

CRYPTO

Nr. 17
Anul V
octombrie
2019

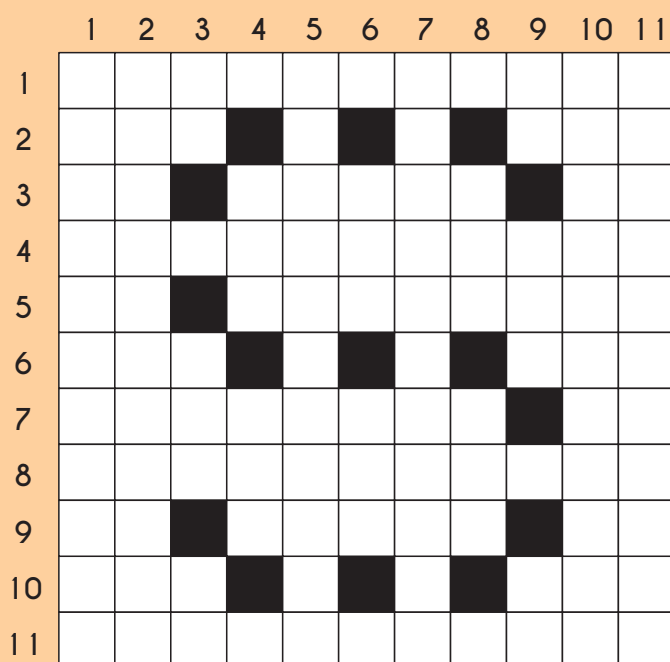
Supliment al revistei „Viața noastră”
CASA DE AJUTOR RECIPROC A PENSIONARILOR
“ELENA CUZA” BÂRLAD

CAREURI

ENIGMISTICĂ

UMOR

DIVERSE



Definițiile: coperta 4

SHAKESPEARE... enigmist

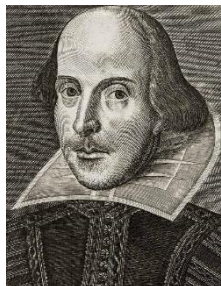
Numele lui W. Shakespeare, în presa românească, l-a înscris, pentru întâia oară, poetul Cezar Boliac (1818-1861), în revista „Curiosul”, București, 1836, în articolul *Shakespear*, din care am extras următoarele caracterizări: „cel mai mare geniu al teatrului englezesc /.../, poetul național al Engliteriei /.../ și al tuturor noroadelor”. Ulterior, este anunțată, în „Foaia pentru minte, inimă și literatură”, Brașov, 1844 (VII, nr.248), apariția primei traduceri integrale din creația lui – *Iulie Cezar*, realizată de Căpitanul Ștefan Stoica (1808-1878, ajuns Colonel, Șeful Marelui Stat Major al Armatei Române, în Domnia lui Știrbei), la Tipografia lui Ion Heliade Rădulescu, după traducerea din franceză a vol. *Cea din urmă noapte a unui osândit*, de Victor Hugo, în 1838.

Peste ani, în deceniul al cincilea al sec. al XX-lea, la ESPLA, în București, vor primi forma românească și alte creații ale Marelui Will, în seria de *Opere*.

Noi ne vom referi la comedia (în cinci acte) *Loues Labour's loft/Zadarnicele chinuri ale dragostei*, tradusă de doi mari specialiști – Ion Frunzetti și Dan Grigorescu (*Opere*, III, ESPLA, 1956, pg.189-297).

Unul dintre personaje, prof. Holofernes – director de școală, lipsit de noblețe, pedant, artificial, are o replică realizată în stilul *aliterației*, respectiv repetarea intenționată a cuvintelor care încep cu aceeași vocală/consoană, pentru a produce efectul unei armonii imitative. (În poetica românească, este celebră *Nunta Zamfirei*, de George Coșbuc cu ale sale: *prin vulturi vântul viu vuia*).

Textul cu pricina din comedia Marelui Will apare, în original, în Actul IV, redat de cei doi traducători aidoma spre cinstea lor de mănuitori ale celor două limbaje, englez și românesc, pe care le reproducem:



HOLOFERNES

I will something affect the letter, for it argnes facility.

The preyful princess pierced and prick'd a pretty pharsing pricket,
Some say a sore, but not a sore, till now made sore with shooting.
The dogs did yell put L to, sore, then sorel jumps firom thicket,
Or pricket sore, or else sorel, the people full a-hooting.
If sore be sore, then L to sore makes fifty sore one sorel.
Of one sore I an hundred make by adding but one more L.

HOLOFERNES

O să presar aliterații, mărturisindu-mi dibăcia.

Divina doamnă dăruie durere, dulăilor dând drumul;
Fuși firava fiară; fremătară feriga și făgetul;
„E cerb de ciurdă” cineva chitise. Și-așa e: schimbi *unu*
(Adică *I*) în *C* (adic-o *sută*), de schimbi apoi pe-ncetul
Pe *D* (*cinci sute* cum s-ar spune) în *R* și-n *B*... și astfel, iată,
Un *IED* intrat-a în tufiș; un *CERB* ieșit-a-ndată.

Textul piesei, „*Loues Labour's loft*”, scrisă între 1595-1596, în același timp cu *Romeo și Julieta* și *Visul unei nopți de vară*, este plin de jocuri de cuvinte (calambururi), forme poetice, dueluri de spirit, iar personajele sunt din lumea aristocrației.

După integrarea creațiilor de geniu în limba română prin traduceri alese ale operelor Marelui Will, Victor Hugo ș.a., au apărut exegezele despre viața și operele lor.

Demne de reținut, printre altele, sunt cele datorate lui Mihnea Gheorghiu. *Scene din viața lui Shakespeare* (București, Editura Tineretului, Colecția „Oameni de seamă”, Ediția a II-a, 1960), D.I. Suchianu. Constantin Popescu. *Shakespeare pe ecran* (București, Editura Meridiane, 1976, vol. III, din ciclul „Filme de neuitat”); printre cele 29 de filme prezentate succint se numără și *Loues Labour's loft*, film T.V., 1965, în regia lui Roger Jenkins.

Mircea COLOȘENCO, București

SCRIITORUL

(Rebo metagramă anagramată: 5 + xxxLxx = 11)
S



Jaroslav



Ionel

ȘTEFAN CEL MARE

(1457-1504)

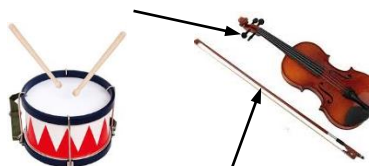
ORIZONTAL: 1) Tatăl lui Ștefan cel Mare, ucis la Răuseni, în octombrie 1451, de Petru Aron • Rege al Ungariei (1458-1490), care în 1473 acordă negustorilor moldoveni un privilegiu comercial (Matei). 2) Tratatul pe care Ștefan le încheie cu Matei Corvin, cu Cazimir, regele Poloniei, în lupta comună împotriva turcilor (sg.) • Fenomen meteo care a persistat tot timpul luptei de la Vaslui (1475... 3) ...și anotimpul când s-a dat bătălia (pl.) • Unul din fiii lui Ștefan cel Mare, domn al Moldovei, în două rânduri: 1527-1538 și 1541-1546 (Petru). 4) Mătușă a domnitorului • Țigle pentru acoperiș • Pronume personal. 5) Caracterul „Letopiseșului Moldovei”, o lucrare cu subiect istoric ce consemnează, în termeni sobri și lapidari, victoria lui Ștefan cel Mare de la 10 ianuarie 1475, repurtată împotriva oștilor lui Soliman Hadâmbul [Eunucul] (fem.) • Dușmanul numărul unu al Moldovei cu care s-a luptat și pe care l-a biruit Ștefan cel Mare. 6) Târg mic! • Forma de relief de la Războieni, numită și *Albă*, loc unde voievodul s-a luptat cu turcii, la 26 iulie 1476 • Căpitan al lui Mehmed al II-lea, din „Viața lui Ștefan cel Mare”, de Mihail Sadoveanu (Beg.). 7) Udrea Balaur • Dromader • Excelență (abr.). 8) Scriitor român (1910-1965), a evocat figura domnitorului în povestirea „Stejarul din Borzești” (Eusebiu) • Comună suceveană unde se află prima ctitorie a lui Ștefan cel Mare, construită între 1466-1469, adevărat monument al arhitecturii moldovenești, ce adăpostește mormintele familiei marelui domnitor și ale urmașilor săi până la Petru Rareș. 9) Soldați musulmani • „...al nostru”, expresie folosită de regele polon Ioan Albert în relațiile sale cu domnitorul moldovean (pl.). 10) Teren lângă Suceava • Cronicarul moldovean care a scris în Letopiseș: „Iară pre Ștefan Vodă l-au îngropat țara cu multă jale și plângere în mănăstire în Putna, care era zidită de dânsul. Atâta jale era, de plângea toți ca după un părinte al său, că cunoștia toți că s-au scăpatu de mult bine și de multă apăratură” (Grigore). 11) Soție vornicului cel mare din Țara de Sus, din romanul „Frații Jderi”, de Mihail Sadoveanu • Piesă de război • Plin de apă. 12) Tria! • Oștean credincios, având locul mereu în stânga lui Vodă • Orașul din Moldova unde Ștefan cel Mare a parafat la 12 iulie 1475 actul prin care s-a declarat vasal regelui Ungariei, act care era de fapt o alianță și o colaborare militară împotriva otomanilor. 13) Nicolae Bălcescu • Fortificații militare ce apărau granițele Moldovei punând-o la adăpost față de atacurile dușmanilor, din orice direcție ar fi venit: Hotin, Orhei, Chilia, Crăciuna, Tetina ș.a. • În viață.

VERTICAL: 1) Localitate în județul Suceava, unde în decembrie 1467 oștile lui Ștefan cel Mare l-au învins pe Matei Corvin, regele Ungariei • Părcălab al Sucevei și om de încredere al lui Ștefan-Vodă (Arbore) • Cronicarul polonez Dlugosz. 2) Una din fiicele lui Ștefan cel Mare și a Evdochiei • Domn al Țării Românești, cel Tânăr, zis și Țepeluș, pus pe tron de către Ștefan cel Mare în noiembrie 1477. 3) Persoană care garantează • A doua soție a lui Ștefan cel Mare (m. 1477). 4) Fost oștean al lui Ștefan cel Mare, căpitan de plai, dintr-un poem scris de Vasile Alecsandri • Sol venețian din „Viața lui Ștefan cel Mare”, de Mihail Sadoveanu. 5) E atras de anod • Mângâiate ușor. 6) Județul Neamț (abr.) • A furniza mărfuri la domiciliu • De la... Hotin! 7) Jitnicer la Băltățești, fiul jupânesei Mălina, fidel lui Ștefan-Vodă (*Frații Jderi*) • Intrarea în Războieni! • Mamă (arh.). 8) Tipăriturile venețiene, descriu în amănunt lupta de la Vaslui din 10 ianuarie 1475 • Schimbat din loc. 9) Orașel în Italia • A-și pierde valabilitatea. 10) Lac în Scoția • A supune un teritoriu, o cetate cu puterea armelor. 11) În apropierea acestui oraș din Moldova de Sud, Ștefan cel Mare dobândi o biruință de răsunet în fața turcilor (10. 01. 1475) • Mișcare involuntară • Apărător (abr.). 12) Lovit la urmă! • Bătrânul oștean credincios lui Ștefan din poemul „Dan, căpitan de plai”, de Vasile Alecsandri • Orașul dintre vii, unde Ștefan a ctitorit o biserică în 1495. 13) Niciun lucru (reg.) • Procedeu de cucerire a cetății în trecut, folosit de Ștefan cel Mare la Cetatea Albă, Chilia, Crăciuna ș.a.

Dicționar: ISA, NAR, IMA, OCRE, REE.

ȘTEFAN, ACTORUL

(Rebo eliptic anagramat: 4 + 5 + (3) = 11)



Traian OANCEA, Târgu Ocna

SFERT

(Scart: XOXXXX)

Două scări și fiecare
Importantă e la care;
La capacitate,
Sau de greutate.

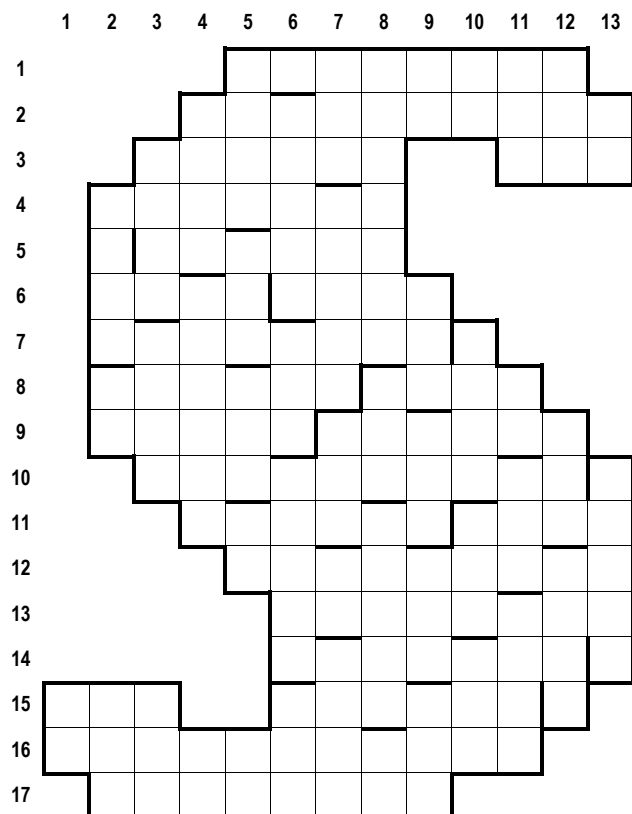
SE DAU BANI

(Șaradă: 3 + 2 + 4 = 9)

Foarte, foarte delicat;
La vechime adunat;
La cântar dar și morale;
Ne susține cu parale.

Ștefan-Cornel RODEAN, Sibiu

SCRIERI



ORIZONTAL: Titlurile a 32 de poezii ale lui Mihai Eminescu.

VERTICAL: 1)În vest! 2)Pietre puse pe jos • Molibden (simbol) • Literă turcească. 3)Bărbat și femeie căsătoriți • Arbore din Brazilia cu poame comestibile • „Organizația Națiunilor Unite” (siglă). 4)Mersul roților de tren • Echipă sportivă din București • Grigore cel mic. 5)Curent literar și artistic, apărut în 1916 • Decagram (simbol) • Abreviere U.A.I. pentru constelația „Ursa Minor” (=ursa mică) • Rodica Florea • În duet! 6)Unealta de lemn, asemănătoare cu un fus • File de dosar! • Oraș în nord-vestul țării • Greș! 7)Floare roșie • Oraș în Spania • Siglă pentru „Statele Unite Mexicane” • Jumătate de drog! • „University of Houston Alumni Association” (siglă). 8)Care au o tentă lăptoasă, albicioasă și reflexe irizate • Oraș în Norvegia • Protozoar fără membrană, care se mișcă cu ajutorul pseudopodelor • Catene! 9)Cap de nevăstuică! • „Departamentul de Învățământ la Distanță” (siglă) • Ciocârlan (reg.) • A avea bobul sec (reg.) • Pe legea mea! 10)Idee! • Actori de pantomimă • Râu în Myanmar • Literă ebraică. 11)„Serviciul european de voluntariat” (siglă) • Mioare • Două localități în sudul Franței • Prefix pentru... viziune! 12)Luna florilor • Pentru sine • Răsunet prelung. 13)Locul sigiliului (abr.) • Folositoare.

Dicționar: CIM, PAMA, UMI, OSA, GRS, AAL, RUI, OPI, PAE, TET, FOS.

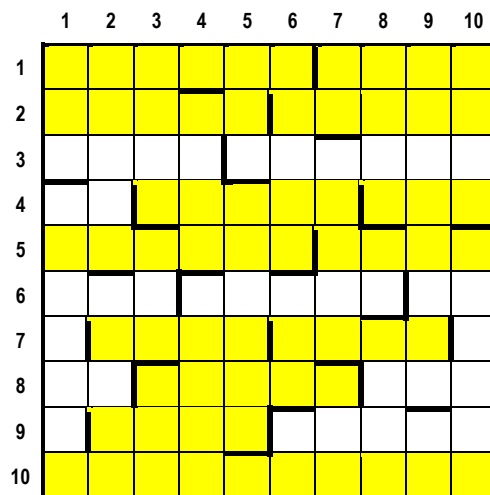
ȘI DACĂ...

Mihai Eminescu

Și dacă... (1-I) bat în... (1-II)
Și se cutremur... (2-I), (nom.)
E ca în... (2-II) să te am
Și-ncet să te apropii.

Și dacă... (4-I) bat în... (4-II)
Adâncu-i luminându-I,
E ca... (5-I; nom.) mea s-o-mpac
Înșeninându-mi... (5-II; nom.).

Și dacă... (7-I; nom.)... (7-II) se duc
De iese-n... (8)... (9),
E ca aminte să-mi aduc
De tine-... (10).



Celelalte definiții: **ORIZONTAL:** 3)A deteriora • Cuvânt de înțelegere. 4)Zinc (simbol). 6)Inima uriașului! • Format geometric • Pe tine. 8)Vorbă de râs! • Postumă eminesciană. 9)Gresie.

VERTICAL: 1)Repere! • O namilă de om. 2)Sat în județul Vâlcea • Cât un plop. 3)Câine de pază • Editură bucureșteană • Atomi de fluor! 4)Semne de murdărie • Înverșunat. 5)Luade din pripă! • Simfonia a III-a de Beethoven. 6)Noroaie prin Transilvania • Nedei! • Artur Enășescu. 7)Nordul Gibraltarului! • Pune în scenă o piesă de teatru • Strigăt de entuziasm. 8)Radical chimic • Bold • Mănăstire în județul Neamț. 8)Ocean • Neîntors! 10)Came încurcate! • A sfâșia.

Dicționar: RIA, RPR, LUO, RIP, NDI, MEAC.



Serghei COLOȘENCO, Bârlad

Marin SORESCU

(1936-1996)



ORIZONTAL: 1) Localitate doljeană unde se naște al cincilea copil, Marin, fiul țăranilor Ștefan și Nicolita Sorescu, la 16 februarie 1936 • Capitala Moldovei unde tânărul Marin Sorescu urmează cursurile Facultății de Filologie a Universității „Al. I. Cuza”, între anii 1955-1960. 2) Studioul Cinematografic din București unde se transferă în 1966 Marin Sorescu ca

redactor-șef • Pretendentul la tron din piesa „A treia țeapă”, de Marin Sorescu. 3) Crâng uscat! • Revistă prestigioasă din Craiova a cărei conducere o preia în anul 1978, până aproape de sfârșitul vieții • Albit cu timpul. 4) Centru în Rohia! • Orașul oltenilor unde copilul Marin vine pentru prima oară în car, cu mama sa pentru a face o fotografie, urbe unde urmează clasa întâi la liceul „Frații Buzzești” • Prima și ultima notă. 5) A altera atmosfera • Una din cele mai

cunoscute piese de teatru ale lui Marin Sorescu jucată cu succes pe scenele mai multor teatre din țară și din lume • Ieșită la sarma! 6) Pârâu în Germania • Praful de la țară • Carte pentru rebusiști! • Unici la bunici! 7) Metal scump odinioară • A pune la curent • Popi tunși. 8) A trage apa • Degenerările unor țesuturi sau organe. 9) Raul Quintus • Deasupra lui/E cochilia/Opera sa perfectă/De care-i e silă. (pl.) • Poetă (Constanța) despre debutul căreia scrie cu multă pertinentă, un eseu pe care îl publică mai târziu în volumul „Ușor cu pianul pe scări”. 10) Dialect sudic chinezesc • Cunoscut critic literar (Lucian), care scrie despre opera poetică a lui Marin Sorescu încă de la debutul său • Pe jumătate. 11) Prefix însemnând bazin • Milos • Țară din America de Nord unde Marin Sorescu călătorește și unde i se publică o selecție din versurile sale. 12) Auricul • „La...”, amplă panoramă poetică a satului românesc scrisă în șapte cărți, cronică genealogică a comunei sale natale.

