

CRYPTO

Nr. 5
Anul II
octombrie
2016

Supliment al revistei „Viața noastră”
CASA DE AJUTOR RECIPROC A PENSIONARILOR
“ELENA CUZA” BÂRLAD

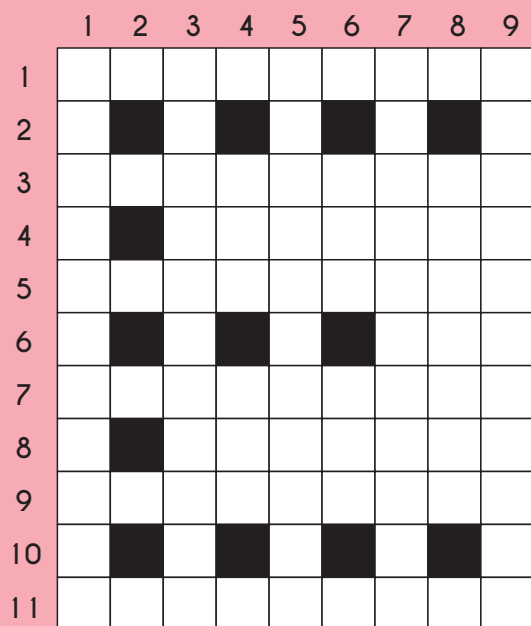


CAREURI

ENIGMISTICĂ

UMOR

DIVERSE



Definițiile: coperta 4

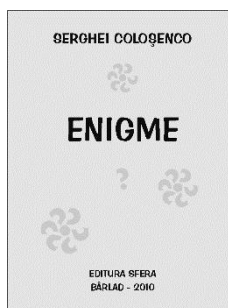
EU ÎNCERC. TU, CONTRAZICE-MĂ!

Cu riscul ca tu să infirmi imediat, tot voi rosti banalul adevăr că enigmistul nu-i enigmatic. (Sacadat:) Zi-că-n-am-drep-ta-te! Dom'n'e! când ești în situația, benevolă sau impusă, de a scrie despre ceva din... din Serghei Coloșenco, trebuie să fii ori atent, ori inconștient. Mie mi-au trebuit șase (6) ani doar să mă hotărâsc a scrie despre 111 pagini din 2010, dar, credeți-mă, nici acum nu știu de fac ori ba bine. ENIGME se cheamă cartea, e semnată de Maestrul și tipărită la „Sfera” din Bârlad, în 2010.

Cum am (re)citit titlul, iluminat, dau fuga-fuguța la DEX, ca măsură de precauție, caut și ce găsesc: ENIGMĂ, enigme, s.f. Lucru greu de înțeles, nelămurit, ascuns; taină, mister. Ghicitoare, șaradă – Din fr. énigme, lat. aenigma.

Răsfoiesc volumul, consistent, și prima constatare: e o carte cu... poze. 130. De ce așa numeroase? M-am dumirit; pentru mulți cititori sau, după caz, privitori, suficiente imagini vor fi reale... enigme. (Dar nu-i bai, fiindcă paginile 107-109 le „spune” acestora cine-s ipochimenii din arătări! Prevăzător, autorul a avut grijă.)

Conștient de ce face, dar, mai cu folos, cui se adresează, Serghei Coloșenco, întregitorul domeniului REBUS, e în stare să-și diversifice modalitățile de exprimare criptică într-atât încât să-l facă pe cititor părtaș la trecerea de la careul superclasicizat la formele mai rafinate ale enigmisticii. Schimbând ordinea literelor unui cuvânt pentru a obține altul, a oferit o anagramă; înlocuind cu cifre mai multe cuvinte din același domeniu, dispuse orizontal, pentru a încadra un cuvânt pe verticală, ne dă un aritmogrif; schimbând o literă într-un cuvânt, pentru a obține alt cuvânt, ne-a dăruit o metagramă; și tot așa, ne face cunoscut monoverbul, apoi rebo, ne mai dă un scart, intenția autorului atingându-și total ținta: informarea, cultivarea și deprinderea doritorului/doritorilor asupra posibilităților de comunicare într-o limbă (de data aceasta: româna), care devine astfel, din necunoscuta involuntară, prietena de fiecare zi/săptămână/lună a omului. A omului conștient de necesitatea activizării permanente a minții noastre și prin cuprinderea în jocul deprinderilor a acestor mijloace aparent... atipice: rebusul, enigmistica etc.



Volumul despre care vorbim, ENIGME, îl îndeamnă pe dezlegător/gânditor să facă un efort acceptat. Peste o sută de dezlegări îi vor vor îmbogăți, cu certitudine, nu numai lexicul, dar îi vor lărgi substanțial cercul de informații. Chipul lui Dan Botta, de pildă, te vor trimite, printr-o metagramă anagramată și printr-un scart anagramat, la „botanică” și la „marină”, reținând, cu atenție fără-ndoială, noțiunile: trilobate și mateloți. Nu-i cu ușurință, dar e cu folos maximal. Așa se vor desfășura „ostilitățile” până la finalul care, ca o cădere maiestooasă de cortină, ne cadorește cu două aritmogrif-uri ilustrate. Și pentru că TOTUL se închide, ca-n marile manevre, cu un BIRLIC, înseamnă că autor și cititor/dezlegător au descoperit, cu... „lampa” lui Coloșenco (sic!), Peștera Comorilor.

O concluzie? Cartea aceasta are o „vechime” de șase ani și patru luni. Dar nu se învechește. Își păstrează prospețimea, alias utilitatea, pentru că autorul însuși este un călător neobosit pe drumul către iubirea de semeni. Oare nu cumva acesta este drumul nemuririi? În cazul de față, encomionul este o vorbă goală, o propoziție cu virgulă între subiect și...

Gruia NOVAC, Bârlad

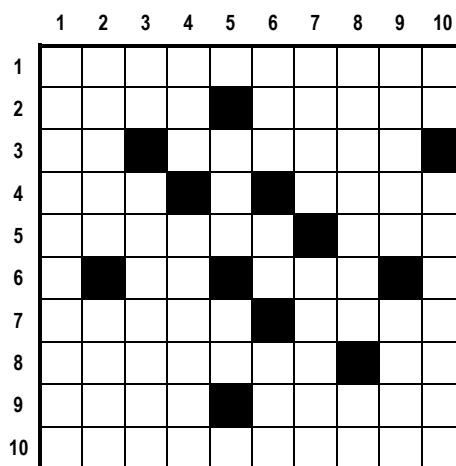
ELUCIDĂRI

ORIZONTAL: 1) Furt din buzunarul statului. 2) Gen roman • Ireproșabil în comportare. 3) Jumătate din lume! • Vestitor statal. 4) Suflet de tiran! • Inamic fără cap! 5) E un bleg • Încurcături de război. 6) Acut fără limite! • Cascador fără echipament! 7) Căldări de apă la munte • Fraudulos (arg.). 8) Dispariții în ceață (fig.) • Date în spic! 9) Astea vorbesc mult și prost • Scula cafeiului. 10) Produsă de bilă (pl.).

VERTICAL: 1) Caracteristica omului subtil. 2) A elimina tot ce-i străin • Clipa de față. 3) Intrare liberă! • A examina oral. 4) Asigură pătrunderea serului în corp (pl.) • Numit ca poștaş. 5) Micuța de la stână • Coadă de șip! 6) Localizat în viciu! • Coperți de triod! • Elegantul centru din Osica! 7) Plecată pe ultimul drum • A separa ca în trecut. 8) O cuprare obișnuită • Rupt în două! 9) Sunt distanțați (sg.) • Vârful cârligului de undiță. 10) Etici! • Privitor la vechii gali.

Dicționar: IRA.

George CEAUȘU, Cârna, Dolj



E

E o literă cu mare frecvență în cuvintele multor limbi, de aceea i se atribuie un caracter elastic și maleabil. Are asociații de tip feminin, cum ar fi cea a câmpiei întinse sau imaginea unei suprafețe de apă (cf. germ. *Meer – See*). În plan cromatic (după cum admitea și Rimbaud), îi corespunde culoarea albă. Jünger o socotea „vocală a gândirii abstracte”. În plan psihologic este vocala (litera) unor stări ambivalente sau neutre: *Cine e? Ce e?* prevestesc o întrebare fie prietenoasă, fie dușmănoasă. Râsul în he-he este și el unul neutru. În zodiac îi corespund *Fecioara* și *Racul*. Se asociază și verdei deschis.

Apud: Ivan Evseev, *Dicționar de simboluri*, VOX, București, 2007

Cu inițiala **E** au semnat: Dimitrie Anghel, Eugen Carada, Eugen Ciuchi, Constantin Mille, I.M. Rașcu, I.Eliade Rădulescu.

Apud: Mihail Straje, *Dicționar de pseudonime*, Editura Minerva, București, 1973.

xxx

E

Mi-a venit de la părinți
Un pieptene cu trei dinți.

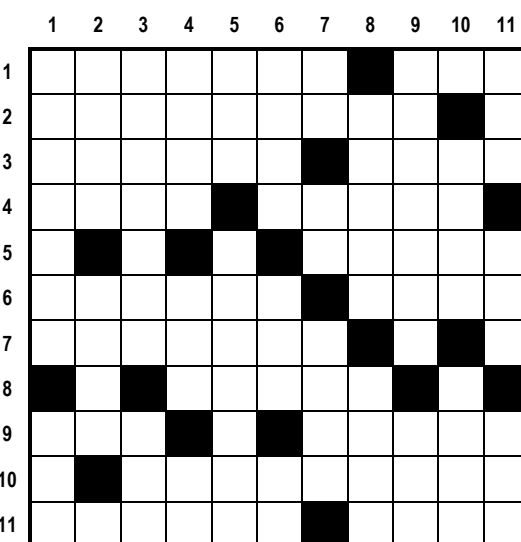
Tudor Arghezi, *Alfabetul*

Écrivains français

HORIZONTALEMENT: Écrivains français: 1) Marcel •Eugène. 2)Alphonse. 3)Louis •Paul. 4)Michel •Alexandre. 5)Fernand. 6)Gérard •Suzanne. 7)Claude. 8)Edmond. 9)Jules •Alphonse. 10)Jeanne. 11)Maurice •Victor.

VERTICALEMENT: 1) Se limiter (fig.) •Esclave. 2)Espace •„European Vascular Biology Organisation” (sigle). 3)Émission de vapeurs •Syrie, symbole auto. 4)Montagne en Italie •Viole (abrév.) •Théodule Ribot. 5)Relatif à la bouche •Habits courts, sans manches. 6)„Statewide Telecommunications and Network Division, États-Unis” (sigle) •„Latvian National Opera” (sigle) •Eugène Scribe. 7)Taylor Isidore •Ulpiu Lazăr •La conscience de soi (pl.). 8)Terre détrempee imbibée d'eau •Tachygraphe (vieilli). 9)Médicament tranquillisant •„Benares Hindu University, Inde” (sigle). 10)Celle-ci •Chanson gaie (rég.). 11)Edmond (abrév.) •Période géologique •Espèce d'arachnides.

Dicționar: YSR, VAGO, ORO, TACH, ZBEG, ERO.



Elena POPOIU, Serghei COLOȘENCO, Bârlad

ENORIAȘUL EMINAMENTE ENIGMATIC

„Eli! Eli! Este „eldorado”-ul eminent, este „evrika” eleno-arhimedeană, este – e exactă expresia – „exceptis excipiendis”.

Eram elev, ehei! Enoriaș, educat, eu exercitam exhaustiv-exigent exorbitantele enunțuri empiriocriticiste. Emulul, emfatic, ebrietat etern, executa ecumenic elemente edenice, efemeritatea exalând elegiacul edelvais, eliminând efortul elevului, ehei!

Evlavios, evident evadez excesiv, exclamând emblematic: „Eli! Eli!”
Enoriașul e eminamente enigmatic...

Gruia NOVAC, Bârlad

EMINESCU după EMINESCU

ORIZONTAL: 1) E scurtă, dar de tot adâncă brazda pe care a tras-o el în viața neamului românesc (Ioan) • Obiectul poeziei lui Eminescu a devenit natura, istoria, etnografia și folclorul patriei, iar argila din care a plămădit-o, limba tradițională a poporului (Alexandru). 2) Opera literară a lui Mihai Eminescu crește cu toate rădăcinile în cea mai plină tradiție și este o exponentă deplină, cu toate aspectele romantice, a spiritului autohton (George) • Alexandru George. 3) Orășenesc • Statura ta ne-adună sub cer și peste țară./ Cuvântul tău din ziuă-l purtăm cu noi prin ere,/ Ușure ca o moarte și greu ca o-înviere (Valeriu). 4) Prin centru • Când spunem Eminescu închidem ochii. Este bine să-i deschidem. O ușoară beție romantică ne cuprinde, în evocarea lui, în timp ce el este treaz (Constantin) • Boală de inimă. 5) Arhitect belgian (1792-1870) • Cumplit. 6) A folosi mult • Ținute în iarbă! • Nu mai spune! 7) A hăuli • E cel dintâi român al cărui creștet primește binecuvântarea din cer, dar ale cărui picioare sunt înfipte până la glezne în pământul strămoșesc (Octavian) • Scai! 8) Ei și ele! • Toți românii anonimi care de-a lungul secolelor noastre primordiale au creat limba românească au colaborat la poezia lui Eminescu (Lucian) • Bolduri. 9) Frânghie vegetală • Altfel spus • Luat la mijloc! 10) Puiul oii • Șarpe uriaș • Tudor Arghezi. 11) Întreaga poezie a lui Eminescu este străbătută, ca și viața lui, de durerea unor iubiri cu neputință (Petru) • A fost dat neamului nostru să ivească în lume o frunte genială de prin luncile Ipoteștilor, om al zodiilor și presimțirilor astrale, vizionar și profet, făuritor de limbă și măiestru glas al poeziei (Eugen). 12) Moșneagul oltenilor • Dacă s-ar putea închipui și un obiect care să fie masa tăcerii lui Brâncuși, un obiect care să fie în același timp și ou și pasăre măiastră și cocoș năzdrăvan și coloană -furcă de tors infinitul- acest obiect n-ar putea fi decât o carte: Poesii de Mihai Eminescu.

VERTICAL: 1) Pentru cunoscătorii mai de aproape ai mersului vieții lui Eminescu, el apărea din zorile tinereții ca predestinat a deveni cel mai adânc și cel larg al sufletului românesc (Ion) • În veci va fi Luceafărul de seară/ Tremurător: visând cum se poartă/ Să-nvețe a muri. Și să nu moară (Carolina). 2) Însingurat poet, salut plecat,/ De când te-ai dus e veacul și mai bine/ Ce rar se naște câte un bărbat/ Atât de drept și curajos și curajos ca tine (Leonida) • În umbra sa, pe aripile stelare/ ființa noastră lacrima își spală/ și-i locuim de-a pururi cuvântul (Horia). 3) Culoarea purității • Și să mă rog în lume iar să vină./ El singur, pururi tânăr și lumină... (Aurel) • De mai multe ori. 4) Eminescu n-a trebuit să se lupte cu limba, așa cum au făcut unii din emulii săi de mai târziu. I-a fost de ajuns să se așeze în curentul limbii și să-și înalțe pânzele în direcția în care suflă duhul ei (Tudor) • Fiu la arabi. 5) A lega firele • Și el era adevărata poezie/ Și el era mai mult decât atât (Nicolae). 6) Ceai! • Eminescu reprezintă ceva unic în dezvoltarea literaturii noastre și poate a oricărei alte literaturi (Nicolae) • Tip de satelit american. 7) Poet român ardelean (Emil) • Atât timp cât pe aceste pământuri soarelui i se va spune soare, iubirii iubire și poeziei poezie, pe el nimeni nu-l va tăgădui (Geo). 8) Colegiul Național „Ana Aslan”- Brăila (siglă) • Păsări răpitoare • Baie! 9) Numele cămillei la tătari • Dreapta românească • Standard de stat. 10) Mic golf în Senegal • Resort. 11) Eminescu este un om al timpului modern, cultura lui individuală stă la nivelul culturii europene de azi (Titu) • Bufă! 12) Între poeții români Mihai Eminescu ține locul cel mai de frunte. Peste capul lui n-a crescut încă nici un cântăreț român, nici până la el și nici după el, până azi (Ion).

Dicționar: RUDO, ARB, AUS, IBN, OAO, CNA, DUA, NDEL.

Gheorghe NEMEȘ, Siliștea Crucii, Dolj



EMINESCIANA

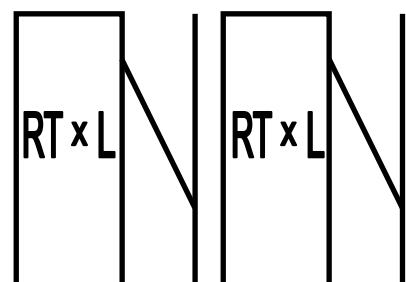
(Criptogramă)

R	A	C	N	Î	L	U	C	O	L
E	U	R	D	O	C	I	R	U	Â
S	Ș	E	R	A	T	R	Ă	P	R
U	E	F	R	E	T	U	P	E	S
N	S	R	E	L	U	T	N	D	O
T	D	U	A	U	L	N	Î	N	M
E	E	M	C	U	V	Â	Ă	Î	U
C	A	O	S	A	D	E	C	I	R
Â	L	U	R	I	M	U	N	Ț	F
T	S	E	P	O	A	T	E	D	E

Pornind din căsuța marcată din stânga-sus și urmând un anumit traseu, veți citi un fragment din scrisoarea trimisă de Mihai Eminescu la 23 iulie 1878, de la Florești, Gorj, lui Theodor Rosetti, la București.

