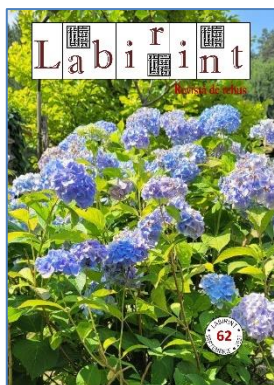


Labirint

Revistă de rebus



LABIRINT nr. 62, septembrie 2022



Sub titlul „Bucuriile verii”, se face o trecere în revistă a activității rebusiste din ultima vreme. Datele demonstrează că aria de acțiune și influență a revistelor, plachetelor și volumelor de profil, bărlădene, este extinsă la nivel național și că există bune și profitabile relații cu alte puncte tari ale rebusului românesc. Pe lângă enumerarea evenimentelor cu adevărat remarcabile și abundente, Ghiță Cristian strecoară și observații corosiv-colegiale: „*Mă refer la adevărații rebusiști, cei care citesc și dezleagă, nu și la cei care-și admiră creația/ creațiile și apoi uită de revistele respective.*” Urmează zeci de careuri și jocuri enigmatice, unele de mare dificultate, cum sunt cele semnate de Eugen Deutsch, Dumitru Cioflica, Eugen Mihu și, evident, Dumitru Hurtupan. Constantin Manea încearcă o înnoire a formelor, iar Marian Gâzea și Dumitru Guinea, în colaborare, își intitulează careul nici mai mult, nici mai puțin decât „Idei trăsnete”.

Printre careuri, se strecoară, așteptate de unii, însemnări cu caracter literar. Talentatul poet și excelentul animator cultural Gheorghe Postelnicu, îmbinând profunzimea ideii cu haina strălucitoare a metaforei, prezintă două cărți semnate de Serghei Coloșenco, „Călin Nebunul” și „Centenar – Marin Preda”. Nicolae Andronescu îl parodiază chiar pe „asul parodiilor”, George Topîrceanu, imitându-i cu fidelitate ritmica și evocând aluziv multe dintre titlurile autorului de „Parodii vesel și triste”. Gheorghe Niculescu este prezent cu cele „10 (zece)” ziceri ale sale din care spicuim: PERUCĂ = „cetățeană din Peru” și PIRAMIDON = „o piramidă de genul masculin”. Nelu Vasile este autorul unei lipograme în care principiile sănătoase de viață sunt percepute de-a-ndoaselea, încât autorul se întreabă: „Sunt, eu, normal?” Laurian Ionică, membru al constelației epigramatice este omagiat la cei 84 de ani petrecuți printre noi până la 29 mai 2022. Cele 24 de catrene ale sale au tematică variată, dar conțin accente satirice: „*Înainte ședinței/ Pe șef l-am întrebat discret/Cam ce să spun de dumnealui/ Și omul mi-a răspuns concret:/ «Să spui ce vrei, dar vezi ce spui!»*”. Cu o ținută grafică impecabilă, cu un număr impresionant de colaboratori, utilizând pragmatic și atractiv fiecare centimetru de hârtie, „Labirint” 62 continuă constructiv realizarea unui frumos proiect al rebusiștilor bărlădeni.

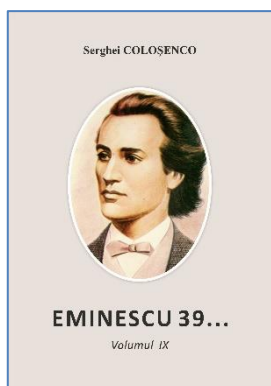


Aristotel PILIPĂUȚEANU

Eminesciana

FĂT- FRUMOS

ORIZONTAL: 1) „Blanca știi că din iubire Făr'de lege te-ai născut... 2) Am jurat de la-nceput... să'l iei de mire!” 3) ... cu flori pân' în pământ – Dară sufletul...! – Trec în umbră...luna'n urmă... 4) „Traiul lumii dragă tată, Cine vor aceia lese'l” (fem.sg.) – ...isvorul... răsărea! 5) ... inima'i rămâne... mai aproape!! – Cine vor, aceia lese'l (prep.). 6) Cerul stelele-și arată...Mai departe, mai departe – Răsărea sunând din valuri... Ca din farmec. 7) *Boi ciudați trăind la munte.* 8) *Partea doua a secunde* – Dară... 9) Vede-un tânăr... Flori de tei el are'n păru-i... 10) Îmbrăcându-te'n veșmântu-i, Lepădând viața lumii, Vei spăși greșala... (fem.pl.).



VERTICAL: 1) Și de drag unul altuia Ei din ochi se prăpădesc (sg.). 2) Oare ochii ei o mint, Sau aievea-i adevăru-i? – Cum am spus... rămâne. 3) ...din valuri... mai departe!! – Ar striga și nu se'ndură. 4) *Rege tragic cu trei fete* – ...îl respinge, Dar se simte prinsă'n brațe – De-o durere, de-o dulceată... fata!! 5) Sună dulce, sună greu – Cerul stelele-și arată. 6) ...sufletul mi-e vesel... mai aproape!! – ...de-o dulceată pieptul... (pl.) – Capu-i cade! 7) Ca din farmec... Vede-un tânăr chiar aproape (inf.) – Cânt'un corn... Tot mai tare și mai tare... 8) Sărutări fără de număr El ei soarbe de pe gură (pl.). 9) Ea... se împle De un farmec... (pl.) – ...să'l iei de mire. 10) ... Și de-o crimă tu mă mântui...

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Eugen DEUTSCH

DECEMBRE

George Bacovia

Te uită cum ninge decembre...
Spre ... (1-I), iubito, privește –
... (1-II) spune s-aducă ... (2)
Și focul s-aud cum trosnește.

Și mână fotoliul spre ... (3-I),
La horn să ascult vijelia,
Sau ... (3-II; nom.) mele – totuna –
Aș vrea să le-nvăț ... (4; nom.).

Mai spune s-aducă și ... (5-I; pl.; nom.),
Și vino și tu mai aproape, –
Citește-mi ceva de la poluri,
Și ningă... zăpada (5-II) ne-ngroape.

Ce cald e aicea la tine,
Și toate din ... (6) mi-s sfinte, –
Te uită cum ninge decembre...
Nu râde... citește nainte.

E ziuă și ce ... (8)...
Mai spune s-aducă și ... (9) –
Te uită, zăpada-i cât gardul,
Și-a prins promoroacă și ... (10).

Eu nu mă mai duc azi acasă...
Potop e-napoi și nainte,
Te uită cum ninge decembre...
Nu râde... citește nainte.



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

Celelalte definiții: 2) „University College London” (siglă). 3) Produs lactat. 6) Olga Zamfir – Costel Zărnescu. 7) Galben la față – În decembrie! – Cobalt (simbol). 9) Careu răsucit! – Mioara Rusu. 10) Ca zăpada.

VERTICAL: 1) Primele gustări! – Fetiță. 2) Vechi dans popular scoțian – Puse în cale! 3) Munte în județul Suceava – Partea lată a unei frunze. 4) Prieten – „Navă pe pernă de aer” (abr. mar.). 5) Ulpiu Jianu – Dispozitiv auto. 6) Strat de flori – Împreună. 7) Pacifist – Egal cu zero. 8) Maria Turcu – Pictor și gravor belgian (1860-1949). 10) În acest loc (reg.) – Ca o murătură.

Dicționar: GUS, AEZ.

Serghei COLOȘENCO

DECEMBRE

(Parodie)

Te uită ce fac în decembre:
Careul ce se potrivește;
Mai fac și un joc acrobatic
Și lumea s-o văd cum citește.

Și-un rebus să punem de probă
Prin horn să-mi aud parodia,
Sunt poante doar una și una
Și-n focuri să luăm poezia.

Acum mai aproape e raiul
Căci vinul ne-oferă agape.
Vreau jocul să-și intre în roluri,
Deci nu vreau umorul să-mi scape.

Sunt poante frumoase și fine
Iar jocul vrea iar să m-alinte.
Vom face-un careu și-n decembre,
Nu sta... și dezleagă nainte.

E iarnă și chiar întuneric,
Compun de m-ajută și lampa,
Enigma-și păstrează tot fardul
Sfidând cărcotașii și vampa.

Revista, o cred, e frumoasă
Așa cum a fost și nainte,
Cu jocuri potop în decembre
Așa că dezleagă nainte!

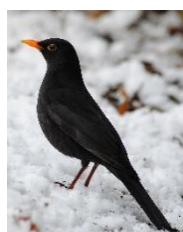
Eugen DEUTSCH

CANTAUTORUL

(Biverb anagramat: 7 + 6 = 4, 9)



DECEMBRIE

(Triverb meta-anagramat:
5 + MXXXXX = 4, 2, 5)

DUPĂ DECEMBRIE

(Rebo eliptic: VXXXX + DXXXX)



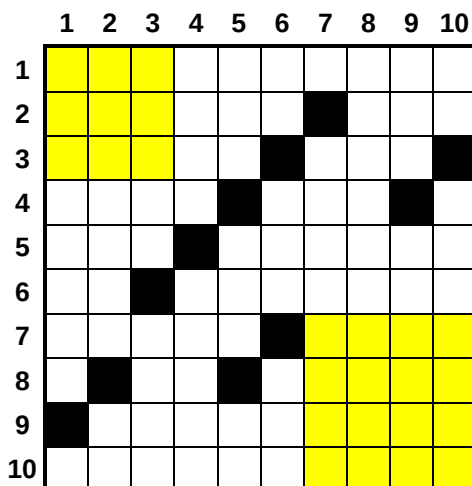
Tudor



Iurie

ÎN TOIUL IERNII

(fantezie)



ORIZONTAL: 1) Specialist în problemele vârstei a treia. 2) Aflat în stadiul de embrion – Apreciată la mulți ani. 3) Timp de iarnă foarte rece – Uite...cum se termină mămăliga! 4) University of Bolton Repository (siglă) – O acumulare de luni și luni. 5) National Endowment for Democracy (siglă) – Aflat în fază premergătoare coacerii. 6) Aripă de zbor! – Operații de perforare. 7) Budoarul domniței – Bine crescut. 8) O tentație pentru canini – Au gustul pelinului. 9) Tratament de revenire. 10) Aflate provizoriu în funcții.

VERTICAL: 1) Participiu prezent. 2) Flori frumoase într-o paletă multicoloră – Firicel cu flori albastre. 3) Joc turcesc în care călăreții prindeau sulilele adversarilor – E un fel de nătâng. 4) Delict fatal – Gălăgioasele înaripate. 5) Face o cafea tare – Un cocoșat tibetan – Parere pe marginea unui reper! 6) Ten uscat! – Numaidecât...la sfatul popular



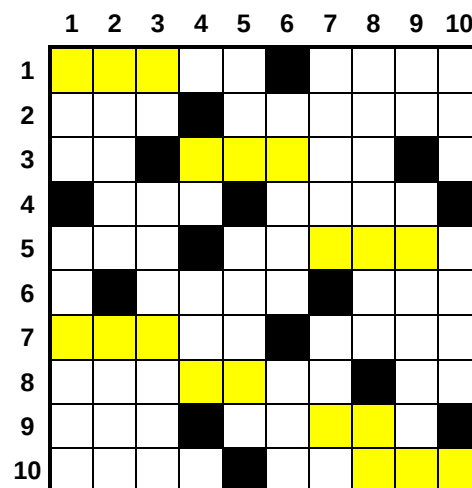
– American Enterprise Institute (siglă) specializat în tenis. 7) Pregătire cu tehnică de luptă. 8) Dovedește identitatea cu acte. 9) Nelipsită de la program – Apărută în consecință. 10) Vorba găștei repetată de găgă! – Formate în clase începătoare.

Dicționar: IGA, NED, AEI.

PEISAJ HIBERNAL

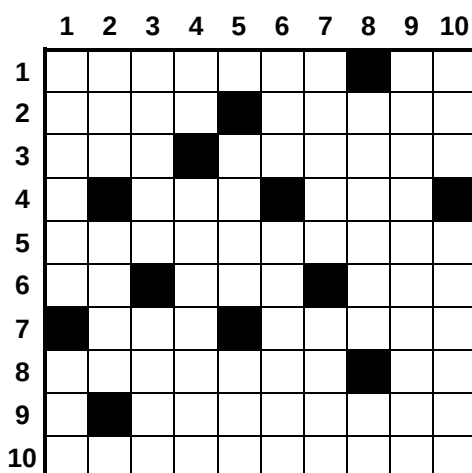
ORIZONTAL: 1) Lipsit de teme legal – Rezultat într-o dispută sportivă. 2) Arată cum se face – Se pierde în amintiri. 3) Coajă de plop! – Numărat în valută sârbească. 4) Înhamat la sania poveștilor de Crăciun – Accesoriu auto pentru depanare. 5) Arzător stins de demult – O apariție simbolică alături de ciocan. 6) Pat mobil pentru un somn adânc la plecare – Mai are locuri disponibile. 7) Înfășurat peste guler – Vizită neanunțată de la nivel înalt. 8) Gustul amar al promisiunii deșarte – Luate la pereche! 9) Asigură un spațiu larg – Oase rupte pentru un pariu (sg.) 10) Fals conceput din superstiții – Un fel de cep cu robinet.

VERTICAL: 1) Gânditorul...omenirii – Reprize puternice de vânt. 2) Nu se lasă ușor înduplecat – Pus la greu când situația o cere. 3) Aprobă îndată! – Făcute să arate identic. 4) Un domn fără semenul lui! – Lemnul făgăduinței! 5) Prinde bine după ce îl bați la cap – Înscrise la succesiune. 6) Făcut pe îndelete – Crustaceul de la tropice. 7) Moțatul deltei, neam cu barza – A te lua după spusele altuia. 8) O meserie practică profesionist – Ene pe la gene! 9) Ieșire în decor! – Împărăteasa din poveste (pl.) 10) Asta nu-i a bună – A se consuma la temperaturi ridicate.



Careuri de Costică DUMITRIU

LA GURA SOBEI



ORIZONTAL: 1) Scândură de călcat • Fluviu... care merge la inima unei nipone! 2) Mare între continente • Planul perfect. 3) Priză legată la pământ • O situație de neînțeles. 4) Au câte un bănuț la păstrare • Generator de înaltă tensiune. 5) Venit secret pentru întreținerea copilului (2 cuv.). 6) Fapt în sine! • Fenomen de reproducere • Concurenți la prăjină. 7) Obținut dintr-o culegere • Luat la ochi. 8) Mai înainte era la țară • Grup în centru! 9) Face reținerea la stat. 10) Specialiști în anumite deschideri.

VERTICAL: 1) Legătură de chei • O gură de vin. 2) Acord bilateral! • A se deplasa invers. 3) Atributul maestrului de ceremonii • Lăsate să fluiera în biserică. 4) O sută una! • Operațiune de achitare. 5) A purta pe drumuri • Ține de foame. 6) Bătrânul visător • Vechile curse de cai. 7) Grămadă ordonată • Prins de malul apei. 8) Calul... de zăpadă • Companie restrânsă! 9) Un domn care a luat plasă (2 cuv.). 10) Are un caracter solemn • Capsatoare de tablă.



Dinu-loan NICULA

În numărul 62, septembrie 2022, al revistei de rebus LABIRINT, la pagina 23, se aduce un elogiu revistei EPIGRAMA, publicație a Uniunii Epigramiștilor din România, ajunsă la numărul 100!

Ca urmare, demersul nostru a avut ecou și, astfel, d-l Laurențiu Ghiță, redactorul-șef al revistei, mi-a răspuns în numărul 102, decembrie a.c., pagina 13, în cuvinte emoționante care mi-au mers la suflet.

Reproducem textul:

EPIGRAMA sărbătorită și de marii rebusiști!

Cu mare plăcere, la sărbătorirea apariției numărului 100, al revistei noastre, am primit la redacție o urare total ne-epigramatică. Mare bucurie a fost pentru noi să o descifrăm și să aflăm că ea a fost trimisă de unul din marii noștri enigmaști, dl. **Serghei Coloșenco** din Bârlad, o personalitate a rebusismului românesc, un alt gen/specie (lăsăm savanții să depisteze apartenența) atât de apropiat(ă) de epigramă.

De-a lungul vremii, am mai avut prilejul de a atinge tangențial acest subiect, amintind doar un articol al d-lui Ștefan-Cornel Rodean într-unul din numerele precedente. Oricum, e clar că suntem „verișori”, epigrama utilizând adesea mijloace specifice rebusismului și exprimării poante extrase direct din meșteșugul rebusist.

Mulțumindu-i distinsului nostru cititor și prieten, vă prezentăm integral mesajul, lăsându-vă plăcerea de a încerca descifrarea imediată:

Cum epigramiștii se pricep la rime, așa și rebusiștii se pricep la cuvinte...

Vă doresc sănătate, realizări pe măsură și primiți urarea mea în enigma de mai jos:

REVISTEI „EPIGRAMA”, la nr. 100 :

(Urare criptografică incastrată : 5 + XXXXXLXX + 1, 4, 1, 2 = 2, 3, 3, 5, 8 !)



A A T

UN „CADOU” DE LA EUGEN DEUTSCH

Un rebusist la curtea epigramei

Nu-ncerc o paradigmă
Doar vă explic nițel:
Epigrama e-o enigmă
Pentru el.

Rebusism epigramatic

Toți rebusiștii când și când
Produc și poante inspirate,
Enigmaștii duelând...
Cuvinte-ncrucișate!

Serghei COLOȘENCO

DECOR DE IARNĂ

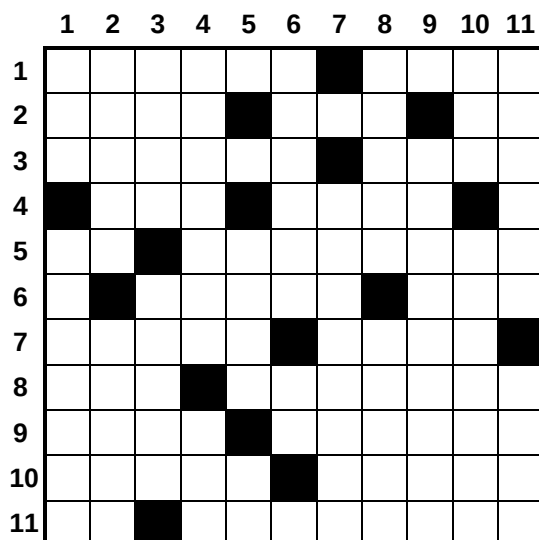
ORIZONTAL: 1) Specific de sezon (masc.; pl.). 2) Localitate în Belgia – A compus muzica pentru filmul „Flori de gheață” (Adrian). 3) „Asociația Rebusiștilor din România” (siglă) – Dintr-un șlagăr! – Răcoros... iarna. 4) „Museo Nacional de Artes Decorativas”, Argentina (siglă) – Sărbătoarea Crăciunului, în felul ei. 5) Gerar, în toiul iernii – Ninse în final! 6) Vreme de iarnă friguroasă. 7) Metaforă pentru gerul din „Iarna” lui Vasile Alecsandri – A străluci (pop.). 8) Figură din zăpadă – Popor baltic. 9) „Zăpadă”, în toponimia suedeză – Plapumă de iarnă – Găsite în poșetă! 10) Lopățița plugului – Râu în Maramureș – Bogdan Stancu. 11) Poate fi prins la copcă – Grup de insule din Arhipelagul Aleutine. 12) Condiment popular – Regizorul filmului de animație „Iarna pe uliță”, în 1988 (Dinu).

