

# CRYPTO

Nr. 1(22)  
Anul VII  
Martie  
2021

Serie nouă

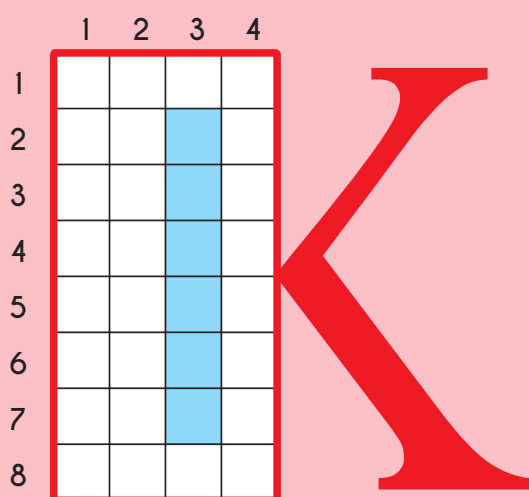
Supliment al revistei „Viața noastră”  
CASA DE AJUTOR RECIPROC A PENSIONARILOR  
“ELENA CUZA” BÂRLAD

CAREURI

ENIGMISTICĂ

UMOR

DIVERSE



Definițiile: coperta 4

# KAMADEVA

Mihai Eminescu

Cu durerile ... (1-I; nom.)  
Voind sufletu-mi să-l vindec,  
L-am chemat în ... (1-II) pe Kama –  
Kamadeva, zeul ... (2).

El veni, copilul mândru,  
Călărind pe-un ... (3),  
Având zâmbetul fățarnic  
Pe-a lui buze de ... (4-II).

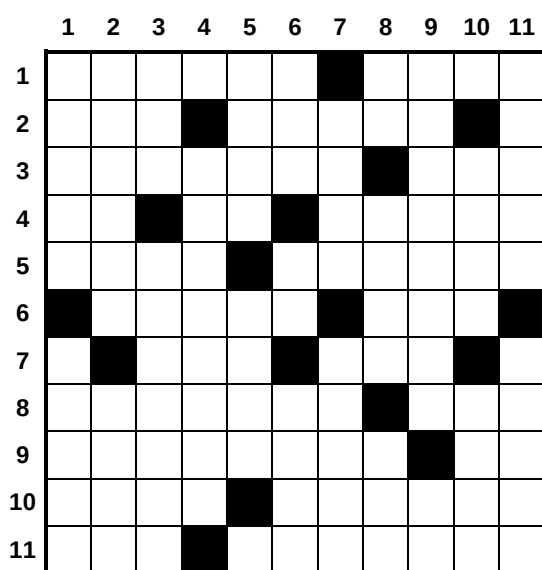
Aripi are, iar în tolă-i  
El păstrează, ca ... (5),  
Numai flori (7-I; sg.) înveninate  
De la Gangele ! (4-I) ... (6).



Puse-o floare-atunci-n ... (8-II) u-i,  
Mă lovi cu ea în piept,  
Și de-atunci în orice noapte  
Plâng pe ... (7-II; nom.) meu deștept...

Cu săgeata-i otrăvită (8-I)  
A sosit ca să mă certe  
Fiul cerului ... (9)  
Ș-al ... (10; nom.) deșerte.

1887, 1 iulie.



**Celelalte definiții:** 2) „Societatea Națională de Imunologie” (siglă). 3) Moș Martin. 4) Casa din sat! 5) Nomă în Egiptul antic în care se venerau vaca și zeul Anubis! 6) Vine din dreapta! 9) Coadă păunului! 10) Insulă indoneziană. 11) Țesătură groasă – Care alunecă.

**VERTICAL:** 1) Sărbătoarea creștină Înălțarea Domnului, în popor – Delicată, gingașă. 2) Fără excepție – Asociația sportivă. 3) Semnal sonor de avertizare, emis de un aparat de comunicații – Țară africană. 4) Primul dintre oasele mari ale tarsului. 5) Carte de joc cu figura regelui – Editură doljeană. 6) Fata din Sinaia! – Liniște la castel! – Modul de exprimare al unui artist. 7) „Departament of Licensing and Consumer Affairs”, SUA (siglă) – A se arde ușor, la suprafață. 8) Notă pe portativ – Denumirea latină a insulei franceze Yeu – „Unde ultra scurte” (abr.). 9) Împrejurare circumstantă – Ochi de lanț. 10) Păsări de apă – Plantă erbacee cu tulpina păroasă, cu flori liliachii, roșietice sau albe, dispuse în capitule sferice. 11) A-și propune (reg.) – Geamăt scurt și adânc.