Nelu VASILE, Turburea, Gorj

(Biverb: 5; 10)



EMINESCIANA

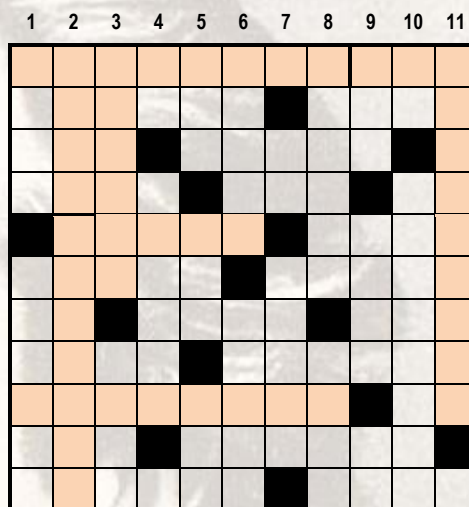
În 1933 apare la București, în colecția „Scriitori români contemporani”, volumul Mihai Eminescu, de Nicolae Petrașcu, în 224 pagini. Volumul cuprinde 6 capitole, pe care le veți descoperi îngriate pe coloanele rasterate. Astfel, Capitolul I este la **3-vertical**, Capitolul II, la **1-orizontal** (2 cuv.), III, la **9-orizontal**, IV – **2-vertical** (2 cuv.), V, la **5-orizontal** și VI, la **11-vertical**. La **10-vertical** [II]: NUMELE POETULUI.

Celelalte definiții:

ORIZONTAL: 2) Poezie apărută în „Convorbiri literare”, Iași, la 1 februarie 1879 (2 cuv.) • Poet și prozator român (Gheorghe). 3) Fruct din Antile • „Zburător cu plete negre”. 4) Zăpăcit • Perdea solară • Elena Hâncu. 5) ... • „Institute for Advanced Medical Education” (siglă). 6) Ceartă, gâlceavă (reg.) • Diferiți ca structură. 7) Nota 2 la rezumat! • Derivat al laptelui de oaie • Vine pe la gene. 8) Vârf în Extremul Orient al Rusiei (2038 m) • Pardesiu bărbătesc de forma unui halat lung și cu mâneci largi. 9) ... • Case! 10) Populația bășinașă din Republica Peru • Strachină mare de lut sau de lemn (reg.). 11) Unul din pseudonimele scriitorului Nicolae Petrașcu • Tertip.

VERTICAL: 1) Arbore din Iran • Mai mult, într-o locuțiune. 2) ... 3) ... • Poezie de Victor Eftimiu. 4) Doina Marcu • Om abătut de la morală. 5) Mamifer tibetan • Cubul de la table • La liceu! 6) Lac în Tunisia • Pictor, desenator și gravor german, reprezentant al Renașterii (Albrecht). 7) Din capul locului! • Sat în județul Bistrița-Năsăud. 8) Stat sclavagist antic în Orientul Apropiat, întemeiat la sfârșitul mileniului III î.Hr. • Rigolă. 9) Drum ușor • Poziție a câinelui de vânătoare când vede sau simte vânatul • Măsură agrară. 10) Unu la zero! • ... 11) ...

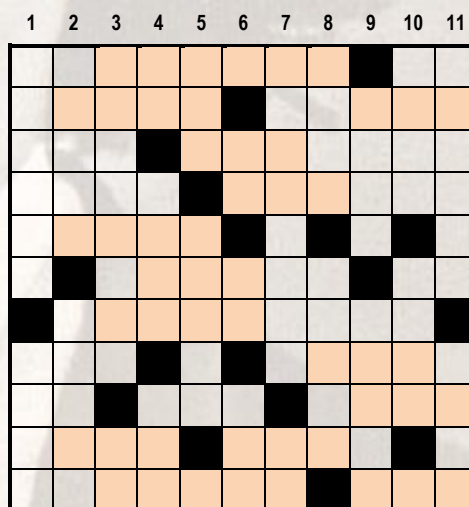
Dicționar: ATT, EZOP, GOAN.



ORIZONTAL: 1) Fata cu părul bălai • Ochi de lanț. 2) Aparat de recepție a undelor electromagnetice • Nume masculin străin. 3) Pănură • Vânturi puternice de iarnă. 4) A palmui (arg.) • Țesătură cu carouri în culori vii și variate. 5) A omite vocala finală a unui cuvânt, când cuvântul următor începe cu o vocală. 6) Sute de ani • Bețe! 7) Locuitor nordic. 8) Scaun hipic (var.) • Oraș antic în Palestina. 9) Către! • Haină • „Archivum Europe Centro Orientalis” (siglă). 10) Oraș în Portugalia • Joc de cărți. 11) Insulă nisipoasă, cu aspect de ostrov, în Marea Neagră, în fața gurii de vărsare a brațului Sfântu Gheorghe • Poezie de slavă.

VERTICAL: 1) Pădure de conifere • Standard de stat. 2) Schimbător, instabil • Femeie de serviciu (înv.). 3) În haremul sultanului (sg.) • Pană de lemn. 4) Cununi! • A proiecta • Republica Sud-Africană (siglă). 5) Primele dovezi! • Boală de piele. 6) Cămașa în flori și râuri • Puse la modă! • Prefix pentru păsări. 7) Un tip neinstruit • Floare albastră. 8) Trei localități din SUA • Eroul lui Vergiliu. 9) Râu în Germania • Element de compunere pentru acidul acetic. 10) Perioade de timp • „Biogenic volatile organic compounds” (abr. biochim.). 11) Un om cumpătat • Cafea de calitate superioară.

Dicționar: DOV, ALCO, VOSS.



EROII

(Biverb reflexiv: 5, 5)



EGIPETUL

(Rebo metagramă reflexivă: XXIXX + XXN + XAXX + PXXX + SX = 3, 9, 6)

U E I R L



Serghei COLOȘENCO, Bârlad

George ENESCU

(19.08.1881 – 05.05.1955)

ORIZONTAL: 1) Satul din fostul județ Dorohoi unde s-a născut George Enescu în familia lui Costache și al Mariei Enescu la 7/19 august 1881 (2 cuv.) 2) În această clădire din București a avut loc la 1 martie 1898 prima audiție a *Poemei române*, dirijată de compozitor în cadrul unui concert simfonic al Filarmonicii • Fostul profesor de compoziție al tânărului Enescu la Conservatorul din Paris (Gabriel). 3) Localitate în Suedia • Lied de George Enescu pe versuri de Sully Prudhomme, compus la Paris în 1898. 4) Altarul în unele zone geografice • Compozitorul Golestan care i-a dedicat lui Enescu „Rapsodia concertantă pentru vioară și orchestră”. 5) Chiot • Cu orchestra acestei instituții George Enescu dirijează *Rapsodia Română nr.2, în Re Major, Op. 11* • Ulpui Orășanu. 6) „...românească, creația copilului Enescu la 5 ani, „operă pentru vioară și pian” • Din creștia muzicală a acestui compozitor francez George Enescu împreună cu Auguste Pierre interpretează sonate în sala Pleyel din Paris, la 23 mai 1906 (2 cuv.). 7) În această sală din București Enescu concertează la pian cu Yehudi Menuhin din Beethoven, Bach, Enescu, Kreisler, Debussy și Sarasate • Operă de Leoncavallo. 8) Primele serenade! • Zile romane • Tonalitatea în care a fost scrisă *Suita pentru pian nr. 2* (1901-1903) • Oskar Straus. 9) Satul de lângă Liveni unde s-au mutat părinții lui George Enescu și unde venea în vacanțe muzicianul • Florian Diaconu. 10) „American Association Radiologists of Indian” (siglă) • La pian! • Compozitorul Dukas despre care Enescu a scris în 1936 că „era unul dintre cei mai mari muzicieni din toate timpurile”. 11) Codul unui aeroport din SUA • Mulajul mortuar al lui Enescu a fost făcut de Margareta Lavrillier-Cosăceanu, la 4 mai 1955, la Paris • Tei! 12) Participant la expediția argonauților (mit.) • Lăutarul vestit din Dorohoi adus de Costache Enescu să-l învețe pe copilul Jurjac să cânte la vioară.

VERTICAL: 1) Compozitor francez, autorul „Simfoniei spaniole” interpretată de Enescu ca solist, la concertele Colonne din Paris, la 27.01.1901 (Edouard) • Localitatea băcăuană unde Enescu a terminat la 27.04.1934 orchestrarea actului IV (Epilog) al operei *Oedip*. 2) Țara unde Enescu, la Siena, a ținut cursuri de interpretare unor violoniști-elevi • Sală de concerte pariziană unde la 4 mai 1937 Enescu a susținut un recital de sonate, cu François Cholé la pian. 3) Publicistul bucureștean care a semnat o cronică muzicală în 1903, „George Enescu”, în „Revista idealistă” (Grigore) • Partea a V-a din *Suita a II-a pentru orchestră în Do Major, Op. 20*, terminată la Sinaia în 1915. 4) Străbunicul lui George Enescu, cântăreț de strună vestit (Galin) • Animal țepos. 5) Ene! • Repere! • Piesa pentru cor cu acompaniament de pian și orgă compusă la Paris, la 24 mai 1904, dedicată lui Iosif Vulcan, pe versurile... 6) ...lui I.U. Soricu (inițiale) • Dă înapoi! • Critic muzical care a scris despre George Enescu (Edgar). 7) Opera pe care George Enescu a creat-o pe libretul lui Edmond Fleg în 1932, a cărei premieră absolută a avut loc la 13 martie 1936, la Opera Mare din Paris • Orașul din Moldova unde copilul George a luat lecții muzicale de la Eduard Caudella. 8) Regiune în Ethiopia • Lac în Rusia • Bice! 9) Cele două creații geniale ale lui George Enescu, scrise în 1901-1902, care au cucerit lumea (sg.) • Râu în Venezuela. 10) *Dans la...*, lied prezentat la Sinaia, în vara lui 1903 • Yves Alberts • Tonalitatea *Sonatei nr.1, Op.24*, dedicată pianistului Emile Frey. 11) Pianistul chilian, membru în juriul Concursului Internațional „George Enescu”, în septembrie 1958 (Claudio) • Compozitor român, i-a dedicat lui Enescu „Simfonia a II-a” (Sigismund). 12) Victor Eftimiu • Piesă de Stravinski la care George Enescu a colaborat ca pianist • Ciocârlie.

Dicționar: LANE, IDE, AARI, NRI, IDAS, AFU, PAO.

Serghei COLOȘENCO, Bârlad

ERBACEE

(FANTEZIE)

ORIZONTAL: 1) Arginin-vasotocină (abr. biochim.) • Un fel de alcool, pentanol (în sintagmă). 2) Fire din cânepă sau in de calitate superioară (reg.) • A brăzda pământul. 3) Box Office Prophets (siglă) • A cânta ca o pasăre. 4) Groapă (reg.) • Cod aeroport *Gothenburg Save* (Suedia). 5) Petrecere cu dans de seară • Acela din popor. 6) Vulcan în Filipine • Cură! • Floare albastră din grădină! 7) A omite • Consiliul Local Timișoara (siglă). 8) Institutul de Management și Informatică (siglă) • Mamifer carnivor din Oc. Pacific, asemănător cu foca. 9) Cută la fustă! • A eroda, a toci • International Association of Meteorology (siglă). 10) Bune la cusut • A proiecta, a ejecta.

VERTICAL: Buchet de flori.

Dicționar: AVT, LIOR, AROC, GSE, TAAL.



Andrei TUDOSE, Urlați

EVENIMENTE ETEROGENE

Exegeții explică edificator: Eminescu este eternul erou emblematic, efeb elitar, erudit, enciclopedist elevat, elocvent. Eminescianismul este, evident, existențial.

Editorii etalează ediții excepționale: Eminescu – „Epigonii”, „Egiptul”; Esenin – „Epitaf”; Esteban Echeverria – „Elvira”; Eschil – „Eumenidele”; Euripide – „Electra”; Evgheni Evtuşenko – „Eseuri”; Eliade – „Eseuri ecleziastice”, „Eșafodul ereticilor”, „Efigii ebraice”; Eluard – „Egloge”; Esop – „Elefantul etiopian”, „Eretele ecologist”, „Egreta elegantă”; Engels – „Economia europeană”; Enachi – „Epigrame encomiastice”; Enăchescu – „Enigmistică epentetică”, „Evrika”. Epigoni excentrici etalează eposuri episodice.

Educație elucubrantă: exprimări extravagante, eufemistice, extragramaticale, extralingvistice, emoții, ezitări, elementaritate evidentă, extemporale execrabile, evaluări exagerate, examene eminamente extenuante, echivalări eronate, elevi emancipați excesiv, empirici, escapade extrașcolare, etnobotanice, exmatriculați, educatori echivoci. Elevii eminentei emigrează.

Evrei entuziaști, estimând emolumente esențiale: economia este energică, economatele evoluează excedentar, emporiile etalează eficacitate, evaziunea este evidentă.

Electorale: edili egocentrice, entuziaști, etern eligibili, echipe efuzive, expuneri, expoziții, edificii, extravilan, electori edificați, efervescentă, elocuțiuni, encomioane, etichetări exagerate, excrocherii, expediente, eurodolari, eurocenți, evazionști, escamotări, exacerbări, exhibiționiști, eschivări, expectative, evacuări extralegale, electorat exasperat, ebulliție, eforturi exagerate, ehei!

Efectele emigrației: expatrieri, exoduri, etnici ebenini europenizați, eleni extenuați, estici enervanți, englezi exasperați, Elveția efectiv ermetizată, eurosceptici, echivocitate, efemerizarea eternului eldorado, efractori, extremiști exilați, extrădări.

Epicriza evaluării examinărilor epidermice, epidemiologice, ecografice, endoscopiei, electrocardiogramei, electroencefalogramelor ețetera: eritrofobie, erizipel, echimoze, ectime, eczeme, excrescențe, edeme, embolii, enanteme, endemii, enterite, enteralgii, enterocolite, enterogastrite, echinococoză, eutocii, eclampsii, embolusuri, embriocardie, endocardite, extrasistole, encefalite, encefalomielite, enurezis, epilepsie, epistaxis, entorse, estropiații, eredopatii, elefantiazis, erotomanie, ebrietate, ectoparaziți, electrotraumatisme; echilibrări efectuate: ergoterapie, electroacupunctură, electrocauterizare, electrocoagulare, electrodializă, electrofizioterapie, enteroanastomoză, extirpări, enterotomii, endocrinoterapie, eupeptice, emoliente, eritromicină, efedrină, ergocalciferol, edulcorante, elixire, energizante, emplastre etc.

Ecouri ecumenice: enorii, eparhii, episcopii efectiv eficiente, epitropi exuberanți etalând engolpioane elegante, egumeni exultanți, ecleziarhi exigenți emițând ectenii, enoriași evlavioși, eremiți extaziați, euharistii,eretici evanghelizați, enunțuri escatologice, expectative edenice, eresuri eradicat, energumeni, exorcizări eșuate, excorporații, excomunicări.

Eveniment extern: Etna erupe, emanând emulsii eluvionare erozive.

Emițătorul enunțului, editorialist elansat, efuziv, elogios, edificator, echidistant, evenimențial,

Eugeniu EMANCIPATU

Notă: Sunt 303 cuvinte (incluzând titlul și semnătura).

Pentru conformitate: **Nelu VASILE, Turburea, Gorj**



ESTETICĂ !

ORIZONTAL: 1) Ocupă un loc de frunte (fem.; pl.) • Un inel cu piatră de mărgean. 2) Cei care acoperă o pagubă. 3) Program de proiectat pe șase ani. 4) Sistem de scripeți folosit pentru ridicarea greutăților mari • Leșirea din dos de la Senat! 5) Vârf penetrant • Cele ce lucrează fără spor. 6) Cavalerie... italiană. 7) Gata să aprecieze calități și defecte. 8) Nu-i cu capul în traistă! • Adus de spate. 9) Reproducerea fidelă a unui model (pl.) • Cuta de la pantalon! 10) Păstrează distanța la curse • Sursă de inspirație universală.