VERTICAL: 1) Natura, purtând stratul de ninsori al iernii – Dă căldură în casă. 2) Motivul reveriei noastre de sezon – Haine groase de iarnă. 3) Scriitor român, autorul volumului de reportaje „Ninge peste Ucraina”, apărut în 1945 (Aurel) – Întindere (reg.). 4) 24 februarie! – Râu în Portugalia – Poartă căciulă iarna. 5) 26 ianuarie! – Semn final! – Ene! 6) Timp întunecat – Polei pe jos! 7) Autorul volumului de teatru „Du-te vreme, vino vreme” (Valeriu) – I-a dat viață pe ecran Hortensiei în filmul „O lebedă iarna” (Dorina). 8) În plen ! – Locul unde s-a născut Iisus – Fire textile. 9) Liric clujean, autorul poeziei „Ninge” (Emil) – Prefix pe roți – Ioan Slavici. 10) Oră – Poetul ce ne-a invitat „Iarna pe uliță” (George). 11) Turțurul de jos sau de sus ?! – Poetul născut la 15 ianuarie 1850, autorul postumei „Când crivățul cu iarna ...” (Mihai).

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

Dicționar: LAAR, SNO, OSE, OIB.
Nelut ROMAN

UN CAREU TRATAT LA MODUL GENERAL



ORIZONTAL: 1) Semn distinctiv care face trecerea de la general la particular – Distingție care face trecerea de la particular la general. 2) O cupă, plină cu decibeli închinată generalului – Dirijor de fanfară română – Fruntași raportați la amiral! 3) Napolion bătut de greci – Cronici de război scrise cu litere de sânge. 4) General din războiul de secesiune – Pașă și Mare Vizir al Turciei. 5) Dinu Tănăsescu – Poziție înaintată ocupată de un general în campanie (fem.). 6) Câmp de acțiune pentru „Noaptea generalilor” – Particulă de rang (od). 7) Victorie a lui Hanibal în Italia (213 î.e.n.) – Personaj din „Viața lui Ștefan cel Mare” de Mihail Sadoveanu. 8) Scrima ilustrată în cartea de aritmetică – General avasat de Baranga, pe scenă. 9) Inferior, în comparație cu gradele mari – A promova pe cele mai înalte culmi, în erarhia vânătorilor de munte. 10) Istorie predată în felii – General, prezent la adunare, în coada coloanei. 11) Introducere în tactică! – Tema noastră tratată într-un mod superior (pl.).

VERTICAL: 1) Trecerea de la general la particular, în căsnicie – Corp de armată cu gloria pe piept (adj.). 2) Poziție avansată în aviație sau funcție mare, în general (masc.) – Câmp de luptă între războaie. 3) Insulă în arhipelagul Amiralității – Pagină încărcată de glorie. 4) „Vine D-na și D-I General”, cu onorul prezentat de un căpitan în rezervă (Gheorghe) – Munte în R.F.G. 5) Interesul general raportat la particular – Rolul principal din „Vine D-na și D-I General”. 6) Mică unitate de instrucție la intrarea în școala generală – La ieșirea din tanc! 7) Bună stare generală, garantată prin constituție. 8) General francez... de uscat! – BEM (raportat la o singură persoană)! 9) Subordonată unui general valabil. 10) Grad mare la judo – Cuvânt de ordine într-un careu fără temă. 11) General... de uscat! – Mareșali fără urmă de grandomanie!

Nicolaie ANDRONESCU

Careu apărut în revista *Cocktail Enigma*. Revistă particulară de divertisment nr.2/1990, pag.14. Fundația „ROS” Timișoara.



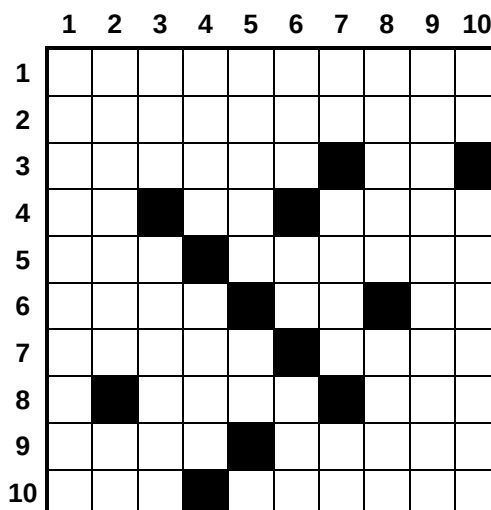
VORBE BUNE

ORIZONTAL: 1) Diagnosticul bolnavului închipuit. 2) Pavază pentru siguranța națională. 3) Schițat în plan – Dimensiune redusă! 4) Ușa de la odaie! – Furișat pe sub mânecă la joc – Buni de gură în fragedă pruncie. 5) Semn zodiacal la tropice – Întrece orice măsură. 6) În esență ar fi un an de viață – Zece la biologie! – Redate în presă! 7) Un ocol prin sat – Promovat treaptă cu treaptă. 8) Comunicat verbal – Păstrați în secret de bunici. 9) Motiv de dușmănie – Poate fi aleasă cu un scop anume. 10) Durată din timpuri istorice – Depinde de pofta fiecăruia.

VERTICAL: 1) Inclusă în fondul literar. 2) Unul care trage lozul necâștigător – Acar coborât din marfar! 3) Măsură veche...și depreciată – Ținută de mână la o cafea (Vas de... renume din vremea trecută). 4) Minigaraj pliabil – Avută în vedere de la mic la mare. 5) Oaze de civilizație – Luminate la față! 6) Bătut cap în cap – Scrieți oricui! – A face o pauză la lucru. 7) Dirijat pe flancuri! – Un munte de paie – Coadă de hrib! 8)

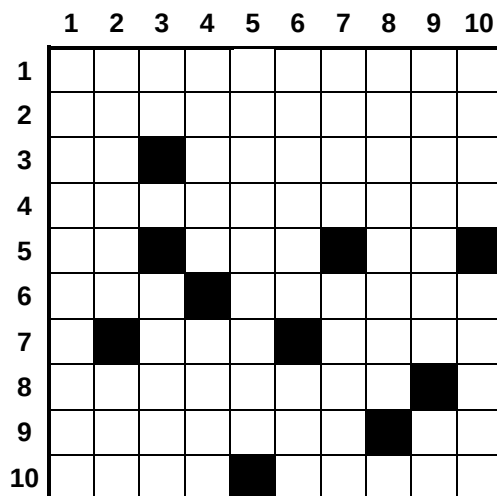
Controlor la circulație – Probe prezentate de partea vătămată. 9) Cum ar fi deplasările în interes de serviciu. 10) Evenimente extreme! – Nu da nici un răgaz.

Aurel BOBOC, Gheorghe CONSTANTINESCU, Costică DUMITRIU

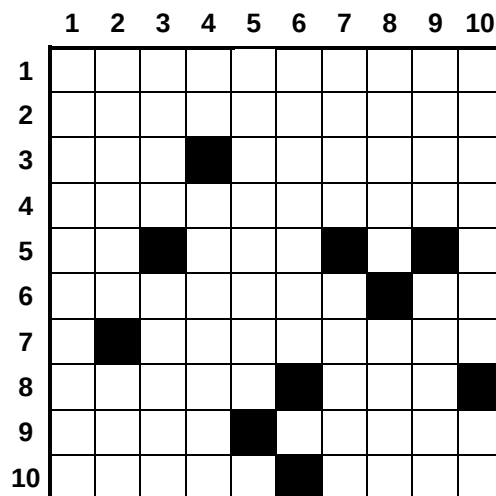


NO, AMU, DE-ALE MOȘILOR

(37)



(38)



ORIZONTAL: 1) Intermediară la care-ți aștepti primirea. 2) Are program la birou. 3) I se vede numai capul la periniță – Se lasă greu înșelați. 4) Spărgătoare de geniu. 5) Prezentat la ordine – Mlădiță indiană de soi... necultivată la noi – Vârf de sipică! 6) Dus cu pluta – Trecere pe aer condiționat. 7) Un fel de găsculițe – În esență sunt niște soiuri acvatice (sg.). 8) Motive justificative. 9) Locuri de plecare – Înșelat pe litoral. 10) Stau prost cu caloriile – Mare la stat (pl.).

VERTICAL: 1) Nu ia niciodată pe datorie. 2) Umflată odată cu balonul – Vreme bună (pl.). 3) Cățel aciuat într-un cotlon! – Deschizător de mine. 4) Lovitura din mai – Când ajung la pat, nu se mai pot mișca. 5) Angajate la galanterie. 6) Sistem de prevederi sociale (pl.) – Bine înfipt în scaun. 7) Se ocupă cu transportul documentelor – Risipit pe teren. 8) Realizări după care nu mai ai nicio scăpare. 9) Evidențiate într-un proces-verbal – Primele abonate din Abrud! 10) Suprafață... cu cântec – Ținut în brațe de lipoveni (pl.).

Dumitru CIOFLICA, Eugen MIHU

ORIZONTAL: 1) Echipe cu jucători profesioniști. 2) Lucrează cu fereastra deschisă după program. 3) Direcția locală într-un concurs de împrejurări – Părerii de rău. 4) Apare cu mult noroc, dar și plin de voie bună. 5) Bun de dat ordine pe scurt – Pusă la zid. 6) Calmant italian recomandat într-o criză de nervi – Mică proprietate rurală. 7) Certificate de studii aprofundate. 8) Împinși în opoziție – Groasă de un țol. 9) Are gura până la urechi – Semnul adunării. 10) Despărțită cu brutalitate – Floarea muzicii românești.

VERTICAL: 1) la lucrurile așa cum sunt. 2) Purtată pe sub balon (pl.) – Are obârșie înaltă. 3) Deschis la nevoile bărbaților – Este ușor când îți faci poartă în casă. 4) Țepe evitate la un pact! – Nu mai are niciun aparat în funcțiune. 5) Cred în sacrificiul lor. 6) Întrări pe contrasens. 7) Urmă de vânat recunoscută cu mare greutate – Artiști de vază. 8) Gol cum se naște (pl.) – Forță de propulsie... printre nebuloase. 9) Patine pentru extraterestri – Prinși cu agățătoare. 10) Fierbere sub presiune – Se întoarce în vest!

Dumitru CIOFLICA

REȘEDINȚA

(Metagramă anagramată:
XXXXXXXXCX – XXXX XUXXX)



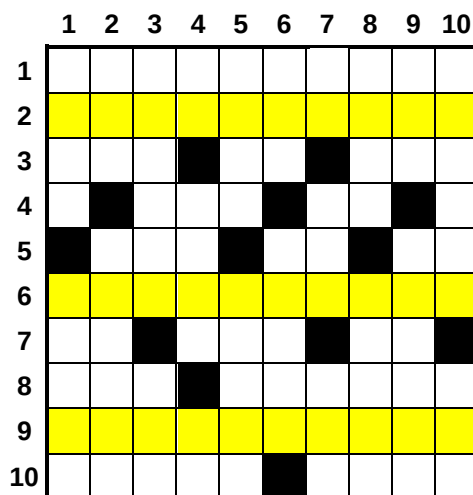
Enigme de
Iulian ALBU

LOCALITĂȚI URBANE

(Rebus eliptic anagramat: 3 + 3 + 5 + 5 + 5 + 6 + 7 + 5 + XXU = 4; 5; 5; 5; 6; 7; 4, 5)



DE SĂRBĂTORI



părinților (pl.). 10) Marcat la dublaj – Un om... bun de lucru.

(Pe zonele colorate: o urare... cam tăgănată)

ORIZONTAL: 1) Eroi amintiți pentru faptele lor. 2)... 3) Un păr îmbătrânit – Candid în sinea lui! – Rău... dar tenace. 4) Indice de preț (pl.) – Formă fără fond! 5) Unitate de transport marfă – Intrarea într-o piață... din capitală! – Unu mutat în sus! 6)... 7) Italia cu granițele distruse! – Un bărbat apropiat – Ecuador de la vest la est! 8) Adunarea soliștilor pe scenă – Pedepsit pentru cele rele. 9)... 10) Un titan al industriei – Tras la firul apei.

VERTICAL: 1) „Momente” de I.L. Caragiale (sg.) – Scoarță din vatra satului. 2) Asortat la palton – Pistă dreaptă. 3) Prezent permanent la galerie – Curs de hidrotehnică. 4) Oradea de la nord la sud! – A ieși din cursă – Poziție de lider. 5) Tratate de chirurgie – Loc pentru amenajări portuare. 6) Alternativă finală după cursa vieții – A se angaja în producție. 7) Strada pustie... în Băneasa! – Nou-venit la cămin – Animal... cu haz. 8) Plimbată cu mocănița... de mică – Atac sângeros ajuns la final. 9) Staționare pe un pârâu (sg.) – Mobilier trecut în dotarea



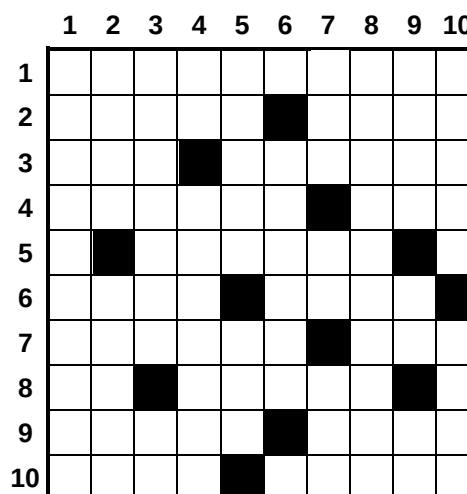
Marian GÂZEA

DEOCHETE

ORIZONTAL: 1) Ecoul unei mișcări vibrante. 2) Rezultate obținute în urma unui atac – Laterale la corp(sg.). 3) Stare de conflict – Trecuți prin viață. 4) Sortiment de înghețată – Ultimul domiciliu pentru păcătoși. 5) Accesoriu vestimentar neafectat de trecerea modei. 6) Oameni închiși la mină – Parte dintr-un cămin. 7) Rămasă de căruță – Om ca oricare altul. 8) Navă pustie... într-o dană! – Trasee centrale într-un sistem de distribuție vital. 9) Calificativ atribuit actorilor de comedie – Cunoscută formație a STELEI. 10) Aleșii mulțimii – Intrat într-un grup organizat.

VERTICAL: 1) Declarat liderul mișcării la o vârstă fragedă. 2) Producție la laminor – O bază contractuală. 3) Secvențe din meciuri jucate înainte – Aport inițial de capital! 4) Răpuse... dintr-o lovitură! – Acțiuni speciale pentru copii. 5) Oameni luați la întâmplare – Trecerea unui alai de mică anvergură. 6) Locul unde se plâng morții. 7) A obține note ridicate la proba de dansuri – Africa de la nord la sud! – Cortină diafană la o prezentare de modă. 8) Niște indulgențe de condamnat. 9) Distinsă printre cele mai curajoase – Un inel analizat la ocol – Sania din față! 10) Zonă retrasă din circuitul agricol – O vorbă de bine.

Marian GÂZEA (orizontal) & Adi BOTEĂ (vertical)



CU SPOR

(Monoverb eliptic anagramat:
1, 4, 1, 2, (5) = 12)

~
L'

LINGVISTICĂ

(Biverb meta-anagramat:
5 + XXXAXX = 5, 6)
B

Un oraș ialomițean
și altul italian
împreună se-nfrățesc
în graiul nostru strămoșesc.

Dan CHIFOR

PE ROȚI

(Triverb: 4; 6; 6)

ȘC

T
D

OR

Traian OANCEA

POLITICOASE

(Monoverb anagramat:
2, 1, 8, 2 = 13)

VS

Dan CHIFOR

TESTE

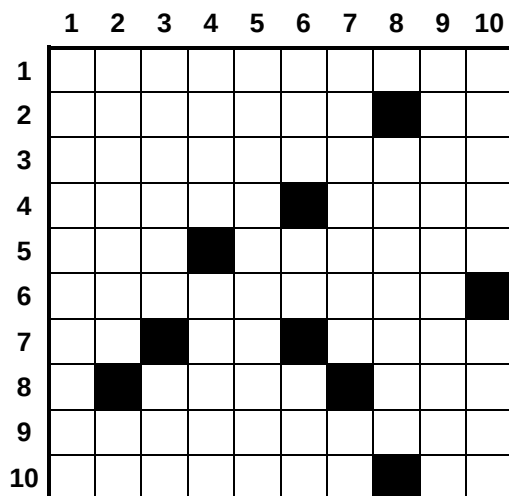
(Triverb reflexiv: 4, 7, 4)

η R_s V T

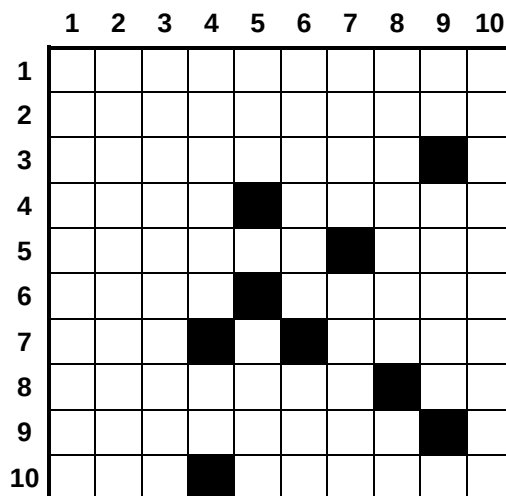
Traian OANCEA

VESPERTINE

(37)



(38)



ORIZONTAL: 1) Regină cu înalt nivel de cultură. 2) Practică în producție – Wifi nelimitat! 3) Au meseria în sânge. 4) Supersolvenți pe bază de petrol – Ținut uitat de lume. 5) Întrebare bună pentru gimnaști! – Sfârșite într-un pachet de nervi. 6) Tulpină gătită la țară. 7) Scurtă de iarnă – Vârful aisbergului – Ștearsă valoric. 8) Trasul pe dreapta – Coridor central! 9) A pierde încrederea oamenilor. 10) Delir popular (pl.) – Acum e acum!

VERTICAL: 1) Regina poveștilor de alcov. 2) Pasageri de soi – Excluzi pe capete! 3) Mină în activitate – Chipul de acum al Moldovei. 4) Tipicar sadea! – Deficitar la returul de serviciu. 5) Aprobare în temeiul legii. 6) Sacou fără mâneci! – Ucenic începător! – Dat pe gât pentru încălzire. 7) Mort fără muzică – Livezi de măslini! 8) Manta de vreme rea (pl.) 9) A face serviciul pe platformă. 10) Lipite cu cap – Om de creație.

ORIZONTAL: 1) Termen avantajos. 2) Pierdută în visare. 3) Iubitor pasionat al limbii române. 4) Asimilat cu forța – Consemnată la pat. 5) Porumb organic – General în rezervă. 6) Țepar care cere imunitate! – Haine de sezon. 7) Onorariu luat în avans! – Lecuit pe hârtie! 8) Bun de legat (pl.) – Tipă înceată! 9) Admisă la fără frecvență. 10) Perioade de ședere la putere! – Bandă de demnitari (pl.)

VERTICAL: 1) Asta arată bine când lucrează la sală. 2) Foarte simplu de înțeles. 3) Nedreaptă din cale afară. 4) Specie de nișă (pl.) – Tipsie de cositor! 5) Candidatură acceptată din inimă! – Schimbate peste noapte. 6) Fabulos de mari – Un blid de pomană. 7) Verde la barieră – Cremă de corp. 8) Necivilizate... ceva de groază – Poster de perete! 9) Ieșit din politică! – Sfârșit de iulie. 10) Ușurință în vorbire.