**Dicționar:** SINT, INE, VUIL, ECAS, OGIA.

# KARKALEKI



**Karkaleki** – este un „moment” scris de I. L. Caragiale în „Epoca”, din 26 noiembrie 1896. Acțiunea se petrece „vremea de tristă memorie când națiunea română nu-și dăduse încă, în suveranitatea ei, o constituție belgiană, și când presa noastră politică se reducea la cele două publicații ale lui Karakaleki.”

În grila de mai jos veți afla cele două titluri: 8, 2, 4 și 9, 7.

**ORIZONTAL:** 1) Dulapul cu vesela și cu tacâmurile – Unde! 2) Aliaj de fier și carbon – Vestul Suediei! 3) Din capul locului! – În josul apei. 4) Iod (simbol) – Nedreaptă. 5) Furtună cu ploaie (abr. meteo.) – Nume dat cocietierului în unele insule din Polinezia.

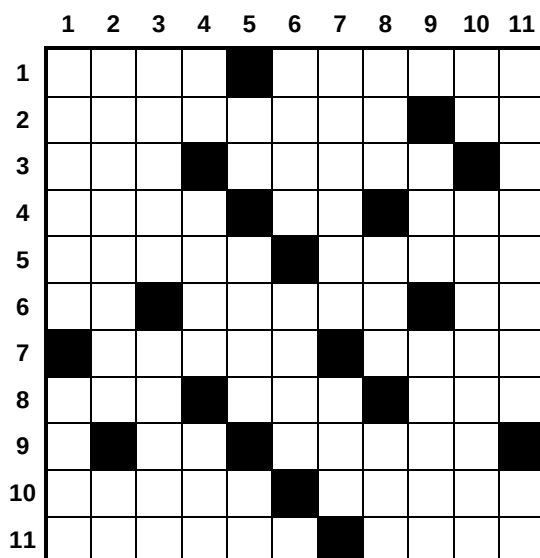
**VERTICAL:** 1) Zăcut la pat. 2) Mică insulă în Marea Baltică, lângă coasta de sud-est a Suediei – 50 la romani. 3) Simbolul chimic al fierului – Ioan Roman. 4) Rumegător nordic. 5) Estet! – Băutură preparată din struguri. 6) Recipient cerealiere. 7) Câine mare lăptos.

Dicționar: NIU, UTO.

|   | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  |
|---|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 15 | 16 | 25 | 18 | 19 |    | 9  |
| 2 | 24 | 4  | 10 | 17 |    | 14 | 7  |
| 3 | 23 | 5  |    | 11 | 12 | 29 | 8  |
| 4 | 28 |    | 20 | 21 | 13 | 1  | 2  |
| 5 | 27 | 30 | 6  |    | 3  | 26 | 22 |

Serghei COLOȘENCO

# Mihail KOGĂLNICEANU



**ORIZONTAL: 1)** Tatăl lui Mihail Kogălniceanu, vornicul (26 mai 1787-6 martie 1856), căsătorit cu Catinca Stavilă, „coborâtoare dintr-o familie genoveză” – „...lui Moșu Toma”, traducerea lui T. Codrescu a romanului scriitoarei Harriet Beecher Stowe, la care Mihail Kogălniceanu tipărește „Ochire istorică asupra sclaviei” ca introducere. **2)** Unul dintre profesorii pe care l-a avut elevul Mihail Kogălniceanu la Institutul Francez de la Miroslava – Inițiale cu care a semnat unele scrieri Mihail Kogălniceanu. **3)** Puse în cutie! – La confluența acestui râu cu Nemțisorul, în apropierea Mănăstirii Neamț, Mihail Kogălniceanu pune în lucru la 1854 fabrica sa de postav, care va funcționa până în 1869. **4)** Grupare etnică din Ghana – Cal dobrogean – Fluviul Po din Italia. **5)** Vulcan activ în Costa Rica – Titlul volumului ce adună scrierile istorice ale lui Mihail Kogălniceanu, îngrijit de Andrei Oțetea (1946). **6)** Intrare în Iași! – Actul istoric înfăptuit în 1859, la 24 ianuarie, la care Mihail Kogălniceanu a militat activ, combătând și izolând acțiunile nepatriotice ale boierilor – Horia Matei. **7)** „Un vis a lui Petru ...”, scriere istorică publicată în