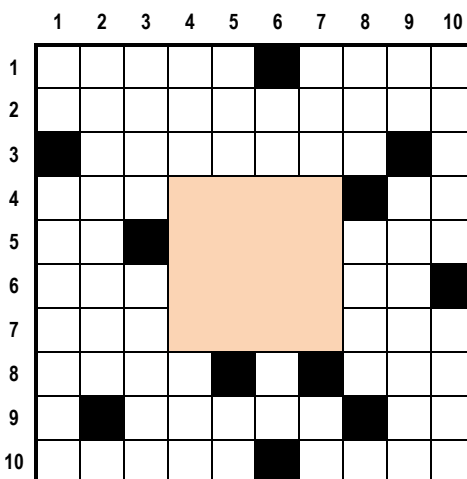


VERTICAL: 1) Prescris din nepricepere! • Zid de apărare în calea apelor (reg.; pl.). 2) Spectacol exploziv în perimetrul oceanic (pl.). 3) Localitate în SE Braziliei • Tocătură de paie sau de coceni folosită la hrana vitelor. 4) Utilaj folosit la operațiunea de amestecare și fărâmițare a cauciucului natural brut. 5) Combate cu tărie credința părinților (fem.; sing.) • Pieptul gol! 6) Culegători de carte veche. 7) Nimica toată • Poziționate în Orientul

Mijlocii! 8) Câlcăt în picioare la țară • Numele a patru școli de drept care conferă grade juridice la Londra. 9) Opere pentru cor și orchestră! • Conectate la înalta tensiune. 10) Orânduire de stat (pl.) • Personalul cantoanelor.

Dicționar: IPES, INNS.

Viorel GĂZDAC, Timișoara



EX AEQUO

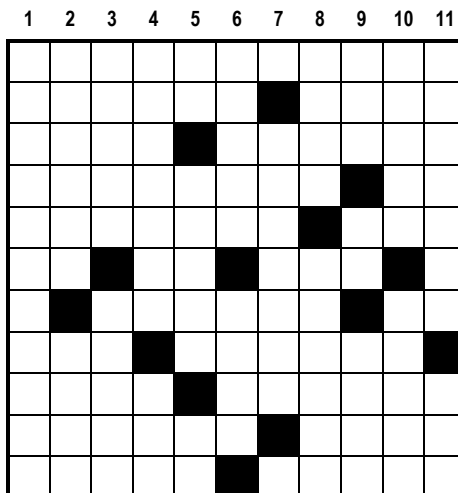
ORIZONTAL: 1)Dă dovadă de mare comoditate. 2)Se întâlnește la piață cu cei care au nevoie •Ies din casă la ore fixe. 3)Atenție sporită la serviciile secrete (pl.) •Mesaj floral venit pe aripi de vânt. 4)Polițe acordând dreptul la recunoștință •Laturile unui romb! 5)Ține mult... la părinți •Concepție avansată. 6)Pregătire pentru un domeniu de vârf •Redate în acuarul! •Leagănă coca pe brațe. 7)Se poartă cu tocuri prin companie •Popi cu carte! 8)E bun, are valoare, dar e ținut în rezervă •Servesc masa la cazan (sg.). 9)Loc râvnit de toți participanții la regate •Ajutor primit... la nivel de stat. 10)Datul cu firma-n cap •Infiltrare în atac necesitând investigarea unor organe. 11)Miniaturi de cameră în stil romantic (sg.) •Răsucire din tors.

VERTICAL: 1)Venite peste program în unele cazuri. 2)Afectat de-o lovitură în forță •Locație pentru ultimul pârilit. 3)Efectiv redus la instrucție •Marchează un gol la o intervenție cu capul. 4)Spălatul la mână (pl.) •Frumusețea sclipitoare a troienelor. 5)Vorbă de origine slavonă •Tip de port deschis •Unde merge mia merge și suta. 6)A se manifesta ca un țăcanit •Schimb de ture (sg.). 7)Demers... dificil! 8)Închise pe dinăuntru •Ard la flacăra lumânării. 9)Se aude că ne pică ceva •Felii de chiflă! •Imobil cu locatari trecuți... în evidență. 10)Se-nfig la bătaie •A mare de tipar. 11)Guri cu debit de foc maximal •Ambalaj tradițional pentru trandafiri.

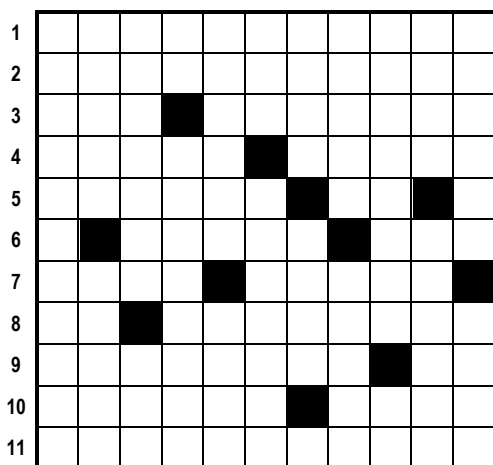
Încrucșare: Gheorghe CRIȘAN,

Definiții: Teodor CAPOTA, Vasile CERNICICA, Ștefan CIOCIANU, Dumitru CIOFLICA, Gheorghe CRIȘAN, Marin HÂȘ, Dumitru HURTUPAN, Ion ENE METELEU, Ciprian OGLAN, Dorin PRODAN, Victor ȚÂRDEA.

GRUPUL „REBUSMANIA”



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



EX PROFESOR

ORIZONTAL: 1)Urmărită de securitate. 2)Obșnuit...cu un anume ritual. 3)Omul stăpânirii •Execuții... la comandă. 4)A prinde... mișcarea •Întreprindere pentru producerea oțelului. 5)Nu se desparte de cei mici •Țin cai! 6)Timpul prezent simțit pe propria piele •A merge... înainte. 7)Fir... de lipit •A spune vorbe de dor. 8)Una... ca la teatru! •A acorda primul ajutor la scabie. 9)Tratate de chirurgie estetică •Mediu colegial! 10)A se pune pe gătit... în exces •Fac o baie de mulțime. 11)Caz cu totul izolat.

VERTICAL: 1)Vin vechi de viță. 2)A-și da seama... că-i plin de el •Dulce... la gură, din ce în ce mai rar. 3)A face o lucrare de întindere... la scris •Un cântec de vis. 4)Viața de apoi... pentru orice muritor! •Obiectiv al căutătorului de frumos. 5)Se dă în vânt după un rom de Malaga •Vicios... în gândire. 6)Prinde bine la lucru •Boala puterii. 7)Angajat într-o aventură •Cum sunt unii înaintea muierii. 8)Are



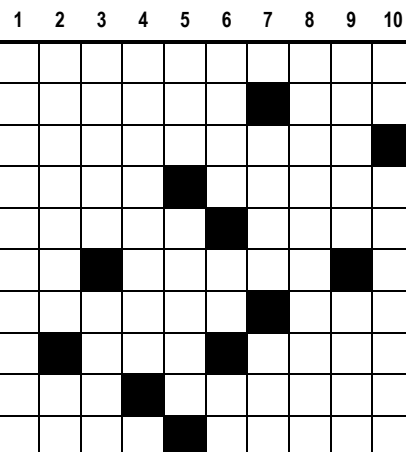
multe daruri... pentru oamenii de rând •Parte din cei ce l-au chinuit pe Hristos. 9)Numiți... după examinări repetate •Bune la tobe! 10)Vin greu... de la mare distanță •Lotul de speranțe. 11)Pe post de aripă... în apărare •Cu notă mare la purtare.

Mihai GHERASIM, București

EX-VOTO

ORIZONTAL: 1)Șezătoare la țară. 2)Aflat în plină criză de identitate •Crescută mare cu timpul. 3)Ți se pare c-ai auzit de ea. 4)Granulă letală •Încolonată pentru apel. 5)Albul iernii apreciat prin defileuri •Se ia de fumat. 6)Trage tare din țigare! •Face niște chestii legale. 7)Tip de afecțiune cu localizare la piept •Devenit negru de jeg. 8)Regiune boreală vizibilă de la noi •Deținut de drept comun. 9)Pe deplin înțeles •Lovește cu sete. 10)A naibii plăcere •Extras din context.

VERTICAL: 1)Dă volumul la maxim într-o încăpere. 2)Licență acordată pentru construcția de la tribună •Ordin doric! 3)Se dă rotund c-a știut sa se învârtăască •Dau fuga pe scară. 4)Șerpuește maiestuos prin America de Sud. 5)Contractare de la persoană particulară •Mănâncă înghețată... pinguin. 6)Concurent la înălțime •Țuici servite prin birturi! •Iada dracului! 7)De valoare maximă •Intrați în solda legiunii. 8)Merg la nesfârșit. 9)Anulare de formă •Directoare la oficiul de turism. 10)Fărădelege la o gală •Înscriși la studii.



Ciprian OGLAN, Toulouse

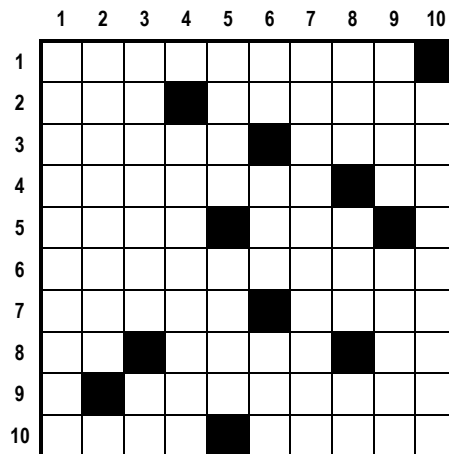


EX-LIBRIS

ORIZONTAL: 1) Câștigă sigur, ca popa... (pl.). 2) O bilă albă pentru parlamentari • A înscrie în partide. 3) Una cât roata carului • Și-a luat valea acasă. 4) Dezvoltarea la curs a cuvântului rădăcină • Carte din comerț! 5) Ghiveci la reducere • Apare în final pe CALEA LAPTELUI. 6) Schimbă viteza ca la carte. 7) Notă de conformitate • Crește cât îi malu'. 8) Datul din gură • Gogoasă la o cafea • Salutare în cazul unei afecțiuni la copii. 9) Prins în traficul stradal. 10) Rămas în urmă la realizarea planului • Seul, ca exemplu în economie.

VERTICAL: 1) Realizare de cuvinte încrucișate fără temă. 2) Trage... un arc peste timp. 3) A-ți îngheța sângele-n vine • Bune la bere... pentru bețivi! 4) Angajat la un debit. 5) Plătește un persan veritabil • Invenție cu care se poate da timpul înapoi. 6) Scurtătură pe un drum de țară (!) • A-i ieși vorbe la horă-n sat • Singură și nehotărâtă. 7) Director în serviciul de informații. 8) Complet pe înțelesul nostru • Lovit mortal la trecerea pe roșu • Primul înscris la o declarație de dragoste. 9) Comunică cu spirite • Lasă scris, să știe toată lumea. 10) Formulare de angajare la întreprindere.

Ștefan CIOCIANU, Brăila



EXPONENȚI DUNĂRENI

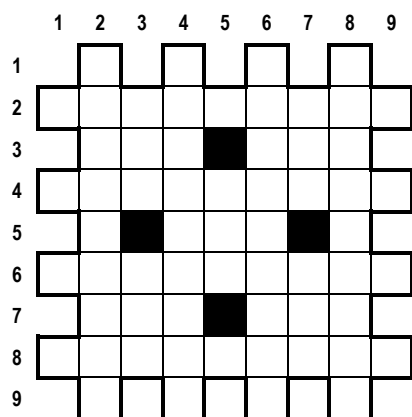
ORIZONTAL: 1) Manipulat cu forță pentru executarea unor lovituri năucitoare • Impulsuri repetate date de un generator de tensiune (sg.). 2) Aranjament pentru o expoziție de mostre • Situație caracterizată prin lipsa de reacție. 3) Locații rezervate pentru petreceri • Captiv la locul de muncă. 4) Comandă de luptă pentru boxeri • Angajat pentru activități în tranșe. 5) A face schimb de ștafetă • A se da de partea dușmanului. 6) Ghid pentru o ieșire în grup la iarbă verde • Cantitate neglijabilă pentru o gură însetată • Unu cu unu... când nu fac o pereche! 7) Coadă unui crocodil... pe Nil! • A da de lucru... într-o paragină în Maramureș! • Pupa Titanicului ajuns în Atlantic! 8) Loc de start într-o cursă nautică • Aflat în trecere pe roșu • Articole... de piele, împodobită artistic. 9) Baza producției de gogoșari • Sfidare prezentată fățiș printr-un gest.

10) Participant la lotul naționalei noastre. 11) Un dunărean din amonte.

VERTICAL: 1) Obiect de lux • Calificativ pentru etiliști. 2) Transportor fără motor • Periplu hibernal pe la niște porți. 3) A avea căderi spre sfârșitul drumului vieții • Un stat dezvoltat. 4) Incitator într-o polemică! • Model pentru femeie • Lucru bine făcut. 5) Veche cale de comunicație în telefonie • Eșecul la proba de tir. 6) Picată la examenul de etică • Mostră de esență naturală • Pornire într-un traseu pe autostradă! 7) Debutul unui senior în selecționată! • Indicatoare de circulație • Identificat în portul Constanța! 8) Cunoscută culegătoare de bancuri • Furnituri de război. 9) A iniția un schimb de replici de la distanță • Ofertă generoasă din partea brazilienilor. 10) Una care are din toate... câte nimic • Grup de lucrători în subteran. 11) Un dunărean din aval.

Pe zonele rasterate se află inițialele și identificarea după localitate a doi oaspeți la întâlnirile de la Oituz din anii 2012 și 2014.

Marian GÂZEA, Turnu Măgurele



EXERCİȚIU

ORIZONTAL: 1) Bor, carbon, azot, sulf (simb.). 2) Capitala țării. 3) Prepoziție • Măcar. 4) Măsoară presiunea atmosferică. 5) Peste! • Rând • Există. 6) Controlor de calitate a mărfurilor. 7) Grăsime animală • Stau la taifas! 8) Instrument muzical. 9) Primarul unui oraș turcesc.

VERTICAL: 1) Bunic! • Cap de bour! • O mie la romani • Unse! 2) Capitală europeană. 3) Terci (reg.) • Sufix pentru "scurgere". 4) Știuți. 5) Ester! • Zece sute • Zero. 6) Nu conține fier. 7) Peisaj • Licoare medicală (abr.). 8) Dublu înregistrator de sunet. 9) Iod • Uraniu • Unge! • Peste!

Vladimir RAȚĂ, Lunca-Asău, Bacău

EXERCIȚII



ORIZONTAL: 1) Rezultatele exercițiilor cu adunări • Final de problemă! 2) Exercițiu de extragere a rădăcinii • Solicitat la rezolvarea de exerciții. 3) Strategie de rezolvare a unui exercițiu • Pronunțat la un exercițiu de scădere. 4) A face un exercițiu la sol • Antrenați prin niște exerciții specifice. 5) Menționați în exerciții, cu timpul • Dovada unui exercițiu de repunere • Trimis

pe margini! 6) Înmulțit la final! • Jumătate de romb! • Folosit la exerciții de tragere. 7) Exerciții... fără grad de dificultate • Obținută la un exercițiu în plus. 8) Ultimul rege al ostrogoților (552-553 d. Hr.) • Un unsprezece... la AXIOMĂ! • Fir călăuzitor în rezolvarea unui exercițiu. 9) Cod al aeroportului Crows Landing (S.U.A.) • Perioadă a unei operații! 10) Vechiul cavaler german • Program de lucru. 11) Forme de prezentare a unor exerciții rezolvate • Spus la un exercițiu de adunare.

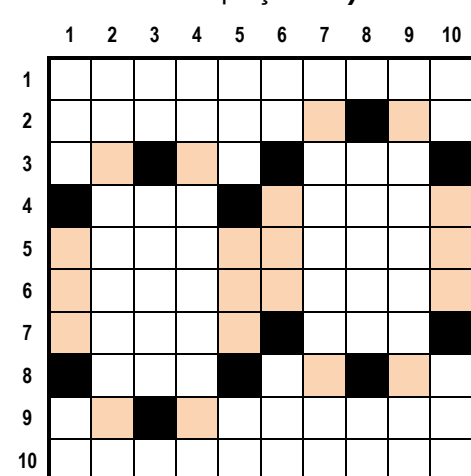
VERTICAL: 1) Exercițiu dat spre rezolvare acasă • Capabili să rezolve rapid exerciții. 2) Concept aritmetic al unui exercițiu simplu • Prinse în chenar! 3) Element de aliere • Termen de la un exercițiu de scădere. 4) Probă la un exercițiu de legătură • A rezolva un exercițiu... notat cu două puncte. 5) Obiect cu volum de paralelipiped • Scoase din problemă! • Formulă folosită pentru exerciții în acord. 6) Figură de neacceptat • Primele la exerciții! • Pofitim... la adunare! 7) Notă la un exercițiu muzical • Intrat în corpul unui vas • Piesă... cu paiete! 8) Produs obținut după o anumită concepție • O formulă a mulțimii pentru deplasare la înălțime. 9) Rezultat obținut la un exercițiu de împărțire • Valoare a unui exercițiu. 10) Menționat printr-o creștere • O mie dată pe nimic! • Numărul unu... în deplasare! 11) Dată a problemei pentru calcularea debitului • Exerciții rezolvate în minus.

Dicționar: TEIA, NRC.

