără sens, a spune lucruri absurde •Gura satului.

Dicționar: MZI, OAPI, TNT, CAȚĂ.

Florentin Valeriu DEAC, Târgu Mureș

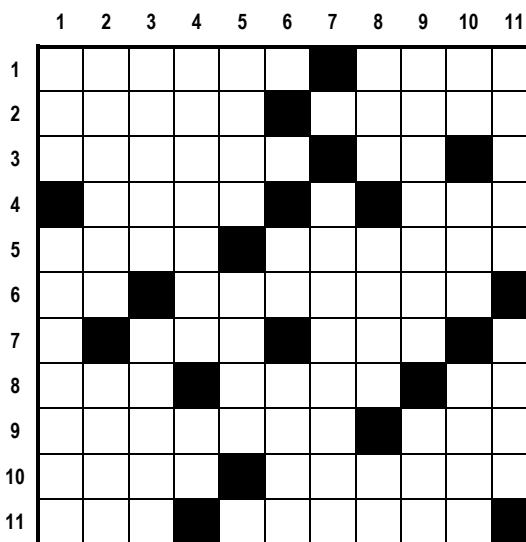
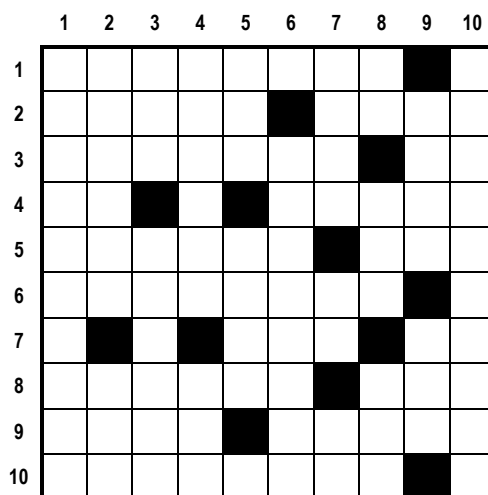
VERONICA

ORIZONTAL: 1)Păsări cu penajul negru. 2)Grup din dreapta! •În lume! 3)Persoane liniștite.

VERTICAL: 1)Pasăre singuratică. 2)Esență de nopal! 3)Cap de rață... •...și de lebădă! 4)Efectul exploziei. 5)Mame (arh.).

De la 1 - 5 și 6 - 14: numele a două poete numite Veronica.

Traian OANCEA, Târgu Ocna



VITRALII

- RONDEL -

Vitralii încrustate-n albe file,
Voioase, visătoare dar subtile,
Volute grațioase și fragile,
Vădesc vizibil, căutări febrile.

Vin, în cohorte, amintiri virile,
Visări cernute-n plete de copile:
Vitralii încrustate-n albe file,
Voioase, visătoare dar subtile.

Viteze înfruntări, fandări abile,
Vibrații, vuiet, vorbe versatile,
Vrăjite zboruri, versuri în dactile,
Vor să marcheze-n creionări fertile
Vitralii încrustate-n albe file.

Eugen DEUTSCH, Iași

VREAU SĂ-ȚI SPUN

Cât inima-mi bate cuminte,
Vreau să-ți spun două cuvinte;

Când viața-mi merge spre apus,
Vreau să-ți spun ce ți-am mai spus;

Deci, cât mai suntem încă vii,
Vreau să-ți spun ce știi că știi :

Dragă, eu cât mai trăiesc,
Doar pe tine TE IUBESC!

Gheorghe NICULESCU, Uricani

V
E
R
S
U
R
I

VARA

(Androgin: 6, 7)

Postul nu e ocupat,
Este fără titular;
La sfârșit de an școlar
Un concediu ți-ai luat.

Ștefan-Cornel RODEAN, Sibiu

VOX PARADOX

Într-o noapte polară,
Decuseară,
Am plecat dis-de-dimineață
Într-o piață
Din pustiul plin de viață,
Hotărât să-mi las mustață,
C-așa-mi venise mie
Pe chelie,
Unde port bască de dimie
Sub pălărie,
Dar veni o vijelie
La mine în bucătărie
Și m-am trezit din prostie.

Gheorghe NICULESCU, Uricani

VIAȚA DE ARTIST

(Rebo eliptic: (4) + 4 = 7)

El și ea sunt vedete,
Primii din actori o mie.
Sunt marcați și de regrete -
Recunoaștere târzie!

Radu STOIANOV, Oltenița

VAS DIN LEMN

(Transpoziție literară: xoxxxx - xxoxxx)

Loc cu păsări la clocit,
Sau spațiu de locuit;
Șofei, șiroadă, pârlău,
Sau mai frecventul hârdău.

VAS DIN STICLĂ

(Anagramă: 6)

Dacă-l amestec cu fier
Obțin în mod cert oțel,
Pe când anagramat, sper
Să pun conserve în el.

Nelu VASILE, Turburea, Gorj

VREMELNIC

(Metagramă: XXXXXXL-XXXXXXR)

Este privitor
Doar la timpul dat
Și e trecător
Scurt și limitat.

Ștefan-Cornel RODEAN, Sibiu

VÂNĂTOARE DE RÂS

(Metagramă reflexivă: XXXRX - XLXXX)

Mai mare peste cioară,
Eu de croncan îl știu;
Unealtă ce dă găuri,
Cotită, cu burghiu...

VAS DE ABURI

(Metagramă: OXXXX)

Pasăre de vânătoare
(În argou e naiv tare);
Faci c-o literă schimbare
Și ajungi la un vas mare.

VEȘNIC PUS PE CEARTĂ

(Rebo eliptic anagramat: (5)+ 4 = 8)

Pus pe oală la gătit,
Face-un schimb de rol în viață
Și citești tot timpul-n față
Că e greu de mulțumit.

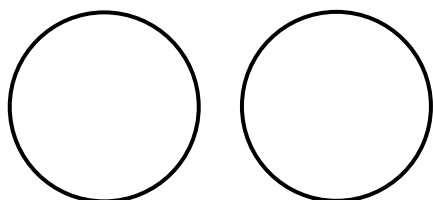
Gheorghe ENĂCHESCU, Botoșani

VĂRATICE

Dumitru DAVID



(Rebus: 3, 2, 5)



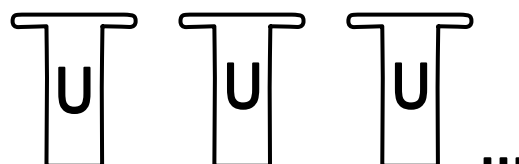
(Triverb reflexiv: 6, 2, 6)

R=U P_(T) RF

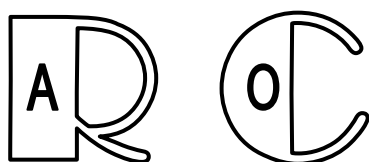
(Triverb reflexiv: 6, 2, 5)



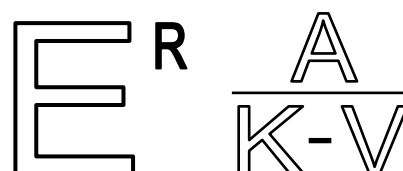
(Triverb: 4, 3, 5)



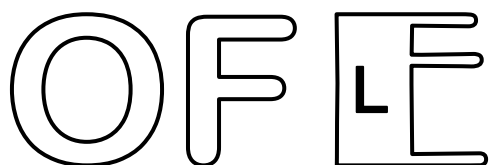
(Triverb: 4, 4, 7)



(Triverb reflexiv: 4, 4, 6!)

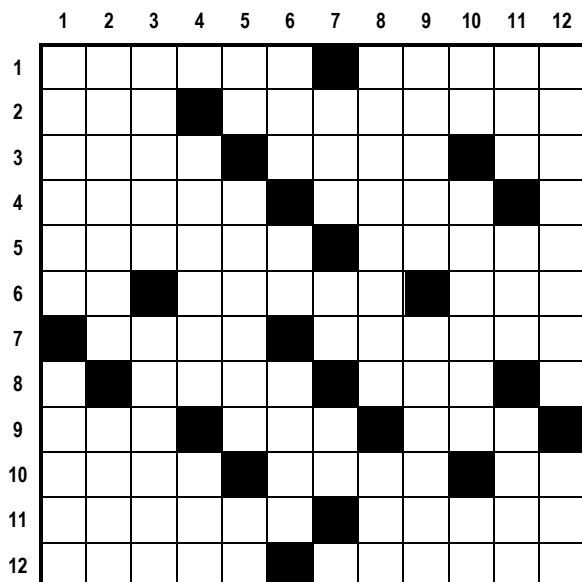


(Triverb: 2, 3, 7)



(Criptografie reflexivă: 4, 2-2, 5!)