„Propășirea. Foaie științifică și literară”, Iași, 1844, nr. 1, 9 ian. – Pseudonim al lui Ioan Voinescu, publicist român (1812-1855). **8)** Mihail Kogălniceanu din județul Iași – Primele rețete! – Fire textile. **9)** Poezie de Alexandru Hrisoverghi amintită în evocarea „Viața lui A. Hrisoverghi”, scrisă de Mihail Kogălniceanu la 1 ianuarie 1843 și publicată ca introducere la vol. „Poezii a lui A. Hrisoverghi. Ediție completă”, Iași, la „Cantora” Foiei Sătești, 1843 – Instituții de învățământ. **10)** „A. Demidoff în, ...Valahia și Moldavia”, prezentarea jurnalului de călătorie făcut de Mihail Kogălniceanu în „Dacia literară”, Iași, 1840, tom I – Soția lui Mărtin din comedia „Două femei împotriva unui bărbat”, o adaptare făcută de Mihail Kogălniceanu și jucată pe scena Teatrului Național din Iași. **11)** „...românească”, suplimentul literar al „Albinei românești”, care de la 1 iulie 1838 apare sub redacția lui Mihail Kogălniceanu – A scris „Studiu introductiv” la „Mihail Kogălniceanu. Discursuri parlamentare din epoca unirii” (1959; V.).

**VERTICAL: 1)** „...pierdute ...Un întâi amor”, proză de Mihail Kogălniceanu publicată în broșură, la 1841 – „Un foc bun ardea în .... și în odaie era un aer mai curat decât în sala danțului”, din „Soirées dansantes (Adunări dănțuitoare)”, „Albina românească”, Iași, X, 1839, nr. 81-84. **2)** „Dacia ....”, publicația avându-l ca redactor pe Mihail Kogălniceanu, scoasă împreună cu Vasile Alecsandri și Constantin Negruzzi, în 1840 – Aurel Leon. **3)** „Tainele ....”, roman autobiografic, publicat fragmentar în „Gazeta de Moldova”, 1850 (ianuarie-martie), neterminat și nesemnat (nom.) – „Singurul stat unde sclavii se tratează mai cu blândețe”, scrie Mihail Kogălniceanu în „Sclavie, vecinătate și boieresc”, publicat sub titlul „Ochire istorică asupra sclaviei”. **4)** Elena Cuza – Albastru deschis – „International Astronomical Union” (siglă). **5)** Rocada mică, la șah – Notă obținută la examen (reg.) – Parte! **6)** Domnul Principatelor Unite în fața căruia Mihail Kogălniceanu ține un discurs la alegerea sa, la 5 ianuarie 1859, în numele Adunării Legislative, discurs tipărit întâi pe foi volante – La băile din această localitate austriacă l-au trimis „doftorii din Viena” pe A. Hrisoverghi, cură care nu-i prii, din „Viața lui A. Hrisoverghi”. **7)** Bun vorbitor s-a dovedit Mihail Kogălniceanu în Adunarea Generală a României, în Adunarea deputaților sau în Parlamentul țării – Istoricul roman Liviu, amintit în Cuvântul introductiv la cursul de istoria națională, rostit la 24. 11. 1843, la Academia Mihăileană. **8)** „Longton” (simbol) – Cal murg (reg.) – Terci moldovenesc. **9)** Valuri poetice – Orașul austriac vizitat în câteva rânduri de Mihail Kogălniceanu. **10)** Bogdan Matache – „Ștefan cel Mare...”, scriere istorică din „Propășirea. Foaie științifică și literară”, Iași, 1844, nr. 33, 27 august. **11)** Forul de știință român care îl primi în rândurile ei, ca membru, pe Mihail Kogălniceanu în anul 1868 – Alexandru Andriescu.