Ionel ȘERBAN, Bârlad

EXPOZEU

ORIZONTAL: 1) Încalcații corespunzătoare. 2) Atacuri în trombă • Toală de șters la toaletă! 3) Se... schimbă între ele! • Valoros pe extreme! • Bucate ce se coc în cuptor. 4) Unități încadrate în programul de instrucție • Neagreat de bețivi la masă. 5) Intrări... pentru nepoți. 6) Se bucură de înaltă prețuire. 7) Subiect de odisee • Refren

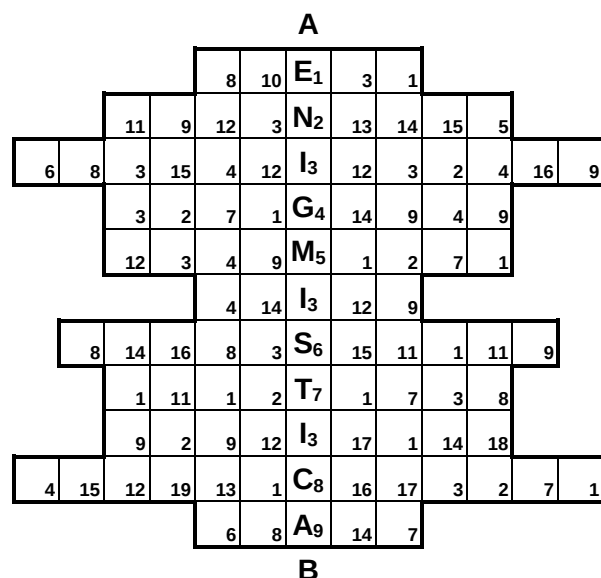
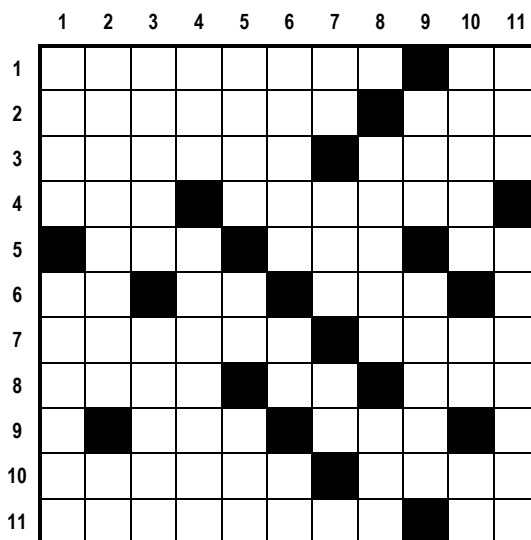


obsesiv transmis pe calea undelor. 8) Ieșire din lumea sportului • Elimină diferența • Patru orizontal! 9) Dacă l-am face tont, ar fi fără fond! • Întreprinderi... în pierdere. 10) A o aduce bine din condei.

VERTICAL: 1) Materiale de scule fine • Prind iute firul • Trec și cu nota... doi! 2) Închisă... la vreme. 3) Teșire la strung! • Arde serios la consumul de curent. 4) Datul cu banul la câștig (pl.). 5) Presta! • Reproducere mecanică a tot ce ai deprins • E luat cu rece intrând în circulație! 6) A tras un pic mai mult • Nivelul optim la care au ajuns agricultorii cu realizările • Dirijat prin semne. 7) Pofțită la masă cu plăcere. 8) A pune în vedere... • Se scot din seif... la verificări. 9) Belele ce cad pe capul omului. 10) Trecut subit în eternitate! • Se duce în mod obișnuit... la săpat • Pe aici ți-e drumul, după cum se mai zice.



Dumitru HURTUPAN, București



Noțiuni de enigmistică.

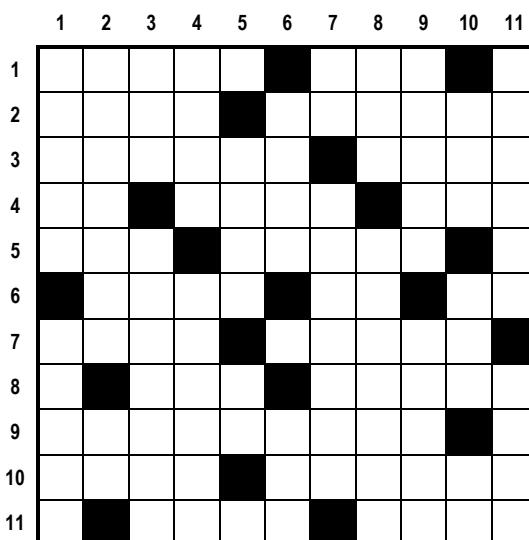
Viorel GĂZDAC, Timișoara

ECVESTRĂ

ORIZONTAL: 1) Cal de rasă englezească, mic și cu părul lung • Joc cu patru cai, doi albi și doi negri. 2) Calul viteazului Pallas, din *Eneida* de Virgiliu • Caii înhămați lângă roată și oiștea carului. 3) Urmărire pe cai • Rufos. 4) Inimă de iapă! • Goana calului • Vârsta calului se caută la dinți (pl.). 5) Localitate în Iran • Cal cu părul roșu pătat cu alb (reg.). 6) Eroul *Amintirilor din copilărie*, de Ion Creangă, care a fost dus la lași împreună cu Zaharia, de Moș Luca, „cu căruța cu doi cai ca niște zmei” • Mihai Călărașu • Unsprezece. 7) A se nărați • Stratul de piatră de pe drum ce face să se audă zgomotele potcoavelor cailor. 8) Refren popular • Cal greu de stăpânit (var.). 9) Alergare cu cai. 10) Asirian • Pustnic. 11) Femela calului (pl.) • Sufix românesc pentru substantive și adjective.

VERTICAL: 1) Cal năzdrăvan, cu aripi, din mitologia greacă • Trăsură la care e înhămat un cal. 2) Cai slabi (reg.) • Campion. 3) Negație latină • Cai tineri. 4) Stea în constelația Pegas, în arabă însemnând „Nasul calului” • Omul de pe cal. 5) Căruță cu doi cai (reg.) • Coadă de cal! 6) Piesă de la jocul de șah care face rocade cu calul • „Piața comună” (siglă). 7) Răsare soarele! • Cal mascul necastrat. 8) Cai dobrogeni • Grupe de mamifere imparicopitate erbivore, din care face parte și calul. 9) Cal de ham • „Călărețul de...”, poem de A.S. Pușkin. 10) Sunet • Literă chirilică • Caiete! 11) Cai de rasă din Egipt (reg.) • Semnul alb pe care îl au unii cai în frunte.

Dicționar: SIB, NON, CEE.



EROII

ORIZONTAL: 1) În "Julius Caesar" acest strălucit reprezentant al Renașterii engleze spunea că "lașii mor de mai multe ori înaintea morții lor; eroul nu moare decât o dată" (William). 2) Renumit scriitor rus care s-a convins că "eroul este întruchiparea a tot ce este mai bun în om: lupta pentru măreție și fericirea patriei și poporului" (Lev Nikolaevici) • Decametrul (simbol). 3) Filozof, istoric și critic literar englez după care "cultul eroilor e o veșnică piatră unghiulară de la care trebuie să înceapă o zidire nouă" (Thomas). 4) Adevărat • Stradă din Franța • Dublă la ce cere! 5) Institutul Român de Standardizare (siglă) • Eroinele din final! • Oră. 6) Centru de înot! • Capitala Moldovei unde exista Mausoleul Eroilor, amplasat pe un deal din apropierea Mănăstirii Galata. 7) Poem de circumstanță dedicat eroilor • Evgheni Vinokurov spunea că versurile acestui poet "formează un mare poem al cărui erou este el însuși" (Serghei). 8) Asociația Internațională de Arheologie Clasică (siglă) • Erou în opoziție. 9) Regulă • Din eroism! • Un om deosebit. 10) Elementele inteligenței noastre • "Pentru un om adevărat, eroismul constituie o însușire firească" în concepția acestui filozof și lexicograf francez (Émile). 11) Nivel de trai • Poet și eseist german care spunea că eroul este "forța cosmică, inconștient impregnată cu poezie" (1772-1801).

VERTICAL: 1) În 1960 acest dramaturg publică piesa "Eroii sunt în stal" (Aurel) • Unul fără pereche. 2) Ordin de stat • Viteji • Se închină eroilor. 3) Autorul romanului istoric "Eroi au fost, eroi sunt încă" (Dumitru) • Eroic. 4) Caș! • "Omnibuz în care călătoresc umbrele strămoșilor noștri" (O.W. Holmes) (pl.). 5) Limita unui șir! • Ofertă sigură • Una peste alta! 6) Volum în care Ioana Andreescu include și povestirea "Balul eroilor" (2 cuv.) • În bloc! 7) Critic și istoric literar de la care ne-a rămas un volum de "Valori clasice" (Alexandru) • Din Pisa! • Organizația Internațională a Viei și Vinului (siglă). 8) "Am reputat atâtea victorii asupra-mi, încât am devenit un erou blazat", spunea acest scriitor satiric polonez (Stanislaw Jerzy) • Lumea eroilor. 9) Poet ungur (Endre) • Teroare siciliană • Țel! 10) În

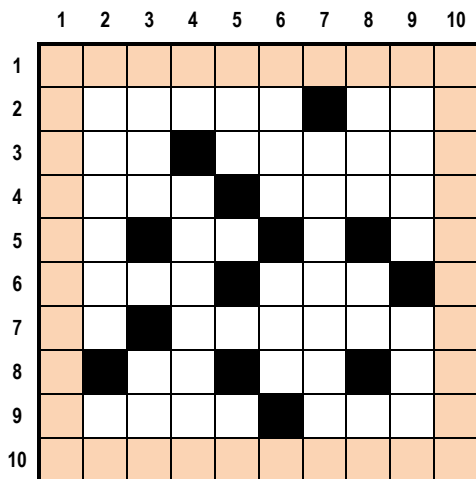
"Scieri din trecut" acest filozof român spunea că "fără îndoială, un suflet care cunoaște răul, luptă cu el și-l învinge are calități de erou" (Mihai) • Localitate în Grecia. 11) Eroul este "omul pe deplin concentrat", în concepția acestui filozof, publicist și poet american (Ralph Waldo) • Câmpie.

Dicționar: DAM, RUE, IRS, AIAC, OIV, ADY, ISARI.

Lucian STĂNCESCU, Bârlad

E...

(FANTEZII)



ORIZONTAL: 1)... 2)Vânător de fazani •Băi ca la turci. 3)O vorbă scurtă care spune multe •Baze de discuții. 4)Păreră greșită •Apare la fix. 5)Ceea ce nu contează! •Personaj de roman! •Plasate la pupa! 6)Servește masa în oraș •Fir direct. 7)E copiat la indigo! •Disciplina impusă cu anii. 8)Extrem e de fricos! •Numai unu' și una! •Întrebare la obiect. 9)Declanșează gripa aviara (pl.) •Sare peste baltă. 10)...

VERTICAL: 1)... 2)Susțin spectacole în aer liber •Fără pete pe perete! 3)Invitație la recepție (lat.) •Castele din basme. 4)Reîntors din periplu! •Niște voci ieșite din comun. 5)Suflu olimpic •Are decorații de război. 6)Piatra Ascuțită din Hășmaș •Acesta îți dă mâna. 7)Tatuaje galbene pe piele. 8)Produs de lux din abanos •Unul din aur! •Se întorc într-un ceas! 9)Fuge de plăcere •Fură peștii din crescătorie. 10)...

Aurel DOBOȘAN, Lugoj

ORIZONTAL: 1)Unde pui... acolo e (pl.) •A fost la timpul său. 2)Ieșire din război •Neted la mijloc! 3)Arbore exotic de esență tare •Deosebit de activ. 4)Semn bun de orientare în necunoscut •Crin de pădure (reg.). 5)Subiect de studiu (pl.) •Fac cale întoarsă! 6)Aparține spațiului mioritic •Fac parte dintr-un câmp semantic. 7)Un „DA” turcesc •Local de cultură non-stop (pl.). 8)Prevăzute cu creneluri. 9)Ape în țesuturi •E la remorca sa. 10)Chemat la tăiatul părului (pl.) •Cu mult timp în urmă (pl.).

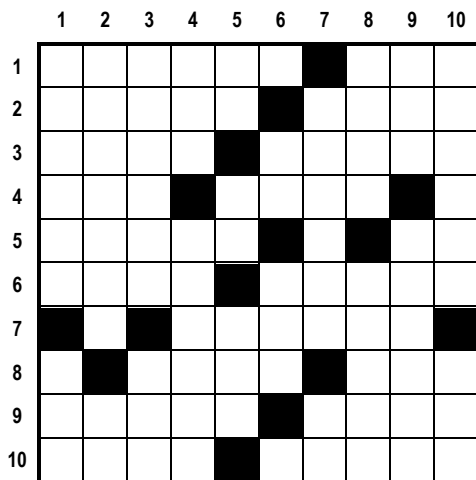


VERTICAL: 1)Un nesimțit... de proastă inspirație •E sculă bună în producție. 2)Fizician rus, cu cercetări în optică, acustică și magnetism (Piotr Nikolaevici; 1866-1912) •Dune în Deltă! 3)Râu lângă Troia •E mândru de el. 4)Persoană care face parte din populația indo-europeană așezată în Antichitate în N-E penins. Italice •Lucrări de scris. 5)TIPA LUATĂ LA PERIAT! •Redacția Emisiunilor Sociale (siglă) •Picată la

teză! 6)Limită de exces •Intrate în serviciul obștei. 7)Trecătoare prin astă lume. 8)Brav maior român, căzut eroic în luptele de la Rahova (Constantin; 1837-1877; n. Bacău) •Urmaș de drept. 9)Plase de pescuit (reg.) •Munte în județul Vâlcea. 10)Aflate în bună dispoziție •European Congres on Epileptology (siglă).

Dicționar: ETE, FERE, EVET, ESEP, EZER.

Octavian DUMITRIU, Văleni, Vaslui



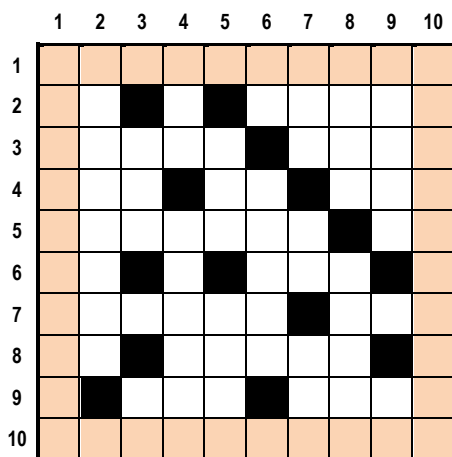
ORIZONTAL: 1)Se manifestă cu autoritate •Nu are treabă cu nicio muiere. 2)Pus la probă •Haine ce nu ne fac cinste. 3)Nu țin distanța •O suprafață de pământ arată. 4)Înscris în teren! •Mâncare din frunze (pl.). 5)Au anumite ore de antenă •În cerc! 6)Cheia succesului •Transfer la secția chirurgie (pl.). 7)Părți componente ale combinelor de cerele. 8)Unități de bază în alimentația publică •Teme duse la sfârșit! 9)Campioană olimpică, în proba de schif a Germaniei, la J.O. de vară de la Montreal, 1976 (Henrietta) •Altfel de cer. 10)Se poartă ca o mătușă •Are ceva dezolant în el.

VERTICAL: 1)O stare blamată de mulți •Candidează la alegeri 2)Cucerit cu greu de temerari cățărați •Bune la bere! 3)Sfârșesc în... hăuri •Măsoară înălțimea sunetului. 4)Vine pe la gene •Colțare. 5)Curte! •Case din Sebeș! Cardinal din vest! 6)Cute! •Codul unui aeroport din Ethiopia. 7)Luate de guler •Pete la mijloc! 8)Umplu piața cu verdețuri, în sezonul rece •Aduce durere la bățură. 9)Colectiv

de femei •Ceva trecător. 10)Prinse la mijloc •Localitate în Olanda.

Dicționar: EME, GDE, ERP.

Laurian BUTURE, Mărășești



ORIZONTAL: 1) Așezate la rând! 2) Micimea unui „fost” • Celulă asigurătoare de viață (pl.). 3) Introducere în paleogen • Spusă la suprafață. 4) Are destul timp • Luate din timp! • Vițel jupuit! 5) Măsoară tensiunile • Extremele echipelor elene! 6) Eroi din afara României! • Unitate de volum. 7) Cardinal de la răsărit (pl.) • Întepături de plăcere! 8) Conținutul temei! • Avantaj la primire. 9) Poveste de demult • Nu ține de cald. 10) Scrise înzecit!

VERTICAL: 1) Doare peste tot! 2) Lepădare de SATANA. 3) Transportor rural • Suflet de femeie! 4) Colectiv feminin • Merge unsă. 5) Prinde bine la table • Prind oile baciului. 6) Nene adaptat la neon! • Pretext oarecare. 7) Prima doamnă • Țară din Europa Centrală! • Incluse în program. 8) Niște personalități cu iz european • Asecare lunară provizorie. 9) Se cred superioare • Cerealist rupt de realitate! 10) Introduse peste rând!