VÂNTUL

ORIZONTAL: 1) Vânturi asiatice care-și schimbă direcțiile de două ori pe an • Adierea vântului. 2) Se simte rău • Schimbarea necontrolată a navelor din cauza curenților marini sau a vântului. 3) Loc unde petrecerile se țin lanț • Vântoasele de noapte • Drum lateral! 4) Sunt tot una • Suplement moto. 5) Admisă fără problemă • Ploaie cu tunete. 6) Necunoscut în tren! • Vânt slab, călduț care bate primăvara • Nivel de umplere maximă. 7) Aer de nesimțit • Bun de pagubă. 8) Alergători nordici prin vânturi și zăpezi • Prost obicei. 9) A face ceva de răsunet • Scos din joc • Lovitură de trăsnet. 10) Vin cu apă și vânt • Trecerea pe roșu • Sfârșit de viscol! 11) Ieșite din bătaia vântului • Adiere plăcută de vânt. 12) Pălăria lui papa • Esențe îndoite de ape și vânturi.

VERTICAL: 1) Zgomote puternice de vânturi • Vânt nord-vestic pe la ruși.

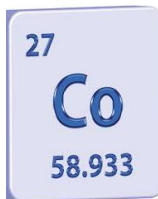
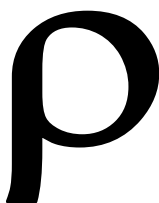
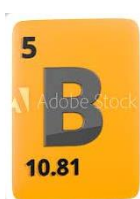
2) Vânturi turbate • Soluție anti-gripare. 3) Îi fluieră vântul prin buzunare. 4) Vânturi regulate pe la tropice • Din nou, în iarnă! 5) Nea în iarnă! • Scăpată de moarte • Traistă goală! 6) Ținute la chimire! • Cheie falsă! • Ca vântul și gândul. 7) A se adăpa • În fine! • Trăsnit la cap! 8) Vânt călduț de miazăzi • Una și bună! 9) Rezervație naturală • Vânt în rafale ce spulberă zăpada. 10) Tunde scurt! • Vânt uscat și fierbinte mediteranean • Interior plăcut! 11) Râul ascuns • Drumuri largi • Vărsat de vânt. 12) Furtună puternică • Animale de casă.



Gheorghe NEMEȘ, Siliștea Crucii, Dolj

VÂNTURI

(Triverb eliptic anagramat: 3 + 3 + 2 + 6 + (4) + 3 = 4; 6; 9)



Cătălin MUTAȘCU, Târgu Ocna

VEGETALĂ

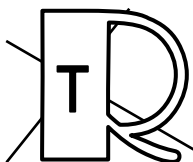
(Monoverb anagramat: 1, 2, 1, 7, 2 = 13)



Dan CHIFOR, București

VREMURI

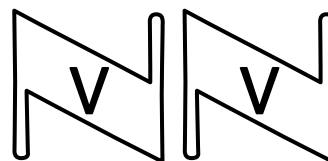
(Triverb: 4, 1, 6)



Geo GALETARU, Dudeștii Noi, Timiș

VIZITĂ

(Triverb: 3, 2, 4)



Gheorghe ENĂCHESCU, Botoșani

VENEZUELA

(Carte de vizită: 4, 3-9)



VERDI

(Triverb meta-anagramat: 4 + 6 = XXXiX = 3, 6; 6)

A



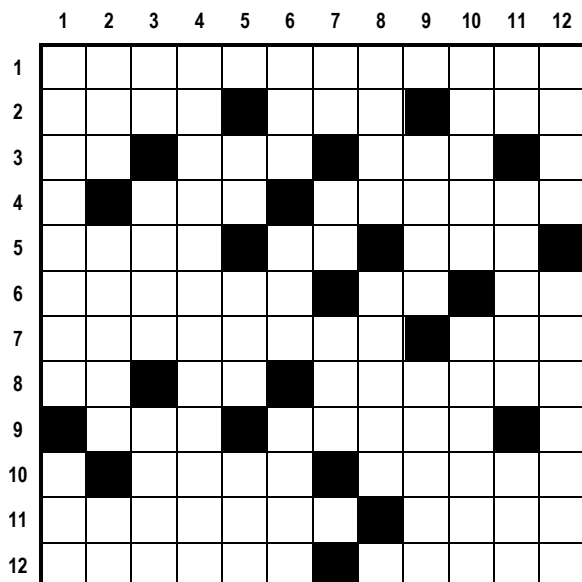
Aurel



Mircea



Auguste



VACI DE LAPTE

ORIZONTAL: (VACI...): 1)Volum de George Alboiu în care găsim și „Poemul vacii în copilărie” (2 cuv.). 2)Munți din care își au originile rasele de bovine elvețiene brune selecționate de-a lungul timpului pentru producția de lapte •Nutrețuri groșiere folosite în hrana vacilor (sg.) •Zonă în care se cresc vaci din rasa Brună de Maramureș. 3)Sibiul auto •Plasă de pescuit •Brânză care se poate prepara și din lapte de vacă. 4)Acidul nitrilacetic (abr.chim.) •Alături de vacă într-un peisaj din 1914 al pictorului german August Macke. 5)Ca laptele dintr-o poezie de Radu Boureanu din volumul „Cocoși de vânt” •Apar viței! •A consuma lapte. 6)Se ocupă de cornute •Luni! •leșit din bazin. 7)Hrănirea vițelilor în primele zile de viață •Picture description instruction(abr.). 8)Puțin lapte! •Înțepător la vacă! •Una dintre cele mai vechi rase de vaci din Germania, selecționate intens pentru producția de lapte. 9)Canal de

filme TV din Italia •„Taur la...”, pânză a pictorului american de origine armeană Arshile Gorky. 10)Animal rumegător (dim.) •Nu-și mai aduce aminte. 11)Perioadă a ciclului sexual care la vacă durează 24-36 de ore •Aluzie la ceva. 12)Sculptor german care s-a consacrat motivelor animaliere, în acest context amintind lucrările „Vacă culcată” și „Taur odihnindu-se” (Ewald) •Formă sub care este servit în hrana vacilor porumbul cu umiditate mare.

VERTICAL: (...DE LAPTE): 1)Specie de brânză fină, tare în formă de turte sau de roți, preparată și din caș de lapte de vacă •Asociația Civic Media (abr.). 2)Ca laptele •Hrănit cu lapte de bivoliță •Abis! 3)Metru pătrat •Vene la vacă! •Organ de mașină, folosit ca element de ansamblare. 4)Volum publicat de Florin Mugur în 1977 în care include și poezia „Lapte” (2 cuv.). 5)Cap de vacă! •Romtelecom (abr.) •Raită. 6)Indispensabilă într-o fermă de creșterea vacilor •Indică ruta •Folosită ca supliment mineral în hrana vacilor. 7)Coadă de vițea! •Jumătate din vaci! •Localitate în India. 8)Copilaș •Făcând comparație între lirica acestui poet austriac și a lui Eminescu, Dan Mănuță dă exemplu poezia „Mortua est” din care citează versurile „Trecut-ai când ceru-i câmpie senină,/ Cu râuri de lapte și flori de lumină,/ Când norii cei negri par sombre palate/ De luna regină pe rând vizitate” (Nikolaus). 9)Prefix •Boală infecțioasă care poate afecta și animalele domestice. 10)Rasă de vaci de lapte din Danemarca •Lăptos. 11)Bovina din urmă! •Osanale •Grăsime extrasă din lapte și folosită ca aliment. 12)Începând cu anii 70 în partea de sud a acestui continent a avut loc cea mai mare extindere a producției de lapte •Lovitură la box .



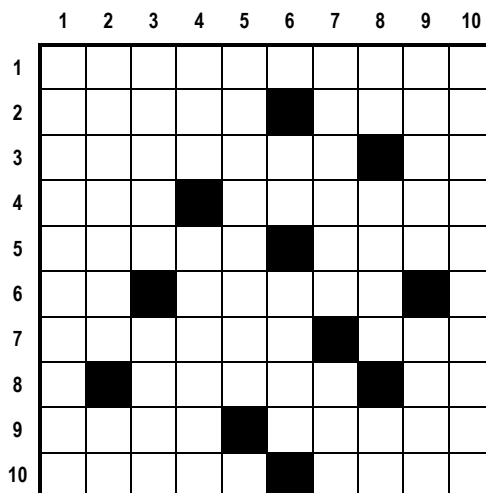
Dicționar: NTA, NACA, RAO, TICA, AMBI.