VERTICAL: 1) Important poet român (George), despre care Marin Sorescu nota: „poemele sale sunt un triumf de cocori, mai bine-zis țipetele acestui triumf, triumfuri dispus mereu pe aceeași direcție, înțepând, zgârâind, sudul” • „O... și-un picior”, versuri scrise pentru copii. 2) Volum antologic, publicat în 1970, ce cuprinde cărțile: „Poeme”, „Moartea ceasului” și „Tineretea lui Don Quijote” • Cunoscut poet francez (Alain) care-l traduce pe Marin Sorescu și despre care a scris: „Lirismul său, care trece de la neliniștea cea mai adâncă la burlescul cel mai plin de haz, face din el, fără îndoială, unul din poezii marcanți ai generației sale, nu numai în România, ci în întreaga lume”. 3) Titlul sub care apare traducerea poeziilor lui Boris Pasternak, în 1969 • Denumirea românească a ediției bilingve („Frames” în engleză) a Editurii Eminescu, în colaborare cu Universitatea Iowa, SUA • Perle rebusiste! 4) A se frământa • „Există...”, piesă de teatru publicată în revista „Luceafărul” și inclusă în volumul „Setea muntelui de sare”. 5) Cuprinse de teamă! • Piesă de teatru ce evocă epoca lui Vlad Țepeș, a cărei premieră a avut loc la Teatrul „Lucia Sturdza-Bulandra”, în 1977, în regia lui Dan Micu • La intrare în Bulzești!. 6) Cap de sfânt! • Uniunea Astronomică Internațională (siglă) • Volum de versuri (This Hour, în engleză) publicat în Colorado, SUA, tradus de M. Hamburger • Cu urechi mici. 7) Joc cu focul • Titlul unei poezii din volumul „Descântoteca” • A se zăpăci. 8) Unul din oasele iliacului • Important scriitor român (Eugen) pe care Marin Sorescu îl critică dur la apariția cărții „Poezia română contemporană”, considerându-l „arbitru într-un foișor singular” • Monica Lovinescu. 9) Titlul unei poezii din volumul „Poeme” (1965) • „...Shakespeare”, piesă de teatru pe care Laurențiu Ulici o numește „o capodoperă” (neart.) • Trage în jug • Puse pe cai. 10) A bate vântul ușor • Stat major • Atenție! 11) Unul din eroii principali al romanului autobiografic „Trei dinți din față” • Sfârșit de execuție! • „Ocolul infinitului...”, selecție de versuri pentru copii. 12) Volum de microeseuri publicat în 1971, la Editura Albatros • În acest loc.

Marin SORESCU (teatru)

(Triverb eliptic anagramat: 5 + 5 + 4 + (3) = 4; 5; 7)



autobiografic „Trei dinți din față” • Sfârșit de execuție! • „Ocolul infinitului...”, selecție de versuri pentru copii. 12) Volum de microeseuri publicat în 1971, la Editura Albatros • În acest loc.

Dicționar: OHI, IBEN, SRM, AOR, IUE, PELV, EAM, UAI.

Gheorghe NEMEȘ, Siliștea Crucii, Dolj

SCRIITORI

ORIZONTAL: **1)**Zaharia și Ion. **2)**Octavian și Horia sau Ion. **3)**Mihai. **4)**Nicolae sau Miron și Damian. **5)**Emil sau Dumitru și Mihai. **6)**Ioan •Virgiliu. **7)**Eugen și Carolina. **8)**Ștefan sau Aurel și Corneliu. **9)**Valeriu și Florența. **10)**Mara. **11)**Ion •Vladimir.

VERTICAL: **1)**A se istovi muncind •Indicator de hotar. **2)**Fluviul ce străbate Londra •Înăuntru. **3)**Plumbul vânătorului •Închis ermetic. **4)**Râu în China •Fotbalist uruguaian de la PSG (Franța). **5)**Insulă în Marea Adriatică, aparținând Croației •Transportă! •Un necunoscut. **6)**Corp ceresc •Lagună în Australia. **7)**Încetarea temporară a vântului •Cap în Argentina! **8)**Oacheși •Însușirea unui lucru. **9)**Ieșirea din seră! •Numele popular al păsării botroș •Negru amestecat cu alb (reg.). **10)**Prefix pentru „împreună” •„Național Council of the Union of Burma” (siglă). **11)**Afirmație •Localitate în județul Vaslui •Primul la numărătoare.

Dicționar: NEN, CRES, LAOT, ONEI, LAI, ULEA.

Costel FILIUȚĂ, Bârlad

Mihail SORBUL

(Biverb eliptic anagramat: 2 + (4) + 3 + 3 = 6, 5)



Mihail SADOVEANU

(Biverb eliptic anagramat: 5 + 4 + (6) = 6; 8)



Nicolae

Nora

John

Mihail SEBASTIAN

(Rebo eliptic anagramat: (5) + 6 = 10)

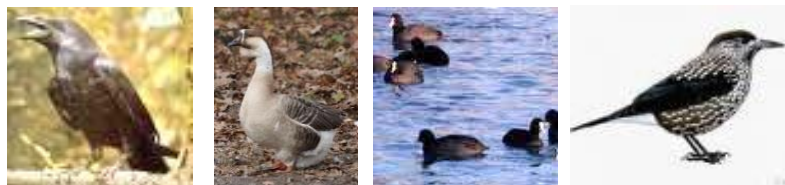


Alighieri

Constantin

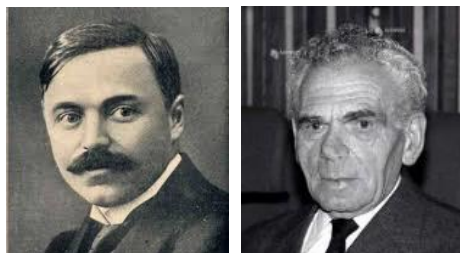
SCRIITORI

(Triverb eliptic anagramat: 4 + 5 + 6 + (6) = 9; 6; 5)



SEPTEMBRIE

(Rebo eliptic anagramat: 5 + (4) = 8)



Panait

Alexandru

Ioan SLAVICI

(Metagramă anagramată: 8 + xxNxx + Exx = 4; 5, 2, 5)

O



Enigme de Cătălin MUTAȘCU și Traian OANCEA, Târgu OCNA

Scurt istoric al literelor S și Ș

Se zice că pentru inventarea literei S au fost însărcinați doi savanți (numele lor, din anumite motive, nu le desconsfirăm). Se mai zice că la un moment dat, unuia dintre savanți, venindu-i în cap litera S, a desenat-o și a strigat: „S!” Al doilea savant a dat din cap și a zis: „Ș!”

Primul a zis din nou: „S.” „Ș.”

Și s-a încins între ei o bătaie! Până la urmă au ajuns la judecată și judecătorul nu a avut ce să judece, pentru că amândoi erau pentru litera S, dar unul din ei nu-l putea pronunța pe S; fiind peltic, zicea în loc de S, Ș. Cu timpul, a intrat în alfabet și litera Ș.

Nicuță Tănase, *Carte de explicație a viselor*, Editura Albatros, 1975

SECRETE

ORIZONTAL: 1) Actriță americană, partenera lui Kirk Douglas în filmul „O afacere strict secretă” (Susan; 1919-1975) • Eroina romanului „Taina stolnicesei”, de Sergiu Dan. 2) Actrița care a apărut alături de Mihail Jarov în pelicula „Cifru secret” (Liubov; 1902-1975) • Actorul distribuit alături de Toma Caragiu și Mircea Albulescu în filmul „Trei scrisori secrete”, în regia lui Virgil Calotescu (Cornel). 3) Radu Cosașu • „Secretul...”, film serial în 15 episoade, având ca protagonistă pe actrița americană Pearl White • Râu în Norvegia. 4) Lumina în filosofia chineză antică • Eroina Charlottei Brontë, locatară unui castel plin de taine din York, care numai măreție și fericire nu ascundea • Mere! 5) Secretul Evei (pl.) • Oprește! • Munte în Algeria. 6) Sclav din Sicilia • Fără dară. 7) Nobil emisar al regelui Persiei la curtea marelui han Kubilai, din opereta „Secretul lui Marco Polo”, de Francis Lopez • Pictor și grafician, care în compozițiile sale dedicate temei rurale, a descifrat taina demnității și dârzeniei morale a țăranilor (Camil; 1880-1962). 8) Nene! • Radu Alexandru • Ori. 9) Compozitor italian, autorul operei bufe „Căsătoria secretă” (Domenico; 1749-1801) • Poet azer. 10) Taina ei este inclusă în titlul volumului de versuri al lui Horváth Imre (nom.; sg.) • „...secret”, film al regizorului Alfred Hitchcock (nom.) • Simbolul aurului. 11) O vorbă spusă tainic la ureche • Secrete. 12) „...care-și spune taina”, povestire polițistă scrisă de Edgar Allan Poe • Prozatorul rus, ce a semnat nuvela „Povestea despre secretul militar” (Arkadi; 1904-1941).

VERTICAL: 1) Soțul Anei din romanul lui Ionel Teodoreanu „Secretul Anei Florentin” • „Secretul...”, film cu Charlton Heston și cântăreața peruană Zma Sumak (nom.). 2) Locuri tainice, ascunse • Japonez. 3) Zvone Liorod • Lac în Rusia • Personaj legendar. 4) Alt personaj din opereta „Secretul lui Marco Polo” • Eroina piesei „O casă de păpuși”, de Henrik Ibsen, al cărei secret compromițător față de soțul ei, Torvald, este dezvăluit acestuia de avocatul Nils Krogstad • Petru Manoliu. 5) Salut roman • Boț de aluat (reg.) • A da greș. 6) Tipăt puternic • A-și atribui în mod abuziv un drept. 7) Actor american, partenerul Claudettei Colbert în filmul lui Mel Ferrer „Furia secretă” • Plase pe jos! 8) „...secret”, volum dintr-o trilogie plasată sub domnia lui Mihai Viteazul scris de Ioan Dan (nom.) • Localitate în Brazilia. 9) Knock-aut (abr.) • Nord-Vest! • Nici ai mei, nici ai săi. 10) Cântec solemn • „... secret”, peliculă realizată de Orson Wells cu Michael Redgrave și Akim Tamiroff (nom.) • Ion Dongorozi. 11) Actor francez care a jucat împreună cu Françoise Rosay în filmul „Secretul lui Polichinelle” • „Secretul...”, operă de E. Wolf-Ferrari, a cărei premieră a avut loc în 1909 la München (nom.). 12) Compozitor și pianist român, autorul baletului „Taina” (Mihail; 1894-1974) • Actor american de origine rusă, unul din interpreții filmului „Dosarul secret” (Mischa; 1905-1967).

Dicționar: NID, IANG, EUNO, RZA, NIUK, MAAI, WONG, SOG, ANTA.

Iancu PANTALON, Gh. Al. KISSLING

C. R. „Alb și negru”, Bârlad

„Rebus”, nr.4 (688). Anul 29, 15 februarie 1986

SUEDEZ

(Monoverb: 6 – 9)

SNA-V

Liviu BORȘ, Bârlad

SCRIS PROST

(Monoverb sinonimic: 3 – 13)

A

Nistor COSTEA, Moțca, Iași

SĂRĂTURĂ

(Criptografie: 3, 1, 3, 7, 2, 5)

AL OES

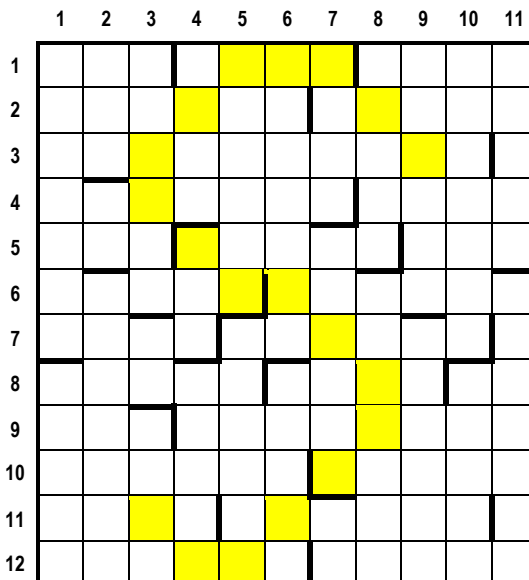
Nelu VASILE, Turburea, Gorj

S/Ş

ORIZONTAL: 1) Margine de râu • „Africa Soil Science Society” (siglă) • Folosit la pilaf. 2) Mers energic şi ritmic • Arbuşti exotici din ale căror frunze se extrage un ulei parfumat. 3) Arată stări malade. 4) Ține de gospodărie (fem.) • Oraşel în Rusia. 5) Siglă pentru „International Telecommunication Union” • Alt nume dat Finlandei • Canelură. 6) Cu nasul mare • Aparat pentru măsurarea înălţimii sunetelor. 7) Căpetenie a anglilor, nepot al regelui • Comună în judeţul Buzău. 8) Referitor la păsări • Mic peşte marin (var.) • Vestul Albaniei! 9) Promotoriu • A determina o proprietate funciară. 10) Acte emise în Roma antică • Sat în Gorj. 11) Haine negre • Specie de arbori. 12) Cunoscut jucător de tenis american (André) • Lucrare dramatică.

VERTICAL: 1) Scriitor italian din secolul XVII, autorul romanului „Principele Altomiro de Lusitania, cel norocos” (Poliziano) • Vultur. 2) Jocuri de lumini • Acut! • Soluţie de grafit coloidal, folosită la tuburile catodice. 3) Compozitor italian cu peste 2000 de lucrări muzicale (c. 1532-1594) • Dânşii • Oraş în Italia cu un vestit turn. 4) Țar bulgar • Emisar • Intrare. 5) Loc de joacă pentru copii iarna • Lac în apropiere de Galaţi. 6) Homari (var.) • Frecvenţi. 7) Ciur • Amestec de băuturi • Emil Palade. 8) Ciolănoşi • Compozitor italian, autorul operei „Bărbierul din Sevilla” (1792-1868). 9) Îmbujorate în obraji • Fragmente scrise, reproduse întocmai dintr-o lucrare. 10) Zonă de transformare metamorfică, aflată între suprafaţa Pământului şi adâncimea de 4-6 km • Ostaş de-al lui Ştefan cel Mare. 11) Omul cu cărămizile • A bate din palme.

Dicţionar: SIZA, ITU, ICEL.



SATISFACŢIE

(Triverb: 1, 7, 11)



Gheorghe ENĂCHESCU, Botoşani

STRÂNSURI DIN PĂDURI

(Rebus: 2, 5, 6)



Gheorghe NICULESCU, Uricani

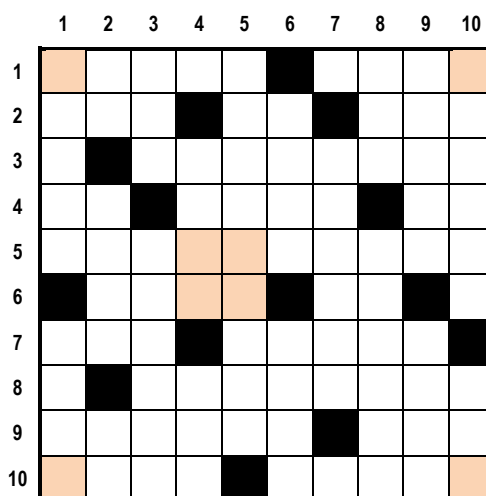
StaS

ORIZONTAL: 1) Angajată prin forţele de muncă • Un clasic al operei. 2) Călătorie de plăcere • Lagăr pustiu! • Reprezentant al statului. 3) Trece în rezervă. 4) Răspuns neaşteptat la căsătorie • Joc unde se fuge după bătaie • Vas din Olanda! 5) Prezentare pentru un general (2 cuv.). 6) Femeie mult adorată • Duet în final... la operetă! 7) Nick cel neauş • A se prezenta la întâlnirea cu gazda. 8) Legătură făcută la ochi (pl.). 9) Tratament de gută • Specialitate de cod. 10) Poftă pentru o bere • Multilateral dezvoltat.

VERTICAL: 1) Un opozant al ordinii de drept • Teren amenajat pentru sănău. 2) Intrarea în curbă... într-o cursă! • Poziţia ultimului sosit • Artere... periferice! 3) Cauza multor conflicte • Calificare pentru un strungar. 4) Compani pentru naş • Ajunse la Săcele... în pelerinaj! 5) ÎNĂLŢAREA transpusă pe un fond muzical. 6) Ieşit cu nasul... înainte • Mititei la masă. 7) Albii cu ape îngheţate. 8) Prime pentru curăţenie • Ştergătoare la casa omului. 9) Lăsat de capul lui • Pom răspândit în mandarină! 10) Rezervat în acordarea unei semnături oficiale • Bărbat intrat în anonim.



Marian GÂZEA, Turnu Măgurele



Super Star

ORIZONTAL: 1) Moment festiv la un concurs gastronomic • Semn de recunoaștere. 2) Purtător de cele sfinte pe drumul Ierusalimului • Pregătită cu sare la masă. 3) A cerceta la fața locului • Maree într-o lecție de geografie! 4) Lăsat la est! • Ei joacă împreună

SĂRĂCIT

(Monoverb: 4-8)

SP

Nelu VASILE, Turburea, Gorj

STARE CIVILĂ

(Metagramă anagramată: Ox, 2, 7 = 11)



Dan CHIFOR, București

rolul principal la actul unirii • Casa... din Basarabia! 5) Argintul viu... la poarta ladului. 6) A se angaja la întreprindere • Dar totuna-mi este mie... 7) A ieși de sub dominația muierei • Curse acvatice aflate în desfășurare. 8) Curs alocat la bursă! • Nelipsit de la petrecere • Stor găurit! 9) Aproapele nostru din Moldova • Naștere bruscă scăpată de sub control (pl.). 10) Observator obiectiv dintr-o galerie • Necunoscut din vedere.

VERTICAL: 1) Participantă la o masă la iarbă verde • Blondă originală. 2) Saci... înșiruiți! 3) Darul nemulțumitului • Miza unui joc de hochei • Coperți la un tratat! 4) Perioadă de pierdere a cunoștinței. 5) A lucra în construcții • Flit pentru o porcărie. 6) Mirii în ziua nunții • Urmă de foc. 7) Garda sus! • Autorii unor povești de dragoste. 8) Vremurile de altădată • Detașată de grup • Cuprins de jenă... la o prietenă! 9) Bis... la un cvintet! 10) Bărbat... și femeie! • Manifestări ale ipocriziei.

Orizontal: Marius Florin BOCAN, București

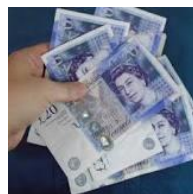
Vertical: Marian GÂZEA, Turnu Măgurele

S/Ș

ORIZONTAL: 1) Redat în puține cuvinte • Om frumos (arg.). 2) E un măgar • Impresionate în mod neplăcut. 3) Călăuză • Masă verde. 4) La domiciliu • Tocmai. 5) Două localități în Egipt • Ionel Șerban. 6) Scule! • Orașul lași în teatrul lui Vasile Alecsandri • Împărăția luminii și dreptății, în Avesta. 7) Seleniu (simbol)

SUSTRAGERE

(Monoverb: 4, 2, 4 = 10)



Nistor COSTEA, Moțca, Iași

• Afluent al Mureșului, în aval de Alba Iulia. 8) Corpuri cerești • Ciurar. 9) Inflorescență în formă de con de brad • Pictor român, a făcut parte din „Grupul celor patru” (Francisc). 10) Selectată • Urbe. 11) Bărbierit • Podgorie bănățeană.

VERTICAL: 1) Ziua de sâmbătă la evrei • Cuțit de bucătărie. 2) Apa după spălatul lânii • Frunză lipsită de pețiol. 3) Episcop al Buzăului între 1732-1740 • „Treii”, în toponimia spaniolă. 4) Neinteresant • Făcută scrum. 5) Dispozitive pentru generarea radiațiilor electromagnetice vizibile • Județul Satu Mare (abr.). 6) Curmătură • Cărți de joc • Pământ negru, productiv, afânat și ușor de lucrat (reg.). 7) Pe el, Grivei! • A părăsi încăperea. 8) Puși la pământ • Torent de apă care se scurge cu repeziciune. 9) Purtată la piele • Copac mic, pipernicit (reg.). 10) Anexă la motocicletă • Câmpie de șes. 11) Oraș situat pe râul Bârzava • Culoarea sângelui.

Dicționar: ITSA, EȘI, TRES, ȘAI, TÂRȘ.