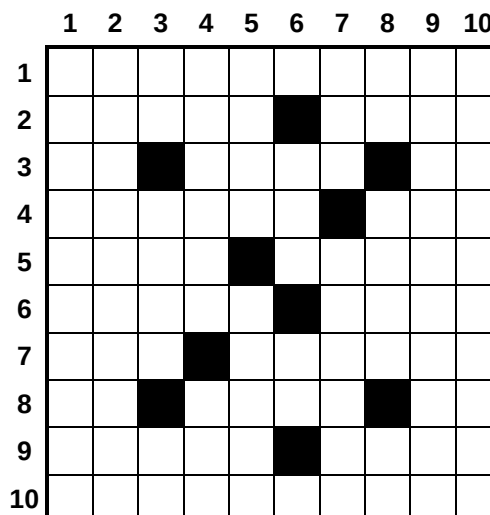
Mihai LIVESCU

AMBITUS

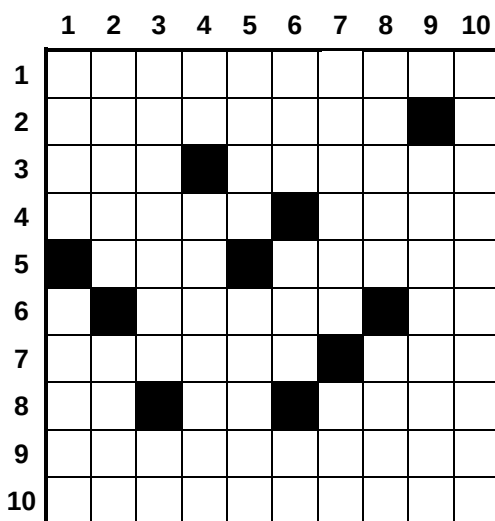
ORIZONTAL: 1) Femeie care muncește la presă. 2) Interzis persoanelor străine – Conduce în deplasare. 3) Nimic în cap! – Notată cu zero! – Făcut cu mâna în intimitate. 4) Supusa unei familii regale – Înălțimea impunătoare a unei nave. 5) A o duce greu – Mobilă de spital. 6) Atac dur în pavilion – Simbolul abundenței. 7) Cu cântec... înapoi! – Supus la mai multe încercări. 8) Intern la maternitate! – Locul trei cu barca – Un fel de a petrece. 9) Sunt ultimele în clasamentul adevărului – Porție la masă. 10) Discuție la înalt nivel.

VERTICAL: 1) Conservator de artă plastică. 2) Un tip mărginit. 3) Bătut de pe tușe! – Vechea școală a marinei române – Unelte pentru agricultori! 4) Pus în dungă – Cresc după multă ploaie. 5) Nu are motive să facă vizite la medic – Nu e pregătit de zbor. 6) Strânge într-o cursă – Povara din spate! 7) Inimă la frigare! – A lua legătura cu pământul pe calea undelor. 8) Eliminată la șah! – Sare cu multă greutate – Cărat în spate! 9) Întreprinderile oamenilor de caracter. 10) Elemente de referințe în serviciul coroanei.

Gheorghe NEMEȘ



ŞOAPTE DULCI



ORIZONTAL: 1) Judecat pentru vătămare corporală. 2) Necazul celor plecați cu forța în lume. 3) Mic semn de atenție pentru gazdă, într-o vizită – Câştigătoare... la proba de dublu. 4) Asociații non profit – Pentru un om așezat, este cuvânt... cu cântec. 5) Ajutor de mare încredere... doar cu gura – Aici se poate prinde un somn... mic. 6) Beneficiarul unui aranjament cu decorații – A finaliza o transmisie în direct la proba de ştafetă. 7) Pregătit să câştige la derbi – Furnizor de băutură ce merge la mici. 8) Întors pe dos de... la medic! – Comprimat pe cale orală pentru liniștire – Declarații la deschiderea partidei. 9) Tip de înțelegere între nații diferite. 10) Femeile cu principii pe linie de conducere.

VERTICAL: 1) O ieșire din bucătărie – A se angaja la muncă grea. 2) Preparată la ibric într-o cafea turcească – Un bărbat model. 3) Micul călător pe un fundal azuriu – Vulpoi jupuit mai mult! 4) Dop găurit! – Valoare umană. 5) Oameni apropiați în sat – Omul legii cu copii sub tutelă. 6) Porumbel pregătit la ceaun – Mijloc de autoapărare la stână – Carcasă la cabină! 7) Liliac prezentat într-o altă nuanță – Dacă n-ar fi... nu s-ar povesti...

8) Pregătirea partidei... în deschidere – Evidența unui serviciu de informații. 9) Un mitoman printre semenii săi. 10) Activitate la moară.

Mihai GHERASIM (încrucișare și orizontal)
Marian GÂZEA (vertical)

**LARVĂ
ACVATICĂ**
(Anagramă: 7)

Masa tăbăcarului
Și larva țânțarului.

AFACERIST
(Monoverb epentetic:
xxooxx)

O felină-a încăput
Într-un mijloc de transport;
Îți dă bani cu împrumut
Și-ți ia și banul de ort.

MOLÂIE
(Metagramă
anagramată:
xxxoxxxx – xxxxxxxx)

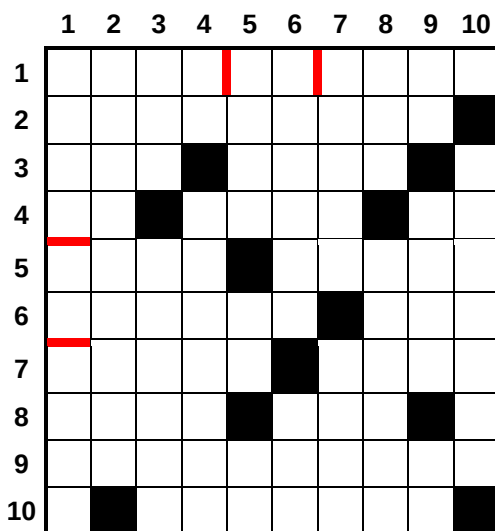
Marfă de proastă calitate
Și-o bleagă în societate.

ȚESĂTURĂ
(Palindrom: 5)

Ți se așează în față
Când ai luat loc la masă
Și alt nume pentru-o scoarță
Pusă pe perete-n casă.

Nelu VASILE

TALMEȘ-BALMEȘ



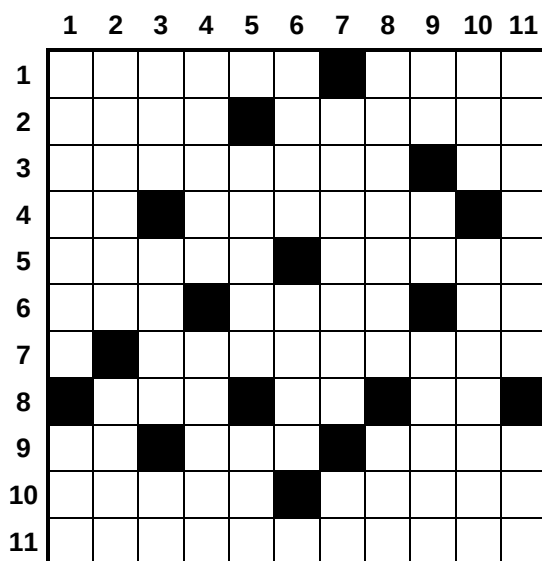
ORIZONTAL: 1) Un-doi-uri într-o formulă de joc, cu cântec (3 cuv.). 2) A duce o viață departe de țară. 3) Ca haina care nu-i pe măsura omului – Teiul din curtea grădiniței. 4) Una care nu-i în temă! – Cel care se consumă din cauza bolii – Reluate de la refren! 5) A se turti din țaria unui ciocan – Neamul nostru românesc intrat în istorie. 6) Muiere cu o mulțime de slăbiciuni în viață – Au rostul lor fiecare, în spatele războiului. 7) Definiție care se potrivește la fix – Trecut primul într-o dare de seamă. 8) Realizarea unei părții pentru bob – Se zice... că la nevoie se cunoaște. 9) A-și găsi nașul recidivând... 10) A stabili măsurile care se impun, de sus.

VERTICAL: 1) Slipul folosit pe litoral (3 cuv.). 2) Rezultate bune obținute la paralele (sg.). 3) A trece...de partea opoziției – Participant la un concurs de duranță. 4) Extreme la Inter...pe San Siro! – Teritoriu între frontiere. 5) Limite de timp - Ținută... pentru cununie! – Sfoară ruptă de la mijloc! 6) Panouri publicitare – Petrecere în amintirea seniorilor. 7) Învățați, învățați... ca pe vremuri – Surprins în trafic. 8) Un timp care va rămâne în istorie –

Finul de la Paris. 9) Navă goală... pe Dunăre! – Parfumuri (!) pentru tineri – Coajă de ramură! 10) Ieșiți din zona de siguranță.

Mihai GHERASIM (orizontal)
Marian GÂZEA (încrucișare și vertical)

ROCODELE



ORIZONTAL: 1) Fotograf de ocazie – Îngrămădit din fire. 2) Greu de admis – Zonă în care nu apune niciodată Soarele. 3) Coji de dovleac – Miezu noptii, în Capitală! 4) Urme de vârtej! – Pregătește ochiurile (pl.). 5) Iese fum din ea la trageri – O ai, când n-o ai. 6) Produs obținut prin încrucișare – Facerea de bine – Cerc de lemn. 7) Poziție demnă de toată lauda. 8) Vedetă pe platou, acompaniată de o formație de coarde – Personal pentru toți oamenii – Ocupă primul loc, în mod simbolic. 9) Curie la Paris! – În secunda, a doua (!) – Rotație completă la gimnastică. 10) Înteapă la limbă – A merge ceas. 11) Se descoperă numai în caz de transpirație (fem.).

VERTICAL: 1) Depășirea planului puțin... umflată – Cât p-aci să-i dea peste gură. 2) Evită luxul în exces – Înlocuitor la comandă. 3) Acțiune care provoacă îndoială – A se antrena după efectuarea încălzirii – Rece în zona arctică! 4) A duce cu forță! – Face calea îtoarsă. 5) Cele de-o seamă cu noi – O mulțime în zdrențe. 6) Își arată limitele – Schimb realizat cu succes. 7) Obişnuirii unui

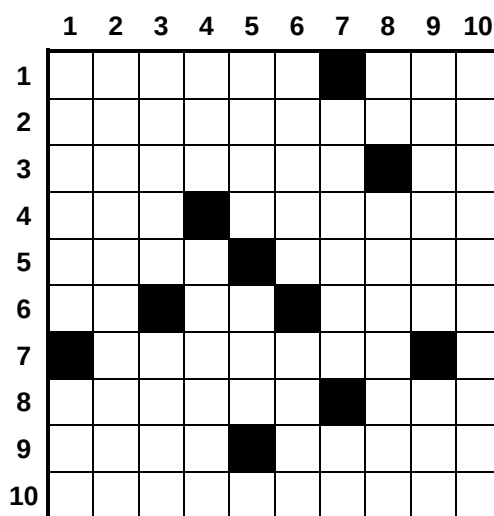
serviciu ales pe sprinceană – Cati din Chitila! 8) Rămâne fermă pe poziție – Titularul corespondenței. 9) Semifinale la badminton! – Cei în drept, la depou! – Deviată prin deraiere. 10) Concurență la greutate, înregistrând o cotă scăzută – Pe deplin mulțumit. 11) Automobil (!) de curse – Colectiv îndepărtat de la țară.



PASTEL

ORIZONTAL: 1) Dobândit cu un preț ridicat – Lichidat dintr-un foc. 2) Pus în lumina. 3) Sateliți naturali – Măsură veche luată în China. 4) Lat în spate! – Apreciat dintr-un punct de vedere. 5) Arbore exotic descoperit în Biblie – Foaie de drum completată la zi. 6) Cedare de bună voie – Ocupă primul loc în mod simbolic – Bate șeaua la tot pasul. 7) Operațiune desfășurată după tipar. 8) Precizare admisă la limită – Reuniunea bunilor. 9) Pusă în opera – Promovat pe repede înainte. 10) Postul mare la ortodocși.

VERTICAL: 1) Fiare din grădina zoologică – Ordin de mărime care-și așteaptă omologarea. 2) A face o rotație la inele. 3) Adresă cu destinație cunoscută – Făcut într-un tot. 4) Formă veche de învăluire – Indicator de bază privind nivelul de trai. 5) Uzurparea calității de drept – Nu are nimic în cap. 6) Nouă jumătate – Paraîndărăt! 7) Luat în șuturi pe la turci – Cinci zero la volei! 8) Închis în regim de siguranță – Tras de-o parte. 9) Alocație de stat în transportul rutier – Valoarea unui inel, în esență vorbind (pl.). 10) Beneficiarul fondurilor de investiții în cultură.



Careuri de D.N. PREDĂ

VESTIMENTARĂ

(Androgin: 4, 5)

În Pirinei trăiește
Și ades obișnuiește,
Pe timp ploios să poarte
Bereta pe o parte.

Dan CHIFOR

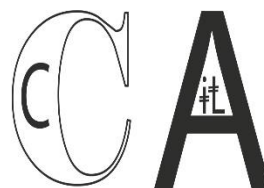
ZĂPEZILE

(Triverb eliptic anagramat:
 $5 + 4 + 3 + XXiX = 3; 4; 8$)



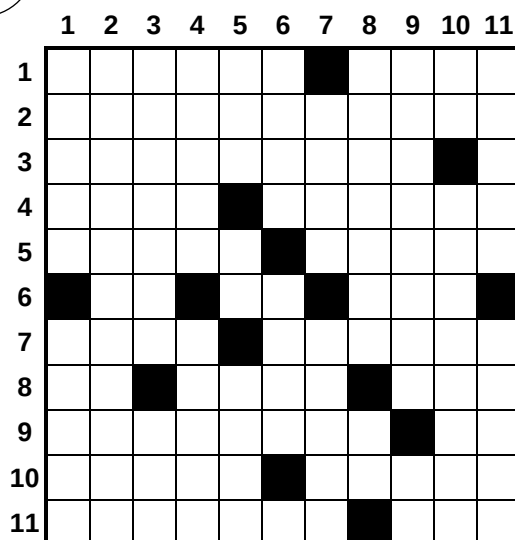
LA PIAȚĂ

(Triverb: 5, 3, 6!)



Enigme de Cătălin MUTĂȘCU

MISCELANEU



ORIZONTAL: 1) Taie fiarele cu cuțitul – Ghem de fire. 2) Vibranți în exprimare. 3) Nu-și găsește locul în această lume. 4) Plecat la cursuri – Mici spații de joc. 5) Suflet chinuit – la masa în brațe. 6) Alina Ursache – Stilou de birou! – Vine cu daruri înainte de Crăciun. 7) Cuvânt înainte – Castele greu de cucerit. 8) Repus în drepturi! – A avea o scipire de moment – Subțirică la mijloc! 9) Șefi de echipă – Picată la teză! 10) Dau apă la moară – Organ central de dirijarea circulației. 11) Umblă pe sus cu învârteli – Mic de stat.

VERTICAL: 1) Schimb de îmbrăcăminte – Mică piesă muzicală. 2) Vorbe fără nici un înțeles. 3) Trecut în rezervă – Dă de băut pe saturete. 4) Încadrate în lumea bună – Pală de vânt. 5) Preparat pentru o masă de lux – Înainte tovarăși! – Are cătare. 6) Merge cu lapte la cei mici – A se



da în vânt după muieri. 7) Companie motorizată – Un limitat. 8) Formațiuni aeriene – Ins sedus! 9) Rămas la școală – Isteț la cap! 10) Umor sec! – Drept de conducere. 11) Trecut la față – Numirea unui înlocuitor.

Gheorghe NEMEȘ

CHURCHILL A SPUS...

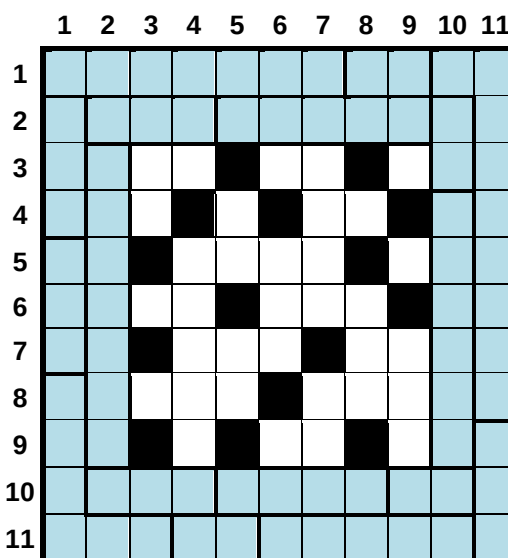
(fantezie)

ORIZONTAL: 1)... 2)... 3) Eastern European Summer Time (siglă) – Scrise în pagină! – Bani noștri. 4) Centrală Telefonică Automată (abr.) – Debutul lui Coloșenco... la școală! – Repere marginale! 5) Dublare! – Table pentru miezul transformatorului – Urmă lăsată pe față de trecerea anilor. 6) Asian Association for Agricultural Engineering (siglă) – Arbore plantat în culme! – Cap de dinozaur! 7) Dulap gol! – Măsoară zilele (sg.) – Catul de sub acoperiș. 8) Stil muzical vechi – Disc pentru patefon. 9) Păstrate în ladă! – Leșire din casă! – CREANGĂ la cramă! 10)... 11)...

VERTICAL: 1)... 2)... 3) Folosită la scris – Abis rebusist! 4) European Institute of Technology (siglă) – Afirmații ce pot fi demonstrate logic. 5) Nume avocalic! – Loc ce nu poate fi depistat! – Țară mică din centrul Europei! – Cald la periferii! 6) Întreprinderea de Utilaj Greu (siglă) – A nu refuza – Grăsime. 7) Te lasă cu mâinile goale (dim.) – Cele cu soț. 8) Intrarea la stadion! – Nu lasă apa să treacă – Teleormanul pentru automobiliști! 9) Echipament individual de lucru (abr.) – Forță morală. 10)... 11)...

Notă: Pornind din stânga sus în sensul acelor de ceasornic și urmând în spirală traseul rasterat, veți citi o cugetare a omului politic Winston Leonard Spencer Churchill.

Nelu VASILE

JOC BACTERIOFUG
(lipogramă)

- Jocul unor sunete pierdute
Printre mici tufișuri rebusiste
De-s și introduse prin reviste
Pot seduce pe necunoscute.

- O vocală ultra cocoșată
Umblă alandala prin pustiiuri
Aranjată și frumos rujată
Fără a purta și bigudiuri.

- O consoană foarte decoltată
Dar coafată, ca la patru ace,
E acum foarte exaltată
Pentru că se-arată prea rapace.

- Vine și un june cam chefliu
Amețit, mergând pe trei cărări,
Și se-arată cât mai fistichiu
Navigând în sumbre depărtări.

- Dispărând din strofe o vocală
M-am trezit că rima e codată,
Deci n-am nimerit nicio scofală
Și poema o termin îndată...