Lucian STĂNCESCU, Bârlad

VIVAT!

ORIZONTAL: 1)Proprietate intelectuală de apreciat. 2)A da pe post •Pandantiv cumpărat la negru. 3)Înzestrată cu o inteligență fenomenală •N-ai cu ce! 4)Valabilă numai până mâine •Petrecute în fapt de seară. 5)Mediu... educațional •Oportun pentru găsirea nașului. 6)Face față moldovencelor... din Tiraspol! •leșit bine la mal. 7)Taie tot elanul •Se impune cu forța. 8)Ne priveștede sus •Livezi pe coline! 9)Urmărit la cărți •Om de încredere al sultanului. 10)Aflat în culmea fericirii •Căzută după bătaie.

VERTICAL: 1)Normă de integrare în societate. 2)Apărută după lăsarea ceții •Expuse în context! 3)Dă totul pe față fără reținere •leșit dintr-o combinație. 4)A se expune privirilor puțin •Cea mai bună soluție. 5)Poziție dominantă. 6)Vârf din lemn! •Mândra din sat. 7)Inel la mână •Trăgător la distanță. 8)Venit îndată... după o lună! •Face munca inutilă pe teren •Dat la refuz. 9)Văzute cu ochi buni •Parcursul căderilor de apă. 10)Plecată de la centru.

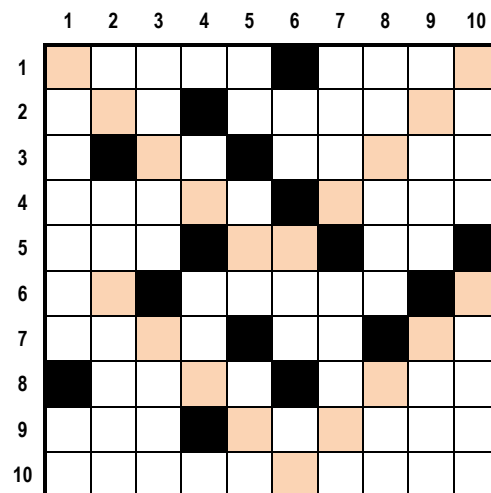


A. BOBOC, Gh. CONSTANTINESCU, C. DUMITRIU, C. R. Brașov

VERDICTE

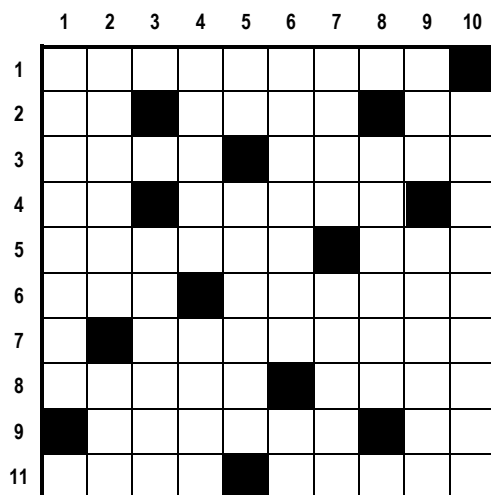
ORIZONTAL: 1) Stabilit într-o anumită privință • Luat în modul cel mai serios. 2) Femeia originii noastre • Abateri de la calea cea bună. 3) Vase goale... în verandă! • Apelativ pentru cel lăsat la vatră. 4) A aduce ceva bun pe moment • Pe cuvânt de onoare. 5) Evidențiat cu tărie... la nesfârșit • Vestă pentru o pereche! • Leșie... pentru rufe de aici! 6) Găsite în cuvă! • Portocalii cu gustul bun. 7) O masă fierbinte întâlnită la munte • Slobod la gură! • Vot lăsat deoparte! 8) Ninși pe capete • Vicios la cercul din care provine. 9) Prinse mereu prin bățatură • Tip de reacție rapidă. 10) Fapte de corupție.

VERTICAL: 1) Baza transporturilor terestre • Surprinse în fapt... la o agapă! 2) Avere care s-a pierdut cu timpul! • O femeie împlinită. 3) Forma unui zar • Proprietar de terasă cu rezultate satisfăcătoare. 4) Studiat la istorie pe termen mediu • Aflat în scădere de formă pe teren. 5) Coperti la talmud! • Cursă desfășurată pe apă • A avea o apariție efemeră. 6) Intrate în prefectură... pentru o reclamație! • Un proiect rămas în faza inițială • Mediu privat... pentru o activitate! 7) Aflat în regulă cu alba-neagra • Nota scriitorului (pl.). 8) Concurențe loiale • Luat degeaba în evidență. 9) Scrisori recomandate • Vegetariene din naștere. 10) Rândunică de mare • Dispută când jucătorii trec pe la serviciu.



Orizontal: Marius Florin BOCAN, București
Vertical: Marian GÂZEA, Turnu Măgurele

VERIDICE!



ORIZONTAL: 1) Drepte concurente. 2) Cale de alergat! • Picat la dreapta judecată • Curs la bursă! 3) Perla oricăror bancuri • Refugiul nocturn din vremea bunicii. 4) Nelegal fără vreun conținut! • Susținătoarea lopătarilor pentru pescuit. 5) Căi de urmat în croitorie • El lasă loc de interpretări. 6) Urmările seriialelor de luni • Marcată de trecerea timpului. 7) E scris în stele ca lumină călăuzitoare. 8) Încadrat departe de subiect • A sta departe de mângâierea privirilor. 9) Identificat cu tărie • Acceptat în cele din urmă! 10) Întinderi la sol • Legătura sine qua non a omului cu calculatorul.

VERTICAL: 1) Atinsă la punctul sensibil, într-un joc erotic. 2) Proces de înapoiere a unor proprietăți particulare • Colectivitate în deplină armonie. 3) Indicații pentru executarea unui serviciu în

lung de linie. 4) A se prezenta cu pretenții la masă • Are o familie numeroasă de apărât. 5) Ei se trag din eroi! • Veche instituție de prognoză. 6) Se pregătesc de masă după bătaie • Petunie... din grădiniță! 7) Colectiv de marcă • Merge la noroc într-un joc cu miză, între interlopi. 8) Luate în discuție de lume prin târg. 9) Bucată arată... de multă vreme • Nu se apropie de noi, fiind afectat de răceală. 10) Deprinsă să-si însușească unele obiecte.

Încrucișare și orizontal: Marius Florin BOCAN
Vertical: Mihai GHERASIM, București

V - provine, ca și vocalele *U*, *W*, *Y*, din nord-semiticul *waw*, având forma unei furci cu doi dinți desfăcuți în lături, care, în greacă, l-a dat pe *üpsilon* (*y*). În forma lui actuală se prezintă în alfabetul latin, unde a fost preluat de la etrusci. E un simbol al dualității, al răscrucii și al alegerii. Deoarece prin forma sa amintește degetele desfăcute în semn de victorie, *v* este un indiciu al biruinței, atât de sugestiv exprimată în mesajul lui Cezar: *Veni, vidi, vinci*. Funcția de mediere a fiecărei bifurcații se manifestă mai ales prin faptul că *v* este sunetul *vântului*, al *vuietului* venind din depărtări.

Apud Ivan Evseev, *Dicționar de simboluri*, Editura VOX, 2007

VERTIJ

ORIZONTAL: 1)Pe unde merge, dă mereu din coate •E vorba de o neplăcere. 2)Ținută obligatorie la serviciu. 3)Conjugare la prezent •Băgate în troacă. 4)Indispoziție trecătoare. 5)Gura alpacalelor! •Scoase din teacă! •Tare teșite! 6)Obligat să-și ducă crucea •O semnalizare la limită. 7)Dată de toți pereții •Duet de notorietate! 8)Rău de înălțime (fem.) •Respinși la drept. 9)Pierduți din vedere •Protecția unui somn... lin... 10)Ne bate, dar nu ne doare •Ceafă de purcea! 11)Secretare de utilitate imediată •Răcit la burtă!

VERTICAL: 1)Umblă creanga... •Presat la rece. 2)Lungimea războiului rece (pl.) •Picată din aer! 3)Venit fără ramburs. 4)Suspect de coțcări! •Gol valabil pentru toată lumea. 5)Dezvoltă comerțul moscovit (pl.) •Destinația unui caz.