**Dicționar:** ZEMA, IVII, UNER, PEI, CIR.

**Gheorghe NEMEȘ**

## KUPALO

(Biverb meta-anagramat:

5 + 5 + XXXCX = 10, 5)

A



Iolanda



Nicolae



George

**Serghei COLOȘENCO**

# KOH-I-NOOR

**ORIZONTAL:** 1) Sufragiu – Nichel (simbol). 2) Unica! – Țară asiatică. 3) Pisică sau leu. 4) Alfa și Omega – Perdea solară.

**VERTICAL:** 1) Pacheșel (reg.). 2) Oxigen (simbol) – Ecaterina Oproiu. 3) Țesătură fină, foarte subțire. 4) Fluviu european ce se varsă în Marea Nordului. 5) Prefix pentru „a miliarda parte”. 6) Omul cu florile albastre.

**Dicționar:** VAFĂ, TIL.

De la 1 – 21: Poet român, pe numele adevărat I. Iovanachi (1895-1964) și titlul volumului de versuri apărut la Editura Minerva, în 1979: 3, 5; 3, 10. Titlul aritmogrilei este al poeziei apărută la p. 41 din volum, pe care v-o oferim, mai jos, spre dezlegare.

|   | 1  | 2 | 3  | 4  | 5  | 6  |
|---|----|---|----|----|----|----|
| 1 | 4  | 2 | 15 |    | 6  | 1  |
| 2 | 8  |   | 5  | 10 | 11 | 17 |
| 3 | 12 | 7 | 19 | 18 | 14 | 16 |
| 4 | 13 | 9 |    | 3  | 20 | 21 |

Primăvară. Mi-amintesc:  
izbucnise ... (1) soarelui.  
Pe fluviu dănuiau sloiurile.  
Pe câmp frângeau săbii ... (2; nom.).

... (3): se surpau malurile.  
Pe oglinzile sparte-n noroi  
se iviseră mieii noi.  
Albe s-au destrămat balurile.

Pe ... (4; nom.) cleios și crud  
omida și-a răsăfat ... (5; nom.).  
Prin spărtura ... (6; nom.) pustiu  
... (7-I; nom.) negru și ... (7-II)  
îl furau rândunelele.



Primăvară. Mi-amintesc.  
Pe conac se-mprospăta mucegaiul.  
Iedera pregetând  
și-a răsturnat peste ... (8; sg.) evantaiul.

Iar un fier de plug ruginit  
din pământ dezgropat de șuvoaie  
a cântat cu burlanele-n ... (9).

Atunci, – mi-amintesc, – ai venit.

1919

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 2 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 5 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 6 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 7 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 8 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 9 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

**Celelalte definiții:** 2) Estul Marocului! 3) Toma Michinici. 4) Fost. 5) Singură. 6) Cap de leu! 7) Puse în cale! 8) State. 9) Vasile Alecsandri.

**VERTICAL:** 1) Numele a două județe din sud. 2) Roșeață. 3) Centimetru (abr.) – Xenon (simbol) – Nicolae Andrei. 4) Șlagăr aflat în topul preferințelor – Lidia Greceanu – Nicușor Predescu. 5) A înșira pe degete. 6) Râu în Columbia – Voce la operă. 7) Aeroport în Marea Britanie (cod.) – Alexandru Andronic. 8) Suprafețe în formă de cercuri. 9) Pasăre de pradă – Îndemn cabalin.

**Dicționar:** SINU, EGUJ.

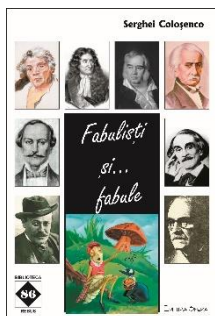
## KYOTO

(Triverb eliptic anagramat: 4 + 7 + (3) = 4, 2, 7)



Dumitru DAVID





# Ivan Andreevici KRÎLOV

(1769 – 1844)

Poet și dramaturg rus. Fabule a căror originalitate constă în recrearea artistică a realității, ca și în simțul moralizator, ascuns cu măiestrie de gama variată a ironiei și satirei, uneori bonome, într-o limbă vioaie, pitorească, paremiologică, **FABULE**, 1807. A fost tradus în românește de Al. Donici și T. Arghezi.