Serghei COLOȘENCO, Bârlad

Se pun la colț



ORIZONTAL: 1) Palid la față • Se pun la colț! 2) Se stinge cu apă rece • Cod telegrafic cu puncte și linii. 3) A brăzda terenul • Fiare nemiloase. 4) Combustibili solizi • Soc fără măduvă! 5) Cântec de leagăn • Teme în rezumat! 6) Rest nesemnificativ de plată • Ne pică de sus. 7) Ursul păcălit de vulpe! • Sprijin pentru cot. 8) Apar în premieră • Candelabru verde cu flori albe. 9) A iscăli pentru confirmare • Rășinoase cu lemn prețios. 10) Indicat la direcție • Sunt în număr mare pe un loc.

VERTICAL: 1) Lipsită de conținut • Asigurate împotriva gripării. 2) Grădina botanică • Bijuterii feminine purtate la piept. 3) A fi legat de sus • Melodie populară la țară 4) Repuse în drepturi! • O masă mare cu pește • Ajuns în cele din urmă! 5) Făcut pe gustul nostru • Măsură luată pe plan local! 6) A avertiza cu represalii. 7) A face ceva neobservat • Bara de direcție la car. 8) Tort cu greutate redusă! • Căluțul de trei ani. 9) Trepidație terestră • Grupuri etnice. 10) Șef de trib arab • Aducătoare de noroc.

Costică DUMITRIU, Brașov

ORIZONTAL: 1) Indicator spre calea de ieșire • E în regulă de se scriu aici! 2) Femeia originii noastre • Element adecvat operației de adunare. 3) Aprins pe culoare • Ținte la-ndemână care se pretează la agățat. 4) Stările de bine pentru un învățător de profesie. 5) Haine... aflate pe dos! • Declarații care vin din partea unor călăuze în noapte. 6) Tărie luată de apă • Cotă medie pentru acest hotel! 7) Oaspeții de altădată ai stabilimentelor bahice. 8) Facultățile noastre remarcate, pe cuvânt... • Răspunsul imediat la declanșarea focului. 9) A instrui în prealabil tinerele vlăstare • A da semnalul începutului de campanie. 10) Soc ce se consumă! • Rezultat fixat de către un protagonist de marcă.

VERTICAL: 1) Schimbul adecvat pentru un primar • Proiecție nocturnă în necunoscut. 2) Patru... dintr-o privire! • Piesă de schimb de sorginte orientală. 3) Prevăzute cu pauze în materie • A se remarca prin elemente care iau ochii. 4) Înscriși în actul de proprietate. 5) Rostit la nesfârșit întru veșnica lui pomenire • Inc ce nu se ia în seamă! 6) Sfârșitul unei veac! • Purtător de note muzicale în țara Oașului. 7) Frunze la învățătură de proastă reputație. 8) Tremură ca varga atunci când e luată la bătaie • Simbolul aspirației noastre spre înalt. 9) Număr absolut necesar în ecuația oricărui îndrăgostiți • Încadrate la părăsire de domiciliu. 10) Plecat la o slujbă în fața Domnului • El sare mereu la bătaie.

Încrucișare și orizontal: Marius Florin BOCAN
Vertical: Viorica NEREMZA, București

SEMN DE RECUNOȘȚINȚĂ

(Rebo anagramat: 2 + 4 = 6)

Le văd luându-se dup-un măgar
Și mestecând o pastă aromată –
Manifestare prin care ne-arată
Recunoștință fără de hotar

Gheorghe ENĂCHESCU, Botoșani

SOLITAR

(Scart reflexiv: xTxxxxx)



Nistor COSTEA, Moțca, Iași

SCRUTĂTOR

(Monoverb epentetic: xooooooooxxx)

Doi mâți, de joacă mânați,
S-au ascuns într-o perdea,
Unde-au fost încorporați
De-un cercetător sadea.

Nelu VASILE, Turburea, Gorj

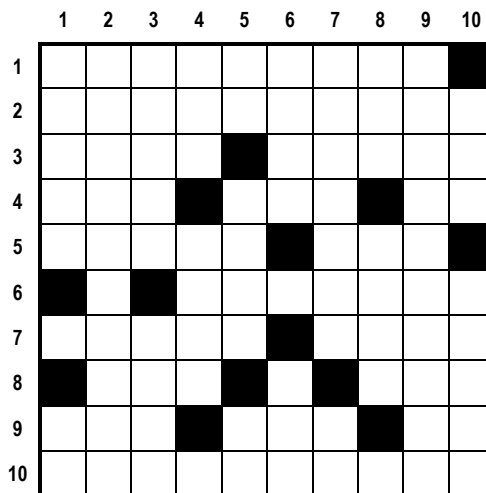
S - 42

ORIZONTAL: 1) Atitudine rece cu iz universitar. 2) Partea de care pietonii nu au parte (fem.). 3) Transmitere de înaltă frecvență • Rom cu martini. 4) German învățat la noi • Lipsită și fără protecție! • Plecată la un sas! 5) Luminile de la car • Se aprovizionează din buzunarele altora. 6) Locuri de cazare pentru cei plecați de acasă. 7) Luată pentru siguranță la piept • Plouatul iarna. 8) Sunt pe mâini bune • Bun pentru tamponare. 9) A se cunoaște bine • Reluare cu cântec • Urcată pe scări. 10) Înscriș la clasa zero.

VERTICAL: 1) Locul permanentelor reveniri • Nuța Stan! 2) Înregistrate în registrul funciar. 3) Locul unde se strâng gunoaiile • Păstrează distanța dintre urme. 4) Face față în opoziție • Iritații ce apar de la mâncare. 5) Se dau mari în fața unor fete! • A dat un turn anapoda • Una luată de la un bos! 6) Manual de calculatoare • Peisaj răvășit! 7) Un scul de ață • Șir mărginit! 8) Vârf împins în atac • Ajuns într-un punct... mort. 9) Au probleme cu fundul de ochi (masc.). 10) Calificativ maxim admis într-o cursă de fazani • Naștere provocată.



Dumitru CIOFLICA, Abrud



SOL

ORIZONTAL: 1) Arșic de capră • Varietate de opal. 2) Bine făcută • Produs ce se află în fracțiunile de petrol și motorină. 3) Talaz • Nord-Nord-Est (abr.) • Lipsit de conținut. 4) Construcție arhitecturală • Trei minute! 5) Misiunea discipolilor lui Hristos. 6) Județul Ialomița (abr.) • Perechea lui Tristan (mit.). 7) Neteș • Trimși • În parc! 8) Vânzător de haine vechi • „Sat”, în toponimia estonă. 9) Vechi sat dâmbovițean • Poetul ce a scris „Aluzie marină” (Negoiță). 10) Spectacol grandios • Sistem de navigație radioelectrică indicând drumul de urmat prin semnale audibile emise de un radiofar. 11) Plăcile mici, dure și lucioase de pe corpul peștilor • Poezie postumă de Mihai Eminescu (2 cuv.).

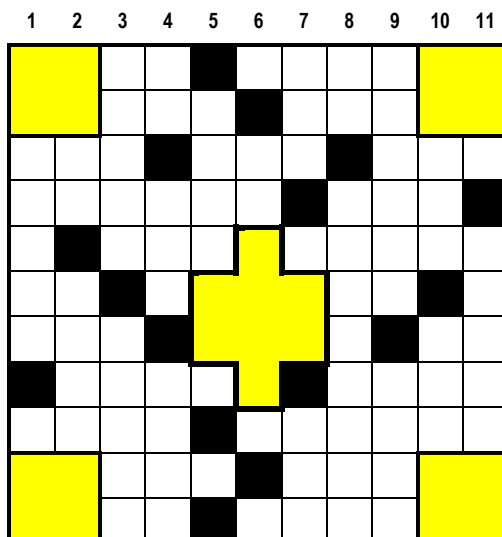
VERTICAL: 1) Debitor ce are cu ce plăti • „Parțial solubil” (abr. chim.). 2) Seră • Sol foarte galben, neevoluat, din roci consolidate, care au suferit o puternică eroziune. 3) Sat în județul Suceava • Format de carte cu foi de 1/16 dintr-o coală de tipar. 4) Dă înapoi! • Prefixul prisăcarilor • Univers.

5) A indica pe versoul unui act de plată numele persoanei care va încasa contravaloarea lui. 6) Ridicoli (fam.). 7) Mame (arh.) • Județul Tulcea (abr.) • „Royal Concertgebouw Orchestra” (siglă). 8) Nota 2 • Ornament arhitectonic în formă de consolă, care susține un vas, un bust etc. 9) Pământ galben • Fiul lui Așer (leg.). 10) Localitate în județul Sălaj • Eter metilic al fenolului. 11) Munte în Austria (2908 m.) • Materie colorantă folosită pentru determinarea caracterului acid sau bazic al unei soluții.



Dicționar: LINN, PODU, PSOL, IME, IMNA, SOLL.

Florian PRICOP, Bârlad



SFÂRȘITUL SERVICIULUI

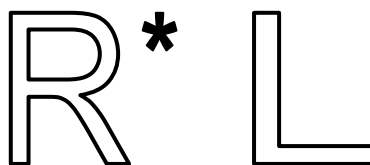
(Enigmă: 11)

Sfârșit de activitate,
Când nu-ți mai primești simbria
Și te pomenești, nepoate,
Cu un nou șef: soția.

Gheorghe ENĂCHESCU, Botoșani

STRES

(Monoverb anagramat: 1, 2, (8), 4, 1 = 15)



Dan CHIFOR, București

SCOBITURĂ

(Șaradă: 4 + 4 = 8)

Rezultatul unui meci
Și stropi mici de ploaie, reci;
Lipite, cu ele fac
Cavitate-ntr-un copac.

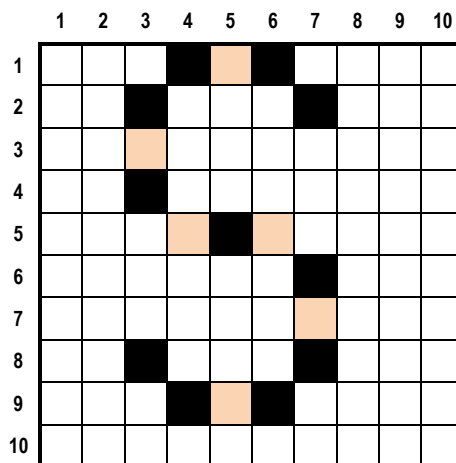
Nelu VASILE, Turburea, Gorj

SE SPUNE

ORIZONTAL: 1) A lichida toate acțiunile • Ne iau... prin surprindere. 2) Uși opuse! • Trage la pol având sarcini • Domină piața japoneză la vânzări. 3) Ridicare în slavă. 4) Face legătura cu compania • Efort ce duce la epuizare. 5) Se apreciază ca fiind o bună măsură • Boală de care nu se mai aude. 6) A evolua în deplasare • Mic, mic dar bagă omul în boală. 7) Marcări cu poansonul. 8) Pusă în lanțuri • Una, ori alta! • Spărgător de gheață. 9) Pus... în situația de a alege • Piesă grea de concert. 10) Organe... acționând sub acoperire.



VERTICAL: 1) Controlează aparatele de luat vederi. 2) Niște cățele... polițiste. 3) Esență... de viață lungă • Luată de la spițer! 4) Din cauza lor turcoaicele nu-s bine văzute în lume. 5) A umbla cu promisiuni • Traducere de texte grecești și latinești. 6) Urâta de la șatră. 7) Mersul la slujbă • Preț redus la lapte! 8) Întărire după un tratament cu calciu (pl.). 9) Legat... de pământ. 10) Provoacă accidente pe calea aerului.



Dumitru HURTUPAN, București

SIMFONIA SPANIOLĂ

ORIZONTAL: 1) Scena cea mare cu "Nunta lui Figaro" • Gen maur. 2) Scene de luptă cu tauri • Sânge de taur (pl.). 3) Viitorul asigurat pentru copilul toreadorului nesigur • Beretă tipică populației din nordul Spaniei! 4) „Frumoasa din Cadix” (pl.) • Instrument muzical în Turcia de altădată. 5) Râu german, afluent al Rinului • Măcelărie publică cu firmă de teatru (Spania). 6) La antipodul Rosinantei • Artist fără voie în teatrul tragic spaniol • Măgarul lui Fernandel. 7) Deasupra Spaniei evocate de Valter Roman • Gen de operă cu izvoare și în vechea comedie spaniolă (masc.; pl.). 8) Afluent al Amurului • Adversar înaripat atacat de Don Quijote • El e din Valencia! 9) Autorul volumului de amintiri „Sub cerul Spaniei” • Domn al Spaniei. 10) Călare pe situație în arenele spaniole • Părintele comediei spaniole (...de Vega). 11) Frumoasa din Toledo, pretext pentru dueluri • Cap în estul Spaniei! • Do bemol la lăutari. 12) Nume de grec • Înaintaș spaniol, învingător în Mexic (Fernando).

VERTICAL: 1) Spania fără nobili! • A proiecta castele în Spania • Literă grecească. 2) Îndepărat de REAL (adj.) • ... la extrema lui. 3) Giuseppe cu Don Carlos • Unealtă. 4) Prinț al Spaniei, în fruntea infanteriei! • Specie de compozee dintr-o țară hispano-americană. 5) „Real” susținut de copiii din grupa mică! • Flota spaniolă trimisă de englezi în căutarea Atlantidei. 6) Merge cu Păunescu, la teatru • Vale legendară în Orientul Mijlociu. 7) Autorul lui „Fii cuminte, Cristofor!”, în monogramă • El Greco interpretat de Anthony Quinn • Râuri sud-americane izvorând din Spania! 8) Înaintaș spaniol sau portughez • Luptător de categoria grea • În Barcelona și-n Gibraltar! 9) Plasă pescărească • Geniu al Renașterii italiene cu ecou contemporan în muzica ușoară spaniolă. 10) Imortalizat de un bărbier din Sevilla • „Nunta lui Figaro” în originalul lui Beaumarchais. 11) „Judecătorul din Zalamea” în originalul lui Calderon de la Barca • „Cântărețul mexican” și „Frumoasa din Cadi8x” binecuvântați de același părinte (Francis). 12) Soarta fetelor din Piața Spaniei! • Vin din Spania.



Dicționar: SAZ, ANE, CES, IANI, PSI, MADI, ONO, NOCE.

Nicolae ANDRONESCU, Timișoara

SALA CAZANELOR

(Monoverb cu întrebare și răspuns: 2 – 8)

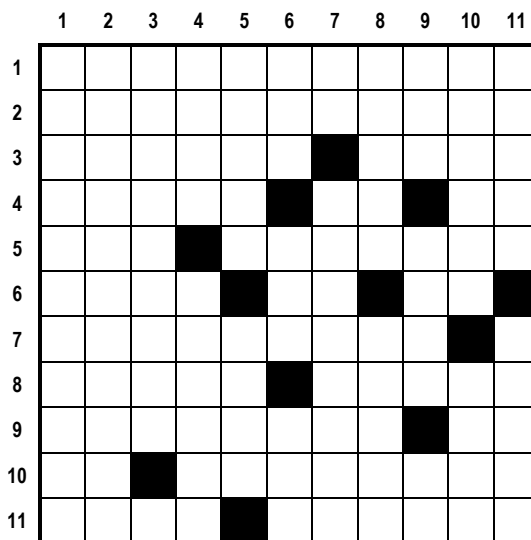
CUM SE NUMEȘTE PAPAGALUL MARE DIN AMERICA DE SUD, ROȘU CA SÂNGELE ȘI CU COADĂ LUNGĂ ?

Aurel DOBOȘAN, Lugoj

SAPERE AUDE!

ORIZONTAL: 1)Ajunsă la sol după o aterizare forțată. 2)Sistem pe bază de calcul. 3)Ăsta prezintă măsuri excepționale •Deschideri în adâncime cu consecințe nefaste. 4)A face o lucrare... de durată •Aflat constant la mijloc! •Capete de tendon! 5)Cărați cu un singur car! •Făcut... din mers. 6)Se dă prietenilor la întâlnire •Tovarăș de viață, de-o seamă cu noi •Rare e pierdută! 7)Bun de tipar (fem.). 8)O greutate dusă în spinare ce te-apeacă mult •Spațiu restrâns unde se poate îmbuca ceva. 9)Fraktură logică pe eșafodajul unor construcții coerente •Înscrie în acte la încheierea unui contract! 10)Faraon tont! •Un mod de-a o lăsa mai moale. 11)Unul ca ăsta... e sufletul fiestei! •Colocvii de familie cu rubedenii veninoase.

VERTICAL: 1)Cuprinși fără opreliști de anxietatea influenței. 2)Spații cu vecinătăți într-o configurație la scară. 3)Calificată prin excelență la o competiție de probă. 4)Prins cu dedesubturi la cursuri •Victima unui blocaj în traficul aerian. 5)Edificat de oameni cu scaun la cap •Bază aeriană de primă mărime. 6)Amintire de la leagănul de copii •Depinde ce vrea să facă cu viața lui •Hrană rece cu termenul de valabilitate depășit. 7)Răspunde frecvent la chemarea chinezilor •Secera pe timp de noapte. 8)Se plimbă în noapte după ce i s-a încins capul •Figura înfloritoare a unui yoghin. 9)Femeie condamnată din cauza muncii la NEGRU •Sector pomicol •Aură... uriașă! 10)Unitate mobilă de colectare a sângelui •Izolații în comunicații. 11)Vorba dulce... mult aduce •Neam prost.

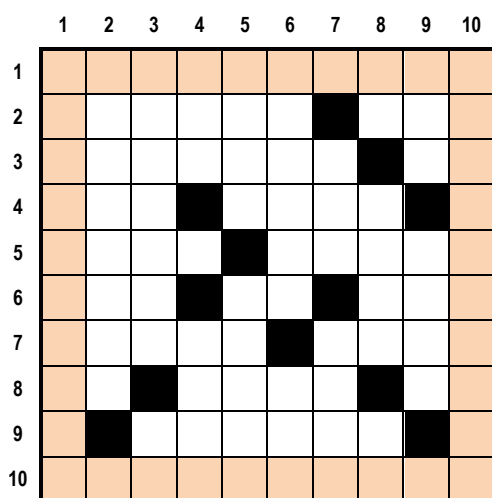


Încrucișare: Marin HÂȘ

Definiții: Vasile CERNICICA, Ștefan CIOCIANU, Dumitru CIOFLICA, Gheorghe CRIȘAN, Petru-Ioan GÂRDA, Marin HÂȘ, Dumitru HURTUPAN, Ion ENE METELEU, Ciprian OGLAN, Cristian PAȘCALĂU, Dorin PRODAN, Ilie SOCOLOV, Victor ȚARDEA.
„GRUPUL REBUSMANIA”

SARE LA CAP!

- FANTEZIE -



ORIZONTAL: 1)Spuse peste tot! 2)Oamenii comunei •Deosebit de sus. 3)Superiori la mănăstire •Locaș fără măsură! 4)Adună ghemuri •Om politic roman. 5)Costum pentru înotători •Pauză la teatru. 6)Păr cărunt •Aripi de albatroși! •Trecut prin foc. 7)Își flutură faldurile în vânt •Depozitar de osândă. 8)Cuvânt de legătură •Cântec din pădure •Tras pe margini! 9)Cunoscut ca borfaș. 10)Sedate după necesități!

VERTICAL: 1)Se așează la rând! 2)Lansați în spațiu cu racheta. 3)Suporți în laboratoare •Gol-golaș! 4)Apă în sânge •Tras pe dreapta. 5)Melc metalic •Arbust montan cu fructe comestibile. 6)Păsări de pasaj •Tipa de la care îți iei la revedere!

•Necunoscutul din mulțime. 7)Încurcate pe la spate •Mijloc de vorbire. 8)Limitele slujului! •Lucrător al pământului •Periferiile Recașului! 9)Trimisul DOMNULUI •Întors la sat. 10)Se scriu înzecit!