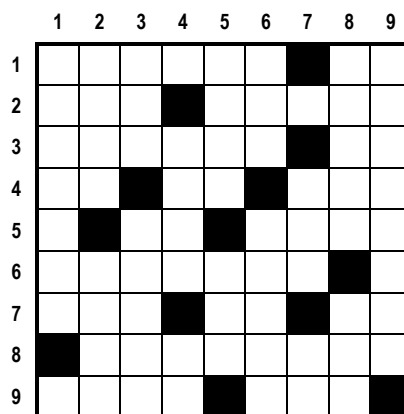
Nelu VASILE, Turburea, Gorj

E și nu E!...

ORIZONTAL: 1) Marcă de scrisoare • Etape pe uscat! 2) Vârstele Terrei • Pense de pescuit. 3) Intră-n odaie • Sunt în temă! 4) Stau în ferestre! • Plasate pe malurile Dunării! • N-ajunge-n eden! 5) Pietre de hotar! • Negru din junglă. 6) Astea au trecere. 7) Parada vedetelor • Limite laterale! • Cel ce nu mai apare! 8) Terenuri pline de gropi (reg.). 9) Fac autostopul • Subiect de adormit copii.

VERTICAL: E și nu E!

Aurel DOBOȘAN, Lugoj



...ESCU (FANTEZIE)

ORIZONTAL: 1) Fost fotbalist, actualmente antrenor (Ilie). 2) Gimnastă, medaliată cu aur la J.O. 2004 (Silvia). 3) Colecție de fluier • Compozitor (Ion Nonna). 4) Ulpiu Nourescu • Medic român (Constantin). 5) De aceeași vârstă • Specialist în marketing (Marius). 6) Adept al frumosului • Piesă de Tudor Mușatescu. 7) A ști (înv.) • Compozitor (George). 8) Împreună • Aviatore (Smaranda). 9) Scriitor clujean (Constantin). 10) Scriitor, autor al piesei de teatru „ESCU” (Tudor).

VERTICAL: 1) Actriță (Maria). 2) Antrenor vâlcean (Dumitru). 3) Micro Star Internațional (siglă) • Cai dobrogeni • Zoe Urmuzescu. 4) Ion Teodorescu • Se încurcă des • Voce gravă. 5) Divinitate scandinavă • Pământul ca planetă. 6) Dă roată (pop.) • Înalt (reg.). 7) E la rând!

8) Se pune peste tot! 9) Zece sute! 10) Eu în coloană!

Dicționar: SCl.

Vladimir RAȚĂ, Lunca Asău, Bacău

O	C	A	U	S	L	M	A	I
I	N	I	A	N	A	R	Ț	I
Ț	A	Ș	J	U	C	Ă	Ă	R
L	M	I	D	N	I	R	P	I
U	A	E	C	I	I	Ă	S	L
M	I	C	Ă	I	F	S	A	E
N	C	V	A	A	I	E	R	T
I	R	O	P	L	A	S	E	M
D	A	I	Ă	N	Ș	I	S	I

EPIGRAMĂ EXCELENTĂ

(Criptogramă)

Pornind din căsuța marcată și urmând un anumit traseu, veți afla o epigramă, care nu are titlu, scrisă de Păstorel Teodoreanu.

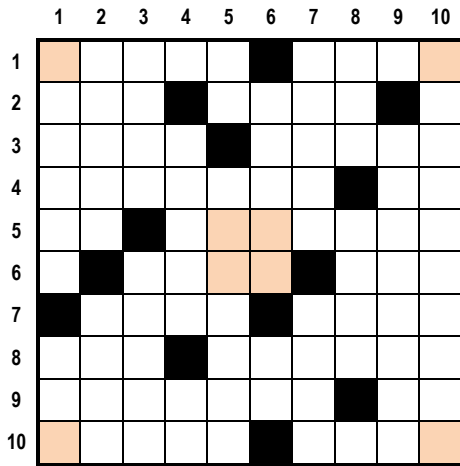
Nelu VASILE, Turburea, Gorj

Exprimă ceva (Afereză: DXXXXX)

Pără, sau o informare,
Bune la o judecată;
Este și o formulare
Dup-o altă judecată.

Ștefan-Cornel RODEAN, Sibiu

EboșE



ORIZONTAL: 1)Foruri tutelare •Săli pentru expoziții. 2)Pungă cu lactate •Mic vampir bâzâitor. 3)Un țesut destrămat •Atinse cu cravașa. 4)A trimite... la expeditor •Plantă... într-un luminiș! 5)Freză pe stânga! •Cuprinși de fascinație. 6)Drum pietonal •Unitate forestieră. 7)Meritul militar •Judecate în lipsă. 8)Loc de periplu pentru cei vinovați •Armonie vocală. 9)Mersul pe jos •Miez de cartof... din curte! 10)A lucra în domeniul literar •Mărimea unei figuri.

VERTICAL: 1)Purtătoare de atele •Așezate în stative. 2)Furnizor de esențe porționate •Simbolul unei convenții de vecinătate. 3)Lansare la apă •Gras acceptat de vegetarieni. 4)A fi la curent •Piept de rață... la grătar! 5)Preț final... la violete! •A începe alt ciclu de instrucție. 6)Tratată la cosmetician... de glandă •Prora unei nave... din dană! 7)Meșterul care ridică prețul •Cea mare printre încornorați. 8)Cap de serie •Remarcat dintr-o privire. 9)Părtași la un spectacol sângeros. 10)De la vorbe... la fapte.

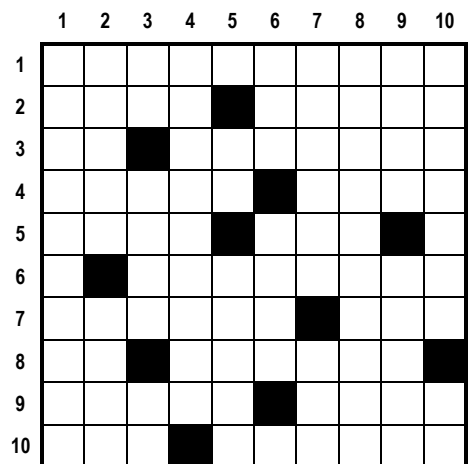
Marian GÂZEA, Turnu Măgurele

EUFEMISME



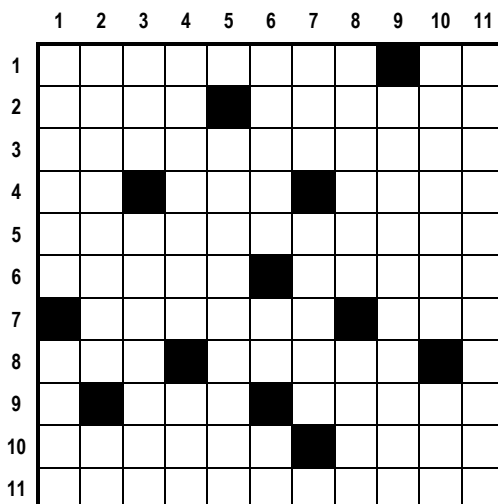
ORIZONTAL: 1)Singurica... intrată deja pe sens unic. 2)Prezintă actele la verificare •Are nară nu glumă. 3)Intră în cămară...pentru mâncare! •Plecat cu săculețul la plimbare. 4)Un gol perfect valabil •Unele se antrenează strângând din dinți. 5)Vin după aceea... •Mititel și cu barbă. 6)Scade în funcție de minim. 7)Nebun cu cap de lemn în mână •E de ajuns după unele propuneri. 8)Un teren murdar! •Oricât ar fi de încordat își revine după relaxare. 9)Astea fac pe sfintele •Un fel de galbeni. 10)Organ de interceptare repartizat prin pavilioane •Persistă în greșală.

VERTICAL: 1)Nu-i deloc deșteaptă. 2)Un licăr de lumină venit din trecut •Un dirijor de marcă din simfonia turfului. 3)Unu' pus după un colțar! •A decide la sorți •Abandonată în orice caz! 4)Intră în sfera de atracție a femeilor. 5)Unu' priceput la dat cu zarul •Urechiatul de la o întâlnire cinegetică (var.). 6)Se-ntinde greu după o bătaie zdravănă •Vin peștii după ele dacă rămân în apă. 7)Luată în bătaie de joc la turci •Oficial este de dat la stat. 8)Sunt primii la căutat. 9)Mic și nemaivăzut •Înseninat la față. 10)Văratec de-a dreptul •Rază pornită de la Soare!



Dumitru CIOFLICA, Abrud

EVENIMENTE



ORIZONTAL: 1)A crăpa de foame •Nepătat... după cum se vede! 2)Întâlniri populare cu cântec •Anunță sosirea primăverii... pe stil vechi. 3)Tratate de etică. 4)Primele raze... la răsărit! •Ne fac legătura... greșit! •Învățatul coranului, după tradiție. 5)Prinse în vârtejul dansului. 6)A descoperi taina cărților •Plimbatul pe jos. 7)Soi de vie acclimatizată de la francezi •A spune vorbe în bătaie de joc. 8)Fac o serată când au timp! •Exprimat cu delicatețe... la ocazie. 9)Material de croit •Sunt la pământ din cauza unor muieri. 10)Domeniul reginei... de mulți ani •Probă de foc la perechi. 11)Asimilarea fără probleme a unor culturi străine.

VERTICAL: 1)Câștigul gazdelor pe teren propriu •Formă a învățământului teoretic. 2)Un stil de viață...ca la carte •Trecute în raport! 3)Dă-n gropi, dar își urmează drumul •Admis la testare. 4)Scoase din minți •Cu urechi... ascuțite. 5)Îi răspundem, când ne cheamă cu drag. 6)Obiectiv de cercetare •Care... sunt în întrecere! •A dispărut numărul de la vilă! 7)Fluiere luate la duzină •Veche piesă folclorică pe placul vârstnicilor. 8)Marcată după mușcătura unor căței •Grup social scos din uz. 9)Coroane la schimb. 10)Un om care nu ține minte •Mâncatul devreme! 11)Crescut în sălbăticie.

Mihai GHERASIM, București

ESCALE!

(SURPRIZĂ)

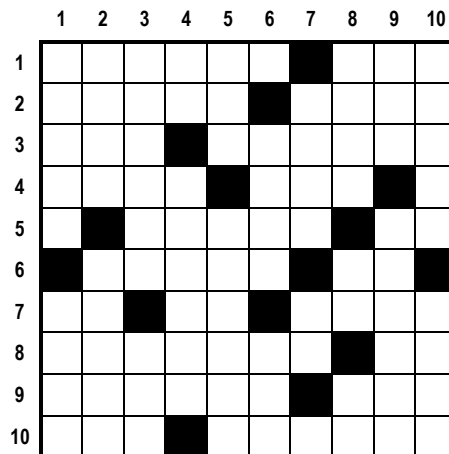
ORIZONTAL: 1)Schimbările minerilor •În felul acesta. 2)Portiță •Asirian. 3)Prezent lângă furcă •Plantă erbacee, una cu flori albe-albăstrii și cealaltă cu flori gălbui-roșietice. 4)Păstorul iubit de Galatea (mit.) •Ued în Algeria. 5)Felul în care un pianist atinge clapele pianului în timpul executării unei piese muzicale •Bis! 6)Râu în Galia (antic.) •Sesiune! 7)Curmătură •Apare Ignat! •Arbuști cu flori albe și cu fructe negre. 8)Structurile de rezistență ale unor construcții •Teme! 9)Anulare judecătorească •Anastasia alintată. 10)Hăis! •În modul acesta.

VERTICAL: 1)Mai mare peste bouari •A impresiona neplăcut. 2)Apa rezultată din prima spălare a lânii •A vorbi defectuos. 3)Intersecție între Focșani, Panciu, Tecuci și Mărășești •Localitate în Estonia. 4)Caut!

•Produsă pe neașteptate. 5)Veselie •Certă. 6)Nume feminin spaniol •Abreviere pentru „Rezonanță electronică de spin”. 7)Haosul primordial, la babiloneni (mit.) •Notă pe portativ. 8)Continent •Pe el, Grivei! •Șef! 9)Elegantă •Parte dintr-un spital. 10)Afluent al Mureșului, în aval de Luduș •Câmpie.

Dicționar: NSA, AIS, ASS, APSU.

Octavian DUMITRIU, Văleni, Vaslui



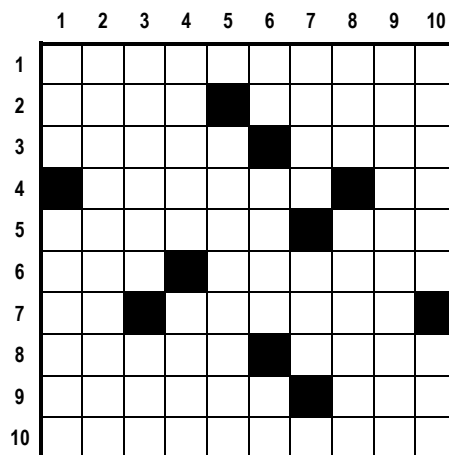
ELEMENTE ESENȚIALE

ORIZONTAL: 1)Piesă de finețe produsă pe scară mare. 2)Proces de reconstituire cu acte fictive •Rătăcitor din fire printre albe creste. 3)Exponent al puterii în înalta societate •Produs de casă cu ton în compoziție. 4)Frumusețe naturală asociată cu calicii •Expunere formală în fața unei așezări. 5)Realizare de anvergură apreciată la lucru •Imobil în părăsire degradat de paraziți. 6)Lumea înconjurătoare plină de necunoscute •Asistență interesată la partidele oficiale. 7)Acord realizat la nivel înalt •Factor activ la fluidizarea traficului intern. 8)Agent de legătură pus la zid •Revelator de imagine într-un context obscur. 9)Structură mini de rezistență în construcții •Relicve dezolante ale unui port străvechi. 10)Creator de marcă în universul copiilor.

VERTICAL: 1)Izvor de strălucire din vremuri apuse •Găsit în ape turburi printre sălcii. 2)Epilog invariabil prevăzut în testament. 3)Manifestări de masă de răsunet •Depozitar mărunț de tranșe de lichidități. 4)Postați în deschidere în apropierea porții •Tratați cu asprime pentru unele abateri. 5)Ambient restrâns pentru spectacole de vis. 6)Sistem de încadrare pe posturi disponibile •Replica apărării în rezolvarea cazului •Marcaj omologat pentru turismul indigen. 7)Formă de protecție pentru zona coastelor •Simbolul acțiunilor tăioase prompt la sacrificiu. 8)Entități apreciate în planul de producție •Titlu de proprietate deținut de drept. 9)Declanșatoare de explozii în lanț. 10)Mijloace de comunicație de uz intern •Post privat urmărit de toți ascultătorii.



Dorin PRODAN, Bârlad



ECOURI*

~ Afereză ~

Părerile de rău se nasc și mor
Cu câte-un vis, cu câte-un dor,
Cu câte-o zi, câte-o noapte,
Cu păr de-argint și frunze moarte,

Cu zbor de păsări albe, călătoare,
pornite dinspre umbră către soare,
atunci când știi că e-ndoielnic dacă
vor mai atinge țărnul câte pleacă...

Din volumul **Domino**, Jocuri distractive, Editura „Ceres”, București, 1972, p. 113, Colecția „Caleidoscop”, nr. 45, autor Giuseppe Navarra.

ECOURI

(FANTEZIE)

„Cărările subt frunze se ascund,
la chiotu-mi ecouri iuți răspund...”

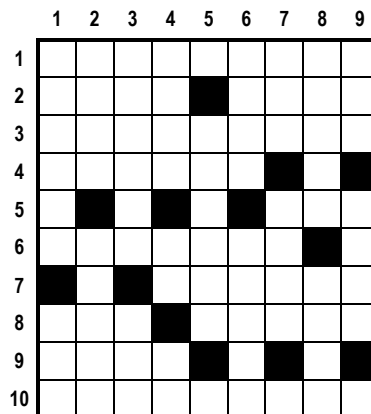
Aron Cotruș

ORIZONTAL: Ecouri, ecouri... în epitete la diferite forme gramaticale.

VERTICAL: 1)Ciupit •Vincristină (abr. farm.). 2)Obiect de îmbrăcăminte •Folositoare. 3)Alcool etilic •S-au întors! 4)Balast •Bețe! •Careu de grup! 5)Lacuri cu pești. 6)„National Society for Earthquake Technology”, Nepal (siglă) •Râu în Ungaria. 7)Porumbel (reg.) •Șuviță de păr de altă culoare. 8)Saltimbanci •„Tatlayoko Lake Bird Observatory”, Canada (siglă). 9)Tudor în consoane! •Cărlionțat.

Dicționar: UAS, GUT, TDR.