Apud Scriitori străini, Mic dicționar, 1981.

**ORIZONTAL: 1)** Fabula în care leul dădu o petrecere invitând „jivinele din codru, din scorburi și pământ”. **2)** Sluga chiaburului care-i salvează viața omorând ursul căruia-i despică țeasta cu securea „și o furcă-n pântec i-o înfige” – Aceștia, „gonind cândva pe zei,/ Și-au împărțit avutul între ei” în fabula „**Parnasul**”. **3)** Pasărea sfătuită de sobol să nu-și facă în vârful stejarului cuib, pentru că e putred pe dinăuntru. Într-o zi falnicul stejar „se prăbușise-n roata unei vijelii” – Fabulist român (Gheorghe). **4)** Ax – Cunoscut parc al orașului Nagoya (Japonia) – Cristian Georgescu. **5)** Stau în crâng! – Camera de Comerț Internațional (siglă) – Animalul din fabula „**Boleşnița**” „târât de gloată pe rug fu ars de viu” pentru că „se spovedi de-așijderi c-ar fi păcătuît”. **6)** „Înălțat până-ntr-un nor/ Și crezându-se cocor,/ El mândru, tras de sfoară,/ Își închipuie că zboară” (pl.) – Măncarea pe care i-o servi Demian lui Foca obligându-l să mănânce trei farfurii. La a patra, Foca fugi și „de atunci încoace, an de an,/ Nu-i mai deschide ușa lui badea Demian” din fabula „**Fiertura lui Demian**”. **7)** Băț lung și drept cu care se sprijină cineva la mers – Animalul de pradă „sărind să intre noaptea-n stână,/ A nimerit ca muștele-n smântână,/ În haita câinilor din dos,/ Care-au zvâcnit, simțindu-l pe miros”. **8)** Păsările din fabula omonimă datată anul 1811, aflate într-un cârd, le „ducea la târg țaranul”. Ele se plâng unui călător de relele tratamente ale stăpânului amintindu-i cum „strămoașele din Roma” au salvat Capitolul – Marian Teodosiu. **9)** Timpul când „o boală neștiută” se abătu asupra „fiarelor din codru, pe care le doboară” din fabula „**Boleşnița**” – Coadă de motan! – Cap de mioară! **10)** Cum este motanul „prelucrat” de bucătar pentru că nu a păzit friptura cât timp el a stat la cârciumă din fabula „**Motanul și bucătarul**” – Minus. **11)** Comună (abr.) – Se odihnește la umbra frunzelor în fabula „**Frunzele și rădăcinile**”. **12)** Masivul animal ajuns într-o fabulă voievod, iar în alta, fiind la un „circ, plimbat pe stradă,/ Era purtat ca publicul să-l vadă”, o javră de cățel se repede la el lătrând înverșunat – Bucăți de banane!