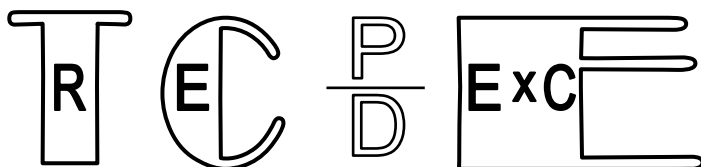
6)Stimulent pentru agricultori (pl.) •Cuprins de grimase! 7)Mici de la țară (dim.) •Unitatea țărănimii. 8)Luat de urechi •Orientare în spațiu. 9)Descoperită în zăcămintă sulfuroase •Nimic mai simplu. 10)Aventură fără pereche •Servit cu un suc. 11)Luat la mijloc! •Ajuns în grija statului.



Încrucișare: Olimpiu LANGA
Definiții: Olimpiu LANGA, Mihai V. MATEI
Rebus Grup CETATEA Râșnov

VITEZĂ

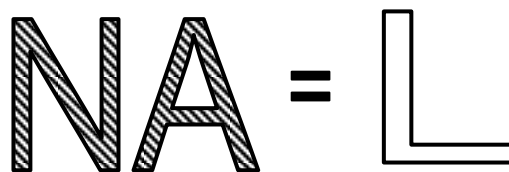
(Criptografie: 8, 6, 2, 7)



Dan CHIFOR, București

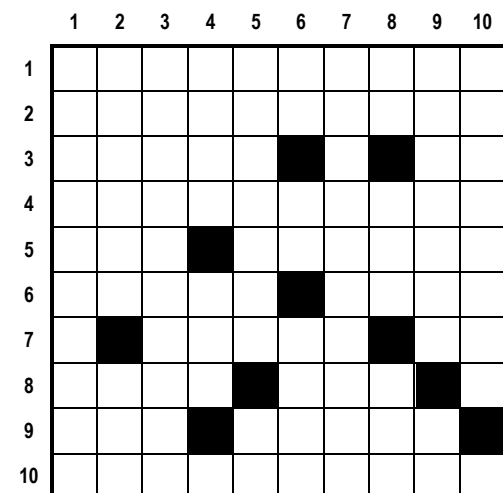
VIZITĂ LA PRIETENI

(Triverb reflexiv: 2, 3, 5)



Radu STOIANOV, Oltenița

VERSATILE



•Prost... produse! 10)Floarea vieții.

ORIZONTAL: 1)Acordatul notelor. 2)Atingerea sfintelor moaște (pl.). 3)Judecat cu cruzime •Pustnici din Vietnam! 4)Au toate zborurile suspendate. 5)Grupare galactică •Închiderea ediției. 6)Internațional român! •Fac curat pentru bani (fem.). 7)Cititoare digitale (sg.) •Ieșit din sărite! 8)Șirul evenimentelor •Dat pe față. 9)Aciculare la larice! •Unitate militară. 10)Angajați în șut.

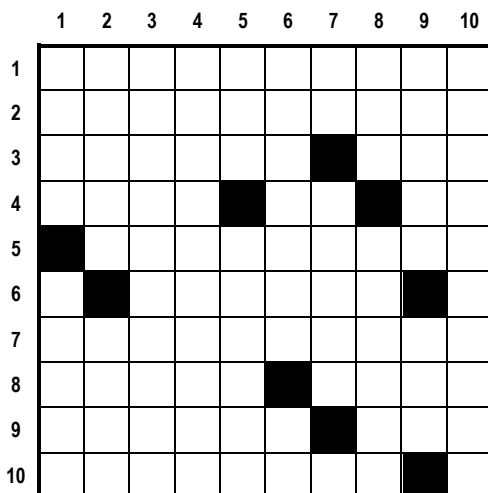
VERTICAL: 1)Ieșiri de urgență. 2)Ușor de dres •Proprietate de vacanță (masc.). 3)Femeie care se vinde. 4)Emoție artistică •Schimb de nebuni. 5)Încornorat pe față •Întorsul la cuib. 6)Ușile din vestibul! •Indicator de bază •Ridicatul cupelor... pentru femei. 7)Mecanic de întreținere. 8)Mijloc ilegal de supraveghere! •Invitatul serii •Crescut cu lapte matern. 9)Intrați în amestec la chimicale!

Mihai LIVESCU, Brașov

* VIȚELUL CARE NU AJUNGE TAUR ESTE UN BOU.
* VREA SĂ MEARGĂ PÂNĂ ÎN PÂNZELE ALBE PENTRU ALE MURDĂRI.
* VREAU SĂ ȘTII CĂ VREAU SĂ NU ȘTIU CE VREI.

Gheorghe NICULESCU

VERBA VOLANT



ORIZONTAL: 1) Primar general. 2) Oameni de stat. 3) Corespondent oficial • Mai marele bisericii catolice. 4) Restaurant de epocă • Curs la universitate! • Mijloc de comunicare la delfini! 5) Tablou viu. 6) Sportiv excepțional. 7) Luptător pentru țară. 8) Floare de cultură • Scoase din minți. 9) A judeca cu oarece îngăduință • Mijloc lateral la Mioveni și la Craiova! 10) Mașină de tractat.

VERTICAL: 1) Total corect • A da din cap fără sens. 2) Dat de înțeles • Unitate școlară. 3) A întruchipa personaje de neuitat. 4) Suficient cunoscut. 5) Onomastică fără băutură! • Declarații de rea credință. 6) Chinurile morții • Aici e... aici! 7) Doctor în drept! • Trase la pilă.



8) Zona tălpii • A ieși la lumină. 9) Slabă la exerciții • Nou în domeniu. 10) Proprietate la marginea plajei (pl.).

Mihai LIVESCU, Brașov

VORBE... DE OCAZIE

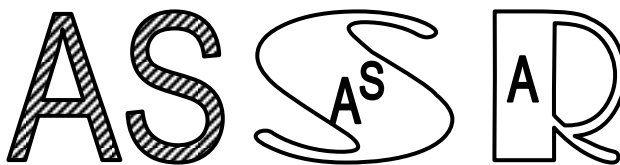
(Metagamă anagramată: Cxxxxxxxx - xxxTxxxxxx)



Radu STOIANOV, Oltenița

VESPERALĂ

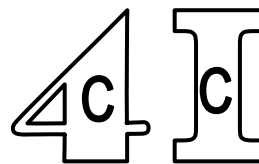
(Criptografie: 4, 2, 4, 9)



Nistor COSTEA, Moțca, Iași

VEGETALĂ

(Biverb: 5, 7)

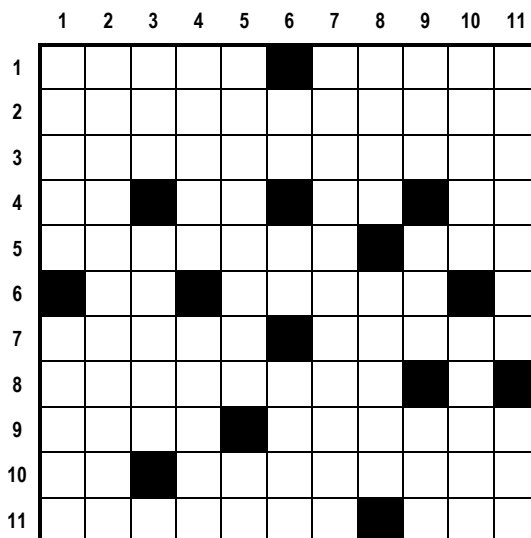


Geo GALETARU, Dudeștii Noi, Timiș

VIVANDIERE

ORIZONTAL: 1) Lung de linie • Baston refuzat de oameni. 2) Țștia au făcut mult bine. 3) Joc cu multe rotații. 4) Copaci prin codru! • Tacă odată! • Amnezic la bancuri! • Glande maligne! 5) Concept al cunoașterii • Ochi de lanț. 6) Unicul dintr-un milion! • A-ți trece somnul. 7) Atras de semnul crucii • A nu ajunge la cursuri. 8) Te primește cu căldură acasă. 9) Îl mănâncă botul • Ajuns din urmă. 10) O mare lipsă de la noi! • Pregătire pentru pășunatul oilor. 11) Galben de suferință • Mândria unui cavaler (pl.).