Eugen DEUTSCH

ARGHEZIANA

(Monoverb metagramat:
XXEX XXXXXX = XXXXXXXXXX)
N



Serghei COLOȘENCO

MATERIALISM

ORIZONTAL: 1) Ne face cinste. 2) Plată pentru studii superioare (pl.) – Prinsă în mașină prin Timișoara! 3) Bun de pus la mal – Inițial a fost bine început! 4) Gârlă lângă gârlă – Este musai de trebuință. 5) E pe val în Germania – Se strânge la papuci (dim.). 6) Șire doborâte de furtună! – A-l lua valul. 7) Se pun pe margine la tort! – Însemnele frunțașului (înv.) – Repere puse lateral! 8) Bulă din bancuri (pl.) – Cu trup și suflet (fem.). 9) Unul dintre noi – Soluție anti-miros. 10) Adjunctul secundului (pl.) – Uns cu de toate. 11) Dă senzație la înălțime – Vreme bună.

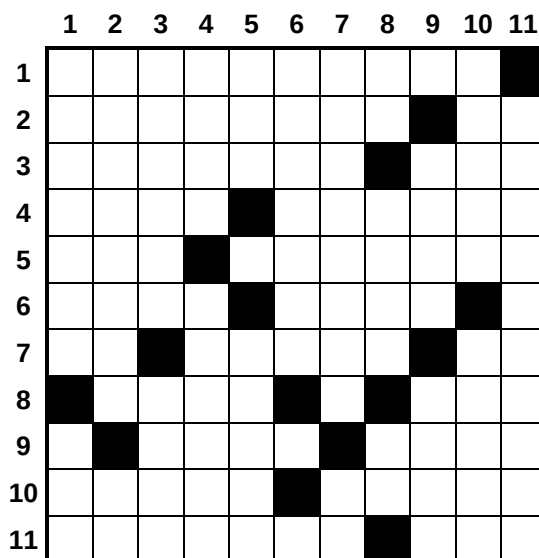
VERTICAL: 1) Se ocupă cu un proces de mărunțire – Trasă de urechi. 2) Visători de zi – Trecut la istorie ca fiind mediu. 3) Catalogat ca fiind cam moale pe teren – Mănâncă cei ceri. 4) Nare-n față, are-n coadă! – Scoasă de la-nghesuială. 5) Țin o legătură de familie – Plecat cu sorcova. 6) Trăgea speranțe la șah. 7) Ține calea maturizării – Scaune de șezut! 8) Căței ținuti în funie – Se țin după unchi – Hoți începători! 9) Țintă spre zero – Cale de acces. 10) Grupă de sânge la țară – Tare-n clanță. 11) Plecată la miei.



Dicționar: INI, AREN.

Încrucișare: Mihai V. MATEI

Definiții: Florin BOTAȘ, Olimpiu LANGA, Mihai V. MATEI



IZVODIRI

ORIZONTAL: 1) Lucrare fină executată cu pila. 2) Loc de tragere – Al doilea eu – Primele unde prinse cu antena! 3) Ansamblu de coarde – Aurul adus de greci în confruntările europene (pl.). 4) Rasism dus la extreme! – Om stăpânit – Cal și călăreț! 5) Chemarea iubitului (fam.) – Un fel de plăcere în doi. 6) Proprietar a două care – Conduce la evenimente deosebite – Culese de jos! 7) A avea scurte apariții – Cai mici! – Un cuplu în deplină armonie. 8) Transpiră prin limbă – Unitate de comerț exterior. 9) A se întoarce la locul lui – Bate fierul cât e cald – Reprezentantii lumii a treia. 10) Europa centrală! – Ajutată de cel de sus. 11) Face spume la gură.

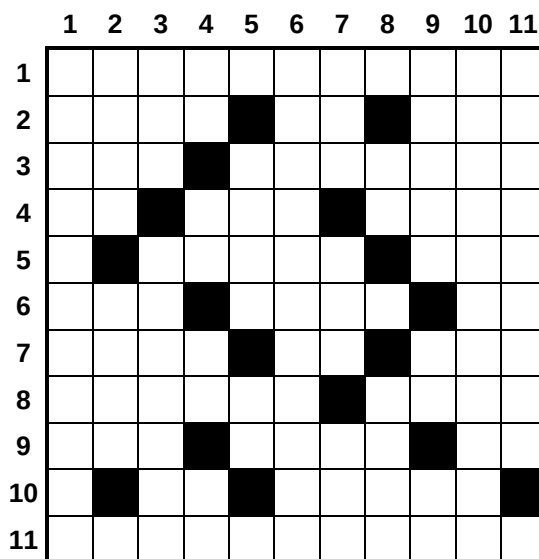
VERTICAL: 1) Creație rebusistă. 2) Țăran liber din evul Mediu (arh.) – Ajutor de operator. 3) Servit cu puțină bere – Punerea roții pe poziție. 4) Post mortem! – Lăsați repetenți pe capete! – Crema satului – Hotărâtor în alegeri. 5) Se consumă... cântând – Un chef pe final!! 6) Drum în viață. 7) Stăpân peste toată suflarea – Cu oarecare aproximație – Masiv muntos de la noi. 8) Parade la spadă! – Scurtcircuit în luminile rampei. 9) Bătută să scrie frumos(pl.) – E vorba de căsătorie – Case așezate la periferia satelor! 10) Locuitori în polul frigului... din România. 11) Știu cum vine vorba.



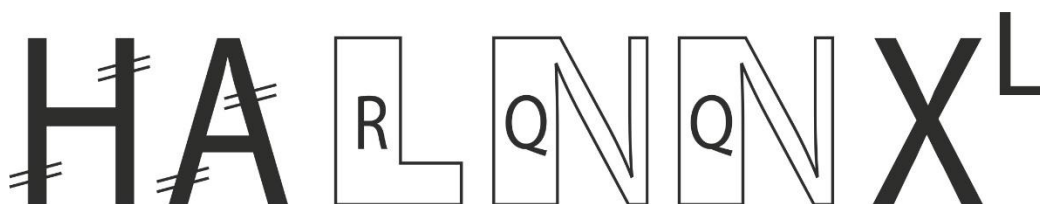
Dicționar: INT, ERO.

Încrucișare: Florin BOTAȘ

Definiții: Florin BOTAȘ, Olimpiu LANGA, Mihai V. MATEI

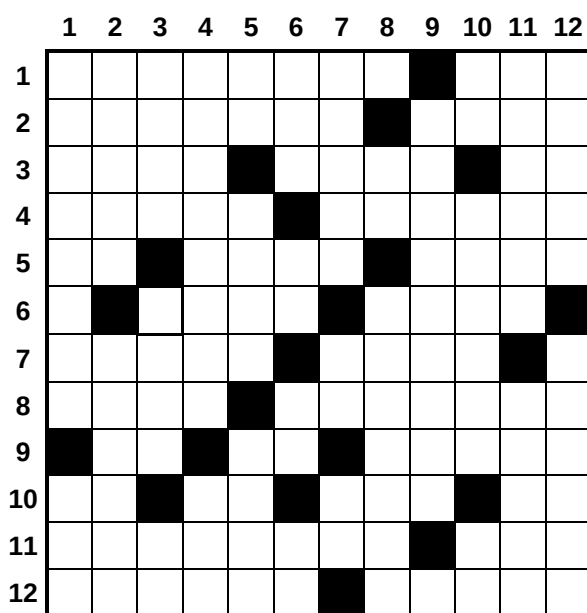


VIZITĂ
(Criptografie:
5, 6, 2, 7, 4)



Cătălin MUTAȘCU

SEARA...



ORIZONTAL: 1) Poetă din câmpia Bărăganului în al cărui volum „Ruguri de cuvinte” au apărut versurile „În seara mângâierilor ce pân la nebunie dor” (Magdalena) – Scriitor mureșan care ne-a vorbit despre o „Seară (f.e.n.)” în volumul de poeme „Scara interioară” (Vasile). **2)** Liric hunedorean lansat cu succes în poezie în anii '80, în al cărui volum „Rosa Canina” a apărut și titlul „Masa de seară” (Petru) – „Zi de... până-n seră” roman de Marin Bucur. **3)** Rău la gust – Mese de seară – Scos în margine! **4)** Unul dintre tinerii eroi ai schiței „Seară de dans” de Nicuță Tănase – Scriitor francez, temperament pur romantic, autorul volumului de poeme „O seară pierdută” (Alfred de). **5)** Scrin gol! – Scriitor român atras de literatura indiană, printre ale cărui „Invocații” am găsit poezia „Seară se face, scânteiază sorții” (George) – Scriitor evreu român prezent în literatura română de avangardă din prima jumătate a secolului XX, printre ale cărui poeme din volumul „Culoarea timpului” am găsit titlul „Cânta într-o seară” (Sașa). **6)** Pe loc la țară – Nebunii copilărești. **7)** „Cocorul din...” volumul în care Ilarie Hioveanu ne-a

descriș în versuri „O seară în port” – Tânăr solist de muzică populară din al cărui repertoriu amintim cântecul „Bună seara, mândră bună” (Bogdan). **8)** Patine pe asfalt – Bolnav într-o stare gravă. **9)** Posedă – Pariu! – Cunoscut filozof și scriitor român, autorul poeziei „Seară mediteraneeană” inclusă în volumul „La cumpăna apelor” (Lucian). **10)** Plop găunos! – Dintr-o sută! – „Seară de...” titlul din lirica lui Tudor Arghezi – „Zăpada din... o mie” volumul în care Nicolae Stoie a publicat poezia „Mărul de la masa de seară” (neart.). **11)** Scriitor și publicist militar în al cărui volum de versuri „În ritmul ostășimii” a apărut titlul „Bindecuvântatul vânt de seară” (Constantin) – Vot favorabil. **12)** Apreciată cantautoare de la noi care a interpretat alături de Ion Paladi colindul „Ziua-i mare, seara-i sfântă” (Paula) – Pictor și teoretician de artă francez semnatarul pânzei „O seară de septembrie” (Maurice).



VERTICAL: 1) Monstru sacru al filmului francez din anii '40, actor prezent pe genericul filmului „Cea mai frumoasă seară din viața mea” regizat de Ettore Scola (Pierre) – Scriitor român căruia îi datorăm piesa într-un act pentru copii „În seara de Crăciun” (Ion). **2)** Scriitoare din paliurile Olteniei, în al cărui volum de versuri „Aproape” a apărut poezia „În inserare” (Ileana) – Seara târziu. **3)** Pictor clasic român semnatarul lucrării „Sindrofie de altădată în seara revelionului” (Theodor) – Casa laponilor – În vale! **4)** Regretat actor român partenerul Valeriei Seciu din filmul regizorului Tudor Măărășcu „Bună seara, Irina” (Ștefan) – A se alia. **5)** Culese! – Anumite persoane – Liric moroșan care ne-a lăsat „O șoaptă pentru seară” în „Goana după vânt” (Tiberiu). **6)** Refren lacustru – Precum – Împreună – Sorin Georgescu. **7)** „... rezistentă” volumul lui Adrian Rogoz în care a apărut poezia „Seară violetă” – Cap de focă! – Nota trei la muzică. **8)** Ba-i la fel – Liric francez, unul dintre făuritorii poeziei moderne, care ne-a vorbit despre o „Seară istorică” (Jean Arthur). **9)** Unii care vin spre seară. **10)** A oferi – A da „bună seara” – Pene! **11)** Prolific prozator român semnatarul volumului „Un tovarăș vine astă-seară” (Artur Maria) – Câini de vânătoare. **12)** Poet, eseist și traducător bucureștean autorul volumului „Aici, nicăieri” în care au apărut versurile „Seară naivă” (Dan Ion) – Voce singulară în lirica feminină românească, din a cărui creație amintim poezia „Trebuie să plec astă-seară” (Magda).

PSEUDOVISARE

DE SEZON

(Monoverbe reflexive:

6-9)

CU SCHEPSIS...

(Palindrom: 6)

Gheorghe NICULESCU

Odată, când nu dormeam,
De mai multe ori, visam
Că vânătorii n-au armă,
Că bărbierii au barbă,
Că văduva-i cu bărbat,
Că văduvul e-nșurat...
Și că, tot în vremea asta,
Burlacu-și bate nevasta;
Brutarul n-are făină
Însă face pâine fină
Și că latră o găină;
Deși hrană nu avem,

Mâncăm de ne săturăm;
Pe trotuarul fără stradă,
Patru muți se iau la sfadă
De la niște marmeladă...
Multe aș mai fi visat
Dar, între timp, am aflat
Că-i bine să dormi culcat
Și că, visul meu incult,
S-a terminat mai demult,
Deci, acum, tac și ascult.
Sper să nu dureze mult !

RCL R^N H
H

Costică DUMITRIU

Afabil, să-ți transmit m-a pus
În zori de zi amicul Grama,
Urări de bine, când te-ai dus...
Amalia, la Dalai Lama!

El fi'nd și rebusist mi-a spus:
– La rândul patru să iei seama,
Să mi te lași de vers sedus
Și cucerești, astfel... și dama!

Gheorghe CEAUȘU

...DE CRĂCIUN

ORIZONTAL: **1)** Cunoscută pictoriță româncă, dar și o apreciată poetă din a cărui creație lirică amintim un „Colind laic” (Margareta) – Longeviv actor și cântăreț american care ne-a lăsat o memorabilă interpretare a piesei „A Holly Jolly Christmas” (Burl). **2)** Versatil cineast american prezent în filmul dedicat Crăciunului „Moșul cel rău” regizat de Terry Zwigoff (Billy Bob) – Actriță americană distribuită în comedia „Un mic Crăciun fericit” (Carol). **3)** Leul de la bancă – Actriță americană prezentă într-o „Croazieră de Crăciun” pusă la cale de regizorul Steven R. Monroe (Barbara) – Deschid bilanțul! **4)** Inimă de mamă! – Reper pentru pescari – Liric clujean cel ce a scris o „Poemă de Crăciun” (Emil). **5)** De regulă, adevăratul Moș Crăciun – Vedeta filmului „Scrisori către Moș Crăciun” în regia lui John Murlowski (Ashley). **6)** Important om de cultură moldovean, cu preocupări în vaste domenii, autorul studiului „Datine naționale” (Gheorghe) – Mamifer semiacvatic cu blană prețioasă. **7)** Cineast american care a regizat o suită de comedii legate de sărbătoarea Crăciunului din care am ales titlul „Un Crăciun pe drumuri” (Fred Olen) – Tânăr solist de muzică populară interpret al cântecul „Colinda Crăciunului” (Grațian). **8)** Agenția pentru locuințe – Masă goală! – Primele iubiri! **9)** Actriță californiană devenită celebră după serialul „Beverly Hills 90210” prezentă în comedia muzicală „Crăciun pe portativ” în regia lui Paul Hoen (Tori) – Nobil polonez. **10)** Roșii de Paști – „Moș Crăciun vine-n...” melodie celebră care a cunoscut variate interpretări de la Frank Sinatra la Michael Bublé (pl.) – Jean Duhamel. **11)** Nuc găunos! – Actor american, Floyd din filmul „Înainte de Crăciun” regizat de Kenny Young (Chris) – Pată poetică pe cer. **12)** Scriitor român care ne-a dăruit o „Poveste românească de Crăciun sau moartea și învierea lui Moș Crăciun” (Horia) – Interpretă de muzică populară din al cărui repertoriu face parte și piesa „E Crăciun, e sărbătoare” (Andrada).

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

VERTICAL: **1)** Compozitor și cântăreț moldovean care împreună cu fiica sa Cleopatra, a înregistrat piesa „Moș Crăciun” (Pavel) – Actriță americană care s-a lansat în filme încă din copilărie, apărând în filme precum „Moș Crăciun cu mușchi” alături de cunoscutul wrestler Hulk Hogan (Brenda). **2)** Alt actor american distribuit de Kevin Connor în filmul romantic „Un iubit pentru Crăciun” (Bruce) – A pune mâna. **3)** Formă de manifestare a divinității – Poet pe versurile căruia Ducu Bertzi a compus colindul „Primenește-ți, gazdă, casa!” (George). **4)** Bir! – Actriță americană, lansată alături de Humphrey Bogart, protagonista filmului „Ce-mi doresc de Crăciun” (Lauren) – Puse în sobă! **5)** Cântăreață româncă, vedetă internațională din al cărui repertoriu amintim piesa „Te vreau de Crăciun” – Harriet Young – Actor, regizor și producător american văzut pe ecrane în filmul „Cadoul de Crăciun” (Rob). **6)** Înduioșăți – Altă solistă de muzică populară care cântă colindele „Trei păstori” și „O Bethlehem colind” (Angelica). **7)** Soprană pop-opera, originară din Chișinău, care ne-a declarat muzical „Iubesc Crăciunul!” (Iana) – Arbore fructifer tropical. **8)** Cinema central! – Alături de John Lennon a interpretat piesa „Happy Xmas” (Yoko) – Glas atonal! **9)** Bătute la table – „Colind pentru părinți” și „De Crăciun” sunt două dintre melodiile acestei soliste de la noi (Cristina). **10)** Element de viitor – Tânără actriță americană prezentă în filmul „Acasă de Crăciun” (Jessica) – În port! **11)** Actor britanic de culoare aflat printre protagoniștii comediei „Acasă de Crăciun” (Idris) – Coș gol! – Seara de Crăciun. **12)** Material pentru globurile din Pomul de Crăciun – Numele de scenă al solistei Alexandra Irina Măruță, interpreta piesei „Vin acasă de Crăciun”.

Dicționar: RON, BANA.

Careuri de Iustin BUȘE

VIZITĂ

(Biverb: 2, 5 și
criptografie
metagramată: 1, 5-1, 4,
5, 2, 4; D = L)

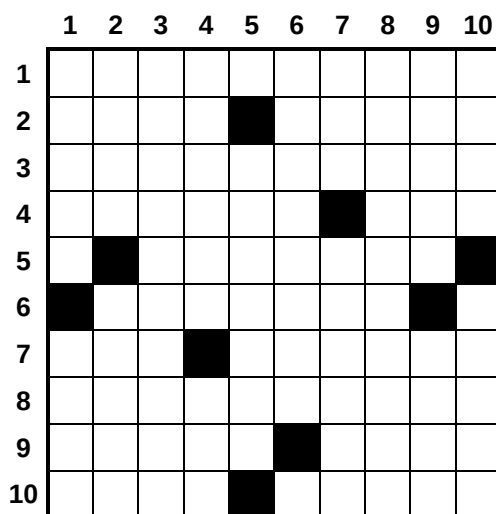
A
L

O'K

AAA
AAA



LENTO



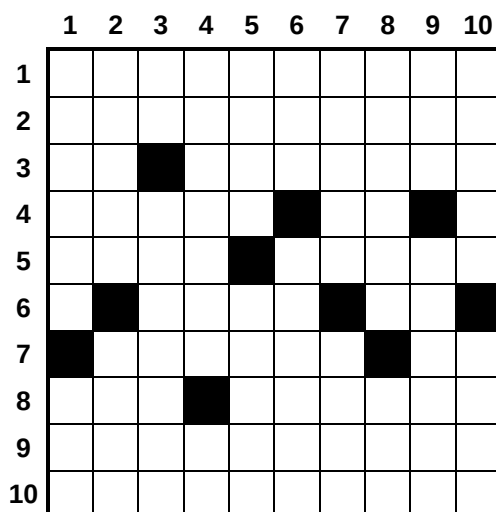
ORIZONTAL: 1) Făcute să meargă ca pe roate. 2) Canal de aducțiune – Se ocupă de acte scrise... și legate. 3) Certificate de absolvire. 4) Îndepărtate în timp – Se lasă la fundul ceștii de cafea. 5) Ventilator de primă generație. 6) Edificat complet. 7) Ouă clocite – A se prinde... la mișcare. 8) Prima dată. 9) Formație sătească în deplasare (pl.) – Un mod de a se face ascultat. 10) Manifestări ale vedetismului – Se alimentează din zbor.