**VERTICAL: 1)** „Elefantul...” „nu e prea draguț să placă,/ E de-o frumusețe neagră și săracă;/ Totuși, leul-rege prieten l-a ales” – Nu fac minuni celor care cântau la vecin în fabula „**Muzicanții**”, „Însă toți îs băieți buni” (sg.). **2)** Limba din care Tudor Arghezi a tradus în românește fabulele lui I.A. Krîlov - „Idolul vechi, de lemn, pe timpuri, dintr-o biserică uitată” a prorocit și a dat povește „răspunzând la întrebări”. **3)** În ea maimuța s-a zărit „ajungând pe podină din grindă”, spunându-i ursului că-i „cumătra mea leită” (pl.) – „**Piatra și...**”, fabula în care aceasta o ceartă pe piatră spunându-i că ploaia „face tulpina grăului vioaie,/ Îi dă plugarului muncit nădejde/ Și seceta, ca lepra, o gonește” (pl.). **4)** Așezările pe care puhoaietele le distrugau „furând cirezi și turme” în fabula „**Țăranii și râul**” – Animalul tocmit de un țaran vătaf grădinar ca „s-alunge din câmp, de cu zori,/ Năvala de vrăbii și ciori”. Făcându-și datoria, acesta strică grădiniștea. **5)** Cod aeroport Platinum (SUA) – Peștele de apă dulce, cu botul lung și ascuțit pus în borș, împreună cu plătica, în fabula „**Fiertura lui Demian**” – În centrul Bacăului! **6)** Alături de lebdă și știucă a tras „un car și, greu, ceac-pac,/ La oiște de-a surda tustrei se înhamă/ Că n-au urnit din locu-i temuta lor povară”, acesta trăgând îndărăt (pl.) – Belzebut din fabula „**Clevetitorul și șarpele**”, datată 1814. **7)** Theodor Grigoriu – Animalele blânde, bălțate, pe care leul prinsese ciudă, „și-ar fi putut prea bine a le sfârși pe toate” – Simbol literal pentru „longton” (tonă lungă) – Lazăr Tomescu. **8)** Masivul mamifer căzut în plasă „se smucea și se zbătea,/ Și mai rău se încurca”, din fabula datată 1818 (pl.) – Localitate în Franța (Cher) – Începutul fabulei! **9)** Regele animalelor, felina întâlnită în fabule „la vânătoare”, „cu pantera”, „cu lupul” și „cu vulpea” (pl.) – Stil de jazz, la modă după 1945 – Soția motanului din „**Motanul și bucătarul**”. **10)** Pasărea care-i scoate osul din beregată lupului, cerându-i „plata de chirurg”, la care acesta îi spune: „Ciocul când mi l-ai vârat/ De un cot și-un sfert în gât,/ Mulțumești în așa fel/ Că ai mai rămas cu el?” – Fabulă de I.A. Krîlov. **11)** Oamenii „șireți și buni de gură,/ Ce-și apără dogma cu râvnă și căldură” din fabula „**Boleşnița**” (fem.).

**Dicționar:** AOI, RAN, PTU, ACA, BUÊ, BOP.

|    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|
| 1  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 2  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 3  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 4  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 5  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 6  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 7  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 8  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 9  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 11 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 12 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |

Serghei COLOȘENCO



# Al. KIRIȚESCU

Comedia lui Al. Kirițescu, *Cuibul de viespi*, devenită ulterior *Gaițele*, s-a jucat în premieră pe scena Naționalului bucureștean în anul 1932. Piesa a fost reprezentată și la Bârlad, la Teatrul „Victor Ion Popa”, în stagiunile 1956-1957 și 1973-1974 cu alte distribuții. În 1986 piesa este transpusă pe ecran (vezi careul de mai jos) cu o distribuție de zile mari și cu titlul inițial.

**ORIZONTAL: 1)** Casa de filme unde s-a turnat filmul „Cuibul de viespi”, după piesa „Gaițele” – Scenariul și regia aparțin acestui Horea. **2)** A semnat sonorizarea peliculei (Horea) – Interpreta Margaretei Aldea (Maria). **3)** Rolul jucat de Constantin Diplan – Actorul bârlădean din prima reprezentație (Bebe), l-a interpretat pe Mircea Aldea. **4)** Rolurile feminine cărora Coca Andronescu și Raluca Zamfirescu le-au dat viață pe ecran. **5)** Ion Frunzetti – Rolul lui Vasile Muraru – Culme! **6)** Omul cu... gaițele! – . . . Andronache, rolul lui Aimée Iacobescu. **7)** Eroina „Gaițelor” patroana clanului Duduleanu, în film Tamara Buciuceanu – Al. Popescu în interpretarea actorului Alexandru . . . **8)** Regizorul bârlădean care pus în scenă „Gaițele”, în stagiunea 1956-1957 (Cristian) – Cuplul Mircea și Margareta Aldea (la Bârlad interpretați de Octavian și Stela Cosmuță, iar în film de către actorii Ovidiu Iuliu Moldovan și Maria Ploae). **9)** Ianache Duduleanu (Marin Moraru) – Oncle/ unchiul, jucat de George Constantin. **10)** „Cuibul de viespi” – Interpreta rolului Beatrice (Simona).