VERTICAL: 1) Operă de trei parale • Gârlă lângă gârlă. 2) Nu întâmpină greutăți în avansare. 3) E cu capul pe umeri • A mânca din cuvinte. 4) Se caută la nevoie • Care o țin înainte, una și bună. 5) Esență nocivă vegetală • Urzici din pădure! 6) Nesocotite de zeu! • Tehnica îmbrăcatului • A rotunji rezultatele. 7) Face operații estetice (masc.). 8) Element strategic • El comandă, el execută. 9) Dă din mână • Vinovat fără vină • Ochi de pește. 10) A reveni la sol • E timpul cinei. 11) Rezervor de sânge • Căței pentru atei!



Încrucișare: Olimpiu LANGA
Definiții: Olimpiu LANGA, Mihai V. MATEI
Rebus Grup CETATEA Râșnov

* VECINUL FACE POLITICĂ DE STÂNGA CU VECINA DIN DREAPTA.
* VEZI-ȚI DE DRUM DACĂ NU-ȚI VEZI DE TREABĂ.
* VĂ IUBESC DE NU MAI POT, CHIAȚ DACĂ MAI POT!

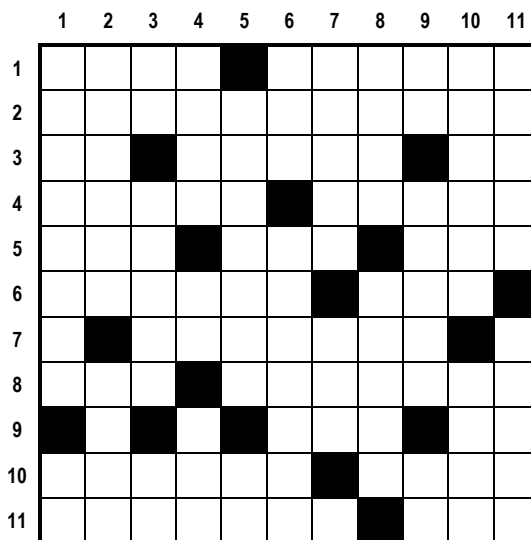
Gheorghe NICULESCU

VEDERI

ORIZONTAL: 1)Cu ochii la coadă •Lege care reglementează schimburile de vederi. 2)Ne face cu ochiul. 3)Comandă de ochire, dată în Ardeal •Nu-și crede ochilor •Burg, dar nu orașul vechi! 4)Ni se oprește ochiul la ea •Face ochii mari. 5)Vizibil marcat de trecerea timpului •Îți întunecă vederea •Nu se manevrează la vedere. 6)Nu ne privește pe noi acum •Nule făcute nevăzute la local! 7)Albeață la ochi. 8)Dispune închiderea ochilor mici •Oculist ca specialist. 9)Ochi viclean •Văzute la carne și notate în carnet! 10)Una cu ochii mijiți •Pus la vedere. 11)Nu văd pe unde merg •Luată în vizor.

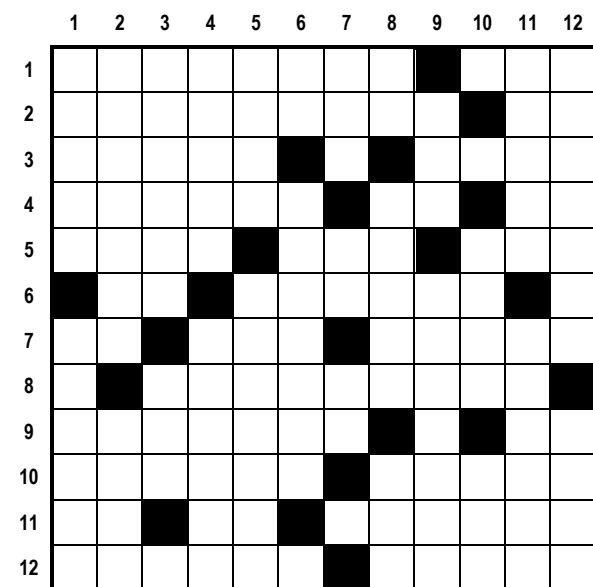
VERTICAL: 1)Unele cu vederi largi •Ochi rece. 2)Cu ochii mijiți •"Ca doi brazi într-o tulpină, ca doi ochi într-o lumină". 3)Urmări la vedere! •A stabili o legătură la vedere •Retină curată!

4)Rămâne tablou, la vedere •Nevăzător lăsat pe margini! •Zgomot de șoareci când li se arată pisica 5)Cu grave tulburări de vedere •Țintiți și la început și la sfârșit! 6)Ochi rece •Cu ochii negri. 7)Pânză fină cu ochiuri mari •Aprobare cu privirile lăsate. 8)Joc cu extrageri făcute la vedere •A trece pe la cramă. 9)Irită de pe margini! •Punct de vedere susținut cu strălucire •Deja..., văzut în expresie. 10)Știută cu ochii închiși •Floarea ochiului. 11)Pleoape închise •A face cu ochiul.



D.N. PREDA, Pitești

VALORI



ORIZONTAL: 1)Are preț •Plan de cultură. 2)Maximal •Cult! 3)Un preț convenabil •Bătute în cap. 4)De finețe •Simbol de valoare •Spartul pieței! 5)Dată la schimb •Registru financiar •Dă bani cu împrumut (siglă). 6)Preț mediu •A șasea parte. 7)Primele la gimnastică! •Valoare... în depuneri (siglă) •Fixează prețurile. 8)E un câștig. 9)Prețuire în extremis •Tipsie! 10)Puse la vânzare •Model de uniformă (masc.). 11)Topit după muierii! •Nu prea e rost! •Creșterea prețurilor. 12)Pietre de valoare •Unitate de tancuri.

VERTICAL: 1)Una la preț! •Cu nici un preț. 2)Termen de plată (pl.) •A face un dar. 3)Soluție pentru depilat •Hârtie de preț. 4)A da... o soluție limpede •Contraoferte. 5)E plină de bani •Parlamentar. 6)Sunt de la țară •Preț. 7)Cartea cea mai de preț •Răvnit de

profitori •E fin tors! 8)Plăți finale! •A atașa •Cabrioletă. 9)Monedă franceză •A lăsa din preț. 10)Băutură •Balsam. 11)Cei valoroși •Cerneluri speciale. 12)Nu mai are valoare •Un cerc apreciat.

Dicționar: CAB, ECU.



Ion ȘUȘELESCU, București

VESTIT ÎMPĂRAT FRANCEZ

(Monoverb cu întrebare și răspuns: 3 - 8)