VERTICAL: 1) Căzut de la putere – Fiare cu dinți... mici (sg.). 2) A învățat totul de la alfa la omega – Pregătit pentru cuptor. 3) Companii plăcute pentru femei (sg.). 4) Inamica statului – Pe vremuri trăgeau unii la măsă cu ea (pl.). 5) Aflată în stare de conflict. 6) Plan în fază de proiect. 7) Loc rezervat pentru strângerea fiarelor – Capul răutăților. 8) Cea care pornește pe căi greșite. 9) A se deplasa pe jos – Casa Poporului. 10) E de rea credință – Gardă... de corp.

Dumitru HURTUPAN



COMPETENȚE



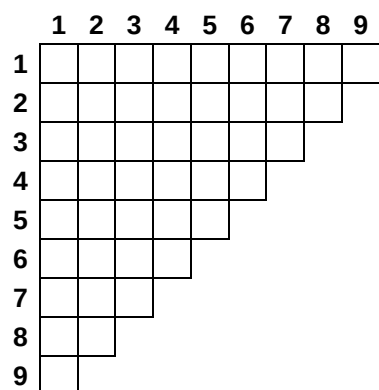
ORIZONTAL: 1) Obiectiv... ratat. 2) Robii unor muieri fatale. 3) Sunt... în post! – Prins cu învârteli la un joc fără miză. 4) Esența fericirii veșnice la niponi – Sună la ușă! 5) De departe... e ca o arătare – Obişnuit cu curentul... în mișcare. 6) Idealul celui tratat... în liniște – Fond de ten pentru femei... cu grăsime. 7) Pronunțare în regim de urgență – Dat la întors! 8) Prins la ham pentru prima oară – Prinse cu învârteli la sortarea făinii la moară. 9) Pentru el întreg globul nu mai are secrete. 10) Nu slăbesc... din ambiție.

VERTICAL: 1) Obiectivul îndrăzneț al alpiștilor într-un aspect zonal – Bun de drept comun. 2) Chemarea depărtărilor cu specific istoric – Spus la bătaie în mod firesc. 3) Marcat din plin! – A fi primul ieșit din acel joc. 4) Atribut de protecție la niște copii – Pare pe alături...! 5) O floare... în

lumina ochilor – Unitate a rețelei de electrificare. 6) Parte integrantă din lumea satului – A corespunde acestei chemări. 7) Ca niște berze, aflate în călduri – Se întinde la culcare, tensionat fiind. 8) Verde crud (Crud de fapt și-n simțiri) (pl.) (mie mai mult îmi place prima variantă!!, asta, data viitoare) – Preambulul unei discuții distanțate. 9) Luat cu castaniete în bătaie de joc – Mai rar, cu întoarcere la fața locului. 10) El prinde bine acelor plante – De regulă, sunt indispensabile unui proces.



Încrucișare și orizontal: Mihai GHERASIM
Vertical: Marius Florin BOCAN



**ORIZONTAL ȘI
VERTICAL:**

- 1) Din motive rare
stăm fără de soare.
- 2) Pentru mulțumire,
Avantaj primire.
- 3) Chioară ce cu forță
arde ca o torță (2 cuv.).

LOGOGRIF ÎN DISTIHURI

- 4) Nu-i deloc un dar,
E curat murdar.
- 5) Nu e chiar golașă
asta e cămașă !!!
- 6) Pentru minți
savante,
amintiri marcante.
- 7) Nu-i un oarecine,
este plin de sine.
- 8) Muzician de soi,
dar de nota doi.
- 9) Ciudată vocală
existențială.

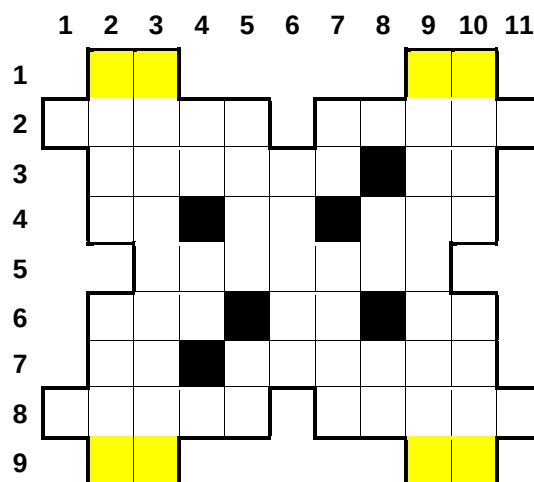
Eugen DEUTSCH

FANTEZIE

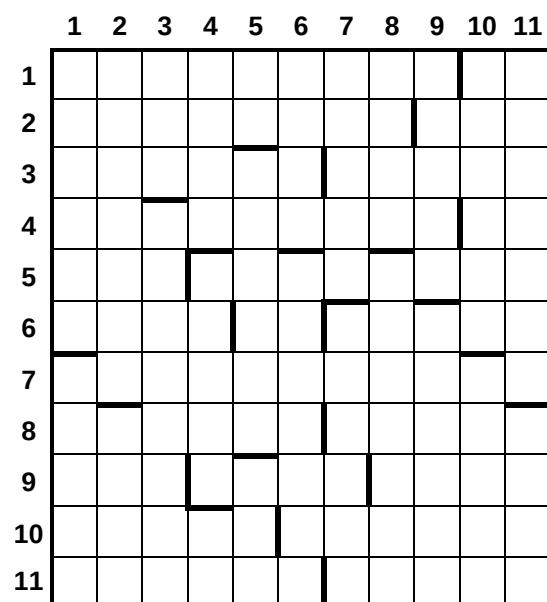
ORIZONTAL: 1) ... – ... 2) Albi ca florile crinului – Cu părul blond. 3) Arbore exotic cu lemnul negru – Eugen Suru. 4) La calul bălan, e verde, într-un cântec popular – Puțin alb! – Iese din ou cu puful galben. 5) Stat în nordul Americii de Sud, la Oceanul Atlantic având drapelul național în verde și roșu, cu două dungi galbene și cu o stea galbenă în mijloc. 6) Șmecheri (fam.) – Vișinii pe margini! – Carte de joc. 7) Lidia Roșu – Holdele galbene unduite de vânt. 8) Albastre pe hartă – Păsări răpitoare de zi, cu penajul brun-cenușiu. 9) ... – ...

VERTICAL: 1) 35 culori! 2) Epocă a jurasicului numită și „jura neagră” – Modelează lutul galben. 3) Bate în azuriu. 4) Ioana Albu – Gălbui, jos! 5) Cultivator de flori albastre – Lei! 6) Fruct negru sau verde. 7) Bogdan Stoica – Acoperit în alb. 8) Cupă! – Ou răsucit! 9) Albastru-închis. 10) Orașul unde se află Râpa Galbenă – Aptitudine. 11) Negri pe margini!

Dicționar: LIAS.



FRU-FRU



de timp – Trecutul continuu.

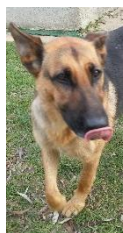
ORIZONTAL: 1) Condiție fizică de admirație – Pentru puțin! 2) Te alungă din fața primejdiei – Întins la drum. 3) Deprins cu repetițiile – Eruptie înregistrată la coșuri. 4) Motive de gură cască – Trec fără notă! 5) Urâți lumii – Izbândă... în dragoste. 6) O vie amintire – Bici verbal – Dulce, amar... pe masa suedezului. 7) Dată sigură. 8) Intrați cu toții în bloc – A da palme. 9) Ținut de legendă – Servesc mititeii la masă – Mobile țărănești. 10) Se zbat între viață și moarte – Venit după program. 11) Băutură pentru sprijinul olimpicilor – Participanți la instrucție.

VERTICAL: 1) Întâlnită la o gură de vin vechi – Certificat de căsătorie. 2) Piatră de încercare pentru proba de rezistență – Molcomite... de vin dulce. 3) Se învârt pe tocuri – Spațiu în lectura lui Lucian Blaga. 4) Merg la o bere – Marcat de îndoială – Metis la nemți! 5) Făcute la o bătută! – Asul din cărți – Îndepărtată de noi. 6) Se ocupă de oi – Om ce află ce i-a fost scris. 7) Împlinire de o viață – Puncte farmaceutice. 8) Înghițitoare de săbii – Căzut pradă râsului. 9) Amalgam de culturi la țară – Modele de urmat. 10) Forme dure de exploatare – Luat de prost conform obiceiului. 11) E o pierdere

Careuri de **Gheorghe NEMEȘ**

MARIN PREDĂ ÎN REBUS

(Biverb meta-anagramat:
5 + XÂXXX + XXXXXLX = 7, 10)
V M



HIBERNALĂ

(Rebo eliptic anagramat: 3 + 4 + (5) = 11)

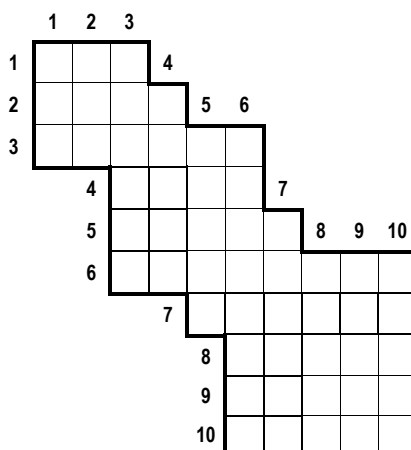


Enigme de **Gabriel RĂDUȚU**

FANTEZIE

ORIZONTAL:

- 1) În felul acesta.
- 2) Sârmă foarte subțire.
- 3) Pui de broască.
- 4) Cizme (reg.).
- 5) A face sport în apă.
- 6) Depozit mic de cerneală.
- 7) Șeful pescarilor.
- 8) Colibe estivale. (reg.).
- 9) Învârtit.
- 10) A enerva.



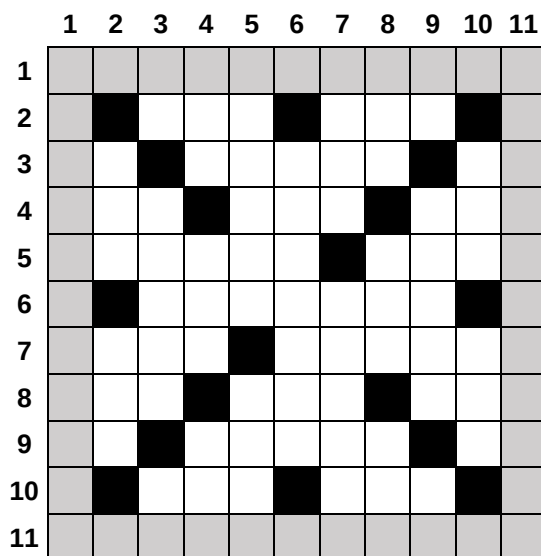
VERTICAL:

- 1) Deosebit de negru.
- 2) Rând.
- 3) Un celebru submarin.
- 4) Capitală balcanică.
- 5) A cultiva pământul în alterare.
- 6) Lectori.
- 7) Face totul din plăcere.
- 8) Localitate în județul Satu Mare.
- 9) Are guturai.
- 10) Eroină din „Gaițele” lui Al. Kirilțescu.

Constantin MANEA

PREMONIȚIE

(fantezie)



ORIZONTAL: 1)... 2) "... face muzica" (neart.) – Leagă două ațe. 3) Carte pentru rebusiști! – Nu-i bun pentru sănătate – Limite pentru bairam! 4) Cea mai strălucitoare medalie – Strămoșul nostru – Onomatopea lui Grivei. 5) Bun de gură în public – Porțiune distinctivă pe glob. 6) Chip pictat. 7) A întrecut măsura la local – Răcirea cerealelor. 8) Trece prin pereți – Vreme geologică – Car răsturnat! 9) Stau în față... la castel! – Imobilizează fracturi – Suit pe jumătate! 10) Rămasă fără soț – Grupul doamnelor. 11)...

VERTICAL: 1)... 2) Prima parte a campionatului – Cardinal oriental. 3) Aripă de vânat! – A scoate zgomote precum ploaia pe o suprafață tare – Unitate Militară (abr.). 4) Ipostază a gnosticilor – Integral – Sunt în vârstă. 5) N-are miros – Fracție a gazelor de extracție. 6) Gruparea scrisorilor după adrese. 7) Nu-i drept – Rămâne pe aceeași funcție

după votare. 8) Violet-deschis – Se scurge din sădila – Coeficient de valoare la șah. 9) Mejdină – Sfârșitul chefului! 10) Bun de plată – Trecut pe la bărbier. 11)...

Dicționar: EON, ELO.

Notă: Mama lui Tudor Vladimirescu a visat ce i-au hărăzit ursitoarele la naștere: „Că vei fi, mamă, voinic,/ Spaimă pentru venetic,/ Că vei fi, mamă, om drept/ Ca inima mea din piept...”. Alte două versuri sunt înscrise pe manșeta careului, pornind din stânga sus, în sensul acelor de ceasornic.



Nelu VASILE

IARNA PE ULIȚĂ

(Triverb meta-anagramat: 5, 5 + XEXXX = 5, 2, 8)

i



Gheorghe



Fănuș



Valeria

Dan CHIFOR

10 (zece)

POLOIST – Luptător împotriva poluării, încă din vremea lui Marco Polo.

POLONEZ – Jucător de polo.

PRĂSILĂ – Efectuarea prașilei.

PORTATIV – Unul care poartă tiv.

PORUMBEL – Porumb cu talie mică.

POSTERITATE – Posterior feminin.

PRECAR – Înaintea carului.

PRELATĂ – Soția prelatului.

PRINCIPESĂ – Femeie cu principii.

PROBAT – Pentru băț.

Gheorghe NICULESCU

FANTEZIE GEOGRAFICĂ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

ORIZONTAL: 1) Carte de joc – Glas stins. 2) Tainică – Cei din Noua Zeelandă. 3) ... – ... 4) Cea de față – Primele întrebări. 5) Județul Iași (abr.) – Fiecare dintre mișcările organelor plantelor, spontane sau provocate de variațiile de lumină, temperatură etc. 6) La fel – ... – Refren oltenesc. 7) Execuție excelentă în jazz – Miezu iernii! – Ion Minulescu. 8) Localitate în Pakistan – Divinitate feniciană. 9) Insectă parazită (var.) – Eugenia Popa – Patru sezoane. 10) ... – „Erou” din „Cărțile Junglei”, de R. Kipling. 11) Crap de 1-2 kilograme – ... 12) Nicovală mică, folosită de tinichigii pentru a îndrepta tabla – ...

VERTICAL: 1) Zestrea fetei – Îndesat. 2) Arbust tropical cu flori albe sau galbene – ... 3) ... – Cu mult păr pe față. 4) Plantă acvatică – Insule în Marea Mediterană aparținând Spaniei. 5) ... – Matala. 6) La revedere! – Stai jos! – „Asociația Europeană de Box Amator” (siglă). 7) Ramer – „Algemeen Nederlands Presbureau” (siglă). 8) Nume feminin – Șnur din fire de mătase sau de aur (înv.). 9) Porții de mâncare – ... 10) . . . – ... 11) Deosebit de frumos – Sârmă



foarte subțire – Închise într-un turn! 12) Tei din Ipotești! – A aranja din nou grădina casei.

Dicționar: BAD, ARN, MIAL.

MAPAMOND

ORIZONTAL: 1) Parte a Marii Britanii, separată de Anglia prin Munții Cheviot – Numele a trei localități din Franța. 2) Stat în Europa Occidentală, cuprinzând cea mai mare parte a insulei cu același nume din Arh. Britanic – Siglă pentru America Latină. 3) Localitate în Noua Zeelandă – Țară din Balcani cu capitala Belgrad. 4) Poetul bănățean, autorul titlurilor „Vedere din Varșovia”, „Las Palmas”, „Gran Canaria”, „România mea, Românie!” (Traian) – Parte a Americii, a Irlandei sau a Coreei. 5) Abreviere lexicală cehă – Râu în Suedia. 6) Peninsula siberiană, între Golful Baidarak și estuarul fluviului Obi – Indicativ auto pentru Venezuela... 7) ...și Maroc – Stat în Orientul Mijlociu, cuprinzând o mare parte a Mesopotamiei și a deșertului sirian – Indicativ unde scurte pentru Spania. 8) Denumirea romană a regiunii dintre Balcani și Dunăre. 9) Stat în sud-estul Asiei, în Peninsula Indochina – Țară din Africa Ecuatorială, cu ieșire la Oceanul Indian. 10) Fluviul ce izvorăște din Podișul Tibet, străbate lanțul Munților Himalaia și se varsă printr-o întinsă deltă în Marea Arabiei – Țară din sud-estul Africii.

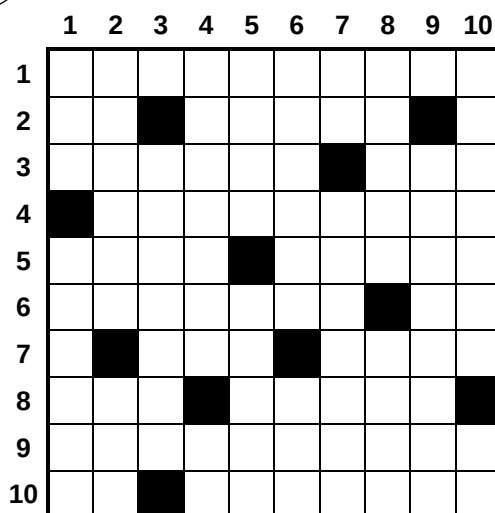
VERTICAL: 1) Stat din Orientul Apropiat, cu ieșire la Marea Mediterană – Țară africană cu capitala Bamako. 2) Stat din Balcani situat în Câmpia Sloveniei și Alpii Dinarici – Numele hieroglif al localității egiptene Hermonthis. 3) Țara lălelelor – Nordul Modenei! 4) Turcia, pe unde scurte – Localitate în sud-vestul Franței. 5) Statele lumii Cipru, Malta, Cuba, Islanda, Indonezia ș. a. 6) Localitate în statul Indiana (SUA) – Peninsula din nord-vestul Americii de Nord, între Golful Bristol, Marea Bering și Oceanul Pacific. 7) Târg în vestul Elveției – Golf al Mării Baltice. 8) Localitate în Insula Madagascar – Lac glaciari în Munții Retezat. 9) Stat african cu capitala Kinshasa – Indicativ unde scurte pentru Canada – Pene de kiwi! 10) Vechea Grecie – Mamifer lemurian nocturn din insula Madagascar.

Dicționar: AZE, ROA, ATD, MIOS, ADE, KIEL.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Careuri de **Florian PRICOP**

IRONICI



ORIZONTAL: 1) Tip de tratament cu înțepături. 2) Eficient din start! – Faze importante de joc. 3) Fază de suspendare a unei activități – Aflat în fel și chip. 4) Definiții ce ne farmecă. 5) Asigurare sine qua non pe calea undelor – Indicatoare către un ținut în afara planului agricol. 6) Declarații ce se percep greșit – Notă veche... la lăutari! 7) Poate fi citat la o înfățișare – A da curs unei ape în deșert. 8) Rezultat din joaca puștilor – A se îndrepta spre un meci nul. 9) Dată ca exemplu, în mare măsură. 10) Pustnici în esență! – Observații care ne șochează.