Costel FILIUȚĂ, Bârlad



EDIFICII

ORIZONTAL: 1)Cunoscutul teatru de operă din Milano (Italia), inaugurat în 1778 •Muzeul din Madrid, celebru prin galeria de pictură. 2)Edificii monumentale care adăpostesc un muzeu, un teatru, o poștă etc. •Clădire pentru copii sau bătrâni. 3)Clădiri •Interior (abr.). 4)Județ în sud-vestul țării unde în orașul de reședință se află Castelul Huniazilor (sec. XIV-XV), clădirea Operei (arhit. D. Marcu) ș.a. •Eroul romanului „Enigma Otiliei”, care veni de la Iași la București, la Costache Giurgiuveanu, locuind într-o casă cu „un singur cat, așezat pe un parter scund” (Felix). 5)La Bran, fără bere! •Local cu ospătărie la marginea drumurilor, cum a fost cel al lui Manuc, din București (pl.). 6)Cap de lebedă! •Oraș în nord-estul țării, fostă reședință domnească, unde se află Biserica Sf. Treime, monument din sec. XIV, a cărei ctitorie se atribuie lui Petru Mușat. 7)Reumatism articular acut (abr.) •Împreună •Ionel Teodoreanu. 8)Construcție romană fortificată •Cunoscută sală de spectacole în Bucureștiul interbelic. 9)Edificiu monumental care imită arhitectura medievală: Peleş, Sinaia, Huniazilor, Hunedoara, Timișoara, Bran etc. •Personaj din „Noaptea de decembrie”, de Al. Macedonski ale cărui palate, albe fantasma, „S-ascund printre frunze cu poame din basme”. 10)Stâlp vertical la ușa casei •Cartier al Sucevei unde este gara construită în stil gotic. 11)Plafonul casei •Casă boierească la țară, pe o moșie.



VERTICAL: 1)Edificii sanitare •Cartier mărginaș la Piatra-Neamț. 2)Așezăminte universitare •Clădire de locuit. 3)Epitet („Născătoarea”) al zeiței Tepen (mit.) •Oraș în Țara Bârsei, unde se pot vedea Casa Sfatului, Biserica Neagră, turnurile vechilor fortificații ș.a. 4)Poetul care a descris „Turnul Goliei” (Nicolae) •Cunoscuta bibliotecă din Sibiu amplasată într-o clădire de patrimoniu. 5)Fruct din Filipine •Așezări rurale cu case respectând arhitectura locală. 6)Cel din castel! •Hai în chiler! •Codul unui aeroport din SUA. 7)Om de știință și diplomat român, a inițiat subscripția publică pentru construirea „Ateneului român” (Constantin; 1836-1898) •Pecete! 8)Din prag! •Oraș pe Crișu Alb, cu o cetate (sec. XIII), cu biserică reformată (sec.XIII-XIV) ș.a. •Postuma eminesciană în care „castelul se înalță” din stânci de bazalt. 9)Unghi format de planul meridianului unui loc cu planul vertical care trece prin locul respectiv •Muzeu de artă din București înființat în casa pictorului (Theodor). 10)Monedă de argint din Evul mediu •Jupâneasa din „Șoimii”, de Mihail Sadoveanu, vrednică femeie în casă la curtea boierului Andrei Dăvideanu. 11)Județ în sud unde, la Slatina, se află Schiturile Clocociov și Strehareț •Monument ocrotit de lege datorită vechimei și valorii artistice.

Dicționar: LEB, CUT, ALOM, ATIS, RLI.

EL, ELE...

ORIZONTAL: 1)A smălțui •Într-un loc oarecare. 2)A exala •Haș! •Fluviu sacru la indieni. 3)Miez de nucă! •A apărea •Abreviere meteorologică în aviație. 4)„Sudden Ionosferic Disturbances” (siglă) •A molipsi de ciumă sau de altă boală contagioasă. 5)Persoane indo-europene •Dânsa. 6)Instituție publică unde au loc manifestări cultural-artistice •Idee! 7)Specific vieții de la țară. 8)Dușmănie •Zeu! •Pălărie (reg.). 9)Râu în Franța •Dans cu ritm vioi, cubanez. 10)Localitate în Croația •Centrală electrică de termoficare (abr.) •Bis! 11)Mlădioasă •Text sanscrit. 12)Localitate în SUA •Medicul oaselor (fem.).

VERTICAL: 1)Cunoscută mănăstire din Praga •Tehnică în pictură, în care sunt întrebuințate culori diluate în apă. 2)A slăbi peste măsură •Castru pe drumul roman, între Cozia și Turnu, pe malul stâng al Oltului. 3)Plantă textilă •Tensiune, zbucium. 4)Negru amestecat cu alb (pop.) •Inspekția Tehnică Periodică (abr.) •Codul unui aeroport din SUA. 5)Valsurile lui Johan Strauss •Eu, în cronici. 6)Imn de nuntă, la romani •Curtea Constituțională a României (siglă). 7)Sus-jos! •Defecțiuni tehnice •Orificiu între diferite organe. 8)Pe tine •Ofilit. 9)Obiecte reparate •Consiliul Local Municipal (abr.) •Victor Popa. 10)Ventilator manual •A stăruî în mintea cuiva. 11)A fugi de sub escortă •A lipsi pe cineva de un drept.

Dicționar: TEND, RTIC, ELAM, LAI, RCT.

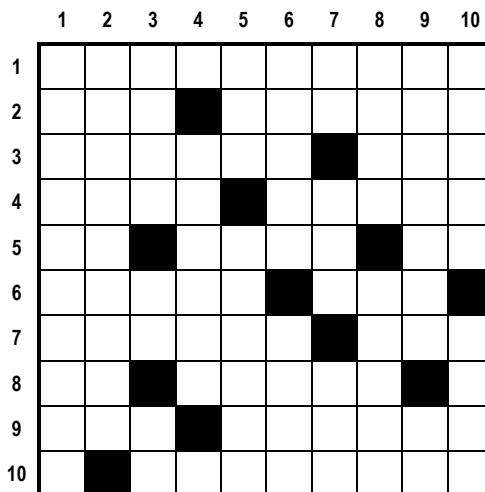
Careuri de Florian PRICOP, Bârlad

Elocvență

ORIZONTAL: 1) Perioada marilor împliniri. 2) Firul vieții! • Erou de fabulă. 3) Formează lotul reprezentativ • Loviți pe la spate! 4) Ocolit în sens giratoriu • Respectă normele în vigoare. 5) Scoase din catastifi! • Vine în sprijinul cercetării • Unu și una! 6) Indicată pe ulița satului • Referitor la locul extragerii. 7) Damă... bine • Slăbiți după criză. 8) La margini de hotar! • Aripă ocrotitoare. 9) Mediu bun pentru levitație • Luptătoare adevărate 10) Semnul talismanului.

VERTICAL: 1) Permis de conducere expirat... pentru femei. 2) Reducere la pensie. 3) Volum calculat la masă • Uнге după ce a fost uns! • Scoase în relief la periferie! 4) Făcută ca la carte. 5) Apare mai târziu • Sunet heavy metal. 6) Suspendate la gimnastică • Nu-i de colo. 7) Fila de agendă • Drăcușorul din ogradă • Cu nivel de ocupare ridicat. 8) Aflat printre prieteni • Luați în derădere. 9) Puterea gândului • Balans pe ambele părți! 10) Merge la clasa întâi • Folosit la reproducere.

Aurel BOBOC, Gheorghe CONSTANTINESCU, Costică DUMITRIU,
C. R. BRAȘOV



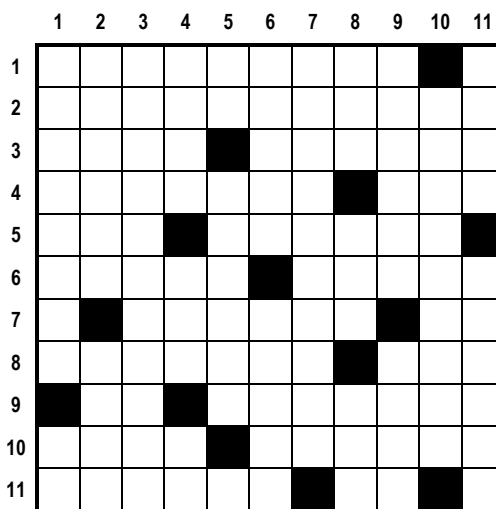
EVENT

ORIZONTAL: 1) Piept... de pui (pl.). 2) Lucrează la foale (pl.). 3) O așezare de incași • Răsărit ca din pământ. 4) Ascuțite la limbă • Intrate la încurcătură! 5) Probă scrisă la dosar • Proeminenți în mozaic. 6) Bună la pipăit • A lua viața în serios. 7) Scoase la produs pe trotuar • Totem de lemn! 8) Târg în mijlocul naturii (pl.) • Un sacrificiu pentru popor. 9) Osia de la droagă! • Tari de cap. 10) Titulari la începutul partidei • Element de bază în laborator. 11) Asta nu are scăpare • Ajunge la femeie după o bătaie!

VERTICAL: 1) Tip de țopăială • Mici și amare! 2) Antrenoare la bazin • Plecatul de acasă. 3) Respectă indicatorul de depășire interzisă (pl.). 4) Motiv de a trage la firul ierbii • Rostul fiecăruia • Pregătit de război. 5) Întrebare pusă de obicei! • Părintele TITANILOR. 6) A ține la respect • Îndreptar ortografic. 7) O chestiune de caracter. 8) Cântă din tot sufletul • Amice de liceu! • Sunt de-o vârstă. 9) Luați tot timpul în considerație • Se bagă în față. 10) Provoacă necazuri la lucru. 11) Atenție la trecere • A asigura o apărare de fier.

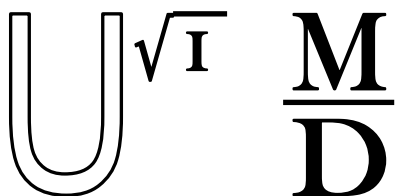
Dicționar: RCA, ICE.

Încrucișare: Ion TOHĂNEANU
Definiții: Olimpiu LANGA, Mihai V. MATEI, Marian STANOMIR, Ion TOHĂNEANU,
Rebus Grup CETATEA, Râșnov



ELUCIDARE

(Triverb: 4, 5, 7)



Aurel DOBOȘAN, Lugoj

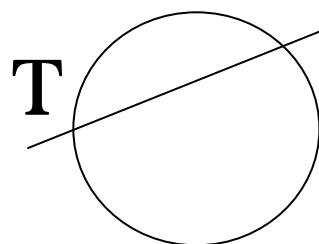
EMINESCIANA

3	6	7	T1	4	5	8
11	12	5	I2	9	1	8
7	8	5	T1	2	3	6
5	6	13	L3	2	7	2
8	3	10	U4	14	4	3
7	8	1	R5	6	9	6
2	4	10	I2	1	6	2

Poezii de Mihai Eminescu.

EXCLUSIVISM

(Monoverb cu incastu: XXXOXXXX)



Viorel GĂZDAC, Timișoara

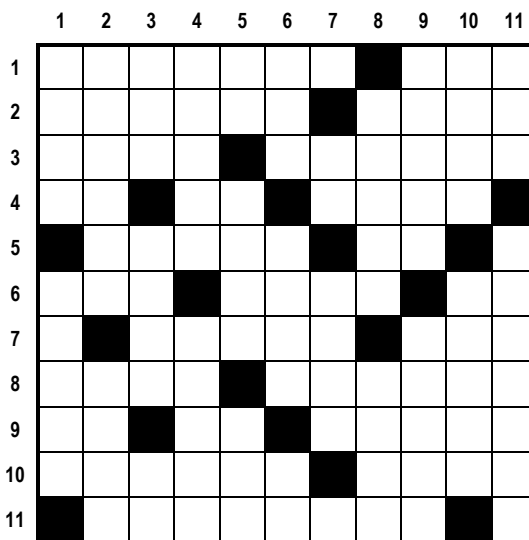
ELEMENTE CHIMICE

ORIZONTAL: 1) Metaloid de culoare cenușie • Fluor și calciu (simbol). 2) Metal alb, dur, cu proprietăți radioactive • Gaz galben-verzui, cu miros înțepător, toxic. 3) Orașul în Austria • Compuși chimici din acizi și baze. 4) Florin Dima • Iod și bor (simb.) • Gaz nobil, fără culoare și fără miros, cu care se umplu unele lămpi electrice. 5) Pene din fier • Comun la fosfor, fluor, toriu, californiu, bor, clor! 6) Metal galben, strălucitor • Aliaj de fier și carbon • Țel! 7) Metal alb-cenușiu, lucios, foarte dur dar casant • Localitate în Zair. 8) Astatin și molibden (simbol) • Metal dur, alb-argintiu, întrebuințat în industria sticlei. 9) Atom de magneziu! • Doi pe margini! • Molibden, Litiu și Iod. (simbol). 10) Metal prețios de culoare albă-strălucitoare, maleabil și ductil • Carbon, iod, uraniu și azot (simbol). 11) Metal de culoare argintie, ductil și maleabil, utilizat pe scară largă în industrie și tehnică.

VERTICAL: 1) Metaloid de culoare gălbuie, cu miros pătrunzător • Cupru. 2) Metal din familia platinei, foarte dur și foarte rezistent • Tantal și raniu (simbol). 3) Atom de lantan! • Metal dur, cenușiu-deschis, folosit la fabricarea oțelurilor speciale • Gel! 4) Metal alb-argintiu, moale • Metal alb-argintiu, moale, foarte reactiv. 5) Carbon și iod (simbol) • Metaloid lichid toxic • Inamic (abr. milit.). 6) Iod, uraniu și sulf (simbol) • Soldatul dezertor dintr-o năvelă a lui Liviu Rebreanu • Titan (simbol). 7) Se repetă la lantan! • „European Union Observer Mission” (siglă). 8) Copilul din America Latină, cu strămoși spanioli, portughezi sau francezi • Bor, oxigen, carbon și iod (simbol). 9) Gaz din familia halogenilor, galben-verzui, cu miros înăbușitor, foarte activ chimic • Metal rar de culoare albă-albăstruie, asemănător cu plumbul. 10) Cobalt și radon (simbol) • Element chimic din grupa pământurilor rare. 11) La bari și la samarii! • Metal prețios alb-cenușiu, inoxidabil, maleabil și ductil.

Dictionar: LIND, TUA.

Costel FILIUȚĂ, Bârlad

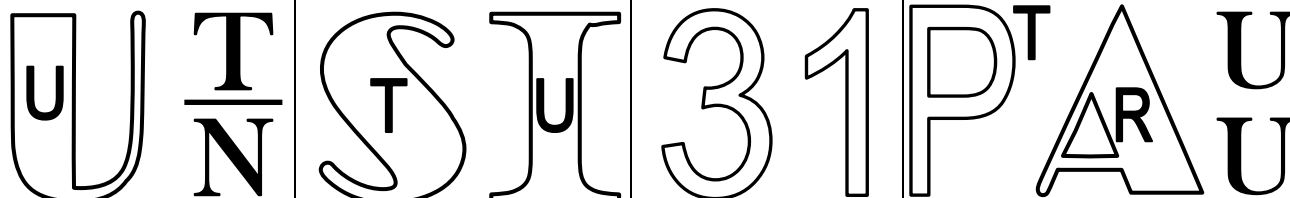


(Monoverb: 6-8)

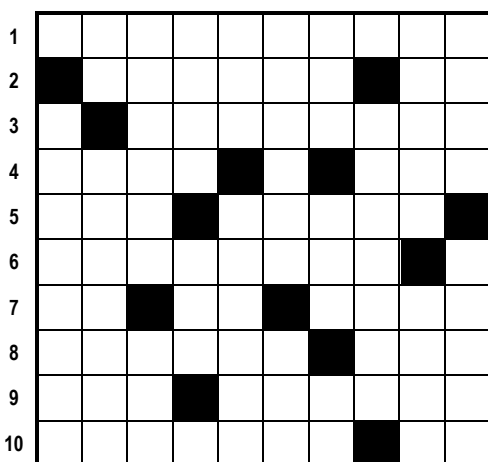
(Monoverb: 7-10)

(Monoverb anagramat:
4, 3 = 7)

(Biverb: 7, 5)



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



EFEMERIDE

ORIZONTAL: 1) Înțelegere. 2) Piesa de schimb pentru aspiratoarele de praf defecte (sg.) • Intrarea în Europa. 3) Ordine de zi. 4) Prins în lanțuri • Prima din seria femeilor celebre. 5) În Urali! • Putere populară. 6) Formații care evoluează în deplasare. 7) La încheierea unui contract! • Opuscul! • Cel cu ițele. 8) Acoperământ pentru capetele din Orient • Plată în natură. 9) Ceas • Paște murgule, iarbă verde. 10) Te ține la distanță • În plan!

VERTICAL: 1) Postul mare. 2) Trăiește dar știe că va muri • Ancoră în port! 3) Dirijează înaintarea la balon • Aria lui Figaro. 4) Jos de pe scenă • Atârnă la ureche. 5) Ca o pânză de păianjen • Cadre de conducere. 6) E o închipuită • Tare în fructe. 7) La început de an

(abr.) • O dată în viață (pl.) • Turtit la capete! 8) Apărător împotriva acelor care înțepă. 9) Se leagă de puști (sg.) • Face prezența. 10) El s-a uitat la Laura! • Forțele de muncă.

Dictionar: RAL, IAN.