**LEON CĂTRE GHIȚĂ, PORCUL:
CE-ȚI PLACE SĂ MĂNÂNCI LA DESERT, GHIȚĂ?**

Gheorghe ENĂCHESCU, Botoșani

DEZLEGĂRI

P.1: V: VOCATIV, VEGETATIV, E, ORALA, I, HIROTONIT, IO, SAN, NE, CARITABIL, UNA, O, AMA, LITERATOR, ATAC, NASI. **P.2: VOCI:** BARON, ERATA, PALOS, ST, NO. **P.3: VIS:** ATI, CIUDAT, FANTASTIC, INSULA, PAS, SCARI, CO, P, AUSA, BOLTA, SINGUR, OG, PA, IA, VECI, I, O, TRESAR, SOMN, ITANI, CUVINTE, AE. **P.4: ION VINEA:** GIURGIU, CUIB, IOVANACHE, MR, NA, TUS, ARENA, ANCA, IANCU, N, AACS, CG, TAC, L, NICOLAE, MU, ISER, PARADIS, BIPED, ME, ONI, EMA, ORA, RIT, RI, LIA, MANIU, OLIMPIA, ARS, ANDREI, ROSII. **VOLUMUL:** LUNATECII (leu+câini). **P.5: VASILE:** ALECSANDRI, TUDOR, AVEC, EPISCOP, VA, NU, TIMUS, R, A, NI, ISCU, TU, OSTENI, NEMES, INIS, ENESCU, ARP, LO, IASI, EI, URSU, ALTAR. **VASILE, scriitorul:** ALECSANDRI (caras+lin). **VASILE, personajul:** LIVIU REBREANU, ION (bou+elan+vieri+nurci). **VASILICA, actrița:** TASTAMAN (tap+motan). **VICTOR:** EFTIMIU, REBENCIUC (bou+miei+fenec+tigru). **VASILE, rebusistul:** CERNICICA (cinci ca re). **P.6: VREMURI SUB LUPĂ:** O STIRE PE SURSA, CIAN, VILA, EC, UN MINICONCERT, POP, E, T, SA, AR, ADEVARATA MONA, R, NA, ETA, EATI, ESI, FB, TOR, IL, MENIU CU PESTE, UO, EUTA, T, A, R, NASUL, POARTA, ILIR, MIERE, DO, CAVOU CU LIVING. **VENI, VIDI, VICI:** AVANTAJOASA, MAMA, CAMION, ASEDII, LAME, T, TANDRE, AX, ODE, CAUTAT, RALIU, TACIT, MINIMI, TEI, CB, TAINUI, P, RULA, SALUPE, URECHE, INOT, DISTRIBUIRE. **P.7: VITRALII:** CULORI, OAS, CD, POVESTI, AURII, STER, PENSULE, A, F, UI, GEAM, LUMINI, NAS, ORA, ZID, LE, ALTAR, CODA, RAIA, RAMAS, E, CRUCE, RA. **P.8: VARIETĂȚI:** SEVERI, APE, ETERA, ORAS, REDA, ETATE, VRE, OTIC, U, INROLA, IC, CIER, NA, AM, IT, OASTE, I, IATAC, ETAJ, TARASENII, CERERE, AST. **VASILE VOICULESCU:** GRABIT, RUPII, UDAL, MAN, AR, Z.; PESCARUL AMIN (câine+puma+râs); POEME CU ÎNGERI (o mici pe U negre). **VERDEȚURI:** MĂRAR, LEUȘTEAN (râs+lame+taur+ren); SPANAC, ȚELINĂ (tapi+ elan+caniș). **P.9: JULES VERNE:** OBOSITOR, NIL, PALATE, ESON, ORASE, IMOBIL, ZECE, ANONIMA, AMA, ARS, ILOT, B, RACHETA, SR, IS, STIRI, GIA, LUNA, PANTE, T, IDA, PETE, RH, IREAL, ROMAN, ICAR, ANIMALE, CATARGE, ANOD. **VADEMECUM:** INTEMPERIE, NORMARE, ND, TAIERE, ASI, ODOR, CAPAC, LA, IMANENT, E, STERIL, RAU, RITMATA, ARTAG, ATOL, NT, REALIST, TEVI, DEVIA. **P.10: VIOARA:** VIOLINA, EL, ALBU, AMATI, S, OMEGA, OP, ILIAC, TS, I, LA, N, BOTEZ, ELIAN, RODE, OPREA, PIR, P, SEVALET, OTO, ELERON, PASCU, LIRA. **VĂ PLACE OPERA?...:** VERDICTE (Verdi+arte). **...dar TEATRUL?:** PREMIERE (pere+remi). **VIOARA:** INSTRUMENT CU COARDE (Comeanu + Dumitrescu). **VEXAT, FĂRĂ REPLICĂ:** TACE LA ȘICANE. **VEHICULE:** CABRIOLETE (trei pocale). **P.11: VIAȚA, VIAȚĂ DE E VIAȚĂ:** BRASSEUR, DAN, RILKE, MASINA, EMI, ASINI, DS, CEFÉ, CLARKE, H, AMARA, UBRD, TINERI, OR, SU, STRASIMIROV, IRIS, ONO, ANI, H, SOVA, RAU, V, AL, NORD, PLAİ, REY, TEICU, HE, ACASA, NISTOR. „**VENEȚIA**”: SONET EMINESCIAN (Esenin+Stein+Coman). „**VOLGA – VOLGA**”: FILM RUSESC (Camil Ressu). **P.12: VINUL:** SCIT, AMARUI, COSOARE, OLT, OLUT, GRECIA, AIS, DELE, SL, RV, HUSO, SEI, TARIİ, TAP, A, A, ABUR, RAC, FURMINT, AD, BERI, COAPTE, ALIZEU, GORJ, RA, IASI, REA. **VITICOLĂ:** VIN VIOARĂ (V-inversat). **VINURI:** GRASA DE COTNARI (câței+dragon+pârș); ALIGOTE, PINOT (Gopo+Tita+Leon); CABERNET-SAUVIGNON (nevăștiucă+dog+reni). **P.13: V-52:** ABRAZIVA, A, BRAV, NAVOD, REVIGORATI, E, ADEVARAT, VAG, NATIVI, I, IVI, I, AV, AVIATICE, A, I, CAVI, EVA, IOV, ETUVAT. **V:** VALERIANA, VLAS, SLAV, VERTICALI, VRI, VOTIV, VG, VADU, A, VAVI, IRA, VTORI, AMI, VOCALA, AV, VRAJITORI. **V:** ARSICE, USOR, VAITA, GREVA, AMNARE, ARAT, EVOCATIV, PI, TREASC, NURI, NAVLU, AV, SIA, ACAE, NL, OIM, G, SALVA VISEU, OTARII, RAND, SCHIVNICIE. **P.14: VIAȚĂ:** VVVVVVVVVV, VARA, NARAV, VRERE, S, GV, VAMI, ATU, V, VREASC, NEV, VI, TRANDAV, VETO, REA, V, V, ARC, O, TV, VAL, AL, SIV, VVVVVVVVVV. **VITEAZUL FĂRĂ CAP:** (V)LĂSTAR. **V DUBLU:** SERVA, AVIZ, EP, AVIVA, D, ARAR, VARAR, MUZICORAMA, AV, AURIT, V, NEV, MIE, VA, TIV, U, VAN, BATAV, VITA, O, ATAVICI, BALASTIERA. **P.15: VESTE DE LA CENTRUL:** COPIL, PARC, IAR, IRADIA, U, IMENSE, P, NAVOD, IVAR, GRAV, AVE, I, AT, VV, RAC, UT, HRANITI, RADIERA, LO, ARA, MISMAS, TINTE, ARSI. **VORBE-N VÂNT:** VVVVVVVVVV, O LALAITURA, SASAIT, LET, CHESTIONAR, HI, TACHE, A, I, IATA, ROI, MACRU, IAZ, BUN, RAZBOI, ALEZAT, INS, MATA, URLAT. **P.16: VISTA-VISION:** VEDETISME, AVEA, TOANE, CAV, TA, ROL, S, OVA, OFTA, STAVILA, N, PUI, IVIRE, ADUS, AV, PB, CANTAR, VAR, TRIOR, NAVA, EE, CONCLAV. **VIZIUNI:** CONTRACTIE, AP, TAVAN, V, PAS, SIV, VE, ION, Z, VIN, ATLAS, MOSI, V, DIVIN, CM, AV, VAZ, FEE, TIV, B, TURN, ATAC, CURAT, REDUTABILE. **VACANȚA MARE:** CAREU, REBUS. **VASUL... VITAMINELOR:** PORTOCALA. **P.17: V(-JAR PRINDE BINE!):** PENALTY, HAM, ER, SERENADA, NOBIL, NE, HR, SIR, EV, STOG, UCIS, ESTICI, L, ATAC INCISIV, N, AC, RAU, NISA, ASA, RASDA, CLANTAU, ITI, IMPIETRI, OZ, PETIC, INFRA. **VINOVAȚUL FĂRĂ VILĂ:** MATURITATE, ATAS, NOIAN, TARATOR, RO, URA, AT, IST, IN, STAGNA, RASPA, AFIS, E, TERN, ITU, AER, IADES, INRAI, LE, U, DIN, SCOLAR. **VÂNTURILE IERNII:** VIFORE, VIJELII, VISCOLE. **P.18: VESTE REPETATĂ:** CAMERISTA, DA, ATARE, SS, E, CTITORI, A, BAI, CAS, RAM, AI, VICII, RP, RUPE, I, SOBA, CRA, ATA, PAN, AERAT, OCELI, DATI, U, OREZ, ELECTRIZATA, RARIT, CITET. **VARVARA VERSUS VÂLVA:** VALVA BAILOR, A, PICAMER, E, LO, SALAR, MG, ERA, RAR, HAI, ABUR, N, HALA, J, ROB, CAP, H, ID, DATOR, CU, UII, NAS, CAI, LUNA, U, MAIL, URALE, MAREE, INSTALATORI. **P.19: VAI, VAI!