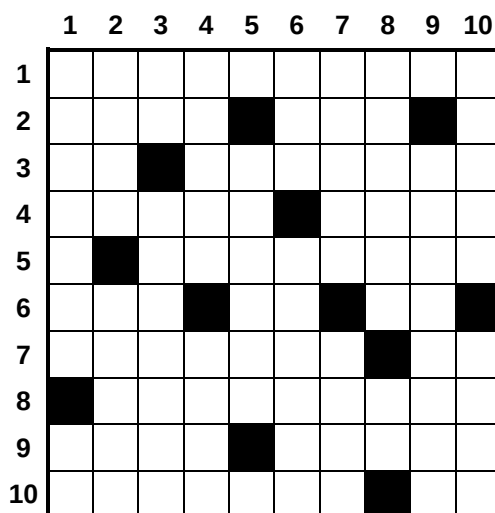
VERTICAL: 1) Un pic de caș proaspăt de la stână - Tip de popularitate lărgită. 2) Înscris pe lista pasagerilor - Notele învingătorului în competiție. 3) Ne arată afecțiunea pe față. 4) Un du-te-vino cu copii prin parcul de distracții (pl.) - Puse-n saci! 5) Ține loc de mărunțiș - Loc închis în care se intră prin efracție. 6)

Și-a îngroșat obrazul...de nerecunoscut - Certificat de garanție pentru un împrumut. 7) Pe cai...într-o clipă! - Picată la pat...cu fierbințeli. 8) Acoperire funcțională la mobil - Porțiune dintr-un canal... de pământ, pentru scurgeri. 9) Calificați la proba de inele. 10) Plecați cu dispoziție de la centru - O masă nemaipomenită luată în grup restrâns.

Încrucișare și orizontal: Marius Florin BOCAN

Vertical: Mihai GHERASIM

CHICHIȚE



ORIZONTAL: 1) Indicatoare de trecere. 2) Formă de speranță ce se conturează în deșert – Mijloc nepermis pentru promovarea unei societate. 3) Plecate de la sere! – Locuință provizorie alocată unei familii numeroase. 4) Duete ascendente cu pretenții muzicale) – Cerc ce poartă stindardul familiei. 5) Orfani de război, umblând unde-i duceau pașii. 6) Simbol vibrant al jocurilor internaționale – Iubit de la-nceput! – În mijlocul haosului! 7) Săritoare de felul, câștigă mereu la masa verde - Parcurs stabilit în final! 8) Capul de afiș al curiozității. 9) Potrivit pentru mica ciupeală – Se poartă ca un șiret din fire, pentru avansarea în ierarhii cazone. 10) Formă de manifestare a opoziției – Lăsată la tavă!

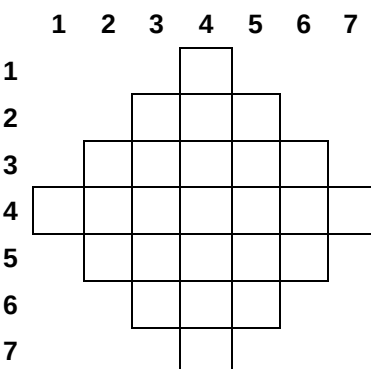
VERTICAL: 1) E pe punctul de a fi executat – Sutane... mari! 2) Nu dăm doi bani pe ea... – Criminală... care și-a găsit nașul. 3) Degajare mai puțin inspirată - Plasă cu pește proaspăt. 4) Cele

ce n-au căutare – Piese de la pușcă! 5) Pasionat al jocului nostru popular. 6) Apropiat de poziția noastră – Stimulați să tragă tare în deplasare. 7) Vin cu salvarea în sprijinul puterii – Figuri urâte făcute fără voie. 8) A aștepta să treacă...pe variantă – Prinse la chei! 9) Tip de atac mișelesc. 10) Cuvânt bun pentru cei care seamănă Parfumul femeilor etalat cu discreție.

Încrucișare și orizontal: Marius Florin BOCAN

Vertical: Mihai GHERASIM

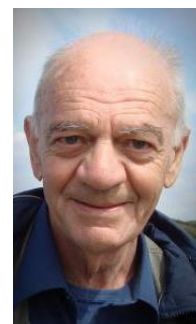
O FIGURĂ ÎN PICIOARE



ORIZONTAL: 1) Nai... dar fără de cântare! 2) Învârtitul din dotare. 3) Unul care arde tare. 4) Stă cu noaptea-n cap la soare. 5) Urme slabe de mâncare. 6) Bâzâie și-nțepă tare. 7) Dor în curs de rezolvare!

VERTICAL: 1) Mai... ce nu lovește tare! 2) Te poștește la plimbare. 3) Când te-atinge, te cam doare. 4) Cifra pusă la păstrare. 5) Niște slabe directoare. 6) Cântăreț din lumea mare. 7) Val ce s-a zdrobit la mare !

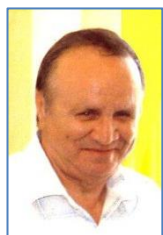
Eugen DEUTSCH



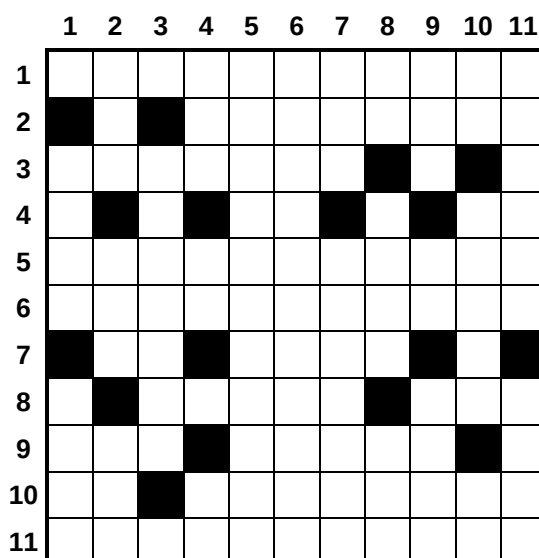
PUȚINĂ TEHNICĂ

ORIZONTAL: 1) Dă măsura curenților acumulați. 2) Unul care stabilește legături dezmembrabile. 3) Intensitate electrică (pl). 4) Începutul unei defecțiuni! – Finisat pe margini. 5) Unul care ține un echilibru tehnic. 6) Mici mașinării. 7) Începutul automatizărilor! – Drum de fier. 8) Umblă cu învârteli – Unul care este la curent cu lumina. 9) Aceștia sunt la putere – Subalternul ratat, din spatele hanului. 10) Primele două din Oltenia! – Astea acționează mici mașinării. 11) Aflate sub presiune.

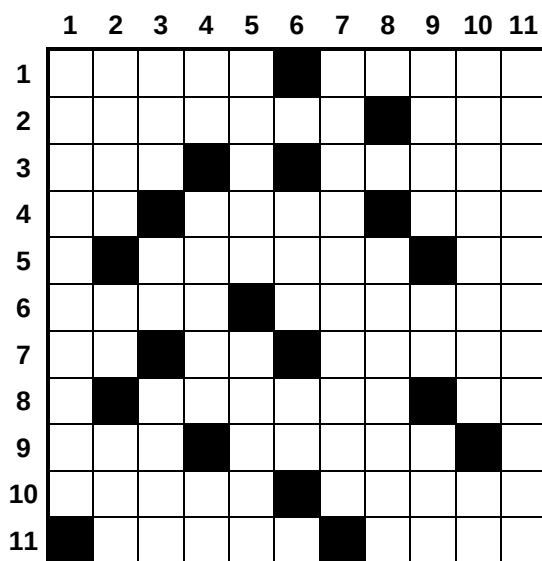
VERTICAL: 1) Combustibil în brichete – Dă apă la moară. 2) Bun la carte – Unele care poate face pui – Început de convorbire de la distanță. 3) Cu laturi opuse dar egale. 4) Indicatoarele de la ceas – Interiorul unor capace! – Metru



pătrat prescurtat! 5) Ăsta-i o capacitate la curent cu toate. 6) Când are tensiune, dă putere. 7) Plantă tehnică visată de păsări – Are imunitate, chiar de nu-i parlamentar. 8) Unu la zar – Proeminența unei tije metalice – Cel mai mic spațiu agricol (pl). 9) Trustul de Transport Agricol (siglă) – Tub gol! – Bun la încins. 10) Caracter grecesc în România! – Foaie verde... vinilin – Pense! 11) Canal membranos în sistemul urinar (pl.) – Ăsta se lipește peste tot.



VERBA VOLANT



ORIZONTAL: 1) Grup care-i închis, deși nu-i la închisoare – Morala pe care nu ți-a făcut-o nimeni. 2) O tulpină care nu-i de copac, dar am vrea s-o putem arde – Un sac pe care, dacă-l întorcem, devine comestibil. 3) Unul bun de dus la moară, dar nu-i bun de măcinat. – Unul bine crescut dar care poate fi vulgar. 4) Mere care nu se pot mânca! – O graminacee groasă, întoarsă pe dos, devine masculină! – Din când în când, folosit deseori. 5) Una pe care nu-ți vine să crezi că-i credulă. – Tocată în tocană! 6) Pe aceasta n-o va găsi nimeni decât printre stele! – Ion însărcinat pozitiv, deși nu o să nască. 7) Acum, ca și altădată! – Rară, doar pe jumătate! – Aici trece de patru ori, deși-i numai odată. 8) Unul decăzut, deși n-a căzut – Îl știi la sfârșit iute la-nceput! 9) Un ateu decapitat! – Aici, cu adevărat trece imediat. 10) Grupe de români străini. – Niște măsuri luate de către englezi. 11) Bune pentru acești care și-au pierdut capul! – Unul care nu-i blindat atunci când transportă țitei.

VERTICAL: 1) Astea, pot ajunge cu capul în nori, ba chiar și mai sus. 2) O ramă întoarsă pe dos, pentru ași pierde gustul rău – Un lacom, fără apă! – O prescurtare pe scurt! 3) Un cuvânt elegant – Unul brav, deși-i lipsit de conținut! – Astea pot fi numai de nisip. 4) Un tanc fără vârstă! – Unul ce ne dă căldură numai ziua – Sunt la început de istorie! 5) Unul care se bagă în multe reclame, dar nu-i reclamagiu – Unul acidulat – Un cor întors de la cântare! – Lei fără sfârșit! 7) Unii greu de deslușit. 8) Atac la persoană. 9) Raci văzuți invers, după cum merg! – Ițari fără măsuri în teren! – Una care poate fi cu mulți ani, deși nu zicem că-i bătrână. 10) Unii care-și văd de drum – Zinc trecut cât mai pe scurt! 11) Domeniul unor lunatici.

Careuri de **Gheorghe NICULESCU**

N-AI MUNCIT DEGEABA
(Biverb sinonimic: 8 2)

PĂRINTE

Nicolae ȘUT

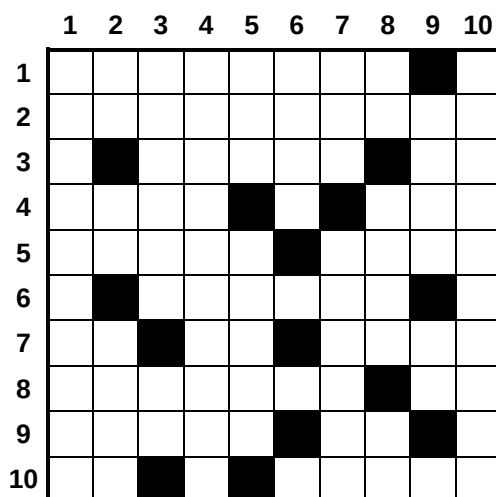
STRAȘNICE

(Biverb interogativ: 3, 5)

**CUM SE NUMESC CONSTRUCȚIILE
UȘOARE PENTRU PROTECȚIE?**

Gheorghe ENĂCHESCU

COADA ȘORICELULUI LA PREȚ DE COADA CALULUI



ORIZONTAL: 1) Sticlă de opt. 2) Aflată în cercetare într-un proces din domeniul producției de bunuri. 3) Văzut cu forme pline la sala de lectură – Serviciu divin. 4) Spațiu de cultură deschis iarna – Ținută la bănci. 5) A dovedi rezistență – Întoarcerea cu fundul spre RĂSĂRIT. 6) Atacă în valuri. 7) Bacșiș de valoare medie! – Prinse în cuie! – Evoluează pe poante. 8) Legată de unul fără părinți (rar) – Ultimii cărbuni de lignit de la Anina! 9) Depozite de coroane vechi – La spartul târgului! 10) În veci de veci! – A face o expunere.

VERTICAL: 1) Dă ușor de înțeles. 2) Introdus într-o activitate de ținută – Neon bine șters! – Leșit din rezervă. 3) A da de fir – Educată la prima vedere! 4) Îmbrăcare în zale. 5) Legătură strânsă – Cunoscuți din vedere. 6) Pierdut în uitare. 7) Amiaza zilei de mâine! – Mediu pentru păsări (pl.). 8) Curse de marș! – Dus cu vorba – Gros la capete! 9) CASA POPORULUI – Modul lunar...



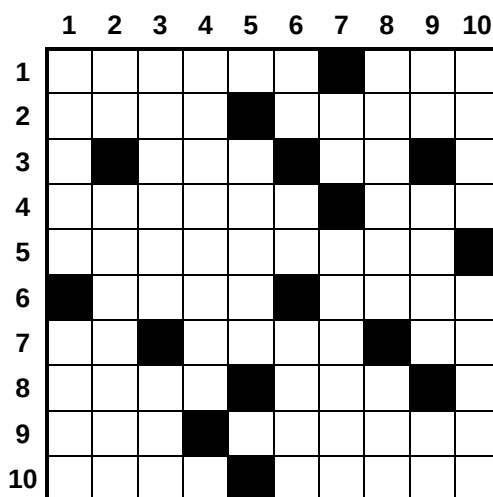
prins în lanț! 10) Legată de stâlpu casei.
Dicționar: AIN.

FUNDULEA TAICHII

ORIZONTAL: 1) Nu mai este printre noi – Aplecat de greutate. 2) NEVASTA SOLDATULUI – Însușire de valoare. 3) Perioadă de studiu căreia i se atribuie foarte mulți ani – Centru de înot folosit și pentru canoe! 4) Are frunze ca acele care cad toamna – Vine din război și se ține de capul femeilor. 5) Poziții sociale. 6) Îți taie elanul în continuare – Anulează orice acord. 7) Stăpânul unui domeniu – COARNELE CAPREI (fig.; pl.) – Iscoadă din tufiș! 8) Merg pe jos... cu picioarele – America de Nord! 9) Se taie cu ele... de la mămăligă – Strânge cu picătura. 10) Boii de galbeni – Corpuri universal valabile.

VERTICAL: 1) Suprafața drumurilor – Grup de stele. 2) Limite impuse de radar! – Prinsă de-o afecțiune puternică. 3) Văzut cu distincție – O pară de lux. 4) Se măsoară cu mila. 5) Te bagă în spital (fem.). 6) Scăderi de ritm! – Date pe credit! – Joacă cu focul. 7) Ateneu în care nu-i primit cel necredincios! – Făcut cu multă pasiune. 8) A marca o ruptură – Orizont luminos. 9) Căței în haită! – Își face loc la picioarele mele – Dator la vânzător! 10) Proprietate de artă – Exoticii prinși de pisoii!

Dicționar: AME.



ÎNCADRAT LA PARCHET

(Enigmă: 9)

Făcând ordine în codru,
Luând tulpină cu tulpină,
Taie, dacă este modru,
Răul de la rădăcină.

STICLĂ DE LUX

(Monoverb epentetic: XOOOXX)

Duce greul pe la țară
Și ne dă stabilitate.
Din el lentile-s fabricate,
C-o utilizare rară.

CASANTE

(Monoverb cu incastu anagramat:
XXXXXLX)



HAINE DE PRIMĂVARĂ – TOAMNĂ

(Monoverb: 4 – 8)

D D E

ACCESORIU LA CASĂ

(Monoverb: 7 – 10)

Np T-A

Pagină de
Gheorghe ENĂCHESCU

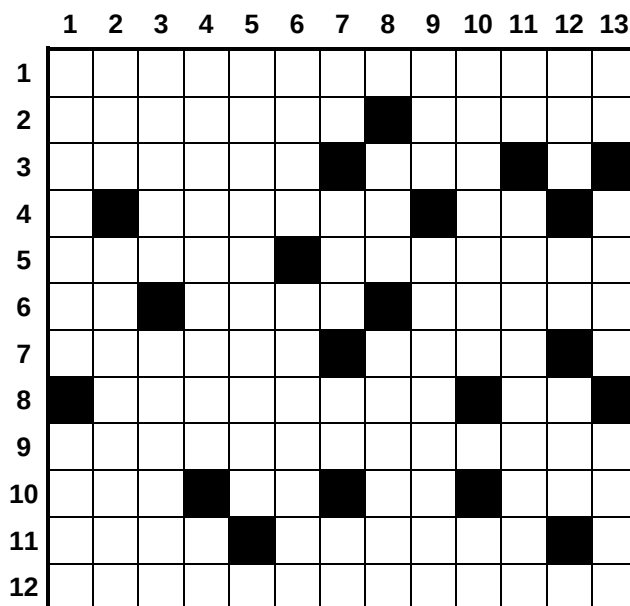
CALEIDOSCOP

ORIZONTAL: 1) Plină de rele (2 cuv.). 2) A face pe seducătorul – Plecări cu sorcova. 3) Muncă în zadar – Scurtătură dintre maluri, bună să nu intri la apă. 4) Ne întorc vorba – Primul la cuvânt. 5) Acritură naturală – Știri fake-news date pe la televiziuni. 6) Fată de măritat! – Lasă urme pe nisip în sezonul estival – Dă din greu la vâsle. 7) Deschizătoare de ape spre noi orizonturi – Mamă adoptivă. 8) Deplasări fără nici un rost – Scăpat din laț! 9) Trăită la periferie. 10) Pregătită pentru război – Tras la teu! – Stână la înălțime! – Garda financiară. 11) A se prinde în horă – Spor de lungime la biliard. 12) Studiază laturile problemei din diferite unghiuri.

VERTICAL: 1) Niște stricate... la gură – Decorator de apartamente. 2) A reveni la sol – Își bate zadarnic gura. 3) Tăticuț de copilași – Îndepărtați din societate. 4) Neatinsă de diverse impurități – Consolare simbolică pentru titlul pierdut. 5) Forțe combinate între cer și apă.

6) Se-nvârte camera cu el – Trecut pe la maternitatea din Bacău. 7) Acu-i acu! – Haină de femeie – Părțile unui întreg! – Eliminat din lot! 8) Terminatul prășitului – Trei termeni de la matematică. 9) O pereche cu cântec – Boli contagioase la glandă, mai ales în copilărie. 10) Bine dispus – Jucat pe extreme! 11) Fură în plină stradă! – Un fel de papă-lapte. 12) Ținută de epocă – Plin de putere! – Motor de Dacia! 13) Un cuplu de viitor! – Nu te poți îndoi de el – Sector agricol.

Dicționar: ALAUN.