**VERTICAL: 1)** Stropite cu apă – „Amplificator de foarte înaltă frecvență” (abr.). **2)** Medicament împotriva răcelii – Cap de dihor! **3)** A mișca din loc în loc cu greutate – Provincie suedeză. **4)** Haine scurte – Stejar, în toponimia estonă. **5)** Așezată într-un loc – Association of American Cancer Institutes” (siglă). **6)** Ion Minulescu – Universitatea „Constantin Brâncuși”, Târgu Jiu (siglă). **7)** Petrică Popa – Pictor francez (1624-1679) – Oprește! **8)** Pitici în mitul nordic – Localitate în Turcia asiatică. **9)** Râu în India – Sat în județul Mureș. **10)** Cale de comunicație pe apă – Acut! **11)** Populație băstinașă din Peru – Stăpânit de o idee.

**Dictionar:** LEN, TAMM, LOYR, ESEN, SOAN, UEU.

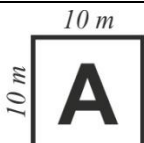
## V. G. KOROLENKO

[illegible]

1) Soiuri de prune. 2) Metal alb cu reflexe roșietice, întrebuințat în medicină. 3) Grăsimă crudă de porc, din regiunea abdominală (pop.). 4) Deformat prin apăsare. 5) Animal din America de Sud, cu lână lungă și subțire. 6) Cântec la modă. 7) Radiație electromagnetică emisă de corpuri incandescente. 8) Margine a unei suprafețe. 9) Bidonul plin cu apă. 10) Mamifer cu una sau cu două cocoșe. 11) Insulă grecească în Marea Egee, în arhipelagul Sporadelor de Nord. 12) Îngrijorare. 13) Coloană de praf ridicată de vânt puternic.

Pe cele două rânduri rasterate, au fost îngrilate două titluri din creația literară a scriitorului rus *Vladimir G. Korolenko* (1853-1921), un maestru al prozei scurte. Cele două scrieri datează din 1885 și respectiv, 1887. Cheia: 5, 3, 5 și 10, 3.

**KIEV**  
(Biverb reflexiv: 8, 8)



**Serghei COLOȘENCO**

# KALI, KRIPTON

|   | 1  | 2  | 3  | 4 | 5  |
|---|----|----|----|---|----|
| 1 | 9  | 10 | 1  | 2 | 11 |
| 2 | 12 | 5  | 14 | 3 | 7  |
| 3 | 15 | 4  | 13 | 6 | 8  |

**ORIZONTAL:** 1) A-și pierde părul de pe cap. 2) Moschee mică (reg.). 3) Promontoriu stâncos la Marea Neagră, punctul estic al Munților Balcani.  
**VERTICAL:** 1) Conferința Mondială a Energiei” (siglă). 2) Prefix cu semnificația „de sânge”, „sanguin”. 3) Numele rusesc al râului Adige din Italia, de la germanul Etsch. 4) Provincie în Suedia. 5) Dispozitiv la războiul de țesut.  
**Dicționar:** LEN.

De la 1 – 15: Se va afla semnificația titlului aritmogrilei (8, 7).

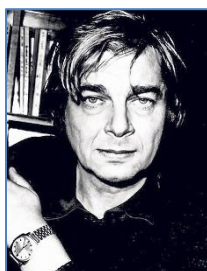
Constantin MANEA

## K + KIWI

Nichita Stănescu

Kapa e ... (1-I) ori scripet,  
 pat împărătesc ori ... (1-II),  
 și e casa din ... (2)  
 a lui Keops ... (3),

unde ... (4-I; nom.)-n mănunchiuri  
 zac pe un sicriu (4-II) mărunț –  
 zidurile-i sunt triumphiuri  
 iar acoperiș: un ... (5)!



\*

Kiwi, pasărea despre care vă povestesc se numește Kiwi.  
 ... (6-I) n-a văzut-o zburând. N-a apărut la geamul nimănui.  
 Vântul nu i-a umflat penele. Soarele nu i-a aurit ... (9-I; nom.).