** PRAPADITA, F, CERNITI, F, ID, REUSI, CI, NUC, DAC, PIR, ACOPERISURI, OMIS, PURA, C, POTOLIT, V, UNANIMITATE, LER, NON, TUN, PREPARATORI, AVANT, TARAN. **V:** NAVETA, VAL, IVAR, VOICU, VALETI, RTV, ELEVA, VAI, L, RAVAR, VO, VIN, LEVIT, VIU, VARA, R, IV, SEVILLA, LAVINE, TIV, ATAVISM, VI. **VEURI ANTAGONICE:** COORDONARI, OOGON, SPAN, OLAC, I, ACT, PIR, SMA, II, ETCETERA, M, R, ASONANTI, AC, TIS, CAT, TUR, C, POPA, OPAL, SIRET, RAMIFICATE. **P.20: VESTE ÎN SCRISORI:** VADURI, BRAV, EVEREST, EVA, DAVID, CAVAL, ATAVIC, VENE, IN, V, VERS, P, STIVA, SAS, ON, AVIVA, TT, SAIVAN, VI, A, TIVI, ELEVAT, AVATAR, RIVI, VARATICE, AV. **VESTEI:** CINCI ROMAN, OSANDE, ATU, NOI, IASI, M, SN, VOLT, PA, O, NET, AMAR, AVAR, URARI, NU, VEST, SM, A, TAXI, SIP, IA, OTRAVA, OCCIDENT, R. **V:** VERIFICATIV, R, ANOD, EROI, EVREI, BRAVO, DI, LEGI, M, L, NIVEL, SEVRO, I, R, IU, IA, N, CROV, LIVIZI, AI, EA, NA, ES, CONVIV, ORT, AS, IE, INDOI, CARNAVELESC. **P.21: VRĂJITORII... CE-AR ADUCE VESELII:** EPIGRAMA, S, COALA, ARTA, OARECAT, AG, NN, Z, PERLE, OTONEL, ACT, METALICI, A, I, E, ACE, OT, COLINA, ARO, OPAC, TIPARE, ROL, ANI, ALBITA, T, LUCEAFAR, ACOLO, FERI, OTELIT, AT, ARII, TASTA. **P.22: C, NUR, MAIA, ULUITA, UR, REMARCA, R, AER, MZI, C, MIM, OAPI, BA, URATURA, TUT, RANI, ANUNTA, ANA, AMINTI. VERONICA:** CORBI, UP, UM, CALME. **P.22: VARA:** VACANT-VACANȚĂ. **VIAȚA DE ARTIST...:** TARDIVĂ (STAR-DIVĂ). **VAS DIN LEMN:** CUIBAR-CIUBĂR. **VAS DIN STICLĂ:** CARBON-BORCAN. **VREMELNIC:** TEMPORA-TEMPORAR. **VÂNĂTOARE DE RÂS:** GLUMĂ (AMURG). **VAS DE ABURI:** CAZAN (FAZAN). **VEȘNIC PUS PE CEARTĂ:** CÂRCOTAȘ (CAPAC+ROST). **P.23: VĂRATICE:** CERCUȘOARE, FRUCTE DE PĂDURE, TARABE CU CAISE, MERE UȚĂ VÂNDU. VARA ȚINE RĂCOARE. VARA FACE PARALE! SE COC AFINELE. VARA FĂ-ȚI SANIE! **P.24: VÂNTUL:** MUSONI, BATUT, UR, AMBARDEE, GARA, IELE, DM, EGALÉ, ATAS, P, TACITA, ALICE, EN, ZEFIR, RAS, ETER, NEVOIT, Z, RENI, TIC, A, AUI, AUT, SOC, PLOI, TRAC, OL, AERATE, BOARE, TIARA, SALLII. **VÂNTURI:** BORA, SIROCO, BĂLTĂREȚUL (bor+ași+ro+cobalt+arme+tul). **VEGETALĂ:** INFLORESCENȚĂ (R la F conține Se). **VREMURI:** ANUL A TRECUT. **VIZITĂ:** VIN LA TINE (V în lați Ne). **VENEZUELA:** ȚARĂ SUD-AMERICANĂ. **VERDI:** DON CARLOS, ERNANI (Leon + Crișan + Rodin). **P.25: VACI DE LAPTE:** CAMPIA ETERNA, ALPI, PAI, OAS, SB, AVA, CAS, I, C, NTA, CAMILA, AMAR, VI, BEA, VACARI, LI, UD, ALAPTARE, PDI, LA, AC, ANGLER, CBL, SOARE, E, A, OITA, UITUC, CALDURI, PONT, MATARE, PASTA. **VIVATI:** LUCIDITATE, EMITE, ONIX, GENIALA, NC, AZI, SERATE, LICEU, TREN, IR, SPLAI, T, TEMERE, DUR, A, INALT, LI, TEXT, EUNUC, EXTAZ, NUCA. **P.26: VERDICTE:** VAZUT, GRAV, EVA, DERIVE, H, VE, CIVIL, INOVA, VAZA, CER, VV, LE, UV, CAISE, V, LAVA, SL, VO, SIVI, OVAL, ATE, VIVACE, PARSIVENII. **VERIDICEI:** ADVERSARE, LE, TONT, RS, ICRA, IATAC, NL, LOTCA, O, TIPARE, ROL, ANI, ALBITA, T, LUCEAFAR, ACOLO, FERI, OTELIT, AT, ARII, TASTA. **P.27: VERTIU:** LUNTRAS, PFU, IRECUZABILA, AZI, BOTURI, NEMULTUMIRE, ALP, EAC, TTT, ION, TUSA, A, S, ZIDIRE, ET, TEAMA, INICI, ORBETI, SOLZ, R, INIMA, CEA, SALIVARE, RT. **VITEZĂ:** ÎNTRECEA REPEDE PE ORICINE. **VIZITĂ LA PRIETENI:** LA DAN ACASĂ. **VERSATILE:** INSTRUMENT, SACRILEGII, TIRAN, N, TN, ELICOPTERE, ROI, CHENAR, ÎNTRE, NETE, C, OARBA, IT, ALAI, UNS, E, LAR, OSTAS, EXECUTANTI. **P.28: VERBA VOLANT:** PRIMORDIAL, REMUNERATI, OMOLOG, DOM, BIRT, RS, NI, STUPEFIAT, A, AMATOR, A, BELIGERANT, ELITA, IDEI, REZONA, IOV, AVARIATA, A. **VORBE... DE OCĂZIE:** GRATULAȚIE (călugărițe). **VESPERALĂ:** ACUM SE LASĂ ÎNSERAREA. **VEGETALĂ:** CINCI FRASINI. **VIVANDIERE:** VAGON, BACIL, REALIZATORI, ARTICULATIE, CO, TO, NC, GN, IDEATIE, TAU, IL, INOTA, R, ANION, LIPSİ, RADIATOR, E, IMAS, EGALAT, NI, TUSINARE, ICTERIC, CAI. **P.29: VEDERI:** PAUN, TALION, ATRAGATOARE, NI, ULUIT, BG, OPACA, COLIR, RID, URA, ITE, ATUNCI, OCA, M, CROMATA, T, ENE, MESERIE, E, T, LAT, RN, ZARITA, IVIT, AMETITI, USA. **VALORI:** APRECIAT, SES, PRAPASTIE, LT, REDUS, U, CUIE, ETERAT, AU, TA, TURA, ROL, CAR, RE, SESIME, S, GI, CEC, PIATA, R, BENEFICIU, ADORARE, S, SI, TONETE, COMUN, IN, RO, MARIERE, SAFIRE, BARIL. **VESTIT ÎMPĂRAT FRANCEZ:** NAPOLEON. **P.31: VIENA:** CAPITALA AUSTRIEI (tap+leu+catări+asini). **VARȘOVIA:** CAPITALA POLONIEI (pelicani+lopătari). **VOLENS-NOLENS:** INTERVENTIE, NEUTRI, OIER, SALA, ODIHNI, U, ILARI, NIT, FR, ASEPTEICE, LAPTOASA, EM, E, AER, OPERA, TOS, TAMAR, T, IMITATA, BIO, REVERENTIOS, ETAPE, IMUNI. **VELERIM ȘI Veler...:** VICTOR ION POPA (Pricop+ Antonov). **VEȘNIC:** NEPIERITOR (interpreți). **VINDECARE:** PARCĂ-S ALT OM! ÎNSĂNĂTOȘIRE (A în N ori șase T). **VOCATIVUL:** CAZ GRAMATICAL (cai + măgar + căței). **P.32: VEHICULE:** CALEAȘCĂ, ȘAREȚĂ. **VIZITE FRECVENTE:** VIN CU LORI DES, GHIȘÉ (V-în culori deschise). **VINCLU:** MESTER, COS, EXPERIMENT, DARA, TOPOR, IMITA, R, RA, CITRONADA, AN, URALE, H, MAT, TI, SAU, ETAPA, APUS, NORI, GROTA, TRANSLATOR. **VIANU, VOICULESCU:** TUDOR, VASILE (două reviste).