Emanoil STERESCU, Curtea de Argeș

ELECTORALE

ORIZONTAL: 1)Capcana elogiului automat. 2)Reprezentantă în structurile europene aleasă din sud •Suspine matinale după o vară toridă. 3)Figuri distinse într-o luptă pe culoare •Destinul obscur al unor asociații cu profil restrâns •Rezultat la marea artă grație unor învârteli cu pământ. 4)Proprietatea particulară a unor capete luminate •Unele care și-au făcut o proastă imagine din activitatea de secretare. 5)Fondator al mai multor partide, sfidând legi sociale. 6)Specialist de suflet care făcea odinioară cât pentru șapte guri •Pensionar furios sărind pe roșu să ajungă la pomană. 7)Aflat pe față în opoziție alături de un tip robust •Etalon de puritate cu intense aspirații. 8)Fiu risipitor sacrificat pe altarul propriei nechibzuințe •Tânără ieșită din turmă, întreținută la masa verde •Răspunde la chemare în diverse acțiuni de campanie. 9)Măsura favorabilă a celor cinstiți •Observatori de anvergură care pot reprezenta un real pericol pentru aripa tânără •Formulare de reprodus la o dare de seamă. 10)Lucrătură pe la spate în expectativa războiului •Agitator de circumstanță cu instinctul ficțiunii. 11)Model de expunere în scenografii de sezon •Existențe separate surprinse tangențial.

VERTICAL: 1)Privesc lucrurile în esență, la modul ideal •Material de calomnie din recuzita toamnei. 2)Semnele unei tranziții resimțite cu încetinitorul •Reprezentantă a dreptei într-o evoluție pe verticală. 3)Demonstrație de fairplay mediatizată din patru în patru ani. 4)Contract atins de nulitate! •Autoritate supremă venită din partea americanilor •Denominativ reprezentativ la Caragiale. 5)Pus să recupereze pierderile din sondaje •Notă internă pentru un indicativ cu cântec •Tăcere deplină în asentiment perfect. 6)Purtate iarna pe drumuri de mai-marii țării •Discurs sacadat mimând greutatea vieții. 7)Prime de zbor acordate drept compensații de război! •Ofertă simbolică pentru cel care câștigă turul al doilea, la limită de voturi •Mase de manevră utilizate în acumularea variabilă de putere. 8)Protestatari scoși din zona de control fără dispoziție de reținere •Acord tacit respectat între națiuni. 9)Spațiu intern grevat de interese personale •A asigura suspendarea pentru un anumit timp. 10)Presupus moștenitor al unui trecut glorios •Transmisiuni interactive asigurând viitoarele succese din teren. 11)Ieșire din anonimat sub reflectoarele opiniei publice.

Cristian PAȘCALĂU, Cluj-Napoca

EN GARDE!

ORIZONTAL: 1)Comună în Olanda (3 cuv.). 2)Se hrănește cu insecte. 3)Viță de vie •Complet de judecată (pl.). 4)Palme muncite de săteni •Militar lăsat la vatră. 5)Unități de memorie •La un leu bucata. 6)Apare la ceas de taină (fem.) •Stare de fapt. 7)Bun de gură (sic!) •Floarea rokerilor noștri •Iuliana Radulian! 8)Animate la joc •Punct din sfera serviciilor. 9)Puse-n cui! •Prezintă ordinea de zi. 10)Vacanță la mare •Luată la bătaie. 11)Izolator de înaltă tensiune •Ușurată de hoți la piață.

VERTICAL: 1)Încredere oarbă. 2)Salut militar •Cunoscut de la o poștă. 3)Certificate de proprietate •Merg pe jos! 4)Rezultat din culegeri •Alai pentru general! •A suferit o creștere... economică (fem.). 5)Plină de afecțiune •Din când în când!

6)Bucuros de cadouri •Fată la oglindă! 7)Peștele din juvelnic! •Tiviți pe margini! •Căi de întoarcere! 8)A da credit cu buletinul •Cules din belșug! •Se apucă de biliard. 9)Perioada care precede stingerea •Face pe sfântul. 10)Apariție meteorică scăpată de pe monitor (2 cuv.). 11)Jupuiți de vii •Asta nu mai apucă primăvara •Evită contactul cu adversarul.

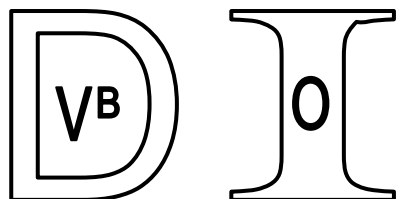


Aurel DOBOȘAN, Lugoj

ENIGMISTICĂ

LA PIAȚĂ

(Triverb: 5, 5, 7)



Dumitru DAVID, Bârlad

SILVICĂ

(Biverb eliptic: 5, (8) = 5, 7)

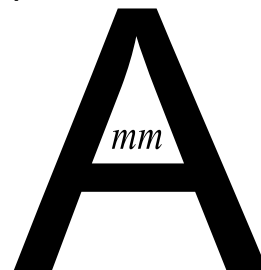


y^R

Gabriel RĂDUȚU, Cașin, Bacău

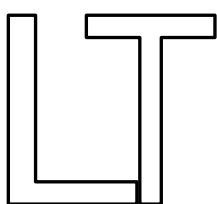
MARINĂ

(Monoverb reflexiv: 4-8)



CANINĂ

(Triverb: 5, 4, 5)



Dorin PRODAN, Bârlad

EȘEC

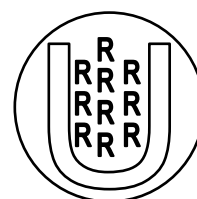
(Transpoziție literală: XOXOXXXX)



Aurel DOBOȘAN, Lugoj

REBUSISTĂ

(Triverb: 9, 2, 5)



Dumitru DAVID, Bârlad

ENTITĂȚI MICI

(Metagramă anagramată:
xxxxxCxx – xxxXTxxx)

Un bâzdic pentru acele
De răsfăț mereu averse,
Se transformă-n părticele
Infinite de lichide.

Nelu VASILE, Turburea, Gorj

EVALUARE

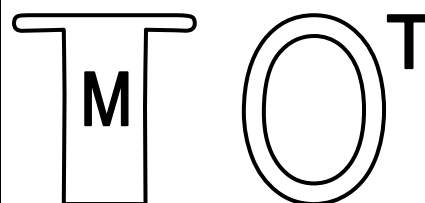
(Triverb: 5-1, 4)



Aurel DOBOȘAN, Lugoj

ÎN CONSTRUCȚII

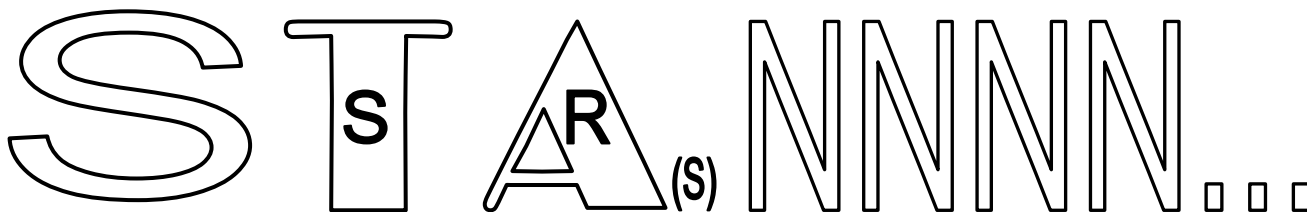
(Biverb: 5, 7)



Leon COCOȘ, Bârlad

EVENIMENT

(Criptografie: 2, 7, 1-1, 9, 4)



Andrei TUDOSE, Urlați

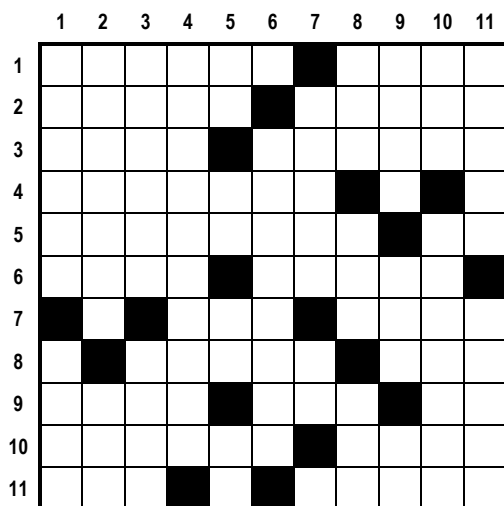
EDIL VECHI

(Monoverb cu întrebare și răspuns: 2 + 2 + 4 = 8)

LA ȘTIUCĂ I SE SPUNE CIPRINID?

Aurel DOBOȘAN, Lugoj

ELEVI

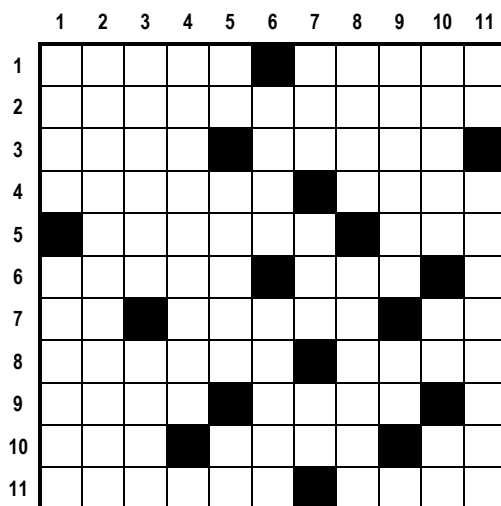


ORIZONTAL: 1) Prozator român, a scris romanul "Elevul Dima dintr-a VII-a" (Mihail) • Liceu de științe exacte. 2) Ucenic la școala de apărare "Liceenii" pe ecran (pl.). 3) Pisc în Italia (3210 m) • "Elevul Dima dintr-a VII-a"! 4) Apel sonor pentru elevi (pl.). 5) Elevi dotați pregătiți pentru afirmare internațională • Bis! 6) "Student în drept și publicist" (Venturiano) • Elev de școală militară. 7) Dumitale • Prezentul simplu. 8) Elev pe lângă un maestru • Adrian pentru colegi. 9) Emil cu "Notițele mele" • Promovat în producție și în cercetare • Pronume personal. 10) Marin în "Toamna bobocilor" • Franj (reg.). 11) La telefon • Manual pentru elevi.

VERTICAL: 1) "Profesor" cu elevii la circ! • Absolventul de liceu din Iași venit să studieze Medicina din "Enigma Otiliei", de G. Călinescu (Felix). 2) Cu stagiu lung după maturitate, dar nu e în toate facultățile! • Nota 5 la muzică. 3) Elev în meserie • Tobă de carte! 4) Dansul cifrelor în capul școlarilor! 5) Examen final! • Cârpe! • Alifie (reg.) • Bun de repetiții. 6) Filozof mai mult decât un licean (Gabriel). 7) Școlărița în ochii mamei! • Școală fără sală! 8) Cuprins de frică! • Munții Cretei • Încurajare în luptă. 9) Primul pas în drumul spre academie • Romancier portughez (m. 1900) • Începutul aritmeticii! 10) A iubi în istorie • Visul adolescentului. 11) Candidat la corigență • Jocuri cu mingea în curtea școlii.

Dicționar: EMET, RANȚ, RIC, IDA, ECA, AMA.

EXAMENE



ORIZONTAL: 1) Probe de examene • Promovat la examenul de conducere. 2) Probe scrise pe nepusă masă. 3) Lucrare scrisă la muzică • Trece și prin maturitate. 4) Căzut la oral! • Materie grea examinată de vulcanologi. 5) Ca o cizmă, la geografie • Grăjdar. 6) Probe de examen pentru cardiologi • 7 la latină! 7) Sodiu (simb.) • Materie de studiu pentru radiologi • 2 la latină! 8) Casă de cultură de înalt nivel • Lucrare scrisă. 9) Ocupat, uneori, prin concurs • Pobă de logodnă! 10) Către! • Oral fără pauză (fig.) • Ore de istorie! 11) Răspuns în afara subiectului (fig.) • Dovezi de prezentare la examen, pe o scară fictivă!

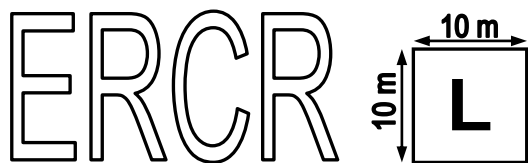
VERTICAL: 1) Exercițiu scris • Căzută la examenul de capacitate. 2) Pregătiți de răspunsuri. 3) Probă de emotivitate cu capul în pământ (pl.) • Lucrare scrisă. 4) Ultima lucrare scrisă. 5) În temă! • Vestă de la țară • Sesiune! 6) A cere mâna • Materie de examen pentru arheologi și istorici. 7) Promovat cu DA! • Plasă • Notă de respingere. 8) Examenul gurii • Reușit la examenul de intrare în spital. 9) Prognoză proastă după un examen medical (masc.; pl.) • Dânsul. 10) Prezentă, la examene, în școală • 9 la latină! 11) Final la o examinare! • Examen de intrare.

Dicționar: LAD, TRE.

Dr. Nicolae ANDRONESCU, Timișoara

EXTEMPORAL

(Biverb reflexiv: 7, 6)



Aurel DOBOȘAN, Lugoj

EXAMEN

(Monoverb cu întrebare și răspuns: 3-4)

CEL CARE A OBȚINUT UN PREMIU PENTRU MERITE REMARCABILE ESTE SOCOTIT CA LINCEȚIAT?