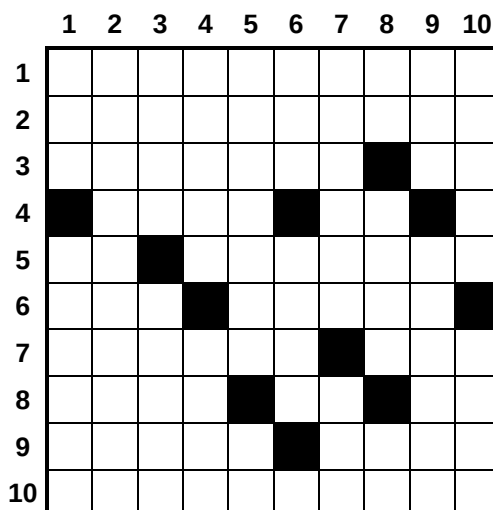
Încrucișare: Olimpiu LANGA

Definiții: Florin BOTAȘ, Olimpiu LANGA, Mihai V. MATEI

CANTONAMENT

ORIZONTAL: 1) Auto-sistem... de producție (T.H.). 2) A diminua o cădere forțată (N.C.). 3) Aprinsă de sărbători (C.B.) – E beat în lipsa ei (T.H.). 4) Mijloace de transport (N.C.) – Leoaică din Ceylon! (M.V.M.). 5) A cui este?! (D.P.) – Evoluează slab în deplasare (F.B.). 6) Uneori se cam precipită (G.M.) – Arătate cu degetul (C.C.). 7) Pleacă-n cursă după fire (F.B.) – Trecători care se uită la femei (T.H.). 8) A sustrage forțat (C.B.) – Cătune din Oltenia! (F.B.) – Balon rămas după ce s-a spart petrecerea! (T.H.). 9) Tare în socoteli (M.V.M.) – Apropiat de un negru (M.V.M.). 10) Ceva de necuprins (N.C.).

VERTICAL: 1) Unul cu memorie (N.C.) – Pus la buna dispoziție (F.B.). 2) Îmbunătățirea stării de fapt (C.B.). 3) A executa o mișcare în proba de disc (D.P.) – Simfonia ploilor de vară (F.B.). 4) Trec tot timpul verde (C.B.) – Dă valoare la britanici (F.B.). 5) Prima parte din fiecare zi de slujbă (C.C.) – Masca pe figură (D.P.). 6) Săpături făcute de-a lungul vremii (sg.)(O.S.) – Schimbător de viteze pe bază de bile (D.P.). 7) Specialiste exotice în arta decorativă (O.S.) – Bucată de os din femur! (F.B.). 8) Atinsă din spate! (M.V.M.) – Cilindrică de fel (M.V.M.) – Un careu de notat cu 10 (O.S.). 9) Dansează din buric, atunci când citește (O.S.) – Ridică vocea la cântare (C.B.). 10) Împletitură făcută din fire (C.B.) – Mersul la pește (M.V.M.).



Încrucișare: Remus BUTĂNESCU

Definiții: Florin BOTAȘ (F.B.), Cătălin BOTEĂ (C.B.), Constantin CIOROBĂ (C.C.), Nistor COSTEA (N.C.), Teodor HEDEȘIU (T.H.), Gabriel MANOLACHE (G.M.), Mihai V. MATEI (M.V.M.), Dumitru Preda (D.P.), Octavian SLĂVUC (O.S.).

Fan Grup REBUS Râșnov

DAN CĂPRUCIU

(03.12.1935 – 10.06.2022)



Născut în orașul Craiova, județul Dolj, unde a urmat clasele primare, la Institutul „J.Javel”, apoi cele secundare la Colegiul Național „Carol I” și Liceul „Frații Buzești” (perioadă în care a debutat cu epigramă). Decedat la Galați. Absolvent al Facultății de Mecanică, la Institutului Politehnic Galați (1958), a lucrat ca inginer la Fabrica „Fructus” și Fabrica de Zahăr, ambele din Timișoara, inginer mecanic șef la Întreprinderea „Dunăreana”, din Galați și inginer proiectant, șef de colectiv, la S. C. PROIECT S. A. Galați (1962-2010).

Membru fondator al Cenaclului Literar de Umor „Verva”, din Galați (1977), devenit ulterior Clubului Umoriștilor „Verva”, din Galați, membru al Asociației Scriitorilor „Costache Negri”, din Galați și al Uniunii Epigramiștilor din România.

Figurează în zeci de volume colective de proză și epigramă și a primit numeroase premii la concursurile naționale de gen (de ordinul zecilor).

Apariții editoriale: „Sisoe, teroristul diavolilor” (proză scurtă, 2002), „Mângâieri cu glaspapir” (epigrame, 2003), „Sindrofie în ținutul epigramida” (epigrame, 2004), „Odiseea muzelor” (epigrame, 2005), „Introducere în sexologia epigramatică” (epigrame, 2005), „Draconiada” (scenete epigramatice și epigrame, 2006), „Uzina de îmbuteliat amintiri” (proză scurtă, 2007), „Sărutul Afroditei” (proză scurtă, 2008), „500 în cap” (epigrame, 2009), „Ordinul prostituatelor” (proză scurtă, 2010), „Sonetele sonete” (sonete epigramatice, epigrame, 2011), „Orfan de soacră” (proză scurtă, 2012), „Pelegrin prin viața mea” (proză scurtă, 2014), „Epigrame pe turcește / Türkçe epigram” (2015).

Probă respinsă

Procesul este lung și greu,
Iar mie mi-a scăzut moralul:
Îmi este martor Dumnezeu,
Dar nu-l acceptă tribunalul!

Zodia berbecului

Pentr-un bărbat, nu-i un eșec,
Când e prin zodie berbec,
Mai important e pân' la urmă,
Să n-aibă și instinct de turmă.

Scrisoare din sanatoriu

Aici viața nu-i prea brează,
Să mai stau îmi e urât,
Boala foarte greu cedează,
Asistenta, nici atât!

O doamnă la echitație

Văzând cum își arată harul,
Când călărește armăsarul,
Mi-nchipui cu deplin temei,
Cam ce pățește soțul ei...

Măturătorii primesc spor de rușine

Că spor au măturând, e bine,
Dar sincer vă mărturisesc:
Vreau și eu sporul de rușine,
La pensia ce o primesc.

Chilipir rusesc

Când crapă pietrele de ger
De la Napoca la Callatis,
Un preț enorm pe gaze cer,
Iar Crivățul ni-l dau pe gratis.

Criza mondială

Ne facem griji în orice zi
Și îndurăm cu greu amarul,
Dar apogeul ei ar fi
Să-și piardă pâinea și butarul!

Circul din parlament

Îmi place circul când văd scene
Cu elefanți și câini dresați,
Maimuțe, tigri, lei, hiene
... Și deputați!

Delict major

Pe-un deținut, un oarecare,
L-au acuzat și primăria
Și cei de la canalizare,
Că înfundase pușcăria!

La nașterea unor gemeni

Felicitând-o pe lehuza,
Bucet de flori i-am dus la pat
Dar cel dintâi născut acuză
Că frate-său e-un plagiat!

În rochie de seară pe litoral

Frumoasă, ești ca o văpaie,
Când te privesc dorința-mi geme,
De ce ai stat atâta vreme,
Ascunsă în costum de baie?

Sinceritate

Nu mi-e amic, dar stimă-i port
Și nu l-aș ataca nici mort
Că-mi spune-așa, prietenește,
Cam cât de mult mă dușmănește!

Obsesie

Bătrân și urmărit de rele,
Pe litoral, cu ochii triști,
El poartă-aceleași haine grele
Și când se află la nudiști.

Eficiență

I-au trebuit, să se îmbrace,
Vreo două ore de gândire
În timp ce eu, mai eficace,
Am dezbrăcat-o c-o privire!

„Energetică”

Nu-i nimeni, după teorie –
Problema e de discutat –
Atât de plin de energie
Ca omul electrocutat.

Regulă strictă

Eu cu ideea mă împac,
În casă tații mai mult tac.
De-aceia-i regula eternă
Că toți vorbim limba... maternă.

Destăinuire

De are vreo calificare,
Am întrebat-o-n ton vivace
Iar dânsa a răspuns că are
Și-a început să se dezbrace.

Femeie câștigată la cărți

Zise soțul cam băut,
Partenerului ce-a luat-o:
„Nici nu știi cât ai pierdut,
Când la cărți ai câștigat-o!”

„Tunuri”

La Peleş, tunuri am privit
Și în cazărmi le vezi frecvent
Dar nicăieri nu s-au găsit
Ca cele trase-n parlament...

Puterea obișnuinței

Când tandrețuri i-adresează,
Gestul i se pare-ocult:
„Soțul meu mă neglijează,
Nu m-a mai bătut de mult!”

De-ale iernii

Fete multe, o dulceață,
Strâng în jurul lor mulți fani:
Unele se dau pe gheț, a
Altele, se dau pe bani...

Constatare tristă

Fapta nu pot s-o împiedic
Dar constat la gura gropii
Că ciubucul dat la medic,
E-un avans la ortul popii.

Blestem

Blestem de soarta rea,
Peste ani voi fi doar oale
Dați-mi vin, căci nu aș vrea,
Să fiu prins cu ele goale!

Testament

De tine să nu-mi fie dor,
Am o magnifică idee:
Nevastă, când o fi să mor,
Să-mi dai pomană, o femeie!

Prezentare de Nelu Vasile-NEVA

8								
2			6	3				
			1			2	9	
6					8		3	1
					7			2
		2				9	6	8
1			8					9
	7				9			
						3	4	

SUDOKU

Regula cifrei unice: jocul de Sudoku presupune completarea careului de 81 de căsuțe după o singură regulă: orice rând, orice coloană și orice pătrat de 3x3 căsuțe să conțină o singură dată fiecare cifră cuprinsă între 1 și 9.

Sudoku este un joc logic: verificarea încrucișată a rândurilor, coloanelor și careurilor mici oferă indicii necesare pentru găsirea soluției.

				6		1	7	
	2	6				9		
	9			1			5	
4	3							
		2				3	1	
								8
		4	6	3				
		5		8		7		
6	7		5					

DEZLEGĂRILE:

P.2: FĂT-FRUMOS – ADULTERINA, MIREASA, U, OL, AR, SERI, RETRASA, IS, EMA, FARA, P, ZARE, NIMFA, A, IACI, A, S, TAC, R, INSA, SEDUCATOR, CALUGARITE. **P.3: DECEMBRE** – GEAMURI, MAI, UCL, JĂRATIC, SOBA, ZER, ZI, SIMFONIE, S, CEAURI, NEA, OZ, CZ, CASA, PAL, EC, CO, A, I, ÎNTUNERIC, LAMPA, UR, MR, ALBA, CLAMPA; *Cantautorul:* NICU ALIFANTIS (sulfină + cătini); *Decembrie:* LUNĂ DE IARNĂ (nandu + mieriță); *După decembrie:* IANUARIE (Vianu + Darie). **P.4: ÎN TOIUL IERNII** – GERONTOLOG, GERMEN, ERA, GEROS, IGA, UBIR, ANI, P, NED, IMATUR, ZR, GAURIRI, IATAC, MARE, U, OS, AMARE, INTREMARE, INTERIMARE; **PEISAJ HIBERNAL** – CADUC, SCOR, ASA, UITARE, PP, DINAR, A, REN, CRIC, RUG, SECERA, A, AFET, RAR, FULAR, RAID, AMAGIRE, EE, LAT, IADES, ERES, CANEA; **LA GURA SOBEI** – PARCHET, PO, ASIA, NETED, RAT, CEARTA, A, OUA, NOR, MOS CRACIUN, AP, IAR, ARI, ROD, CANAT, CIREȘAR, RU, E, GRANICER, PRIETENOSI. **P.5: Revistă „Epigrama”:** LA CÂT MAI MULTE APARIȚII! **DECOR DE IARNĂ** – HIBERNALI, T, LAAR, ENESCU, ARR, AGA, AER, MNAD, UNICA, IANUARIE, SE, D, GEROASA, M, AMAR, S, LUCI, A, OM, LETON, SNO, NEA, OSE, OTIC, IZA, BS, BIBAN, ATIUC, AI, PETRESCU. **P.6: UN CAREU TRATAT LA MODUL GENERAL** – SIMBOL, MODA, ONOR, ITU, AM, TALANT, RANI, LEE, ESAD, R, DT, STRATEGA, E, ECRAN, VEL, CAPUA, ASAN, ORI, INTERES, RECE, CATARA, ANALE, TOTAL, TA, MARESALI; **VORBE BUNE** – IPOHONDRIE, SECURITATE, TRASAT, DI, OD, AS, SANI, RAC, EXTREM, INEL, IO, RE, STAUL, GRAD, I, SPUS, ANI, RACA, TINTA, ERA, TABIET. **P.7: NO, AMU, DE-ALE MOTILOR (37)** – ANTICAMERA, CALCULATOR, AC, TRAPASI, PENETRANTE, AL, ROM, SI, RAC, AERARE, A, ORZ, ARIN, TEMEIURI, O, ORIGINI, AT, RECI, STABI; **(38)** – ANSAMBLURI, CALCULATOR, ACI, COBELI, PETRECARET, AL, ANA, E, A, RESPIRO, AR, A, TOCILARE, TRASI, ABA, OALA, CRUCE, RUPTA, IRIS; *Reședința:* ALBA IULIA (balalaici); *Localități urbane:* AIUD, ABRUD, CUGIR, SEBES, ZALTONA, CÂMPENI, OCNA MUREȘ (emu + cuc + ibiși + zăgan + nandu + lebăda + scortar + peruş + emu). **P.8: DE SÂRBĂTORI** – ISTORISITI, LAAAAA, ALB, ND, DUR, R, LEI, FA, A, COS, PI, SS, MUUUUUULTI, AL, AST, ER, COR, CERTAT, AAAAAAANI, TRUST, SLEP; **DEOCHETE** – ZBARNAIALA, BATAI, UMAR, URA, STINSI, RACITA, IAD, D, UMERAS, A, ACRI, TATA, LOITRA, INS, NA, AORTE, F, ILARI, URSA, CAPI, ALIAT; *Cu spor:* MULTIPLICARE (L prim e cu tildă); *Lingvistică:* LIMBA ROMÂNĂ (Amara + Milano); *Pe roți:* CARE, ȘARETE, DOCARE; *Politicoase:* REVERENȚIOASE (Se e anterior Ve); *Teste:* TEME DIVERSE DATE. **P.9: VESPERTINE (37):** SEMIRAMIDA, EFICACE, IF, HEMATOLOGI, EMIRI, OMIS, REC, FUMATE, ERADICATA, ZI, AC, NULA, A, ATAS, RID, DEMORALIZA, AIURELI, AM; **(38):** PROFITABIL, LUCIDITATE, ADORATOR, J, SILI, ALBIE, AMIDON, AUR, TETE, IERNI, ONO, D, LEIT, ATASATI, EA, RARITATE, T, ERE, ESARFE; **AMBITUS** – PUBLICISTĂ, INTIM, GHID, NI, NULĂ, PA, ALBINĂ, DOM, CĂRA, TARGĂ, OTITĂ, CORN, TEC, PROBAT, ER, ATAȘ, FI, CALPE, TAIN, ALTERCAȚIE. **P.10: ȘOAPTE-DULCI:** HANDICAPAT, OROPSIRE, R, TAR, TRIPLA, AMICI, PIAN, ASA, PATUC, S, ORNAT, DA, PARIOR, SAN, ED, ST, MIRI, TALMACITOR, IMPARATESE; *Larvă acvatică:* TĂBĂRCĂ – CARABAT; *Afaceri:* CAMATAR (mătă + car); *Molăie:* TOLOMACĂ – CAMELOTA; *Tesătură:* TACĂM – MACAT; **TAMES-BALMEȘ** – PASI DE DANS, OSTRACIZA, REA, TREI, I, TM, LEAC, FN, LATI, NIMIC, ANEMIE, ITE, MANIE, AGER, ARAT, BUN, T, RECASATORI, E, ETALONA. **P.11: ROCODELE** – MARTOR, SMOC, ABIA, ESTICA, MATREATA, AP, EJ, IGLITE, C, LULEA, LIPSA, ORI, LEAC, AN, N, PRESTANTA, VIE, EI, AU, RI, TAC, TURA, ACRUT, TICAI, SECRETIZATA; **PASTEL** – GRATIS, ARS, RECUNOSCUT, ACOLITI, LI, TAL, CICLOP, ISOP, ETATE, IA, AU, ITAN, TURNARE, D, CONTUR, RAI, ARIE, AVANS, MITROPOLIT; *Vestimentară:* BASC, BASCĂ; *Zăpezile:* NEA, OMAT, NINSOARE (motan + asin + ren + oaie); *La piață:* CINCI LEI ȚELINA! **P.12: MISCELANEU** – STRUNG, SCUL, TREMURĂTORI, RĂTĂCITOR, D, ANIN, SĂLIȚE, ICNET, SUGAR, AU, OU, REN, ANTE, SFINTE, RE, LUCI, TIR, CĂPITANI, EZ, ULUCI, INIMA, SATELIT, SAT; **CHURCHILL A SPUS...** OAMENIISEIM, IMAIMULTISP, EEST, GI, LEI, CTA, L, CO, RE, RR, TOLE, RID, AAEE, ULM, DI, DP, ORA, ATIC, RETRO, PLACA, AD, E, SA, RAM, VIAMCERTISA – EDAEDUEREMI (Oamenii se împiedică mai mereu de adevăr, dar cei mai mulți se ridică și trec mai departe); *Arghezi:* INSCRIPTII (trei pisici). **P.13: MATERIALISM** – MORALITATE, ONORARII, TM, RIVERAN, INI, ARIN, NEVOIE, RIN, SIRETEL, ISER, AERA, A, TT, AINTE, RAR, ICRE, E, VIE, A, AIST, HOTA, TERTI, SOIOS, AVIATIE, AER; **IZVODIRI** – INTERVENTIE, NEAM, IO, INT, COR, TALANTI, RM, ROB, ATOM, U, BIBIC, ERO, CER, ALAI, SL, ITAI, IM, DUO, SECRET, TARG, ARA, FAUR, EI, R, RO, TRASA, EFERVESCENT; *Vizită:* HAIDE MARINE LA UNCHIUL ALEX. **P.14: SEARA** – BRAILOIU, DAN, ROMOSAN, VARA, AMAR, CINE, SS, SANDU, MUSSET, SN, ANCA, PANA, E, ICIA, RELE, UNGHI, FIRU, I, ROLE, COMATOS, AU, UU, BLAGA, PP, UT, MAI, AN, ATANASIU, PRO, SELING, DENIS; *Fructe:* PARMEN AURIU, NUCA, RENETE, CAISE, PERE. *De sezon:* CRACIUNUL; **HIBERNALE**. **P.15: DE CRĂCIUN** – STERIAN, IVES, THORNTON, ALT, RON, NIVEN, BI, AM, BANA, ISAC, TATA, SCOTT, L, ASACHI, NURCA, N, RAY, BOROS, ANL, MA, IU, A, SPELLING, PAN, OUA, ORASE, JD, NC, OWEN, NOVA, GARBEA, CERNIA; *Vizită:* PE STELA O PRIMI-N CASĂ SEARA LA CINĂ. **P.16: LENTO** – MECANIZATE, ULUC, NOTAR, IERTATOARE, ANTICE, TAS, T, EVANTAI, INALTAT, P, PUI, MIROSI, INTAIETATE, LIOTE, ORAL, AERE, ERETE; **COMPETENTE** – PARTINITOR, INCURABILI, ST, TITIREZ, CIREȘ, SA, O, ACEL, DINAM, N, PACE, IR, CURAND, AL, MAR, BURATE, OFTALMOLOG, STARUITORI; *Logogrif în distihuri:* SCĂPĂTARE. **P.17: FANTEZIE** – LA, BI, LILII, BĂLAN, ABANOS, ES, ȘA, AL, PUI, SURINAM, OTI, VI, AS, LR, LANURI, RĂURI, ȘOIMI, RI, NT; **FRU-FRU** – FRUMUȘETE, PT, LAȘITATE, TIR, OBICEI, ACNEE, ADMIRAȚII, TC, RAI, CUCERIRE, EROU, DI, BITTER, CERTITUDINE, ALIAȚI, LIPĂI, MIT, TAȚI, CARE, INIMI, ONORARIU, NECTAR, ELEV; *Marin Preda în rebus:* UNIVERS ENIGMISTIC (tigr + căine + șingila); *Hibernală:* PATINOARE (jap + oaie + raton). **P.18: FANTEZIE** – ASA, LITA, BROTA, MESI, INOTA, CALIMARA, ATAMAN, OTACE, ROTIT, IRITA; **PREMONITIE** – SIVEFIMAMA, E, TON, NOD, O, RT, NOCIV, BM, AUR, DAC, HAM, ORATOR, ZONA, S, PORTRET, R, BEAT, AERARE, USI, ERA, RAC, ST, ATELE, SU, I, UNA, ELE, M – NEMINTSOFAN (Și vei fi mamă, om mare, / Cum n-a fost nimeni sub soare); *Iarna pe uliță:* SANIE CU ZURGĂLĂI (Lazăr + Neagu + Seciu). **P.19: FANTEZIE GEOGRAFICĂ** – DAMA, PIERDUT, OCULTĂ, MAORI, TÂRGU, VATRA, ACEASTA, INTR, IS, NASTIE, A, CA, BĂILE, ILA, O, BAD, ARN, IM, MIAL, ASTARTE, PURECE, EP, AN, ALBA, BALOO, A, CIORTAN, CLUJ, TASEU, PIATRA; **MAPAMOND** – SCOȚIA, AZE, IRLANDA, AL, ROA, SERBIA, IANCU, NORD, ATD, LAIS, A, IAMAL, YV, MA, IRAK, EA, A, MOESIA, I, LAOS, KENIA, IND, MALAWI. **P.20: IRONICI** – ZEFLEMITOR, EF, ETAPE, A, REPAUS, MOD, MAGICIENI, VELA, ARIDA, E RONATI, UT, S, AER, GOLI, TIR, EGALA, IMENSITATE, TN, STRANII; **CHICHITE** – PRIORITATE, OAZA, COT, G, SR, ROINITA, IAMBİ, INEL, B, IENICERI, IMN, IU, AO, LACUSTA, S, SISTICHIU, CIOC, TRESA, NEGATIE, TV; *O figură în picioare:* N, SUL, CAMIN, MATINAL, RATII, ROI, R. **P.21: PUȚINĂ TEHNICĂ** – CAPACIMETRU, T, CONECTOR, CURENTI, A, E, O, O, DE, C, FT, COMPENSATOR, SUBANSAMBLE, AU, SINA, I, S, ROATA, BEC, CAI, TATAR, L, OL, MOTORASE, COMPRESIUNI; **VERBA VOLANT** – CASTA, ETICA, OMICRON, CAS, SAC, G, INALT, MR, SORG, RAR, O, BONOMA, TO, NOVA, CATION, AM, RA, TETRA, U, DECLIN, IU, TEU, RECTE, T, ETNII, IARZI, CESTI, TANC; *N-ai muncit degeaba:* RĂSPLATA TA; *Strașnice:* PAR AVANE (paravane); **P.22: COADA ȘORICELULUI...** – PATINOAR, C, ECONOMISTA, R, ALDIN, AS, SERA, S, ORA, POCNI, ARAT, I, ETRAVA, O, CS, UI, ILAR, ATEISTA, NI, CODRI, RG, T, EC, E, RISCĂ; **FUNDULEA TAICHII** – TRECUT, TAS, ARMA, MERIT, R, ERA, NO, I, LARICE, SAL, ATITUDINI, ATAT, NICI, AS, TAPI, IS, LABE, AME, O, ATE, PROSOP, IACI, ASTRI; *Încadrat la pat:* PADURARUL; *Sticlă de lăun:* CLEȘTAR (car + lest); *Casante:* FRAGILE (girafe); *Haine de primăvară-toamnă:* PARDESIE (par-De-și-E); *Accesorii la casă:* DEPENDINȚĂ. **P.23: CALEIDOSCOP** – CUTIA PANDOREI, ADEMENI, URARI, RATARE, POD, A, I, ECOURI, OM, C, ALAUN, ERONATE, TA, LABA, RAMER, ETRAVA, TETA, T, RATACIRI, LA, MAHALAGIOAICA, ITA, EU, NA, GIR, ROTA, ALONJA, I, TRIGONOMETRIE; **CANTONAMENT** – CARBURATOR, AMORTIZARE, PETARDA, BT, LIZE, LO, E, AI, INCEATA, NOR, INELE, TROLEU, ANI, RAPI, TE, ON, ERORI, MARO, NETARMURIT. **P.25: SUDOKU:** 835792614, 219634875, 467185293, 694258731, 381967452, 752341968, 146873529, 573429186, 928516347, 548369172, 126745983, 397812654, 439178265, 852496317, 761253498, 984637521, 215984736, 673521849. **P.26: FACERE DE BINE** – FUNDAMENTAL, REZEMATOARE, AD, SIR, URAT, GUSTATORI, O, IR, IB, F, NAP, LIGNIFICARI, I, CALICA, AS, TB, TALI, ITE, ARMA, ANIMAT, TAURI, AMAR, ESTETI, AMIN; **BUSINESSURI** – POM DE IARNA, APARTAMENT, HOT, CROM, L, AZUR, MREJE, RARITA, DAT, CN, TERTIP, UTA, NORI, T, VIRA, AI, SR, I, DESCANTA, NOE, PELTIC; *Ormul potrivit:* SORINA-L ANGAJA LA „TURIST”; *Comoara fetei:* PERLA ȚIFEI; *Mari sportivi:* CAMPIONI (in + mac + isop). **P.27: RECONȘTITURE** – TOPIRCEANU, ARON COTRUȘ, TUDOR VIANU, AR, X, ROBOT, OC, TIPI, A, P, OBOG, CN, RIRIA, C, EC, ION CREAMĂ, ALECSANDRI, MARIA BANUȘ; **LITERARĂ** – IOAN SLAVICI, CREANGĂ, MIHAI BENIUC, AGĂRBICEANU, DELAVRANCEA, MAGDA ISANOS, LUCIAN BLAGA, MUȘĂTESCU; *Verificare:* FĂCUSE PROBA LA CENTRALĂ. **COP.4: LA FINAL...** – IBRIC, SPAN, NR, NARUIRE, 2023, ACCES, TACTICIAN, SA, NI, NEA, AC, TE, AT, L, LA MULTI ANI, I, AR, EA, AF, AP, MMXXIII, TALENT, IVI; ȘA, DOLOFAN, ACTOR, PIAN, REAL, VIȘAN, B, CABESTAN, AMATOR, IAN, ȚAL, BORCAN, ORII, SAHAN, ATINS, CANIE, RO, STELIAN, EROTICĂ, AN. SĂNĂTATE (pană + rate), BUCURII (cuc + ulii), REUȘITE (leu + sute).