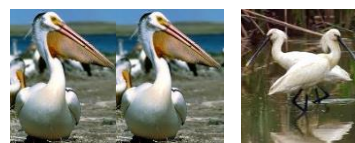
VIENA

(Biverb eliptic anagramat: 3 + 3 + 6 + (5) = 8, 8)



VARȘOVIA

(Biverb meta-anagramat:
8 + xOxxxxxx = 8, 8)
R



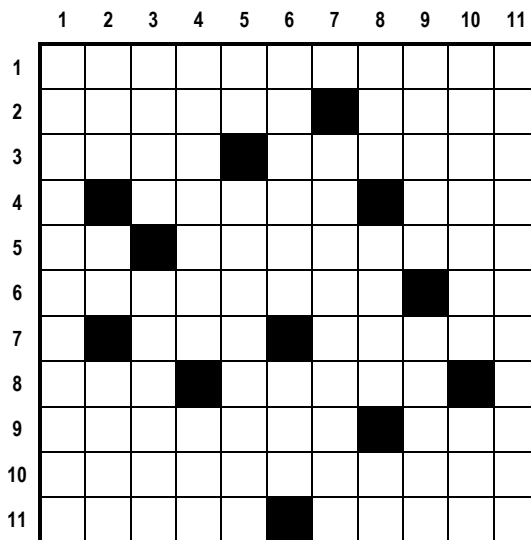
Gabriel RĂDUȚU, Cașin-Bacău

VOLENS-NOLENS

ORIZONTAL: 1) Intrarea la meci. 2) Trecuți în lumea dreptilor
• Fluieră la slujbă. 3) Înscrișă în circuitul jocurilor sportive de iarnă
• A se lungi la vorbă. 4) În general vorbind, dispun mereu...
• Termină jocul în forță. 5) Cuie din fier! • Curate ca lacrima.
6) Văzută ca prin ceață • Mereu în față privind din spate!
7) Sufocant la tropice • Nașterea unui artist. 8) Făcut praf de dulce
• Are cărămizi de urcat pe schelă. 9) Făcută să semene
• Izvor de viață nouă. 10) Plecat în recunoaștere. 11) Unități în marș
• Resping cu succes orice atac la persoană.

VERTICAL: 1) Agitație în atmosferă. 2) Colindă prin viscol
• Răsună la liberare! • O lume legată de trecut. 3) A lua startul pe furate ca pe maidan
• Femeie de o rară curiozitate. 4) Scoase la vânzare conform etichetei
• O armă veritabilă, în esență vorbind. 5) Reper la vedere!

• Aranjament armonic pentru piese de coloratură. 6) Seamănă cu liliacul • Jucate pe degete de niște păpușari. 7) Dovedesc multă tărie. 8) Nu-s legați cu nimic din trecut
• A face un om cu bani • Termă căreia i-a dispărut parfumul de epocă! 9) A îndeplini o funcție de stat
• Componentă de bază a laserului. 10) Element activ la siguranța porții • Pus la curent cu anumite sarcini. 11) Cei ce nu mai suportă mâncarea de spital.



Mihai GHERASIM, București

VELERIM ȘI VELER...

(Triverb meta-anagramat:
6 + xNxXXXX = 6, 3, 4)
i



Florian Oleg

VEȘNIC

(Metagramă anagramată:
xxxxxxxT(x)
O



Radu STOIANOV, Oltenița

VINDECARE

(Criptografie: 5-1, 3, 2!)



Cătălin MUTAȘCU, Târgu Ocna

VOCATIVUL

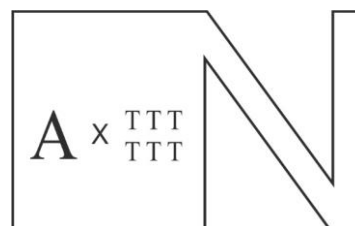
(Biverb meta-anagramat: 3 + 5 + XXXEX = 3, 10)
Z



Liviu BORȘ, Bârlad

(Monoverb anagramat:

1, 2, 2, 3, 4, 1 = 12)



Nelu VASILE, Turburea, Gorj

V

Varianta valabilă va veni, vrăfuind vorbele văzute mai jos, la completarea grilei de pe coperta 1:

- AN, EC, IO, NE, VE, VI .
- AMA, SAN, UNA.
- ATAC, BATA, ITAN, NASI, OGOR, RATA.
- ORALA.
- CEROSI, INIMOS, IOANIT, TALONA.
- VOCATIV.
- ATATATOR, VEHICULA, VITELARI.
- CARITABIL, HIROTONIT, LITERATOR, VEGETATIV.



Costel FILIUȚĂ, Bârlad

VEHICULE

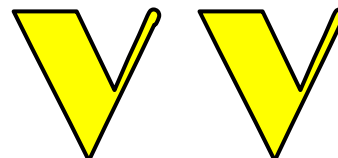
(Biverb: 8, 6)



Liviu BORȘ, Bârlad

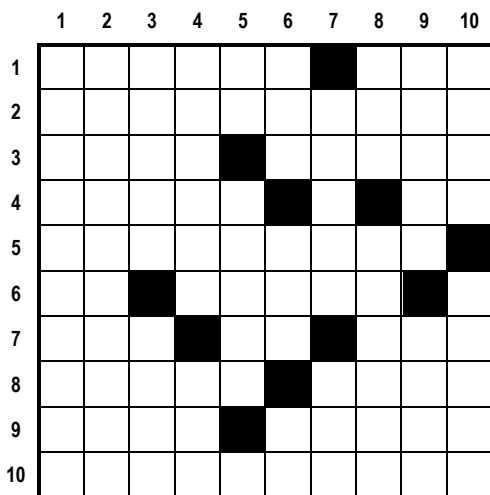
VIZITE FRECVENTE

(Meta - criptografie: 3, 2, 4, 3, Cxxxx)
G



Nicolae ȘUT, Dej

VINCLU



ORIZONTAL: 1) Posesorul unei brățări de aur • Pată de culoare pe față. 2) Acțiune de cercetare. 3) E plin de greutate • Bate în lemn. 4) A face copii • Soare în Țara Faraonilor! 5) În combinație cu lămâia. 6) Periodic de duzină • Acorduri foarte grave. 7) Geam închis • Trei pe margine! • Curent alternativ. 8) Zi de meci • Scăpat de-a binelea. 9) Surse de apă • Groapă în pământ. 10) Interpret care nu cântă.

VERTICAL: 1) Bun de pus pe picioare. 2) Vine cu întrebările. 3) Vin cu apă puțină • E la fel ca statul. 4) Cadru de montare a pieselor • Înalt ca bradul. 5) Scriere reflexivă • Principală arteră de circulație. 6) Obicei vechi • Fluiere așezate după mărime • La mijloc în iglu! 7) Are comportament normal • A face să semne. 8) Dop mai mare • Un rău mai mare. 9) A

acorda prioritate • Înaintea mobilului. 10) Păstrată... de moși • Cavaler ungar.



Constantin MANEA, Galați

VIANU, VOICULESCU

(Biverb meta-anagramat:

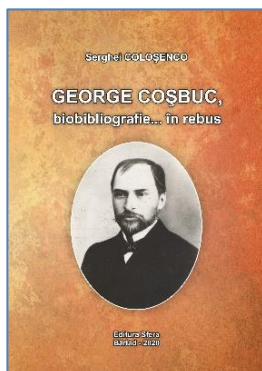
xxxx xxxxxx E = 5, 6)

L



Leon COCOȘ, Bârlad

VITRINA LITERARĂ



Volum apărut la Editura Sfera din Bârlad, în 237 de pagini.

CRYPTO

Anul VI, nr. 20, 2020.

Supliment rebusist al revistei „Viața noastră”.

Colectivul de redacție:

Bogdan Artene, Sorin Bocan, Serghei Coloșenco, Costel Filiuță, Nicolaie Mihai, Gruia Novac, Constantin Romete. Colaborator extern: Nelu Vasile.

Apărut: iulie, 2020.

**

Autorii sunt direct răspunzători de materialele trimise.