Viorel GĂZDAC, Timișoara

DEZLEGĂRI

P.1: E: SFARAIALA, U, M, P, M, N, PLATIBILA, A, BUTIRIC, REITERATI, A, L, R, LED, CUIBARIRI2, I, TAPITAT, OPACIZATA, S, T, C, T, T, ILEGITIME. **P.2: ELUCIDĂRI:** DELAPIDARE, EPIC, CURAT, LU, EMISAR, IRA, I, AMIC, CASCAT, ITE, A, CU, DOR, L, TAURI, SEST, ECLIPSE, PI, TUTE, IBRIC, AMARACIUNI. **P.3: Écrivains français:** PREVOST, SUE, LAMARTINE, D, ARAGON, ADAM, FANO, DUMAS, O, A, L, LOTTE, NERVAL, LIAR, AVELINE, V, A, B, ABOUT, Z, ROY, A, RABBE, O, STREICHER, BARROS, HUGO. **P.4: EMINESCU după EMINESCU:** SLAVICI, DIMA, CALINESCU, AG, URBAN, ANANIA, RI, NOICA, DOR, T, RUDO, ACERB, UZA, ARB, ELEI, IUI, GOGA, SC, IL, BLAGA, ACE, LIANA, ZIS, UA, IED, BOA, TA, N, CRETIA, BARBU, AUS, SORESCU.; **EMINESCIANA:** LOCUL ÎN CARE SUNT E CÂT SE POATE DE FRUMOS, RĂURI, CODRU, ȘES, DEALURI, MUNȚI ÎN DEPĂRTARE, FRUMOS ADECĂ ÎN PUTEREA CUVÂNTULUI.; DOINA, URSITORILE. **P.5: EMINESCIANA:** GANDIREA LUI, O RAMAI, SION, ATT, CALIN, C, NAUC, NOR, EH, PROZA, IAME, POARA, VARII, RE, URDA, ENÉ, EZOP, ULSTER, SIMTIREA, SE, UEU, CEANAC, SILVER, TRUC.; BLONDINA, ZA, RADIO, ELVIS, ABA, VISCOLE, DILI, ECOSEZ, ELIDA, O, S, A, T, SECOLE, BT, SCANDINAV, SEA, E, TECOM, TR, REA, AECO, AVIS, VIST, C, SACALIN, ODA.; **EROII:** CĂLIN, ARALD; **EGIPETUL:** ALE PIRAMIDEI VISURI (îrși+vin+damă+pipe+șă). **P.6: ENESCU:** LIVENI VARNAV, ATENEU, FAURE, LANE, SOUPIR, OLTAR, E, STAN, IU, RADIO, UO, TARA, DINDY, C, E, ARO, PAIATE, SE, IDE, RE, OS, CRACALIA, FD, AARI, IA, PAUL, NRI, MASCA, TI, IDAS, NICOLAE.; **ERBACEE (FANTEZIE):** AVT, AMILIC, LIOR, ARA, R, BOP, TRILUI, AROC, GSE, Z, SERATA, ALA, TAAL, RA, IN, R, SARI, CLT, IMI, OTARIE, TA, UZA, IAM, ACE, ARUNCA. **P.7: ESTETICĂ:** PRIME, ATOL, REPARATORI, SESENAL, S, PASTICA, AT, AC, TICAITE, RUSTICANA, CRITICANTA, AIST, R, SAC, N, COPII, TA, ECART, ETER. **P.8: EX AEQUO:** CONFORTABIL, OFERTA, CUCI, MITE, PARFUM, PLOCOANE, RB, LITANIE, FIU, IT, RE, VAL, T, C, PISTOL, PI, AUR, TUICAR, TRON, REAZEM, INSEMN, NISA, IATAC, FILAT.; **EX PROFESO:** SALVGARDARE, TRADITIONAL, ROB, TASTARI, AGATA, CALIT, MARUNT, TI, R, O, TRAIT, STA, SCAI, RASTI, EA, SCARPINA, SLUTENII, EG, TITIRI, NORI, INACCESIBIL.; **EX-VOTO:** CETATEANCA, ANONIM, ERA, PARACUZIE, ALIC, LISTA, CACOM, SPIT, IG, NOTAR, E, TANDRU, ARS, A, OAS, AVUT, TOT, ARSITA, ERES, CITAT. **P.9: EX-LIBRIS:** SACERDOTI, PRO, INROLA, OBADA, ITAN, RAGALIE, RT, OLU, UNT, R, VELOCITATE, ATARE, ARIN, IA, NAUT, PA, R, BISNITAR, ESEC, AVERE.; **EXPONENȚI DUNĂRENI:** BAROS, SPASM, ETALARE, PAF, CAMERE, SERB, SO, MACELAR, C, LUA, ATACA, ASIN, PIC, AI, IL, ARA, IC, L, MAL, ARS, ACE, ALUAT, TIFLA, CONCATATEAN, M G TURNEANU.; **EXERCITIU:** B, C, N, S, BUCURESTI, DIN, FIE, BAROMETRU, P, SIR, E, MERCEOLOG, SEU, AIF, STETOSCOPI, A, I, A, N. **P.10: EXERCITII:** TOTALURI, MA, EPILARE, CAP, METODA, FARA, ARA, ATLETI, ANI, AUT, TS, IT, MB, TUN, C, SIMPLE, SUMA, TEIA, XI, MOD, E, NRC, ERA, E, TEUTON, ORAR, INSIRARI, SI.; CHEIE, PALINDROM, SCIOGLINGUA, INTEGRAMA, LIGAMENTE, GRILA, CRUCISOPERA, EPENTETIC, ANALIVERB, GOLF DE CUVINTE, SCART.; **EXPOZEU:** APTITUDINI, TORNADE, ET, ES, VS, LAN, ORE, SIROP, AMESTECARI, COSTISITOR, EROIC, OAC, AUT, CA, IV, TT, IROSIRI, CALIGRAFIA. **P.11: ECVESTRA:** PONEI, SAH, M, ETON, ROTASI, GONIRE, ITOS, AP, FUGA, ANI, SIB, DERES, R, NICA, MC, II, DEDA, PAVAJ, O, ILA, SIREP, CAVALCADA, A, ASIR, EREMIT, R, IEPE, EATA.; **EROII:** SHAKESPEARE, TOLSTOI, DAM, O, M, CARLYLE, REAL, RUE,ER, IRS, NE, CEAS, NO, IASI, T, O, IMN, ESENIN, U, AIAC, LAS, NORMA, OI, AS, IDEI, LITRE, CAT, NOVALIS. **P.12: E... (FANTEZII):** EEEEEEEEEEE, ESCROC, BRE, ETC, LEXEME, ERES, MANIE, EA, OM, N, TE, EDIL, ATA, E, EE, ISTORIE, E, FS, UA, CE, ERETI, MARE, EEEEEEEEEEE.; ELEVEZE, EV, TEMERE, ETE, EBEN, LENES, REPER, FERE, D, TERE, EL, SES, SEME, E, EVET, SERE, V, METEREZE, EDEME, EDEC, RETEZE, ERE.; SEVERE, SEC, EVENT, RELE, DESE, TERE, SEVE, T, RELEE, E, ER, ESEC, GREFE, T, HEDERE, F, MESE, EME, EBERT, ETER, LELE, STERP. **P.13: EEEEEEEEEEE, EX, L, OVULE, EOCEN, ARIE, ERA, IM, ITE, ECLATOR, R, EE, EI, L, TOM, E, ESTICI, ACE, EM, FAVOR, E, E, MIT, RECE, EEEEEEEEEEE.; E și nu E!...:** PECETE, ET, ERE, ETERE, PERETE, EM, ES, DE, EDE, L, PE, EBEN, EFEMERE, E, AER, LE, EL, TEMETEIE, PENE, ENE. **...ESCU:** DUMITRESCU, I, STROESCU, NAI, OTESCU, UN, ILIESCU, LEAT, SESCO, ESTET, ESCU, SCI, ENESCU, CU, BRAESCU, U, ZARNESCU, MUSATESCU. **EPIGRAMĂ EXCELENTĂ:** DIN CRAIOVA PÂN' LA IAȘI / SE RESIMTE LIPSA SĂRII, / FIINDCĂ CEI MAI MULȚI OCNAȘI / AU AJUNS LA CÂRMA ȚĂRII.; **Exprimă ceva:** XXX.; **P.14: EboșE:** EGIDE, AULE, SAN, TAUN, V, ATOS, CRUPE, RETURNA, IN, FR, FEERICI, A, ALEE, RAM, GRAD, VIDE, IAD, UNISON, TREACAT, RT, EDITA, ARIE.; **EUFEMISME:** SOLITUDINE, OPIS, NASOS, MA, PETICUT, NIMIC, ROTI, OTET, IED, V, R, NISCAIVA, OFITER, TEL, AR, OTELOS, SACRE, OREZ, AUZ, RACILA.; **EVENIMENTE:** CRANTANI, NP, HORE, FAURAR, IMORALITATI, RA, ETA, IMAM, INVARTITURI, ETALA, TARAT, ALEGRA, IUI, STA, AEROS, V, F, BAT, IMURI, APICOL, EROS, TOLERANTISM. **P.15: ESCALE! (SURPRIZĂ):** LUTURI, ALA, ULITA,ALIR, FUL, LIPICI, ACIL, NLA, E, R, TULEU, LL, LABIL, LE, LA, IG, LOCI, OLATURI, TM, CALARE, LIA, AIL, ALTFEL.; **ELEMENTE ESENȚIALE:** BALUSTRADA, EPOS, VAREC, COLOS, DISC, COROLA, PE, LATIME, LES, ELE, NASIRE, SI, RICINA, IPSOS, SENS, OSISOR, ATE, SAPIROGRAF. **ECOURI (FANTEZIE):** PRELUNGIT, IUTE, SURD, SFASIETOR, CANTAT, Z, A, O, Z, MIC, TULBURE, R, T, TRISTE, VIU, INALT, CLAR, I, B, RASUNATOR. **Afereza:** REGRETE – EGRETE. **P.16: EDIFICII:** SCALA, PRADO, PALATE, AZIL, IMOBILE, INT, TIMIS, SIMA, AN, S, HANURI, LEB, SIRET, S, E, RAA, CU, IT, CASTRU, ARO, CASTEL, EMIR, USOR, ITCANI, TAVAN, CONAC.; **EL, ELE...:** EMAILA, UNDEVA, EMANA, HS, REVA, UC, IVI, TEND, SID, IMPESTA, ARIENE, EA, A, ATENEU, ID, CAMPENESC, E, URA, ZU, CLOP, AUTRE, MAMBO, RTIC, CET, SS, ELASTICA, VEDA, ELAM, ORTOPEDA. **P.17: Elocvență:** MATURIZARE, ATA, ANIMAL, TRIERE, ITI, ROND, LICIT, IF, IDEE, UA, AISTA, DIN, REGINA, LEI, HR, EGIDA, D, AER, ACERBE, T, FETISISM.; **EVENT:** SILICOANE, M, ALIMENTATII, LIMA, ORIENT, TAIURI, RCA, ACT, RABINI, REALA, UCIDE, E, TONETE, EM, TROCURI, ANA, OA, SAVANTI, MIRI, TANTAL, ATENTA, IE, A.; **ELUCIDARE:** CLAR, ADICĂ LIMPEDE.; **EMINESCIANA:** LECTURA, DORINTA, CARTILE, REPLICI, ALBUMUL, CATRENE, IUBITEI.; **EXCLUSIVISM:** SECTANTĂ. **P.18: ELEMENTE CHIMICE:** SILICIU, FCA, URANIU, CLOR, LIND, SARURI, FD, IB, NEON, ICURI, OR, P, AUR, OTEL, TL, R, OSMIU, TUA, ATMO, COBALT, MA, DI, MOLII, ARGINT, CIUN, ALUMINIU, A.; NEPTUNIU.; EINSTEINIU.; RUTENIU.; PLATINĂ, ERBIU.; **EFEMERIDE:** CONSTIINTA, MATURA, EU, D, CALENDAR, INEL, A, EVA, RAL, VLAGA, ESALOANE, B, CT, OL, ITAR, TURBAN, APA, ORA, NUTRET, RESPECT, LE. **P.19: ELECTORALE:** IPOCRIZIE, C, MALTA, BRUME, ASI, CO, I, OL, NIMB, PATATE, E, POLIGAM, B, NEISAN, TAUR, TRAS, CRIN, I, IED, MIA, APT, CANA, UI, AA, IT, ALARMIST, MANECHIN, EE. **EN GARDE!:** MOARA DE VANT, ENTOMOLOGIE, GORDIN, TOTI, ARI, CATANA, L, BAITI, IMN, OCULTA, LENE, MUT, IRIS, IA, ARENE, A, AS, NI, A, ACTUAL, IERNAT, ARMA, ERGAN, OCA, S. **P.20: LA PIAȚĂ:** VINDE STELA BOSTANI.; **SILVICĂ:** CODRU SECULAR; **MARINĂ:** MICIMANI. **CANINĂ:** LINGE MÂNA TĂCUT; **EȘEC:** FALIMENT.; **REBUSISTĂ:** ÎNCERCARE DE CAREU.; **ENTITĂȚI MICI:** CAPRICII-PICĂTURI.; **EVALUARE:** CINCI-N TEZĂ (c în cintează). **ÎN CONSTRUCȚII:** TAVAN DEMOLAT.; **EVENIMENT:** LA TESTARE S-A DESCURCAT IVAN.; **EDIL VECHI:** PÂRCĂLAB.; **P.21: ELEVI:** DRUMES, REAL, RACAN, FILME, EMET, LICEAN, SONERII, V, E, OLIMPICI, SS, RICA, CADET, T, TIE, ACUM, S, CIRAC, ADI, ISAC, NOU, EU, MORARU, RANT, ALO, E, CARTE.; **EXAMENE:** TESTE, SOFER, EXTEMPORALE, MARS, ETATE, AMUTIT, LAVA, ITALIA, LAD, INIMI, VII, M, NA, ECRAN, II, ATENEU, TEXT, POST, INEL, E, TRE, SNUR, OR, AIUREA, NOTE.; **EXTEMPORAL:** LUCRĂRI SCRISE.; **EXAMEN:** BACALAUREAT. **P.23: EDUCAȚIE FIZICĂ:** GIMNASTICA, INOT, MART, RT, MISCARE, SOL, UMAR, TI, NASE, SIR, IOTA, LET, CAUS, RULA, XI, URNIT, RATES, LECTII, SARM, AN, AUR, MARCA, TARA, SET, TIP, USI, REC, MATA, RP, SIRIAN, IS, ARAT, ARS, CIP, PI, LUNA, AUTO, ANTRENOR, ER, STANG, DREPT. **P.24: ETNOBOTANICĂ:** GALBENELE, SUNATOARE, ROINITA, CICOARE, VERBINA,IASOMIE, CRESTATEA, LIMBARITA, LUMINOASA, DEDITEL, SULCINA, SPANZ.; **EUROPEANĂ:** MALTA, LETONIA.; **EFFECT EMOTIIONAL:** COCO REGRETĂ (cocor+egretă).; **ECVESTRA:** CĂLARE PE PONEI.; **EMINESCIANA:** TRECUT-AU ANII; LIDA (cai+reni+tatu+dulai).

EDUCAȚIE FIZICĂ 	Primele la gimnastică! ● Întărită prin educație fizică și sport ● Mișcarea picioarelor în mers.	Organul central al sistemului circulator (pl.) ● Spațiu de joc ● Partea finală a unei alergări.	Bătrân ● Probe de ciocan, disc, greutate și suliță ● A ridica (e o chestie de greutate).	Cant! ● Târâitul greierului ● Așezări într-un anumit loc ● Construc- ție înaltă.	Practică sportul de dragul... sportului! ● Tragere la țintă ● Grădina iernii ● Aluniță.	Probe la înălțime, lungime și cu prăjina ● Intrecere sportivă ● Grup de oameni așezați în șir.	Pomire în urmărire pas cu pas ● Părăsit ● Multime de oameni ● Luată la bord!	Spetează ● Teren de sport acoperit ● Material sintetic pentru suprafețe sportive ● Tratamen- te.	Alergare în teren variat ● Acțiune a unui complex de educație fizică și sport (pl.) ● Spin.	Alergări, aruncări și sărituri ● Mediu de practicare a înotului ● Complex de exerciții fizice.
Ansamblu de exerciții fizice prin care se urmărește dezvoltarea armonioasă a corpului.										
Plutire și înaintare în apă (sau la suprafața apei) ● Două linii la un sport de... masă! ● Finale în sport!										
Exercițiu (sau parte a unui exercițiu) sportiv sau de gimnastică ● Probă la gimnastică.										
Articulația brațului cu trunchiul (la un organism uman) ● Tei! ● Botezătoare.										
Rând de ființe așezate într-o anumită ordine ● Nimic (în expresie) ● Șipcă de lemn.										
Vas în formă de lingură mare ● A înfășura ceva în formă de sul ● 11 la romani.										
Mișcat cu greu (din loc) ● Hanul din apropierea unei ape.										
Ore de educație (fie ea și fizică) ● Farmec (personal)										
365 de zile ● Medalia decernată celui care ocupă locul I ● A înscrie în sporturile cu mingea.										
Stat ● Parte a unei întreceri sportive (tenis de câmp sau de masă, volei etc.) ● Individ.										
Intrare în casă (pl.) ● Bară de gimnastică ● Pistică (reg.).										
Radu Popescu ● Locuitor al Siriei ● Sunt (!) pe... pistă!										
Lucrare primordială în câmp ● Pârjolit ● Convenție afirmativă la un anumit joc de... masă!										
La popice! ● Satelitul Pământului ● Prefix la raliuri.										
Persoană calificată care se ocupă de educație fizică și sport ● Înscrie la cerc!										
Comandă impusă de un profesor de educație fizică elevilor săi (timpul 1 și 2) ● Proiecțiile.										



Exersați o încrucișare a cuvintelor de mai jos în grila de pe coperta 1:

- BAC, BIR, LED, RIZ, TUT.
- BUTIRIC, LITERAT, TAPITAT.
- CUIBARIRI, ILEGITIME, OPACIZATA, PLATIBILA, REITERATI, SFARAIALA.
- AMABILITATE, AMIRALITATI, ANACIDITATE, APITERAPICI, SUPARACIOSI.



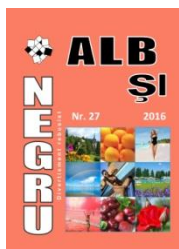
Costel FILIUȚĂ, Bârlad

EVOCARE

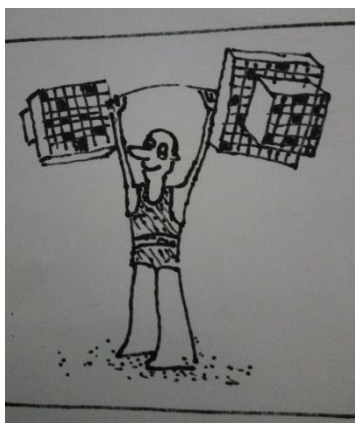


Nicolae Gheorghiu, Adrian Mitu și fam. Coloșenco la restaurantul Galmondo, în 2010 (de la dreapta spre stânga).

SEMNAL:



A apărut nr. 28 al revistei "Alb și negru", în luna septembrie a.c.



Desen de Aurel Gârjoabă, Curtea de Argeș

ETNOBOTANICĂ

Aritmograf

1	2	3	4	A	6	7	8	9
10	5	11	8	1	3	1	11	1
15	16	3	5	2	4	5	14	1
	14	4	6	3	6	2	5	
	7	6	7	4	5	14	1	
	17	1	14	8	6	3	6	
	6	5	15	4	12	6	1	
7	14	1	15	2	5	2	1	5
11	6	12	8	9	14	6	2	5
11	16	12	6	3	4	5	15	5
	9	1	9	6	2	1	11	
	15	16	11	7	6	3	5	
	15	13	5	3	18			

B

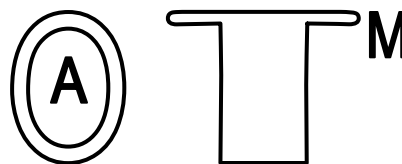
A - B: Disciplină care se ocupă cu culegerea de denumiri populare ale plantelor.

ORIZONTAL: Plante din flora românească.

Emanoil STERESCU, Curtea de Argeș

EUROPEANĂ

(Biverb reflexiv: 5, 7)



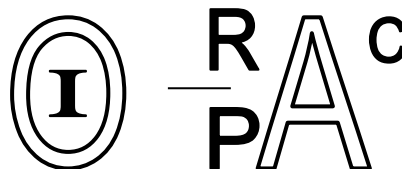
EFFECT EMOȚIONAL

(Biverb: 4, 7)



ECVESTRĂ

(Triverb reflexiv: 7, 2, 5)



Leon COCOȘ, Bârlad

EMINESCIANA

(Rebus anagramat: 3 + 4 + 4 + 5 = 6-2, 4; 4)



CRYPTO

Anul II, nr. 5, 2016.

Supliment rebusist al revistei „Viața noastră”.

Colectivul de redacție:

Bogdan Artene, Sorin Bocan, Serghei Coloșenco, Costel Filiuță, Nicolai Mihai, Gruia Novac, Constantin Romete. Apărut: octombrie, 2016.