FACERE DE BINE

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

ORIZONTAL: 1) Capital pentru toată lumea. 2) Te susține din spate. 3) Admis de la bun început – Indianul înlanțuit – Nu-i chip să-ți placă. 4) Mănâncă din curiozitate (pl.). 5) Boi de țară – Înscriși la băi! 6) Transformări în fibră. 7) Săracă... și zgârcită – Lider de culoare. 8) Trib depopulat – A se înclina în fața unei distinse doamne – Mediu vital! 9) Încărcată într-un tir – Bloc de desen pentru copii. 10) Vine după berbec (pl.) – Gustul... bilelor. 11) Are mare atracție la artă – E ultimul la slujbă.

VERTICAL: 1) Risc ridicat de distrugere. 2) Cursuri fără frecvență – Ca broasca... în apă. 3) Miez de frânzelă! – Grec afon! – Nu umblă cu vorbe. 4) Femei primitoare cărora li s-a dus vestea. 5) Gen de tratat de prietenie (fem.) – Termen de programare în viitor! 6) O dublă reușită la table – Parte de carte. 7) E și la francezi – Unitate farmaceutică. 8) O formă specială de nor – Semn de egalitate – Scoase la liman! 9) Întinsă... la uscat – Părintele islamului. 10) A debuta în campanie – Imagini de vis. 11) Culegere de povestiri din trecut.

Încrucișare: Mihai V. MATEI

Definiții: Florin BOTAȘ, Olimpiu LANGA, Mihai V. MATEI
Iancu OLTEAN, Marian STANOMIR, Ion TOHĂNEANU

BUSINESSURI

ORIZONTAL: 1) Gătitul tradițional de Crăciun. 2) Vecinul de scară de la bloc. 3) Autorul unei depozedări neregulamentare – Material metalic pentru o carcasă de protecție. 4) Culoare prin secția de poliție – Ochiuri de apă în care se prind pești. 5) Schimbătoare pentru adâncimea de lucru a plugului – Modalitate de transmisie clasică. 6) Pocnit pe mijloc! – Angajat într-o întreprindere profitând de niște acte false. 7) Formula clasică a mișcării de oscilație – Pete vizibile pe plafon. 8) A da colțul – Coadă de vătrai! – Scor alb! 9) A trata pe cale bucală. 10) Salvator de la înec – Un tip de limbă stricată.

VERTICAL: 1) Ofertă din partea unui somelier. 2) Oameni care cad la înțelegere. 3) Bărbat în toată firea – A se comporta ca un mincinos. 4) Drum la intrare...din dreapta! – Parcursul la serviciu... la navă – Arome fără alcool! 5) Scurtă la vorbă – Remarcat în fel și chip – Sport care nu este finanțat! 6) TÂRGOVIȘTE atestată din vechime(pl.). 7) Evoluție la dublu mixt – Concurs open lipsit de favoriți. 8) Baze de tratament – Centru montan... din Muntenegru! 9) Piele de noaten! – Remarcat în atacul boxerilor – A face pregătirea... pentru instrucție. 10) Prins în cursă – Piedică în calea succesului.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Iustin BUȘE (orizontal)

Marian GÂZEA (încrucișare și vertical)

OMUL POTRIVIT

(Criptografie: 6-1, 6, 2; „6”)

S × N A J S T

COMOARA FETEI

(Biverb: 5 5)



Nicolae ȘUT

MARII SPORTIVI

(Rebo eliptic anagramat: 2 + 3 + XSXX = 8)



Cătălin MUTAȘCU

RECONSTITUIRE

Vă invit la BIBLIOTECA LABIRINT. În raftul 10/10 sunt prezenți 12 scriitori români; unii cu inițiale: Eusebiu Camilar, Otilia Cazimir, Constantin Negruzzi și Aurel Rău; urmează alți patru – dintr-un nume: ALECSANDRI, RIRIA (pseudonimul Corneliiei Biberi, autoarea volumului **Cânturi vechi**), ROBOT (Al.; autorul poemelor din cartea **Apocalips terestru**), TOPÎRCEANU; ultimii patru sunt: MARIA BANUȘ, ARON COTRUȘ, ION CREANGĂ și TUDOR VIANU. Vor fi prezenți TIPI (5) care vă vor spune că OBOG (6) e o metagramă ce se pretează la scriitoarea Rodica OJOG-Brașoveanu.

Pentru Vertical aveți lista cuvintelor în ordinea alfabetică, pe număr de litere:

- EAB, NDN, POD, RCR;
- CAIS, CANĂ, INOX, IOLĂ, NUNO, TATĂ;
- BICCI, ETIOP, NEGRU, ORURO, PRIAM, UȘUTĂ;
- ARABIC, CORNER, COVRIG, TOARSĂ.

Succes!

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

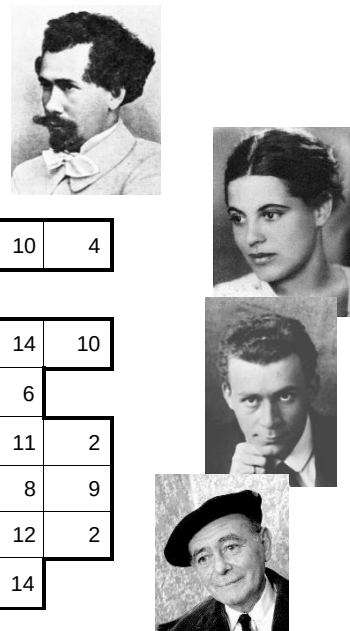
Serghei COLOȘENCO



LITERARĂ

(aritmogrif)

1	4	8	2	6	9	L 1	2	16	4	10	4
2			10	5	11	A 2	6	12	2		
3	13	4	17	2	4	B 3	11	6	4	14	10
4	2	12	2	5	3	I 4	10	11	2	6	
5	15	11	1	2	16	R 5	2	6	10	11	2
6	13	2	12	15	2	I 4	9	2	6	8	9
7	1	14	10	4	2	N 6	3	1	2	12	2
8		13	14	9	2	T 7	11	9	10	14	



1) Prozatorul născut la Șiria, Arad, autorul nuvelei „Moara cu noroc” (2 cuv.). **2)** Autorul unor nemuritoare „Amintiri din copilărie” (Ion). **3)** Poetul care și-a adunat creațiile lirice în volumul „Vlășia mea” (2 cuv.). **4)** Ne-a dăruit o nuvelă plină de tristețe, dar cu o eroină de caracter: „Fefelega” (Ion). **5)** Autorul trilogiei istorice inspirată din trecutul Moldovei: *Apus de soare*, *Luceafărul* și *Viforul* (Barbu). **6)** Voce suavă din lirica feminină, a scris „Cântarea munților” (2 cuv.). **7)** Scriitorul născut la Lancrân, e cel care nu a „strivit corola de minuni a lumii” (2 cuv.). **8)** Ne-a încântat cu nerva-i cunoscută în comedia „Titanic vals” (Tudor).

Florian PRICOP

VERIFICARE

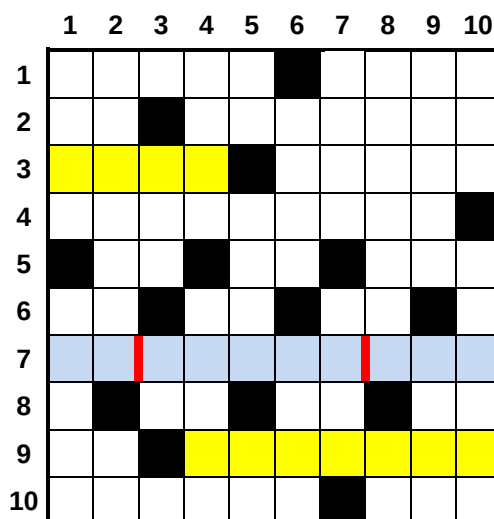
(Criptografie reflexivă eliptică: 6, 5, 2, (9: -i)

A^R C^A O^B $\frac{R}{S}$ ≠ U ≠ F

LA FINAL... 2022

ORIZONTAL: 1) Vas tras pe nisip – Absent de la lucru la freză. 2) Miner...fără valoare! – Ultima fază de lucru în construcții. 3) **Arabe...de viitor!** – Drum liber în deplasare. 4) Creatorul unui plan de luptă. 5) Sauna...la Băneasa! – Intrate în panică...în pivniță! – Albie cu apă. 6) Accident la intrare...în Bacău! – Spate în spate! – Legat... împreună! 7) **Românești...de viitor!** 8) Observate în zare! – Necunoscută în lume – Surprinse în trafic! 9) Păstrate în mapă! – **Romane... de viitor!** 10) Atutul unui actor – A se face cunoscut.

VERTICAL: 1) Plecat până jos – Ajutor la nevoie. 2) Postată la ușă...la intrare – Vârf de paloș! 3) Mamă de adopție – Masca pe față! 4) Concurent la proba de triplu – Grupuri la plimbare cu mocănița. 5) Cabana pustie...în Carpați! – Ofertă la începutul partidei – Lemnos la miez! 6) A sufla în ciorbă – Scriere limitată. 7) A se da de-o parte...și de alta – Un suveran din Salamina. 8) Masă pregătită la iuțea! – Urme de sânii! 9) Zone rezervate partidelor – Părlit și apoi ars. 10) Marfă mai nouă pentru cafegii – Paste... și pentru mâncare.



Marian GÂZEA

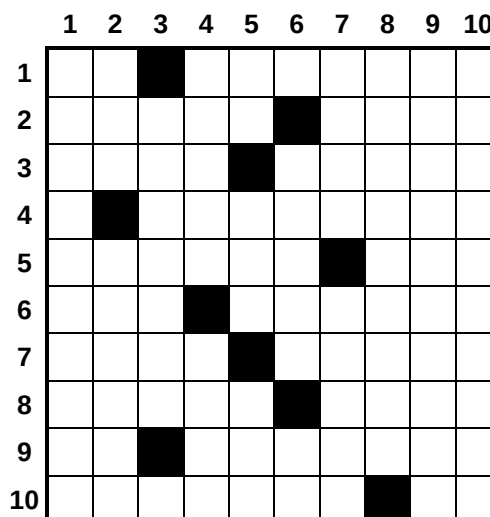


ORIZONTAL: 1) Locul călărețului – Grăsunel. 2) Vorbește pe scenă – Cântă la clape. 3) Purul adevăr – Actorul Dorel. 4) Trolu vertical. 5) Joacă de plăcere – Luna ianuarie (abr.). 6) Te servea la masă – Recipient de sticlă. 7) Plase pescărești – Vas metalic (reg.). 8) Lovit în treacăt – Gaz ucigaș. 9) Caro! – Nume masculin. 10) De dragoste (fem.)

– Perioadă de timp.

VERTICAL: 1) Mare eveniment. 2) Bolduri – Cel prezent. 3) Barbișon (pl.). 4) Sat în Timiș – Institut (abr.). 5) Coadă de topor! – Plantă leguminoasă – A cunoaște. 6) Suspect – Punct pe zar. 7) Registru – Ladă de lemn (pop.). 8) Oameni ciudați. 9) Înșirată vertical! 10) Scrise-n coloană!

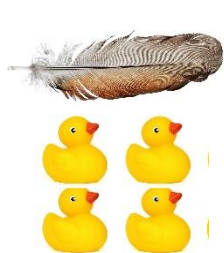
Constantin MANEA



Pentru anul 2023

Redacțiile reunite ale publicațiilor bârlădene *Labirint*, *Crypto*, *Viața noastră* și *Academia Bârlădeană* urează colaboratorilor, cititorilor și dezlegătorilor multă

PXXX + RXXX
S T



CXX + XLXX
B R



și multe
LXX + XUXX
R i



„Labirint”. Anul XIV, nr. 63.

Apărut: decembrie 2022. Revistă trimestrială.

Redacția: Serghei Coloșenco (redactor-șef),
Bogdan Artene, Constantin Romete,
Florian Pricop, Sorin Bocan, Cosmin Mihai.
Colaborator extern: Nelu Vasile.

*

Tipărit la S.C. IRIMPEX S.R.L. Bârlad – e-mail:
scirimpex@yahoo.com – ISSN 1584-8361

*

Autorii sunt direct răspunzători de materialele
trimise.

*

Număr apărut sub egida Asociației
C.A.R. Pensionari „Elena Cuza” Bârlad

LA MULȚI ANI !