Nelu VASILE, Turburea, Gorj

ȘERPI

(Triverb eliptic anagramat: (3) + 5 + 9 = 3; 6; 7)



Gabriel RĂDUȚU, Cașin-Bacău

SUFOCĂRI

(Rebo eliptic anagramat: (5) + 7 = 11)



Traian OANCEA, Târgu Ocna

SPECTACOLE

ORIZONTAL: 1)Unul care se dă în spectacol •O zi fără spectacol. 2)Deplasare făcută în scopul susținerii unor spectacole •Parte proeminentă a unui os. 3)„European Psychiatry Association” (siglă) •O femeie dată în spectacol. 4)Gulii •Câmpie •Limitele unui repertor! 5)Diviziune dintr-un spectacol teatral •Cântăreață sau artistă celebră, admirată din spectacol. 6)Ușițe! •Personaj masculin din drama „Năpasta” de I.L. Caragiale •„Uniform Rules for Contract Guarantees” (siglă). 7)Sfârșit de concert! •Spectacol prezentat ca scurtă piesă de teatru. 8)Spectacol... la un teatru de operă •Firmament pentru spectacolul nocturn al stelelor. 9)În robă! •Împlețiți în cununa unui câștigător chemat la un spectacol de gală (sg.) •Liric, prozator și dramaturg român, organizator de spectacole de poezie și muzică (Eugen). 10)A evolua într-un spectacol teatral sau coregrafic •Admiratorii unei vedete dintr-un spectacol (sg.) •Aflate la circ! 11)Purtați la spectacole de muzică și dansuri populare •Spectacole tradiționale organizate cu ocazia unor petreceri câmpenești populare.

VERTICAL: 1)Clădire publică în care au loc spectacole cultural-artistice •Compartimente speciale din incinta unei săli de spectacole. 2)Decernată într-un spectacol de gală •Un vechi bir. 3)Deschizătură la scenă pe unde apar sau dispar unele personaje distribuite într-un spectacol •Început de tragedie! •Precum. 4)În gong! •Local din vecinătate •Caracter al unui spectacol plin de haz, cu final fericit. 5)Respinsă din priviri la un spectacol •Operă de Giacomo Puccini al cărei spectacol a fost prezentat, în premieră, la „Teatro Costanzi” din Roma, în data de 14 ianuarie 1900. 6)Un moș care se dă în spectacol după o gură de rom •Nicu Constantin •Scos la greu. 7)„Trietilendiamină” (abr. chim.) •Suprafață de proiectare pentru un spectacol cinematografic. 8)Transmisiune radiofonică sau televizată a unui spectacol •În centru, la cinema! 9)Cod al aeroportului Lagos (Nigeria) •Voință. 10)Pauza dintre două acte ale unui spectacol teatral •Ieșită dintr-o dramă. 11)Vedetă din lumea artistică, admirată în spectacole •Efecte comice din spectacole teatrale sau cinefile.

Dicționar: TED, LOS.

Ionel ȘERBAN, Bârlad

SPORTIVĂ

(FANTEZIE)

ORIZONTAL: 1)Bluză de damă din tricot, cu o deschizătură la gât, prevăzută cu nasturi sau fermoar •Spus la necaz. 2)Elementul unui cadran solar •Tânăr frumos (fam.). 3)Scurtă poveste, în proză sau în versuri, cu intenții moralizatoare •„Team-Based Trening Institute”, SUA (siglă). 4)Afluent al Oltului în aval de Râmnicu Vâlcea: 95 km •Confesiune. 5)„Australian Institute of Art History” (siglă) •Localitate în Polonia. 6)Sat în județul Vaslui. 7) Emil Săndoi •Capre! •Mircea Radu Iacoban. 8)Nivelă cu bulă de aer •Doina Popa. 9)Locuitoare dintr-o țară europeană (pl.; fem.) •Element de compunere pentru „aer”. 10)Pictor și gravor italian, autor al multor „Triumfuri” (1696-1770) •Etaj. 11)Ued în Sahara Occidentală •A tăia iarba cu coasa.

VERTICAL: 1)Spetezele scaunelor •Piață mică (abr.). 2)Câine de vânătoare •Văruit. 3)Medicul naturist •Varietate de hematii cu luciu metalic (reg.). 4)Simbol al cruzimii, al lăcomiei •Arbori înalți, cu scoarța netedă alb-cenușie. 5)Abreviere pentru „parțial solubil” (chim.) •Înainte de... sport cu câștiguri. 6)Cognomenul cineastului Ion Popescu •Localitate în Elveția. 7)Notă pe portativ •Oraș în China •Rocada mică, la șah. 8)Înainte de nouă •Localitate în Spania. 9)A fermeca, a vrăji, în basme •Postumă eminesciană. 10)Cei din urmă •Iubit. 11)Agitat •Copiii bunicilor.

Dicționar: ATUI, OLEU, BELP.

Serghei COLOȘENCO, Bârlad

ȘCOALA

ORIZONTAL: 1) Școala care cuprinde clasele V-VIII. 2) „... de liceu”, melodia lui Florin Bogardo • Prima carte de școală. 3) Localitate în Rusia • Clasicul socotitor • Tei! 4) Prozator francez care în romanul autobiografic „Piciul” descrie perioada când a fost pedagog într-un colegiu provincial (Alphonse) • Elevul de la Liceul „Gheorghe Lazăr” din „Cișmigiul et comp.” de Grigore Bejenaru. 5) Colecția de hărți geografice • Rechizită școlară. 6) Lac în Canada • Lecția de clasă • Fata de la geam! 7) Literă arabă • Fire... matematice! • Renumit matematician chinez (sec. III). 8) Fostul învățător al lui B. Șt. Delavrancea de la Școala domnească din București evocat în nuvela omonimă • Culoarea cretei de la tablă (masc.) • Individ. 9) Primele aruncări! • Scriitorul născut la 1 august 1895 în Ivești de Galați, cu primii ani de școală în satul natal (1895-1980). 10) Scrieri în dictări! • Pe învățătorul său de la Școala din Pașcani, Nicolae Busuioc, acest scriitor l-a nemurit în evocarea „Domnu’ Trandafir” (Mihail). 11) Școli cu internat • În sală! **VERTICAL:** 1) Prozator rus, autorul romanului „Școala” (Arkadi) • Timp pentru vacanța mare. 2) Sunt date la școală. 3) Poet și prozator, a scris romanul „Corigent la limba română” (Ion). 4) Nume de fată • Diftong latin • Silviu Olaru. 5) Exprimă o mirare • Prefix în chimie • În josul apei. 6) Paleta navei ce servește la propulsie • Zeu egiptean (mit.) • Aproape de centrul Oradei! 7) „Internațional Exhibitions Bureau” (siglă) • Oglinda clasei. 8) „Vitea Maleev la școală și...”, carte pentru elevi de rusul N. Nosov • Școlari. 9) Orele de curs (sg.) • Plantă erbacee cu flori verzui, folosită în medicina populară. 10) Stau în ladă! • Clasa paralelă cu cea umană (od.) • La pian! 11) Element de compunere care înseamnă „desăvârșit” • Eleva din ciclul „Cireșarilor” al lui Constantin Chiriță. 12) Melodie • Profesorul de limba română al lui Mihai Eminescu de la Cernăuți (Aron).

Dicționar: IVNA, RAE, TSA, LIU, ARU, ESO.

Leon COCOȘ, Bârlad

STUDENTEASCĂ

ORIZONTAL: 1) Ne stă pe cap în sesiunea de iarnă • O restanță oarecare. 2) Oferă largi posibilități de studiu individual • Volum academic. 3) Participă activ la seminar • Intrare la Universitate. 4) Bat la porțile Universității. 5) Titanul studenției! • Cuvântul cu care se repetă... 6) Un curs mai puțin cunoscut • Întâlnit pe la cursuri. 7) În sesiune, la restanțe! • Asta nu se mai repetă. 8) Se întâlnesc uneori la terminarea cursurilor • Ușile de la facultate! 9) Citiri finale (!)... printre rânduri. 10) O bună însușire a materiilor. 11) Unul care nu este admis la drept • Cursuri preuniversitare. **VERTICAL:** 1) Locuiesc în același cămin • Examinează în orele de consultații. 2) Studiază ilegal prin țări străine • Cursurile de după amiază, târziu (sg.). 3) Ridică nivelul cursurilor • O alintare pentru Liliana. 4) Prolungiri... de studiu la biologie • E întâlnit la geografie • Miezul unei explicații! 5) Are prea puține cunoștințe... printre cei apropiați nouă (pop., pl.). 6) Sigla fostei Direcții Generale de Transporturi Auto • Loc de odihnă și tratament. 7) Luat la mijloc! • Examen luat cu pile. 8) Baftă la examene! (pl.) • Primele la teologie! 9) Decanii cu multă experiență • A bate în lemn. 10) Un curs obișnuit... și niște lucrări de laborator.

Dicționar: EEM, IRI, DGTA.

Constantin BUTIȘCĂ - Oradea

SEMNUL CĂMILEI

(Monoverb cu întrebare și răspuns: 3 - 7)

CU CE SE TAIE IARBA?

Gheorghe ENĂCHESCU, Botoșani

SĂMÂNȚĂ

(Zeppa: xxxoxx)

Asocieri pe la stână
Și miez gustos de alună.

Nelu VASILE, Turburea, Gorj

SCUFUNDARE

(Monoverb: 6-11)

M
RE

Costică DUMITRIU, Brașov

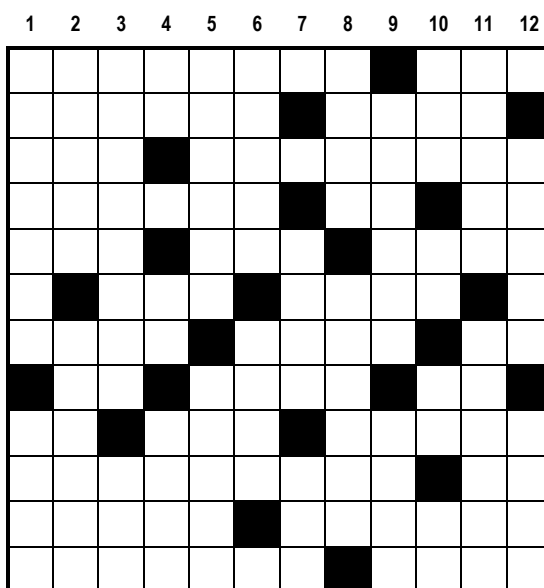
ȘEFUL SECTORULUI SUFLETE

ORIZONTAL: 1) Poetul destinat să trăiască prin forța frumoasei lui aberații care în volumul "Fiziologia poeziei" include și titlul "Echilibru, vertical, de suflet" (Nichita)

• Cod aeroport Luton (Londra). 2) Poetul care a fost "Din zare până-n suflet" în volumul "Ostașul și țara" (Hristache) • În 1942 acest poet ardelean publică volumul "Întoarcerea" în care găsim și titlul "Ceas nevedit în suflet" (Ion Th.). 3) Colectiv feminin • "Tânărul zeu" al poeziei românești din creația căruia amintim titlul "Ce suflet trist..." (Mihai). 4) Căderi de zăpadă • Din Vest! • Centru de modă! 5) Lac în Japonia • Suflet • Lac în Canada. 6) Din volumul "Culoare și aromă" publicat de acest poet în 1974, cităm titlul "Doar se stinge sufletul meu, doar să plângă, să-l pot lua acasă" (Dumitru M.) • Parc național în Thailanda. 7) "Proprietate morală și cotidiană a spiritului" (J. Renard) • Prolific pianist, compozitor și dirijor de la care ne-a rămas melodia "Suflet de copil" (Edmond) • La revedere. 8) Greu de învins • A se mândri • Luat în centru! 9) Eliminată la șah! • Îți dă sufletul

• M. P. Pongracz scria despre acest autor de naționalitate maghiară că "prezentând frumuseți umaniste, atinge sufletul cititorului cu fiecare vers. Sonetele cizelate cu mare grijă artistică ne vorbesc pe limba demnității umane" (Karoly). 10) Pun mult suflet • Dat la întors! 11) Luptător redutabil pentru conservarea identității culturale a Banatului istoric de la care ne-a rămas volumul "Pasărea sufletului" (Cristea Sandu) • Unul din poemele de dragoste scrise de acest poet chilian se termină cu versurile "Păsările ciugulesc primele stele/care luminează ca sufletul meu când te iubesc" (Pablo). 12) Pictoriță și poetă care în volumul "Poeme, imagini, proze" include și titlul "În amintirea sufletului mort" (Margareta) • Mira Kaliani spune despre acesta că este un "pictor cu suflet de poet" pentru că în fiecare tablou se poate citi câte o poveste și limbajul plastic devine o narațiune" (Theodor).

VERTICAL: 1) "Regele boemei" care "Peste hotarul dragostei" a dat peste un "Suflet" în "Singurătate" în volumul "Nemoarte" (Dimitrie) • Skort-actring thyroid stimulator (abr. med.). 2) Poet de pe meleaguri vasluiene care în 1937 publică volumul "Fântâna" despre care S. Cioculescu spunea că "marchează o anumită ruptură, păstrând legătura cu celelalte volume publicate doar prin dualismul trup/suflet, care reapare într-un evident tipar arghegian" (George) • Are ceva pe suflet. 3) Îți scoate sufletul • Mame (înv.). 4) Ofertă sigură • Un dar deosebit • Șeful sectorului suflute. 5) Cunoscut poet rus care ne spune că "De cer i-i sufletului dor" (Serghei) • Locuitori antici. 6) Suflet • Fluviu în Anglia. 7) Râu în Brazilia • Om politic malaysian. 8) Mătuși (pop.) • Slăbiciune a sufletului. 9) Din poezia "Destin" a acestuia cităm versurile "În sufletul meu crâncen port secolii grămadă, Și cerul sterp și lutul fecund într-o plămadă" (George) • Cântă cu suflet prin Maroc. 10) Un om fără suflet • Închisoare în care sufletul rămâne liber" (V. Hugo) • Jilav • În lume! 11) Mircea M. Ionescu spune despre această poetă că scrie versuri "de suflet și minte ca un minunat blestem al poeziei pe care zeii l-au sortit actorilor" (Cristina) • Pompă. 12) În volumul "La noi în vatră" acest poet include și titlul "Adânc de suflet" (Dumitru) • Însuflețire.



Lucian STĂNCESCU, Bârlad

SANITARĂ

(Rebo eliptic anagramat: 3 + 6 + (3) = 11)



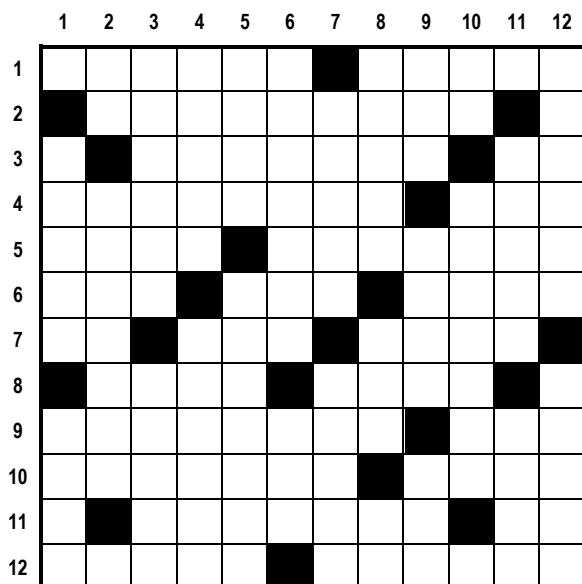
Radu STOIANOV, Oltenița

SOLO

(Biverb metagramat: Lxxxxxx + xxNx = 6, 5)
S S



Traian OANCEA, Târgu Ocna



ȘUȘELISME

(SURPRIZĂ)

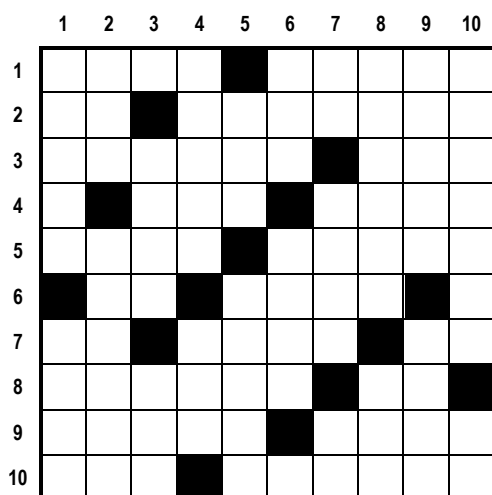
ORIZONTAL: 1) Aleluia! • Apăsare (dim.). 2) Dătare. 3) Minărea • Canoe! 4) Purtare (pl.) • Celeste (pl.). 5) Numerar • Cutare (fem.). 6) OK • Întreit • Atonici. 7) Unsoare • Descântată • Doare. 8) Pasăre • Eros. 9) Botgros (pl.) • Oneste. 10) Focare (pl.) • Emailat. 11) Evadată • Ecarte! 12) Uno (pl.) • Apărea.

VERTICAL: 1) Feldere (muz.) • Almare (pl.). 2) Opis • Focare. 3) Cercare • Semiton. 4) Dătare • Rodare. 5) Omușor (fem.) • Vânătaie. 6) Curele • Ușițe. 7) Poftim (pl.!) • Decimare. 8) Malare • Acuzi. 9) Olace • Bunăoară • Egal. 10) Nuia • Elector. 11) Captare • Parfumuri. 12) Calmare (mit.) • Aclamare (zoo.).



Apărut în *REBUSTIM* nr. 118 / 1996, p. 16, cu ortografia timpului,

Ion ȘUȘELESCU

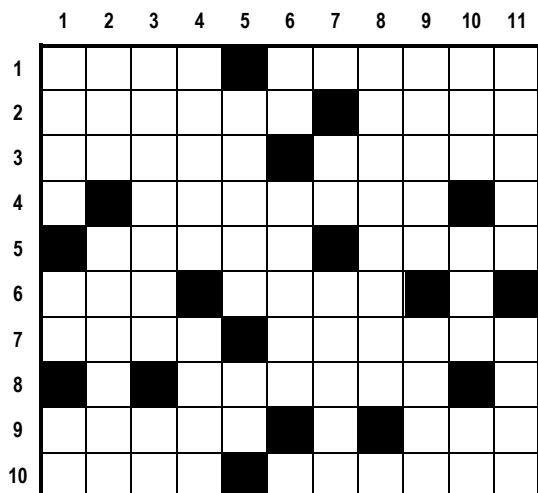


SCARTURI

ORIZONTAL: 1) CIRAC • CIUPIT. 2) UȘĂ • AMIABILE. 3) OSPĂTAR • CEAS. 4) MECI • TARTĂ. 5) BACIL • PLĂTIT. 6) GEN • LARVĂ. 7) JOC • CAPRĂ • AUR. 8) CURBAȚI • MAG. 9) CORALI • COTEȚ. 10) ȘTIR • ETRIERE.

VERTICAL: 1) CUSCRĂ • COCOȘ. 2) TRAP • CERCURI. 3) CĂMIN • ORAR. 4) CASTEL • CALM. 5) MACI • PLĂTIT. 6) CLAR • PĂRȚI. 7) CUB • ȚEAVĂ • ORI. 8) PICANTĂ • ARTE. 9) FILĂRI • PAGER. 10) TESTATOR • TEN.

Aurel DOBOȘAN, Lugoj



SILVICĂ

ORIZONTAL: Noțiuni silvice: arbori și arbuști.

VERTICAL: 1) Foaie de aluat preparată pentru tort • Cupă! • Unealtă de croitorie. 2) „Reglarea automată a frecvenței” (abr. telev.) • Țigancă din Spania. 3) Stat în sud-vestul Statelor Unite ale Americii • Ion Istrati. 4) Unitate monetară algeriană • Cod aeroport Del Carmen, Filipine. 5) Tip de nori, de culoare albă strălucitoare • Lei! 6) Întrebare • Vlagă (pop.). 7) La fel • Foarte mare (fam.). 8) A răsfira lâna brută pentru a o curăța de impurități. 9) Sat în județul Brașov • „Kent New Technology Institute”, Anglia (siglă). 10) Suprafețe agricole • Crustaceu decapod • În orice sens! 11) Acoperiți de zăpadă • Axe.

Dicționar: RPNS.

Costel FILIUȚĂ, Bârlad

ȘAHUL ARTISTIC

ORIZONTAL: 1) Un cal care a făcut mat apărarea unei cetăți, până la un moment, inespugnabilă • Piesă prețioasă; cu camelii, de onoare... 2) Regele de lângă damă • Simplu pion, dar cu posibilități de promovare. 3) Piese de schimb... la drumul de fier • Atac frontal cu pericol de transformare în nebun. 4) Un rege al comediei la New York • Băț la stână... 5) ...și la cafea • Personaj din celebra epopee "Sah Named" de Firdousi. 6) Pentru tenul damei • La patru ace • Ultim apărător în jocul de fotbal. 7) Inaugurat cu șampanie • Formație de luptă. 8) Plan intermediar în sculptură • Tura pe margini! 9) Mutare greșită (pl.) • Apărătoare a pieselor. 10) Suprafață • Altă tură. 11) Nebunul de lângă rege • Între negru și blond.

VERTICAL: 1) Mișcare puternică și cu folos a calului. 2) Regele cu calul pierdut • Cu matca. 3) Negru de fum • Neorganizat. 4) Bate piesa! • Element de compunere cu sensul "în volum", "solid", "în relief". 5) Câmp • Cu clape albe și negre. 6) Te face mat (pl. fig.) • Articol demonstrativ. 7) Alb în creștet • Jocul regilor. 8) Sat în Sălaj • Făcută mat (fig.). 9) Nebunul... • ...și încă o tură. 10) Pusă în joc • Mișcare de-o tură. 11) Damă cu cal • Nebunii!

Dicționar: RAZ, SAM, DOH.

Zeno TURDEANU

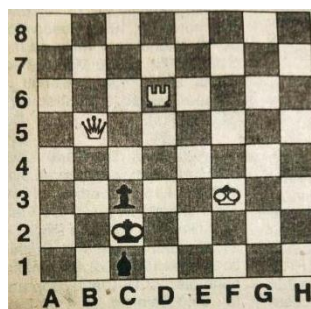
Careu reproduș din volumul „Zeno Turdeanu – Pe scena vieții”, de Teodor Capota, Editura Dacia, 2001.

ȘAHISTĂ

(Rebus: 2, 4, 4, 2, 5, 4)



Gheorghe NICULESCU, Uricani



ȘAH

A = Rf3, Db5, tD6;
N = Rc2, Nc1, Pc3.

Mat în două mutări.

SHOWMAN

ORIZONTAL: 1) Certificat de ieșire... din spital • Le face felul unguirilor. 2) Procese verbale de imputare întocmite la fața locului cu martori. 3) Angajați să descarce piesele grele la tir • Asta-i cineva, nu spui cine... 4) Unul gras la față... de-l trec apele • Date din timp în execuție. 5) Manifeste împotriva statului • Dovedit cu acte. 6) Așezat în cap de masă • Avarie la rampa de lansare. 7) Subiectul unei neînțelegeri • Articol de punere în posesie. 8) Pământurile împărțite la neamuri • Astea cască gura la lume. 9) A înscrie în calificări • Bikini... de probă pentru unchiul Sam. 10) Rezultatul unei evoluții pe culoare • Noțiune definită cu pistă falsă. 11) Accesul gratuit la serviciile medicale (pl.).

VERTICAL: 1) Prezentate la post cu buletinul. 2) Deficitari la mâna de lucru • Mi se pare suficient. 3) Răspunde la mobil. 4) Un pas mare pentru omenire • Tip sport... cu revere lungi sau tăiate. 5) Termenul fixat pentru alegeri

• I s-a tras de la roșii chiar când a început regimul. 6) Ajuns cu afacerea pe butuci • A depășii limita de viteză în caz de urgență. 7) Găici pentru agățat! • A scrie cu picioarele • Limitele cunoașterii. 8) Vamă percepută pentru cereale • Produse de rafinare cu eticheta obligatorie (sg.). 9) Excluse din rândul clasei muncitoare • Universul poeziei clasice. 10) Implicați în manevre de culise. 11) Lucrat destul de primitiv • Femeie... mândră de la țară.



Ștefan CIOCIANU, Cluj-Napoca

SECRETE

Dumitru DAVID



(Monoverb: 6 - 11)

C^N SD

(Monoverb: 6 - 9)

MU FT

(Monoverb: 6 - 10)

IG CC

(Monoverb reflexiv: 5 - 9)

RTM

(Triverb: 3, 2, 5)

AB NK

(Biverb: 10, 4)

N^R_(C) ΔK ΔK

(Triverb: 7, 6, 5)

ACCTEΔA

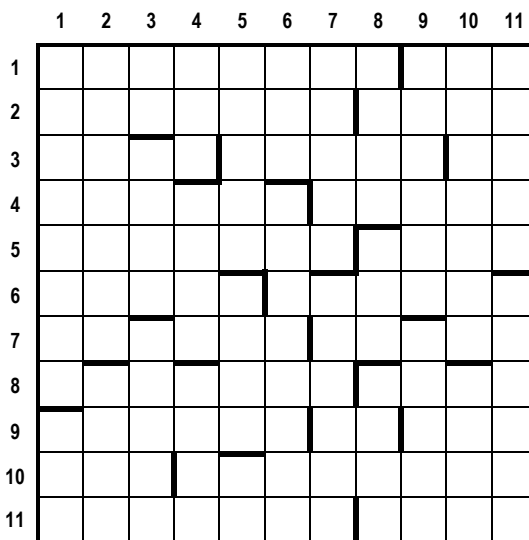
(Biverb: 4, 7)

SA TS

ȘPERACLU

ORIZONTAL: 1) Lumina de la capătul tunelului • Suport de plută. 2) Lucrarea lui Dumnezeu • Pus pe fund la bazin. 3) Oprește la semafor • Numai bune la purtat • Ridicate la cer! 4) Ieșire din tiparele comune • Dată la învățătură. 5) Date la absolvire • Limită de trecere. 6) Face selecția la lot • Joc de noroc. 7) Învățătură de minte • Rămas fără nicio ocupație. 8) Cântare pentru îndrăgostiți • Linia discretă a modei. 9) Scoase la munca de jos • Jocul dragostei! • Arbore la roți. 10) Sunt de-o vârstă • Buletin de analiză pentru proba de cultură. 11) Bună purtare • Ritm... impus în diplomație.

VERTICAL: 1) Pană de inspirație • Până unde duce răutatea omenească. 2) Zicală... cu valoare maximă • Băi unde se stă închis. 3) Dublă existență! • Întrerupătoare de lumină • Element festiv pentru țară. 4) Schimbare de curs • Intrarea în război • Dovezi de mare încredere. 5) Mic îndreptar anatomic • Lipsit de precipitații • Un număr nedefinit. 6) Oprește jocul... fără rost • Angajat să rezolve probleme locative. 7) Dau de mâncare la vite • Bătuță în război de turci. 8) Are spor la creștere • Prezent la discuție • Secret în afaceri. 9) Undă de șoc • Se umflă în piept. 10) Expunere pe pânză • Ține piept cu mâinile goale. 11) Soluție de întărire • Agent de circulație.

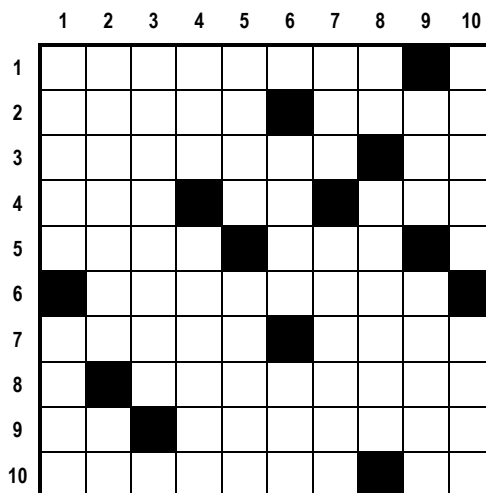


Gheorghe NEMEȘ, Siliștea Crucii, Dolj

SINAPSE

ORIZONTAL: 1) Remarcate în multe rânduri prin expozițiile lor pline de căldură. 2) Amplificatoare de tensiune pe rețelele de socializare • Asigură condiții optime de izolare în caz de boală. 3) Ținuta-i impecabilă îl face respectat în societate • Rună din Prusia. 4) Sursă de curent continuu caracteristică unei anumite regiuni (pop.) • Prinsă în rama unui geam! • Întreprindere cu o activitate trecătoare. 5) Indica forța distructivă a naturii și a efervescentei sale creatoare eterne • Candidat la titlu într-o ierarhie din Țările de Jos. 6) Organizatoarea unor alegeri libere cu rezultate pe măsură (pl.). 7) Obiect de colecție din patrimoniul universal • Poartă spre întunecata lume a umbrelor. 8) Osatura unei solide constituții cu o elasticitate mai aparte. 9) Prinse-n fapt la o răpire! • Înclinațiile sale evidente sunt imediat remarcate de părinți. 10) Bine bătut • Un punct obținut la meci.

VERTICAL: 1) Stațiune de odihnă cu locuri de cazare la drum • Brăzdat. 2) Ne privește în ochi cu mult profesionalism și ne spune ce ne doare fără ocolișuri • Pană de păun împăunat! 3) Semnatarul unor acte ce impun anumite sarcini sexului frumos (!) 4) Gripa ce provoacă puțină îngrijorare printre negri! • Cale de apel în sprijinul siguranței naționale. 5) E legată de transumanță (dim.) • Mediu pentru cultură. 6) Pilastru al bunei credințe ridicat în panteonul marilor valori umane • A arunca o privire fugară cu ochii abia mijiiți! 7) Prestator de servicii la domiciliu în domeniul energiei • Își ia bastonul la spinare și se oftică orice am zice. 8) Bune luate la întors! • Aplică un tratament strict în caz de boală periculoasă. 9) Poartă deschisă zilnic unor mici momente de viață • Ridică gradul de temperatură a corpurilor în aerul expirat. 10) Duse cu salvarea în cazul unor intervenții de urgență • Medici primari renumiți pentru tratamentele dure aplicate femeilor.



Laurian BUTURE, Mărășești

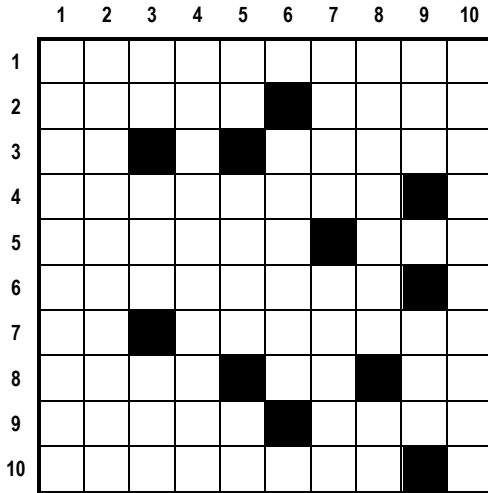
SPORTIVĂ

(Biverb palindromic cu întrebare și răspuns: 1, 6)

**CE SPUNE UN SPECTATOR CÂND UN ATACANT
NU ÎNSCRIE DIN POZIȚIE CLARĂ ?**

Nelu VASILE, Turburea, Gorj

SIMPLE



ORIZONTAL: 1) Se ține de cuvânt. 2) Plagiator cu acte în regulă • Depășește măsura. 3) Catene din Etna! • Mișcat ușor. 4) Susținător la înălțime. 5) Face să cadă părul • Intră-n încurcături. 6) Profită de pe urma fazanilor. 7) Onomatopee începută în ponoare! • Sunt plecați cu capul. 8) Titlu, într-o ierarhie • Credincioase păstorului • La ieșirea din alee! 9) Pământ sărac • Linie dublă. 10) Are un trecut faimos.

VERTICAL: 1) Te ia la școală pe nepregătite. 2) Întinderea toroanelor. 3) Intră-n piele • Compun unele piese (sg.) • Nu-i mai încape în piele. 4) Studiul cuvintelor. 5) Boxă mijlocie! • TRIO! • Șea scoasă din scenă! 6) Muzică de dans în pas de doi. 7) A alege în orice situație • A stabiliza echilibrul pe mare. 8) Împărțășiri dar nu de

preoți • Suprafața unui parc! 9) În centru la Viena! • Neam de stejar. 10) Producătoare de muzică spaniolă cu bătaie din palme.

Constantin COȚOFANĂ, Bacău

SINTAGME

ORIZONTAL: 1) Ne primește întotdeauna cu mare afecțiune la sânul ei (pl.). 2) Aruncătoare de flăcări cu o mare rază de acțiune (pl.) • Prezenți la start! 3) Atașată cu mult suflet de odorul nostru • Esență de ulei benefică sănătății noastre. 4) Forța de reacție rapidă pusă în stare de alarmă • Escala unui pescador venit din vest! 5) Puși în cărca unor copii fără experiență (sg.) • Devorat de o pasiune pătimașă. 6) Drum bun, dragi români (fig.) • SPĂRGĂTORUL DE NUCI • Ține din scurt o boală în faza incipientă (reg.). 7) Posedă un loc de casă la stradă • O talpă de țaran în Bărăgan! 8) Cunoscut șef de stat major al trupelor de geniu (fig.). 9) Formă de stat după preluarea puterii din mâinile reacțiunii • Psihic lovit de o imaginație debordantă. 10) Aduce mari prejudicii materiale turismului românesc.

VERTICAL: 1) Dorință înăbușită sub lințoliul suferințelor de tot felul. 2) Impun o disciplină de fier... persoanelor interesate • Număr de ordine caracteristic civilizației romane! 3) Dinamica unor sentimente profund umane. 4) Boală cronică generatoare de crize profunde • Tinere din Cernăuți în vizită la Cernavodă! 5) Secretul frumuseții evelor dezvăluite în fața unor femei admirabile! • Niște arii întinse din zona pădurilor noastre. 6) Infinitivul unui gură-cască • Ferme model cu o evidență clară în acte. 7) GENIU PUSTIU (pop.) • Pui la pământ! 8) URZEALA TRONURILOR (pl.) • Ieșirea din careu! • Sănătate de legionar din Ravenna! 9) Stare a exploatarei pământurilor românești în trecute secole (pl.). 10) Poartă spre fruntariile credinței.

Dicționar: UDI.

Laurian BUTURE, Mărășești

SPUNERI

S-a dus bou și, când s-a întors, toți voiau să-l mulgă.
S-a gândit că ar fi bine să se răzgândească.
Supără-ți tatăl dacă vrei să primești o nouă mamă... de bătaie!
Și-a făcut vara sanie și iarna a dat-o pe o căruță.
Și-a găsit perechea... împerecheată cu altul.
Știrbul invidia soarele cu dinți.

Gheorghe NICULESCU, Uricani

SCOLARĂ

(Rebo sinagrama: 4+5=9)

E profund principal
Și respectă orice normă,
Ca în ciclul liceal
Să le porți la uniformă.

Radu STOIANOV, Oltenița

SIMETRII

ORIZONTAL: 1)În mod sigur, orice ar fi, nu se poate îndoi. 2)Este singura ce n-are termen de comparare. 3)Doar ce cade, aicea şade! •Înălţii de pe la Gali, la Helveţi sau la Itali •Nu e pasăre nici om, dar e-n pom. 4)E o atenţionare cu chemare •O credinţă care te poate duce-n eroare •Scrie atunci când ţi-e lene să spui tot cuvântul nene! 5)Ies din lanul de orez şi staţionez! •La urmă punem piper, dacă n-avem fier! 6)Nu se ştie dac-a stat, dar acum e mişcat. 7)Prin America, şi-acum mai umblă o mică puma •Celestă ce străluceşte după cum pofteste. 8)Catene trecute în două căsuţe! •Casă a nomadului ca şi a turistului •Ştab ce capul şi-a lăsat, într-un transportor blindat. 9)Trece pe aici fătuşa care se dă huşa! •Caută în sat la noi una care prinde oi •Tei la porţi, prin munţi, pentru cei mai mulţi! 10)Un mic univers în coadă de vers •Este francul care are o valoare-ncrezătoare. 11)Una care, n-ai ce-i face, te cheamă la ea şi pace.

VERTICAL: 1)Îmbinare, câte-odată, cu nasturi articulată. 2)Are în a sa esenţă, lipsă de inconsecvenţă. 3)Aici se afirmă şi se şi confirmă •Afaceri prospere, la-nceput cu pere! •Sigla de ostaş, pentru cât a mai rămas! 4)Dacă-i loveşti faţa, îţi deschide clanţa •Parte a bluejeansului, de la brâu până-n călcâi •Nu e para focului, ci a alfabetului! 5)Uneori, frumoase arte, spuse doar pe jumătate! •Unele ce trec pe la Peco sau Opec! 6)Una ce-a fost încadrată, pentru a nu fi scăpată. 7)Despărţiri înfăptuite cu mijloace ascuţite •Catete mărite, parte înfrăţit e! 8)Cantitate neglijată de domniţe, câte-odată •Oneste, onoare, puse primele-n scrisoare! •Prima vorbă-a omului, la capătul firului. 9)Unitate de măsură sau dulap cu băutură •Asta-i un soi rău de câine, care nu mănâncă pâine •Asta şade lângă el, dacă este frumuşel. 10)Este un sătean cunoscut muntean •Când, din întâmplare, dai în reincarnare. 11)O purtare care îţi inspiră jale (fem.; pl.).



Dicţionar: EIRA, TAB, AMR.

Gheorghe NICULESCU, Uricani

ŞEFĂ MICĂ!

ORIZONTAL: 1)I se dă ocol prin faţă •Cunoscut mai dinainte după deget. 2)Date pentru a marca încăperile. 3)A da o probă •Acţiune care aduce vorbe bune. 4)Punere pe urme •Culoare pe care femeile merg în vârful degetelor (pl.). 5)Model de execuţie (pl.) •Necunoscut la pestă! •Evidenţiat la lot. 6)Ne umple buzunarele pe culoare •Formă trasă dintr-un condei. 7)Îţi dă o stare de nesimţire după ce eşti pus la masă. 8)Poartă la ieşire! •Prima înscrisă la o întreprindere (pl.). 9)Trecută cu ochiul •Punct ceresc care face un ban la Belgrad! 10)Limbă de înţeles între continente •Una care stă la geam cu treabă!

VERTICAL: 1)Nu mai ţine mult(fem.). 2)Intrări în prelungiri. 3)Moarte din pasiune •Surâs fără urme de răceală! 4)Te trimite la origini •Adunarea hotărârilor. 5)Trăia din trasul liniilor •A se remarca prin intermediul cunoştinţelor. 6)Ştiut pe dinafară •Tare la carte •Îţi vrea binele (pop.). 8)Carte din rocă roşie! •Apărut în urma luării unor măsuri de îndulcire a vieţii pe malurile Rinului. 9)A se da pe deasupra •In de tors la clacă. 10)Făcută pe cuvânt.

Dicţionar: ALI.

Gheorghe ENĂCHESCU, Botoşani

SPRE DIMINEAŢĂ

...Se făcea că-n prun, Culiţă
Chicotea cu-o prunculiţă...

SFÂRŞIT DE NUNTĂ

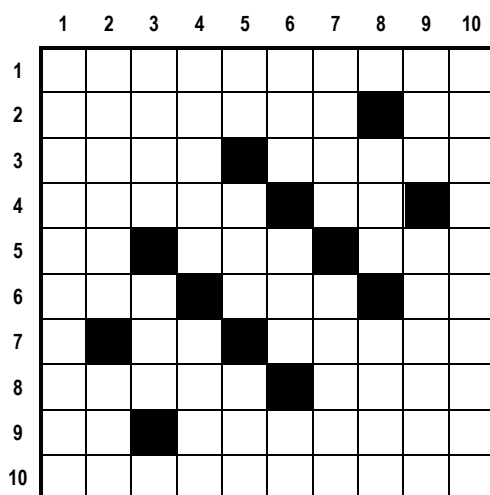
Mireasa numără la geam parale;
În nukul de alături, concert
de geamparale

SEMILUNA VERDE

Paşa trece grav prin paşă:
O istorie în faşă.

Adrian VOICA, Iaşi

ȘAMPANIE ELECTORALĂ



care o pierzi din păcate •Metri parcurși... la o nuntă (pl.). 10)Masă de campanie (pl.).

ORIZONTAL: 1)Ne dă o formă nouă. 2)Dă din întâmplare •Acul de la altimetru! 3)Ridică nota în cadrul unor măsuri •Cavitate bucală.4)A lua fața •Zeul găsit în piramide! 5)Vede numai din mijloc! •Iedul scăpat de lup •Bărbat de casă. 6)Îți dă de urmă •O pagină dintr-o culegere •Au pene pe față! 7)Ursul păcălit de vulpe! •Tot ce prinde dă înapoi. 8)Ajuns la o înțelegere •Vărsată din datorie. 9)Scrieri de critici literari •Văzut cu spatele spre apus.10)Bani folosiți pentru reproducere (sg.).

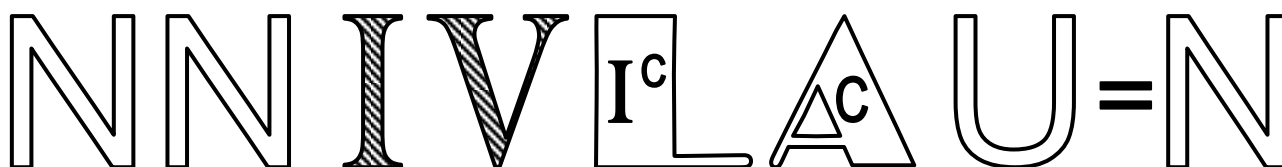
VERTICAL: 1)Jeșiri din greșeală. 2)Zeițele la izvoare (sg.) •Fără precipitații. 3)O masă de galbeni •A da treapta. 4)Luat la ochi •Dau culoare privirii (fem.). 5)Aflat în cele din urmă! •Acumulare pe cale naturală •Dă o masă cu greutate. 6)Evoluție de stil •Se dă la doi •Băute de sete! 7)Indicator de școlarizare •A da semnalul deșteptării. 8)Luați în păr (sg.) •Intrat în cursa pentru mici. 9)Promisiune de slujbă pe



Gheorghe ENĂCHESCU, Botoșani

ȘTIRE

(Criptografie: 8, 4, 4, 2, 4, 2, 3)

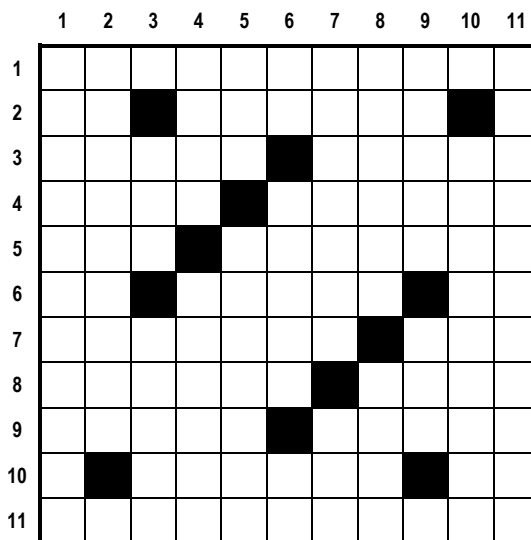


Nelu VASILE, Turburea, Gorj

SIMILITUDINI

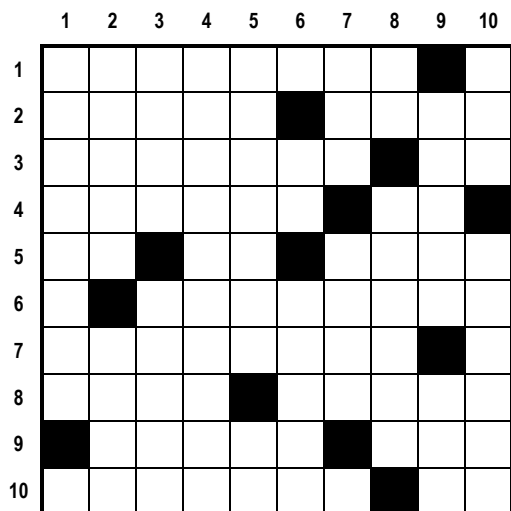
ORIZONTAL: 1)Cunoștințe atestate bine popularizate. 2)La țară, pe piele-apare ca unsoare •Remarcat prin fluierat, după un cod dat. 3)O textilă apretată, în haina noastră purtată (masc.) •Orice-ar fi se socotește fiindcă este, firește. 4)Bucolic versificat, ca la noi în sat •Fragedă făptură, dintre copil și matură. 5)Murdărie populară, azi din ce în ce mai rară •Bunul tuturor consătenilor. 6)Bun de pus la crăpături și fisuri •Bine netezite dar și strălucite •Icul inversat, numai bun de crăpat. 7)Mult lichid în vas, de la fiertură rămas (fem.) •Un bilet cifrat bun de câștigat. 8)Gust apreciat, bine parfumat •Vas pentru cuptor și transformator. 9)Ne este cunoscut nouă ca mic arc de bătut ouă •Ținut ridicat la munte aflat. 10)Persiflări urmate de ilaritate •Cabalină ce apare între Dunăre și mare. 11)Cu perseverare-n încăpățănare (pl.).

VERTICAL: 1)Culturi dezvoltate în comunitate (pl.). 2)Dezrădăcinare pentru desființare. 3)Formă ca atare, după un stas oarecare •Mare, verde și cu ace la-nălțime mult îi place. 4)Extras radical să fie, din chimie •Partea cea mai cu cătare dintr-un lucru oarecare. 5)Darea lașilor și-a fugarilor •Reprezintă ocupați, bătrâni, bolnavi sau plecați. 6)Aici eu insist să pui rege rebusist! •Trebuie reascuțit pentru a fi folosit •Întors o dată pe an, găsit la pian! 7)Murdărie, se-nțelege, scoasă-n afară de lege •Popular condimentat, adică usturoiat. 8)Un fel de-a vorbi spre a nu se ști •Petic lărgitor pus de croitor. 9)În popor se știe că-i o duioșie •Unul de-al canidelor, pe steagul strămoșilor. 10)Dans sau melodie, polonez să fie. 11)Părerile osebite lor le sunt atribuite.



Gheorghe NICULESCU, Uricani

STRASURI



ORIZONTAL: 1)Articol demonstrativ. 2)Omul care lucrează profesionist •Pe din două (fam.). 3)Formație calcaroasă acoperită de mușchi •Se pierde în fața șefului! 4)De peste mări și țări! •Calcă prin poiată! 5)Gheme de lână •O ia din loc! •Pleacă prin ploaie la vânătoare (var.). 6)E Gică contra. 7)Ne pomenim cu ele la slujbă. 8)Cunună fină •Care atinge perfecțiunea. 9)Ținută aleasă •Personalitatea subiectului. 10)Grade de dotare •Unul din aur!

VERTICAL: 1)Afectat de prea multă dragoste. 2)Bărbați cu copii •Proprietate de stat. 3)Indicator de oprire •Rom de calitate inferioară. 4)Notă pentru creație. 5)Scos din rădăcină •Face dintr-un amic un inamic!

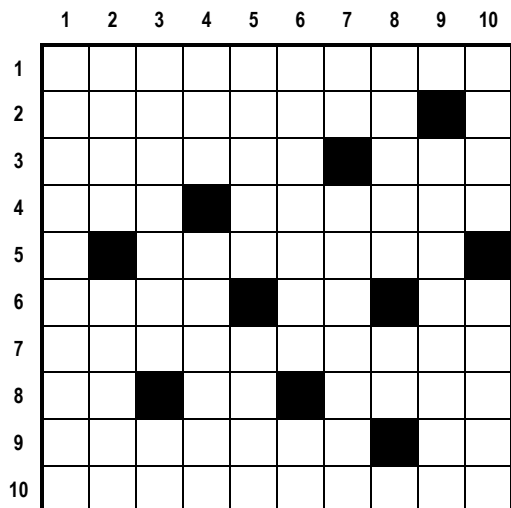
6)Risc fără scăpare! •E ca un cap peste alții.

7)Lac creat de mâna omului •Monedă de schimb. 8)Infirmă în genunchi! •Unitate militară. 9)Are urme de negru pe la gene •E bună și braga în lipsa berii! 10)Vorbă de clacă •Om de bază în întreprindere.



Aurel DOBOȘAN, Lugoj

SFUMATO



ORIZONTAL: 1)Parlamentari prinși în numele legii. 2)Expert al FONDULUI MONETAR INTERNAȚIONAL. 3)A degaja un aer de îmbuibare •Plata cumpărăturilor (pl.) 4)Băutura de care se pot lega ecologii !! •Bun spiritual. 5)Scriitor de epocă. 6)Niște încuiate care se păstrează pentru nuntă •Care de reportaj! •Aprins cu un pai! 7)Mână tare pe serpentine. 8)Bune la halbe! •Apă în cizmă (var.) •Legat de mâini și de picioare. 9)Segregare în masă (pl.) •Careu în lucru! 10)Local de periferie.

VERTICAL: 1)Marele neajuns al liberei concurențe. 2)Indispensabili pentru femeii fatale •A finaliza un gol gata făcut. 3)A întări apărarea •Păcală în satul lui. 4)Primul la bătaie •Perfect pentru rolul lui nea Mărin. 5)Prostul proștilor •Neam

vechi de boier. 6)Jucători care câștigă din serviciu •Rea la supărare! 7)Traistă goală! •Calitate de membru. 8)A ieși din balamale •Acar la gară! 9)Date cu țârâita. 10)Petrecere în curs •Se târăsc pe picioare până cad la pat (sg.).

Mihai LIVESCU, Brașov

SFÂNTA ANA

(Biverb eliptic anagramat:
6 + (6) = 3, 8)



Jean



Constantin

Cătălin MUTAȘCU, Târgu Ocna

STARE DE CURĂȚENIE

(Rebo anagramat: 5 + 6 = 11)



Nelu VASILE, Turburea, Gorj

SURPRIZĂ

(Criptografie: 4, 2, 5, 1, 6)



Laurian BUTURE, Mărășești

ȘARADE

ORIZONTAL: 1)Operația opusă înmulțirii. 2)Convins că năravu-i din părinți. 3)Veste de la țară. 4)A concura la coborâre •Tălmăcesc tot felul de vedenii. 5)A fi lovit cu tărie •Fiecare cu rasa lui •Au ieșire prin spate! 6)Curge prin Argeș! •Vin la maturitate 7)Albă ca zăpada, printre boschete •Adăugată la listă! 8)Puse cu capul pe butuc •Marchează un gol de senzație. 9)Luat la mustață, la categoria muscă •Indică un fel de așezare. 10)Un tren cu roțile la pământ •Luată în caz de ridicare a imunității. 11)Pus în rând cu lumea •Stă sub un acoperiș.

VERTICAL: 1)Îți ia gunoiul din ochi. 2)Arab stabilit în Germania (fem.) •Specializat în prinderea fiarelor. 3)Respectă principii în viață •Locul romilor în societate. 4)Face față magistraților •Atacă în vii. 5)Prevăzuți cu găici •A se face criță. 6)Cântatul pe la urechile unora •Felul în care un câțel prinde mirosul. 7)Cu asta îți pieri tot cheful. 8)Bagaj pregătit pentru drum •Mesia la români! 9)Săraci cu duhul •Unul cu capul plecat. 10)Cari prin arțari! •Americani de pe coasta de vest. 11)Drumul soarelui de-a lungul anului •Împins la lucru.

Dicționar: ALI, AIT.

Încrucișare: Olimpiu LANGA
Definiții: Olimpiu LANGA, Mihai V. MATEI, Marian STANOMIR
Rebus Grup CETATEA, Râșnov

SPORTIVĂ

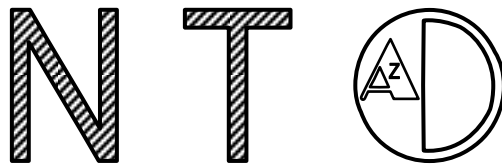
(Criptografie: 8, 3, 7, 2, 6)



Laurian BUTURE, Mărășești

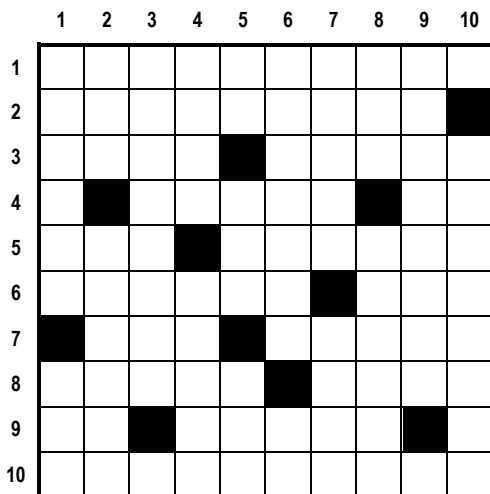
ȘERBAN, DOMNUL

(Monoverb: 8 – 11)



Gabriel RĂDUȚU, Cașin-Bacău

SÂMBRA



ORIZONTAL: 1)Locul unde se execută un dans din buric. 2)Solfegiul tânguielilor lacrimogene. 3)Trăgător cu recul după lovirea țintei. •Obişnuiți cu mâinile în buzunare. 4)Face apel la un număr necunoscut •Scoateri (!) din ritm. 5)Model de integritate •Vicii de fond. 6)Înscriș în circuitul diplomatic •Locul unde mor cei mai mulți oameni. 7)Femeia (!) ieșită din formă •Perioada de dinaintea renașterii. 8)Au un sistem propriu de prindere •Îl ai la mână (pop.). 9)Paste (!) la teze •Victima unui cântăreț de ocazie. 10)Conduce detașat în perioada vacanței (pl.).

VERTICAL: 1)Niște apucate în prag de acces •Curent continuu. 2)Își pregătește în fugă apărarea •E așa și pe dincolo. 3)Unitate de

inventar pentru sedimentarea memoriei. 4)A se pomeni •Folosește un studiu bilingv. 5)Cain (!) cuprins de venin •Spus (!) la revedere •Citație pentru o nouă înfățișare. 6)Fac un foc mare •Ațâțări! 7)Îmbrăcăminte expusă pe toți pereții •Primul gol intrat în plasă. 8)Te face să nu mai suferi •A se ține scortos. 9)Ajuns să nu mai aibă încotro. 10)Replici aproape perfecte.



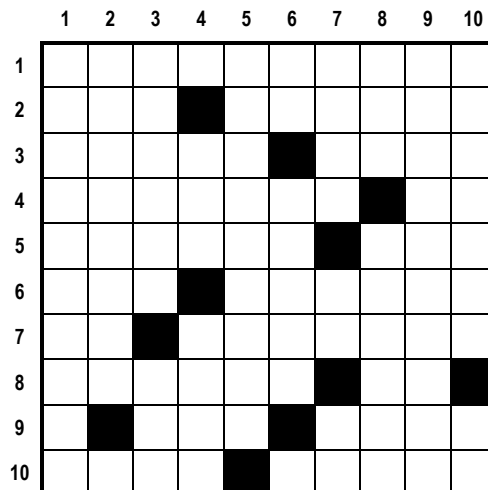
D.N. PREDA, Pitești

SELECȚII

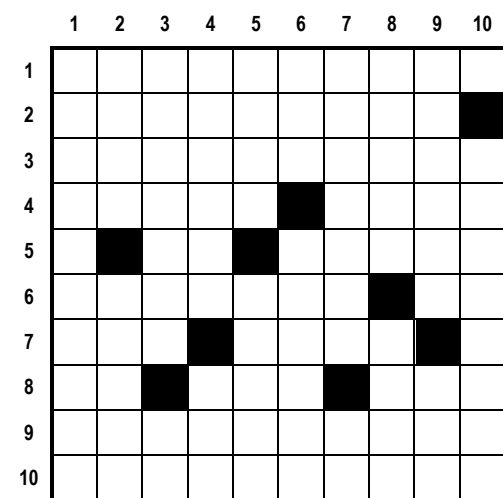
ORIZONTAL: 1)Obținută prin decizie oficială. 2)E dreaptă la o împărțire egală •Informator pus la zid. 3)Funcție de grad superior •Aspiratoare de gaz. 4)Specific unui mediu sănătos •Împrejmuirea țarcului! 5)Mezina familiei •Mimează natural. 6)A forma un ansamblu •Agitații în masă. 7)Net în conținut! •Bătute zdravăn. 8)Urmărit penal •De două ori la o șansa! 9)Unul care nu-i de pe aici •Primele înscrise la vechime. 10)Acele stele care se văd •Strînge șurubul.

VERTICAL: 1)Titlul de proprietate pe suprafețe întinse. 2)Au pretenții sporite. 3)Sunt pe gustul nostru •Întoarce spatele la greu. 4)Se adună ban cu ban •Fiare... rozătoare. 5)Încadrată la interne. 6)Bifate la pozițiile doi și trei! •Alină usturimea unui pârlit. 7)Element activ la baterie •Debut modest! •Încep show-ul! 8)Fac un serviciu impecabil •Trecute la cele sfinte. 9)Iau poziția de drepti. 10)Forță de reacție •Ajunse la periferie!

A. BOBOC, Gh. CONSTANTINESCU, C. DUMITRIU, C. R. Brașov



STRASURI



ORIZONTAL: 1)La drept vorbind, e o tinichea mai veche. 2)A face legume cu chimicale. 3)Abate tare cult! 4)Roabă indiană de lux •Bate în retragere. 5)Tocată la tochitură! •Trage la baltă. 6)Rotativă cu fuse •Iepuri de crescătorie! 7)Nouțe, dar neluate de la outlet! •Masă rezervată. 8)Fante nebun de legat! •Împărțășit la biserică •Lucrare cu note de toată lauda. 9)Tactician la lot. 10)Aflată în stare de judecată.

VERTICAL: 1)Omul care te pofteste la masă. 2)Canale de acces sub piramidă •Întinsă la vorbă. 3)Purtat cu pană •Carne de cârnați! 4)Etichetă de firmă •Ale bătrâneții valuri (sg.). 5)Soră cu moartea •Angajați la normă. 6)Pronunție ca la greci! •Legea mișcării. 7)Merg la mare dar mai mult

la munte •Mijloc central la blocaj! 8)A avea rezerve în acțiuni •Apreciată de profesori. 9)A avea idei trăsnite •Arzător de vatră. 10)Intrare în dispozitiv.

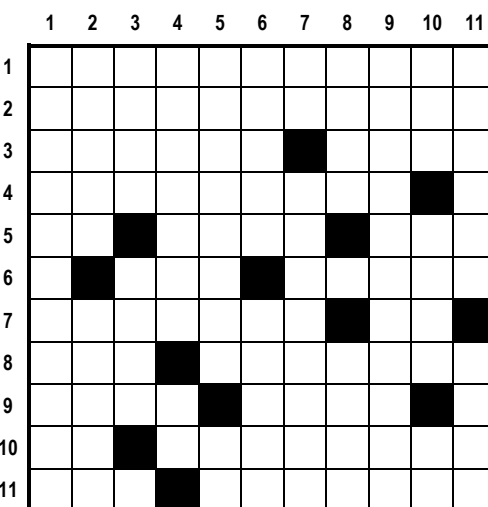


Mihai LIVESCU, Brașov

SIMBOLURI

ORIZONTAL: 1)Intră în depășire. 2)Implicare clientelară. 3)Vechiul vis rusesc •A se detașa de grup. 4)Plutește elegant pe ape. 5)A plasa la masă! •Eroare de judecată •Se desfășoară de la bază. 6)Destins, relaxat •Lămurită de la bun început. 7)Minte cu pricepere •Punte pentru săteni! 8)Statui la porțile cetăților! •Colindători prin țară. 9)Dezvoltatoare de ciupercării •Redată cu încetinitorul. 10)Fracturare de bazin! •Țin piept femeilor. 11)Unitate de măsură pentru pământ •Nu-i scapă nimic.

VERTICAL: 1)Conjugată la prezent. 2)Concurentă la gimnastică •Moment audio. 3)Produs de panificație •Frumusețe elenă (masc.). 4)Te lasă fără suflu •Abera la tablă! 5)Fantezie muzicală •Fură în plină stradă! 6)Numere pare •Câștigă din învățeli. 7)Climat ecuatorial! •Ieșire pe ușa din dos. 8)Visul naufragiaților •Aflat în evidența parchetului. 9)Mine care dau faliment. 10)Fel de fel de oameni •Crește în apele orientale •Pregătit de război. 11)Tip de durată •Grosul armatei hitiților!



Încrucișare: Olimpiu LANGA
Definiții: Olimpiu LANGA, Mihai V. MATEI
Rebus Grup CETATEA, Râșnov

S - provine din alfabetul nord-semitic, unde era denumită *shin* = dinți; din cele mai vechi timpuri i se atribuia o valoare demonică. Cum sunetul reproduce sâsâitul șarpelui, iar litera latină amintește contururile acestui animal mito-poetic, s-a identificat, începând cu Evul Mediu, cu Satan. E asociată pericolului venind de undeva din exterior; de aceea, interjecția noastră sst!, care cere tăcere și atenție, pare o imitație a sâsâitului unui șarpe gata de atac sau foșnetului tainic al unei păduri pline de pericole. Dar în percepția psihologică a lui S, ca și a rudei sale Ș, întrevădem și ambivalența simbolului saurian. S-ul e un semn al simetriei, al echilibrului, al unui gen de armonie pe care le resimțim în cuvintele românești de tipul lui *susur, șoaptă, salcie, salbă, șes*, etc.

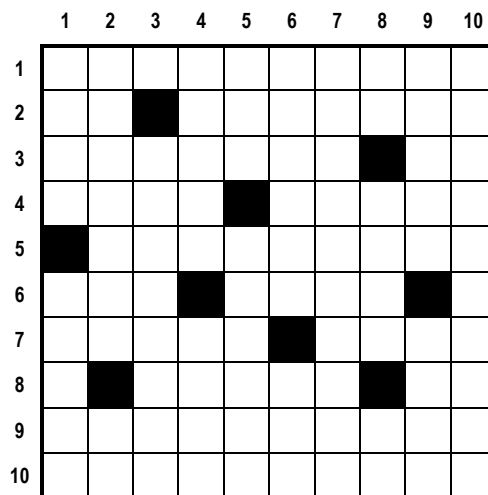
Apud Ivan Evseev, *Dicționar de simboluri*, Editura VOX, 2007

SALVE DE FOC!

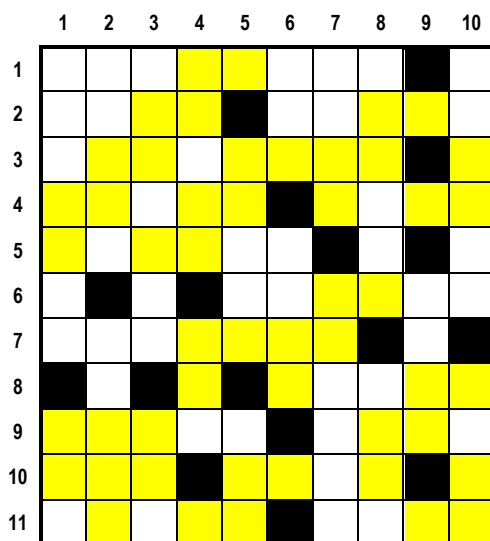
ORIZONTAL: 1) Definiții de neclintit. 2) Frunzașe la carte! • Atestat pentru prezența la cursuri. 3) Stabilimentul numeroaselor autoare de tragedii • Laț din care scapă! 4) Poliță nelipsită pentru un sprijin • Considerat, în mare, deschizător de drumuri. 5) Manifestații violente în aer liber, desfășurate sui-generis pe tărâm asiatic. 6) Fin pentru un tip de zahăr • Tip de haină simțită pe propria piele. 7) Anticar ce îmbracă uniforma cazonă • Major în relația de subordonare din sfera cazonă. 8) Înțeles ca fiind bun la percepție • Analiză în cele din urmă... la bazar! 9) Subiect de susținere la muiere. 10) Mititelul care se aprinde ușor atunci când e frecat (pl.).

VERTICAL: 1) Doborât dintr-un foc, ca pasărea-n zbor • O dulceață de casă pentru papa. 2) Apreciat cu notă maximă la oral • Au osii în spate! 3) Luați la cârpit. 4) Au mereu sub supraveghere găinăriile unora • Adus... la același numitor. 5) Prins mai sus de poale, cu ace lungi • Om care ne scoate din fire. 6) A da semne de recunoaștere • A ajunge cineva... prin surprindere. 7) Manifest contra statului. 8) Chipurile, cam îngrășă prin lumea satului... • Formație de primă mărime... cu cântec • Alternativă la o dilemă... de nerezolvat. 9) Doborât dintr-un foc, ca pasărea-n zbor • Culoare de zbor pentru orice tip de avion. 10) Au o stare de spirit deosebit de bună.

Încrucișare și orizontal: Marius Florin BOCAN
Vertical: Mihai GHERASIM, București



SUNET DE TROMPETĂ



ORIZONTAL: 1) Monede de valori mici (od.). 2) Colecție de documente • Întreg. 3) Piesă fasonată. 4) Prăjitură din aluat fraged • „Australian National Travel Association” (siglă). 5) Butoaie mari din stejar (reg.). 6) Pâini mari (reg.). 7) Absolvită de vină. 8) A indica. 9) Cineast român (Alexandru) • Paltin de câmp (reg.). 10) Spata dreaptă! • Orașel în Argentina. 11) Neprihănită • Aceasta (pop.).

VERTICAL: 1) Arbori cu fructe comestibile • Bastonul de la biliard. 2) Hidrocarbură din seria parafinelor • A impresiona. 3) Trage cu pistolul pe pista de atletism • Vas plat. 4) Oraș în Egipt • Principiu divin, la chinezi. 5) Calcă pe jos • A locui. 6) Acid nitriloacetic (abr. chim.) • Munte în Italia. 7) A utiliza o instituție cu cele necesare • Icre de calitate inferioară. 8) Închisă ermetic • Anexa motocicletei. 9) A face o însemnare. 10) Parte a bisericii în care se oficiază liturghia (pl.) • Măiestri unora.

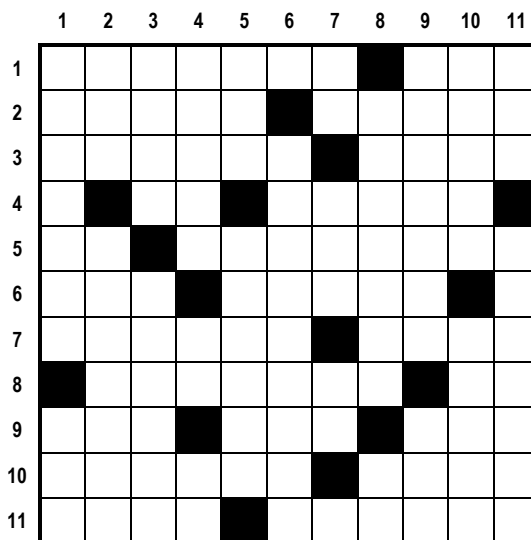
Dicționar: ATAR, TAO, EITA.

Constantin MANEA, Galați

SERVICII

ORIZONTAL: 1) Activitatea serviciilor secrete • Servicii câștigătoare. 2) A avea un serviciu • Face servicii automat... după program. 3) Pregătit de serviciu • A atrage în cursă. 4) Iese iute din pământ • Li se spun prăpăstii. 5) Banc sec! • Erau în serviciul domnilor... la strânsul dărilor. 6) A face un serviciu la munca de jos • Scos de la serviciu. 7) Face servicii ilicite foarte profitabile • Purtate pe brațe la serviciu. 8) Fac servicii la timp și ireproșabile • Nu duc lipsă. 9) Schimb serviciu la mine • Faceți liniște • Chemare la serviciu pe fir. 10) Stricat datorită multor servicii • Reținut la serviciu... cu mandat. 11) Folosite la serviciile de culise... trase în secret • Aveau servicii la curte.

VERTICAL: 1) Aflat în serviciu... de multă vreme • Ajuns mare pe scara de serviciu. 2) Luat la bătaie pe gheață • Fatale în serviciile financiare. 3) Prezentat mai demult la fața locului • Un slujbaș al pasiunii. 4) În serviciul timpului... pus la zid • Serviciul Român... fără Informații! • Pe undeva! 5) Un ansamblu de suflători... ce servește lui Gheorghe Zamfir • A face servicii cu anticipație. 6) Femeia de serviciu din casa domnului. 7) Jur împrejur! • Servit la masă cu sau fără sifon • Punct la contract! 8) Serviți cu pâine și sare... așa cum se cuvine • Pragul de jos! 9) Una care are servicii garantate • Apela la salariu! 10) Lipsește motivat de la serviciu • Face servicii personale... la hotel. 11) Serviți prin spate! • Serviabili de felul lor.



SCRIERE

(Rebo metagramă anagramată: 3 + 5 + FXXX)

H



Liviu BORȘ, Bârlad

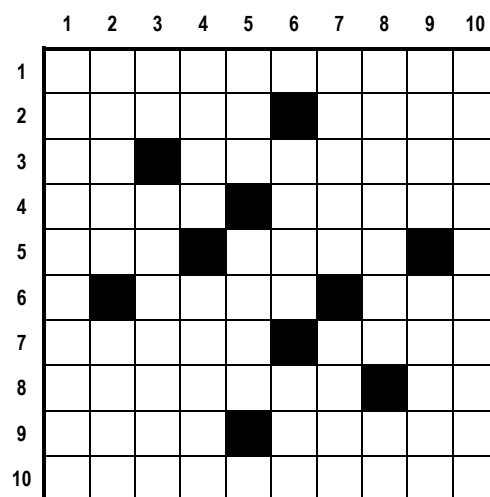
Gheorghe NEMEȘ, Siliștea Crucii, Dolj



SHORT STORY

ORIZONTAL: 1) Ajuns prin intervenții la coroană. 2) Barieră insolită în traficul aerian • Înălțime dominantă pe tărâm englez. 3) Plin de nerv la serviciu! • Excesiv de puturoasă în felul ei. 4) Negru din adânc la focul etern • Scos din exploatarea de suprafață. 5) Enigmatică prezență în ansamblul feminin • Unități exacte din sistemul metric. 6) Scurte ca la nemți după măsură (sg.) • Efect sonor al chemării depărtărilor. 7) Compoziție scilpitoare în ritm cazon • Materie de bază la ciclul elementar. 8) Alesul partidelor fluierat în public • Acceptul dat proiectului de casă. 9) Prelungire de acord pentru servicii • Esență de cimbru folosită la gătit. 10) Transformatoare de linie în funcțiune.

VERTICAL: 1) Subiect căzut la proba practică. 2) Ciubuc ridicat de la casă • Piesă șlefuită ridicată la scară. 3) Pământ întors din vatra satului • Angajat cu bună evoluție pe parcurs. 4) Răpitoare terestră în cadrul expoziției • Insensibili în fața anumitor răutăți. 5) Rezultat de calitate după cernere • Element practic cu existența asigurată. 6) Lider detașat la categoria amatori • Constituit ca parte la proces. 7) Exemplarul validat de sectorul economic • Vedete pe scena operei lirice. 8) Însemnat în frunte după recunoaștere • Sonorizare stereo în westernul clasic. 9) Tânără speranță fluierată pe gazon • Purtat de vânt și ploaie deasă. 10) Umflate automat cu pompa aferentă.



Dorin PRODAN, Bârlad

STAND-BY

ORIZONTAL: 1) Legătura unui cuplu romantic. 2) Strategie cauzată de un atac. 3) Timp destinat unui apel de urgență • Ochiul-boului pe un câmp • Talia unui bărbat... din Serbia! 4) Plin de umor... la un moment dat! • Formații care atacă de la distanță. 5) Articol de toaletă pentru bărbați • Avertisment în lumea interlopă. 6) A face chef după succes • Un premiant merituos. 7) Ramuri dintr-un arbore • Participant la un concurs de perspicacitate. 8) Aflate în alertă... la aeroport! • Subiect în afara discuției • Timpul evenimentelor... la Geneva! 9) & 10) Leșire de sub un control sever.

VERTICAL: 1) Ordinea inversă (pl.). 2) Prime dobândite de sportivi frunțași. 3) Sprijin pentru un concurent redutabil • Incintă cu penitență aspră. 4) Tipar gol... pus la păstrat! • Butic spart! • Mediu de trai. 5) O femeie de neuitat • A intra în câmpul muncii. 6) Bun de tipar • Ofertă inclusă în preț. 7) Cele care aduc modificări la constituție. 8) Iar și iar! • A se ține de farse • Scrise la indigou! 9) Producătoare pentru răcoritoare. 10) Naufragiat... într-o strâmtoare • Nelipsită de la o petrecere.

Marian GÂZEA, Turnu Măgurele

SIMBIOZE

ORIZONTAL: 1) Trupă cu înalt nivel de pregătire. 2) Bună să ajute suferinții de scrânteală • Remarcat din capul locului. 3) Plecat la țarină, cu munca • Apă cristalină coborând din înălțimi. 4) Scos de la cuptor... în strachină (2 cuv.) • Trebuie să tragi de el la curs. 5) Necesare la tort! • Obiceiuri de tradiție la un han vechi. 6) Local... cu specific sătesc • Odată ajuns în pom, e în cădere liberă... 7) O mulțime... de ronduri la grădiniță • Încep tare și termină slab! 8) A fi pregătit pentru a răspunde • Serbarea școlarilor în prag de primăvară. 9) Joacă cu nebunii (pl.) • Pomenite la o nelegiuire! 10) Post de prim ajutor la salvare. 11) Întinsă... la plajă, la Mamaia (2 cuv.).

VERTICAL: 1) Loc de întors • Se întorc de la plimbare! 2) Surse sigure de câștig • Pus la învechit de multă vreme. 3) Datoria vânzătorului față de client • Face obiectul selecției, în mare vorbind. 4) Albastru la față! • Cele ce rămân mereu ca de gheață. 5) Masă mare după tradiția țigănească • Se aprinde repede, în esență vorbind. 6) Umbra zvasticii de tip balcanic • Etalonul rural al unei proaste creșteri. 7) Activitate la un stand de probă • Exercițiu de înviorare. 8) Sprijineau atacurile pe extreme • Apel la oameni simpli. 9) Trupă cu înalt nivel de pregătire • Trecute în corrigenda! 10) Vicii de fond într-un proces de moștenire • Furnizor de materiale pentru construcția unui port tradițional. 11) Concluzii desprinse în final! • Loc de întors • Piesă muzicală de inspirație poetică.

Mihai GHERASIM, București

SECRET

(Triverb: 2, 4, 4)



Nistor COSTEA, Moțca, Iași

SORA VITREGĂ DIN EUROPA

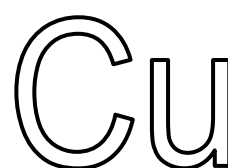
(Monoverb epentetic: XOOOXX)

Elogiu cu har
Pentr-un codru de pâine –
E țara de-unde vine
O cupă de nectar.

Gheorghe ENĂCHESCU, Botoșani

STAȚIUNE

(Transpoziție literară: xoxox)



Aurel DOBOȘAN, Lugoj

DEZLEGĂRI

P.1: S: CONSECUTIVI, ASI, N, N, VAN, LC, FURIS, LG, DISIMULATOR, AL, REGASIRE, ROC, R, T, RID, AMILACEI, FI, MELOTERAPIE, GT, TIPAR, CN, IRA, V, L, CAT, IEFTINITATE. **P.2: SCRITORUL:** SHAKESPEARE (Hasek+Perlea). **P.3: ȘTEFAN CEL MARE:** BOGDAN, CORVIN, ALIANTA, CEATA, IERNI, RARES, M, ANA, OLANE, LUI, ANONIMA, TURC, L, TG, VALE, ISA, UB, NAR, EXC, A, CAMILAR, PUTNA, ASABI, AMICI, S, ARENI, URECHE, IRINA, ITAR, UD, AAA, TOMA, IASI, NB, CETATI, VIU. **ȘTEFAN, ACTORUL:** CIUBOTĂRAȘU (tobă+arcuș+cui). **SFERT:** LITRĂ (loitră). **SE DAU BANI:** FINANȚARE (fin+an+tare). **P.4: SCRIERI:** DEMONISM, SARA PE DEAL, SI DACA, VIS, DONA SOL, A, TE DUCI, LIDA, CAND, EPIGONII, M, MANUSA, ADIO, O MAMA, SARMI, AMICULUI F.I., U, O RAMAI, POET, FRUMOASA-I, EGIPETUL, IUBITEI, A, ECO, GHAZEL, T, SINGURATATE, MURESANU. **ȘI DACĂ...:** RAMURI, GEAM, PLOPI, MINTE, RUPE, PAROLA, ZN, STELE, LAC, DURERE, GAND, RIA, CONIC, TE, A, NORI, DESI, V, HA, LUCIU, ECO, O, LUNA, AR CER, N-TOTDEAUNA. **P.5: Marin SORESCU:** BULZESTI, IASI, ANIMAFILM, DAN, CG, RAMURI, NINS, OHI, CRAIOVA, DO, VICIA, IONA, SRM, IBEN, COLB, RT, UN, AOR, AERA, ABATI, ASANA, ATROFII, RQ, MELCI, BUZEA, IUE, RAICU, SEMI, PELV, BUN, MEXIC, ATRIU, LILIECI. **Marin SORESCU (teatru):** IONA, MATCA, RACEALA (câine+catâr+lamă+boa). **P.6: SCRITORI:** STANCU, BRAD, PALER, ARAMA, EMINESCU, B, TIC, STANOIU, ISAC, ELIN, L, A, ADAM, ENE, S, EVU, ILICA, TITA, LEU, U, ANANIA, ALBU, L, NICOARA, N, PAS, STREINU. **Mihail SORBUL:** PATIMA ROȘIE (oi+miel+țap+râs). **Mihail SADOVEANU:** ȘOIMII, BALTAGUL (Labiș+luga+Milton). **Mihail SEBASTIAN:** ACCIDENTUL (Dante+Lucaci). **SCRITORI:** CARAGIALE, COTRUȘ, LABIȘ (corb+gâscă+liște+alunar). **SEPTEMBRIE:** RÂPCIUNE (Cerna+Piru). **Ioan SLAVICI:** MARA, MOARA CU NOROC (cormoran+canar+emu). **P.7: SECRETE:** HAYWARD, KIRA, ORLOVA, COMAN, RC, NEGRU, NID, IANG, EYRE, MR, ANI, STAI, DUI, EUNO, NETO, C, I, KOGA, RESSU, NN, R, RA, SAU, CIMAROSA, RZA, APA, AGENT, AU, SOAPTA, TAINE, INIMA, GAIDAR. **SUEDEZ:** SCANDINAV. **SCRIS PROST:** SUBLITERATURĂ. **SĂRĂTURĂ:** INA A PUS PEȘTELE LA SOARE. **P.8: S/S:** MAL, ASSS, OREZ, APASATI, SOPI, NESANATOSI, D, CASNICA, SIZA, ITU, SUOMI, TOR, NASOS, SIRENA, ICEL, BISOCA, P, AVIAR, AMSI, AL, CAP, CADAȘTRA, EDICTE, SIACU, RASE, ESENTA, D, AGASSI, PIESA. **SATISFAȚIE:** O MIȘIUNE ÎNDEPLINITĂ. **STRÂNSURI DIN PĂDURI:** SE CĂRAU RAMURI (secară+ ură+muri). **StaS:** SCULA, DANS, TUR, LR, PAT, A, ABTINERI, NU, OINA, OL, GROSSOMODO, MISS, ET, U, NAE, INTRA, I, REMANIERI, NAILON, PIN, SETE, IMENS. **P.9: Super Star:** OSPAT, GEST, ASIN, FARSA, ISCODI, EST, ES, NUNI, SA, SPIRIDUS, ASUMA, INSA, USCA, PLASE, RS, TRAI, SR, IST, ACCESE, ESETET, INS. **SĂRĂCIT:** SCĂPĂTAT (s-ca-p, atăt). **STARE CIVILĂ:** NEFAMILISTE (om și elefant). **S/S:** SUMAR, SUCAR, ASIN, SOCATE, BUSOLA, IMAS, ACASA, ASASI, T, ITS, IS, T, SL, ESI, AS, SE, ARIES, E, ASTRE, SITAR, TIRS, SIRATO, BIS, SA, NEINSTUIT. **SOL:** SOLBA, GIRASOL, SOLIDA, MERSOL, VAL, NNE, GOL, ARCADEA, MIN, B, APOSTOLAT, IL, ISOLDA, U, LIS, SOLI, AR, TELAL, LINN, PODU, IRIMIE, SOLEMN, CONSOL, SOLZI, DONA SOL. **SFĂRȘITUL SERVICIULUI:** PENSIONAREA. **STRES:** SUPRASOLICITARE (R cu asterisc, apoi L). **SCOBITURĂ:** SCORBURĂ (scor+bură). **P.12: SE SPUNE:** STA, M, HOTI, UO, ION, SEN, PREAMARIRE, ET, SISIFIC, RITM, OTITA, VOIAJA, COC, INSCULPARI, ZA, EXA, TIU, ORI, T, PIAN, RETRACTILE. **SIMFONIA SPANOLĂ:** SEVILLA, ARAP, ARENE, BIVOLI, ORFAN, BASCA, ANDALUZE, SAZ, MAIN, CORRIDA, AT, TAUR, ANE, G, CER, BUFI, C, IAI, MOARA, LE, ROMAN, SENOR, PICADOR, LOPE, SPADE, IA, CES, IANI, CORTEZ. **SALA CAZANELOR:** ARĂMĂRIE. **P.13: SAPERE AUDE!** CATAPULTATA, OPERATIONAL, NAMILA, RANI, TRENA, ST, TN, ATI, TREACAT, MANA, OM, RR, IMITABILA, I, NECAZ, LOCAS, ANACOLUT, CT, TT, ATENUARE, IEST, SASAIT. **SARE LA CAPI:** SSSSSSSSSS, SATENI, JOS, STARETI, LS, SET, CATO, S, SLIP, RELAS, SIV, AI, ARS, STEAG, GRAS, SI, TRIL, TS, S, GALINAR, S, SSSSSSSSSS. **SERPI:** BOA, VIPERA, CROTALI (bou+vițel+căprioară). **SUFOCĂRI:** STRANGULĂRI (graure+lăstuni). **P.14: SPECTACOLE:** ACTOR, RELAS, TURNEU, MONT, EPA, ARTISTA, NAPI, SES, RR, E, ACT, DIVA, UT, ION, URCG, RT, SCENETA, LIRIC, CER, G, OB, LAUR, EVU, JUCA, FAN, IR, ITARI, NEDEI. **SPORTIVĂ:** SCAMPOLO, UF, POLOS, APOLO, APOLOG, TBTI, TOPOLOG, RIT, AIAH, POLOM, R, T, POLOCIN, ES, PR, MRI, E, POLOBOC, DP, POLONE, AERO, TIEPOLO, CAT, ATUI, POLOGI. **P.15: ȘCOALA:** GIMNAZIALA, A, ANI, ABECEDAR, IVNA, ABAC, TI, DAUDET, STROE, ATLAS, CAIET, RAE, ORA, EA, P, TSA, ATE, LIU, VUCEA, ALB, OM, ARU, VALERIAN, RI, SADOVEANU, A, COLEGII, AL. **STUDENTEASCĂ:** SAPCA, URMA, OGLINDA, OP, TEOLOG, USA, INAINTRARI, TI, IARA, A, M, EEM, ARIN, ES, S, UNICA, DELTA, J, UL, IRI, SPATII, CALITATE, Z, ILICIT, ORE. **SEMNUL CĂMILEI:** COCOAȘĂ (c-o coasă). **SĂMÂNȚA:** SĂMB(U)RE. **SCUFUNDARE:** SUBMERSIUNE. **P.16: ȘEFUL SECTORULUI SUFLETE:** STANESCU, LTN, TANASE, ILEA, ELE, EMINESCU, LAVINE, ES, OD, AZO, INS, NOIR, R, ION, TAEM, E, UMOR, DEDA, PA, AS, FALI, UA, SH, AER, ENDRE, ANIMATORI, AL, TIMOC, NERUDA, STERIAN, AMAN. **SANITARĂ:** ANTISEPTICĂ (tei+castan+pin). **SOLO:** SINGUR ACASĂ (lingură+cană). **P.17: ȘUȘELISME:** VOCALE, PODET, PUTERNICA, R, M, PALOARE, NO, INOCENTI, CEI, NELA, AIURITA, OCA, ITI, ATON, RA, FEE, ATIT, JDER, UZAT, P, CIORTURI, ONE, ATITATI, GROS, P, MIREASA, RT, INELE, SALTIE. **SCARTURI:** CRAC, CUPIT, UA, AMABILE, SPATAR, CAS, C, MEI, TARA, ACIL, PATIT, EN, LAVA, O, OC, CARA, AR, CURATI, AG, ORALI, OTET, SIR, TRIERE. **SILVICĂ:** BRAD, CASTAN, LARICE, CERI, AFINI, CALIN, T, ZARZARI, S, GORUN, MERI, PIN, SADA, A, ATAR, GINKCO, A, PLATAN, S, ANINI, A, TEI, CAIS, VISINI. **P.18: ȘAHUL ARTISTIC:** TROIAN, DAMA, RIGA, ANONIM, ACE, PSIHOZA, CHAPLIN, RAZ, TAC, A, SAM, O, IR, SIC, BARA, UDAT, ESALON, N, MEPLAT, TA, ERORI, HUSA, AREAL, TURN, BUFON, SATEN. **ȘAHISTĂ:** LA MASĂ, CALM, AI MUTAT APOI. (lamă+șacal+maimută+țap+oi). **SHOWMAN:** ACCES, GULAS, CIOROVAIEI, TUNARI, UNUL, UNS, TERMENE, AGITARI, SEX, LIDER, TRAC, I, ENIGMA, AL, TARI, RASETE, ATESTA, ATOL, TON, ABATERE, ISTERIZARI. **P.19: SECRETE:** CLANDESTINE.; CAMUFLATE.; ENIGMATICE.; MISTERIOS.; CONT ÎN BANCĂ.; NEDECLARAT ÎNCĂ.; CATINCA DEȚINE TAINA.; STAU ASCUNSE. **P.20: ȘPERACLU:** ȘPERANTA, APA, CREATIE, SLIP, ROSU, ETICE, CR, IVEALA, CARTE, IERTARI, ATAT, TRIAL, HAZARD, OBICEI, LIBER, ROMANTA, PLIU, ICNETE, GO, ULM, ANI, RECENZIE, DECENTA, TACT. **SINAPSE:** PODGORII, T, OCARI, OBOR, PURITAN, RU, ALA, AM, PAS, SIVA, IAR, E, SELECTII, ATLAS, APUS, R, ARTICOLE, AP, MATANII, TABACIT, EC. **SPORTIVĂ:** E RATARE. **P.21: SIMPLE:** ETIMOLOGIC, XEROX, PREA, TN, R, ATINS, ESAFODAJ, T, MICOZA, ITA, POTLOGAR, N, ON, ONIRICI, RANG, OI, EE, AREIC, MART, LEGENDAR, E. **SINTAGME:** STATIUNI, C, ARDORI, TAR, NARA, MIERE, ATENTIE, ES, TANAR, LENT, ATA, IC, UDI, TELELEU, AN, E, I, URIASI, INERT, VIS, AVARIERE, M. **SCOLARĂ:** MATRICOLE (etic-moral). **P.22: SIMETRII:** INDOBUTABIL, NEASEMANATA, CD, ALPI, RAM, HEI, ERES, NE, EZ, C, ER, E, N, IMPRESIONAT, EIRA, U, NOVA, TN, CORT, TAB, UT, CATA, TI, RIMA, T, LEAL, ATRAGATOARE. **ȘEFĂ MICĂ:** STANA, ACEL, CAPACITATI, ARATA, URAT, PATARE, OJE, AGIL, XP, AR, TAC, STIL, A, ANESTEZIST, TA, FIRME, U, ARSA, NADIR, ISTM, S, EA. **P.23: ȘAMPANIE ELECTORALĂ:** INOVATOARE, NARATOR, AL, DIEZ, CARIE, RAZUI, RA, C, ED, TAP, SOT, PAS, ZAT, RO, T, UR, RACAR, ALIAT, RATA, RI, RASARIT, INVESTITIE. **ȘTIRE:** MARINICĂ VINE LUNI LA CINĂ CU DAN. **SIMILITUDINI:** CELEBRITATI, IR, TIGNAL, D, VATIR, FIECE, IDIL, TANARA, LIP, COMUNAL, IC, LUCII, CI, ZAMARIE, LOZ, AROMAT, CUVĂ, TELUT, ALPIN, I, IRONII, AT, INDRAMTICII. **P.24: STRASURI:** ESANTION, L, ROTAR, JUMA, OSATURA, EF, TITANI, AT, OI, LC, ALIC, M, NIHILIST, ACATISTE, I, NPOA, TARAT, SOTIE, EGO, TALENTE, AR. **SUFUMATO:** INITIATORI, NUMISMAT, N, ERUCTA, APE, GIN, ETERIC, A, ISTORIC, LAZI, RE, AP, ALAMBITACA, BE, PO, TRUP, IZOLARI, RU, LATURALNIC. **SFÂNȚA ANA:** LAC VULCANIC (Calvin+Lucaci). **STARE DE CURĂȚENIE:** SALUBRITATE (batiu+rastel). **SURPRIZĂ:** ALIN IA TATEI O CAMAȘĂ. **P.25: ȘARADE:** STERILIZARE, AUTOGENETIC, LAIBARASE, L, URCA, OPTICI, BEA, CLER, HP, RG, NEOTETIT, IASOMIE, ALI, T, AXE, NIMIC, ANTENAT, PE, TIR, TIAMINA, ETAJAT, ATIC. **SPORTIVĂ:** ÎNVINGEM, ANA, TINERII LA TENIS. **ȘERBAN, DOMNUL:** CANTACUZINO. **SĂMBRA:** CLAVIATURA, LAMENTARE, ASIN, APASI, N, NISTE, TM, TOT, PATARI, EMISAR, PAT, ORA, IARNA, AGERI, DEST, ZE, PARAT, I, INTERIMARI. **P.26: Selectii:** LEGALIZARE, AXA, AFISAJ, TITLU, NISE, IGIENIC, TC, FETITA, MUT, UNI, RUMORI, NT, PIROANE, DELICT, SA, I, ALA, STRA, URSE, CHEIE. **STRASURI:** ANTECEDENT, NARCOTIZA, TRAUMATIZA, RICSĂ, ATAC, O, TO, SMARC, PLANETA, IE, OUT, TAIN, S, FN, RIT, ODA, AGRICULTOR, GANDITOARE. **SIMBOLURI:** ABSURDITATE, CARCIUMARIT, TROICA, RUPE, UNTDELEMN, R, AA, ERES, CON, L, ARC, CLARA, ISTEATA, TE, TUI, PARSOZI, ASCA, RATA, T, TU, BRODERII, ERA, ADERENT. **P.27: SALVE DE FOCI:** INTEPENITI, CA, RIVERAN, ARSENAL, LT, RAFT, LIDER, TAIFUNURI, TOS, RAIE, S, ARICI, STAT, T, AUZIT, ZA, INTRETINUT, CHIBRITURI. **SUNET DE TROMPETĂ:** COSTANDE, A, ACTA, TOTAL, STANTATA, T, TARTA, ANTA, ANTAL, S, R, N, E, PITANE, IERTATA, O, P, A, ARATA, TATOS, ATAR, ATA, TAMA, T, CASTA, ASTA. **P.28: SERVICII:** SPIONAJ, ASI, LUCRA, ROBOT, UCENIC, MOMI, J, AI, AVENE, BC, CAMINARI, ARA, VENIT, N, SAMSAR, TAVI, HARNICI, AM, SUT, SST, ALO, ERODAT, ALES, FIRE, ARGATI. **SCRIERE:** HIEROGLIFICĂ (lei + ogari + foci). **SHORT STORY:** STOMATOLOG, POLIP, PAIR, ER, STATUTA, COCS, VIRAN, UNO, RIME, D, L, LIED, AL, ALAMA, ATOM, TITULAR, DA, ISON, CIMEN, VARIATIUNE. **P.29: STAND-BY:** BRAT LA BRAT, RETRAGERE, ACU, LAT, RB, MO, BATERII, BRICI, SASE, UDA, ERUDIT, RUDIT, RUDE, AGER, ER, TABU, EV, LIBERARE, I, I, GRATIERE. **SIMBIOZE:** PARASUTISTI, ATELA, INTAI, RUS, TURTUR, LUT ARS, EDEC, OR, TATARE, O, AICE, ANIMAT, G, IRISI, TB, ASUMA, MAIAL, TRASNAI, GI, BRANCARDIER, MAREA NEAGRA. **SECRET:** SE ȚINE BINE. **SORA VITREGĂ DIN EUROPA:** OLANDA (odă+lan). **STAȚIUNE:** AMARA (arama). **P.31: ȘUETĂ:** INSTALATOR, NECUGETARE, NEATASABIL, OCNAS, TAPA, BOC, ARACIT, INEPTA, ALI, LOTO, NARAV, AM, PRICINI, TITRARI, TS, ACCIDENTAT. **ȘEHEREZADA:** O MIE ȘI UNA DE NOPTI (motani+ponei+ied+oi+urs). **STARE CIVILĂ:** CELIBATARĂ (crăițe+nalbă). **P.32: „SERIALUL” CRYPTO:** ȘAPTESPREZECE (peste z-s / C are pe). **SANITARĂ:** ANTISEPTIC (T și A țin pe C). **SATE MĂRGINAȘEI:** SACELA, TASTE, SAIVANE, ACTE, SAMANI, BRATE, SAIDA, TOARTE, SALA, CORUPT, SAI, FOCA, ITE, SATIU, I, ANTE, SAU, LITERATE, SARDIU, TARTE, SAIBE, ACRITE.

ȘUETĂ

ORIZONTAL: 1) Se solicită la toaletă... de nevoie. 2) Angajată la o întreprindere cu spor de periclitare. 3) Un om fără pereche. 4) Suferind din cauza unui regim... cu multă sare • A face un om cu bani. 5) Rezultat de răsunet la mănuierea ciocanului • Susținerea la înălțare a puișorilor unor cuiburi. 6) Nu-i în firea ei să înțeleagă... ca lumea • Baba, ca subiect de poveste. 7) Are un joc care se soldează de cele mai multe ori cu pierderi • Învățul din greșelile altora. 8) Pierde la dame! • Căutate cu lumânarea la o confruntare. 9) Aname alese pentru a stabili o pondere valorică • Taiș la vedere! 10) Terenul pe care înaintarea nu merge cum trebuie.

VERTICAL: 1) Produse de înaltă calitate după rafinare (sg.). 2) Scapă ușor din strânsoare. 3) Expimarea unei nemulțumiri din fașă • Dușuri la turci! 4) Nu-i femeie de înțeles • A reține... o vorbă din popor. 5) Scos din pepeni... roșu • Esența unui paradox! 6) Ținut întins într-un loc cu verdeață • Citată într-un proces de atac la persoană. 7) A epuiza ultimele rezerve de răbdare • Sfera anatomiei explicate. 8) Preparatori de specialitate în lumea boxului. 9) Femeia ce ne dă fiori. 10) Adeptul lucrului făcut la nimereală.



Mihai GHERASIM, București

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

ȘUETE REBUSISTE



2 septembrie 2019

Numărul 50 al revistei „Labirint”, împreună cu *Suplimentul*, a fost sărbă(u)torit „în familie”. Bărlădenii care n-au fost prezenți, au lipsit motivat. S-a hotărât în unanimitate să fim de față și la următorul jubileu...

6 septembrie 2019

O vizită scurtă, dar foarte plăcută ne-a făcut-o Dumitru Cioflica, fiind în trecere prin Bârlad, spre Iași, cu elevii olimpici și premianți. A venit la mine acasă împreună cu Florian Pricop și cu Ionel Șerban. Elevii și însoțitorii lor au vizitat Pavilionul Marcel Guguianu și Muzeul „Vasile Pârvan”.



15 septembrie 2019

La „Casa rebusiștilor” de pe Valea Oituzului i-am avut ca „musafiri de onoare” pe soții Monica și Iustin Bușe, veniți de la Slănic Moldova, unde și-au petrecut o parte din concediu. Fotografii „Casei”, Florian Pricop, a imortalizat întâlnirea la umbra magnoliei, având în față „Labirint” 50 și cadoul pe care i l-am oferit: „Vasile Alecsandri, viața și opera în rebus”.



Amfitrion, Serghei Coloșenco

ȘEHerezada

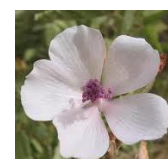
(Rebus eliptic anagramat: 6 + 5 + 3 + 2 + (3) = 1, 3, 2, 3, 2, 5)



Gabriel RĂDUȚU, Cașin-Bacău

STARE CIVILĂ

(Rebo eliptic anagramat: 6 + (5) = 10)



Dan CHIFOR, București

S

Străduiți-vă sa sfârșiți cu succes completarea grilei de pe coperta 1, selectând cuvintele din șirul de mai jos:

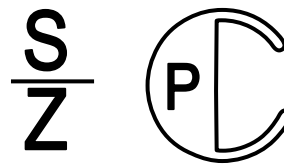
- AF, AL, CA, CN, FI, GT, IV, LC, LG, NI.
- ASI, CAT, CIL, CEP, FIR, IRA, IAR, LOT, ROC, RID, RUG, SAS, TIR, VAN.
- FURIS, TIPAR.
- AMILACEI, REGASIRE.
- CONSECUTIVI, CALDARAMGII, DISIMULATOR, ENUMERATIVI, IEFTINATATE, INGREDIENTE, MELOTERAPIE, OSCILOMETRE, UNILATERALA, VALORIFICAT.



Costel FILIUȚĂ, Bârlad

„SERIALUL” CRYPTO

(Monoverb anagramat: 5, 1, 1, 1, 3, 2 = 13)



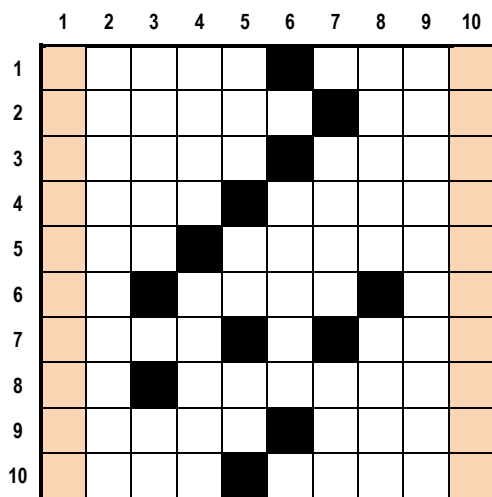
Serghei COLOȘENCO, Bârlad

SANITARĂ

(Monoverb anagramat: 1, 2, 1, 3, 2, 1 = 10)



Dan CHIFOR, București



SATE MĂRGINAȘE!

- FANTEZIE -

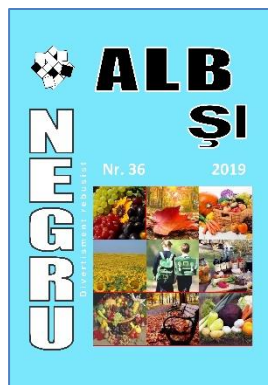
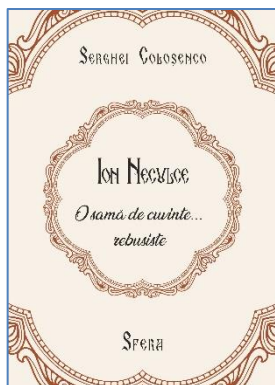
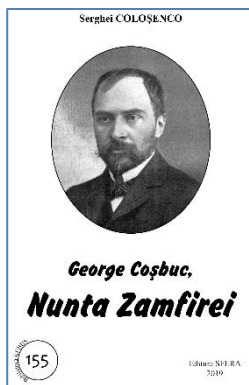
ORIZONTAL: 1) A țesăla • Clape. 2) Adăposturi de iarnă pentru ovine • Documente obișnuite. 3) Niște vrăjitori • Membre superioare. 4) A sorta un minereu prin spargere cu ciocanul • Prind cerceii de urechi. 5) Antreu • Niște depravate. 6) Postav pentru veșminte boierești • Animal marin dotat cu un fel de lopeți • Nițel fără limite! 7) Îndestulare • Scris „în față” la compunere. 8) Îți oferă o altă variantă • Niște scriitoare. 9) Piatră semiprețioasă roșie sau brună • Prăjituri cu fructe și creme. 10) Discuri folosite la fixarea piulițelor pe șuruburi • Alterate.

VERTICAL: 1) Lasă înzecit! 2) Ghicitori. 3) A fugi de sub escortă • Marginile dâmbului! 4) Protecție externă pentru oi • Narcisă pentru botaniști. 5) Danie nelimitată! • Debutul lui Contra! • Trecute prin

ciur! 6) Nu mai taie. 7) Vânt puternic, uscat • Întrerupe enumerarea. 8) Oraș în Elveția • Cauc ce a dispărut! • Întâlnit doar uneori (var.). 9) Zgreptănări (reg.). 10) Late după necesități!

Nelu VASILE, Turburea, Gorj

SEMNAL



CRYPTO

Anul V, nr. 17, 2019.

Supliment rebusist al revistei „Viața noastră”.

Colectivul de redacție:

Bogdan Artene, Sorin Bocan, Serghei Coloșenco, Costel Filuț, Nicolai Mihai, Gruia Novac, Constantin Romete. Colaborator extern: Nelu Vasile.

Apărut: octombrie, 2019.

**

Autorii sunt direct răspunzători de materialele trimise.