Kiwi e o pasăre dintr-un continent depărtat, cu oase de  
 pasăre. Un singur lucru nu știe Kiwi să facă: să zboare. ... (6-II).  
 Kiwi se târăște pe pământ (7-I), la rădăcinile ! (7-II) vechilor  
 arbori (8-I), Kiwi își umple gura cu găze.

Să o iubim? De ce? ! (8-II) Să o urmărim? Niciodată, să încercăm să zburăm, chiar fără aripi (9-II) să încercăm  
 și într-o ... (11; pl.) nu se poate să nu ne desprindem de lut.

|    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|
| 1  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 2  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 3  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 4  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 5  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 6  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 7  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 8  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 9  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 11 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |

**Celelalte definiții:** 2) Vorbă de răs. 3) Aurel Ionescu. 5) Resort. 7) În acest loc. 10) În duet! – Mari de tot. 11) Dormitor în Moldova.

**VERTICAL:** 1) Bună dispoziție – Oraș în Transilvania. 2) Scâncet în scutece – Covoare țărănești de lână. 3) Acizi corozivi care se găsesc, în corpul furnicilor roșii. 4) Istoric literar american (Roy Harvey) – „Uniunea Profesională a Traducătorilor și Interpreților” (siglă). 5) Prefix pentru cultura pământului – „National and State Libraries Austral-Asia” (siglă). 6) Anastasia alintată – Piuă în popor – Mihai Eminescu. 7) Lac în China – „Liberia Radio Amateur Association” (siglă). 8) Figură heraldică susținând scutul cu stema propriu-zisă – Localitate în Germania. 9) Radu Tudoran – „Consiliul de Coordonare a Relațiilor Internaționale” (siglă) – Titlu, pe scurt! 10) În altă parte. 11) Vargă – Acidul folosit ca exploziv.

**Dicționar:** PIOA, PORU, IPSE.

|                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>KIWI</b></p> <p>Fruct exotic, gust ales,<br/>             Însă imatur cules,<br/>             Ți se oferă de bon-ton<br/>             La un preț autohton.</p> <p>Eugen DEUTSCH</p> | <p><b>KILOGRAMELE... ÎN PLUS</b><br/>             (Monoverb anagramat:<br/>             5, 4, 8, 1 = 18)</p> <p>Δ P</p> | <p><b>KRIPTON</b><br/>             (Biverb cu incastru anagramat:<br/>             XXX XXXIX)</p>  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Dan CHIFOR

# KIT INIȚIAL!

(fantezie)

**ORIZONTAL:** 1) . . . 2) Se exprimă cu greutate. 3) Kilotonă – Oraș în Croația. 4) Aluat bine crescut. 5) Simbol englezesc în informatică pentru kilobyte – Unitate monetară din Vanuatu – 14 apariții la talk-show! 6) „Kavli Institute for Astronomy Astrophysics”, China (siglă) – Sultan din „Cuibul invaziilor”, de Mihail Sadoveanu, „*cu mare faimă de hoț*”. 7) Abreviere pentru Cavaler al ordinului englez Sf. Patrick – Urme din luptă – Inițiale cu care a semnat Gh. din Moldova. 8) Pitonul cel bătrân și foarte viclean din „Cărțile junglei”, de R. Kipling – Scriitorul american Twain. 9) Cunoscut fabulist rus (Ivan Andreevici; 1769-1844) – Localitate în Norvegia. 10) . . .

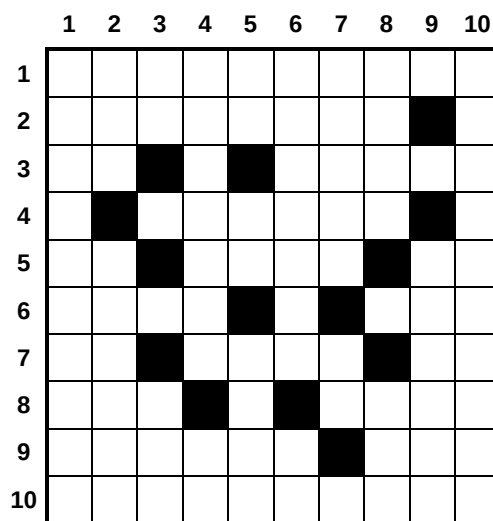
**VERTICAL:** 1) . . . 2) Ansamblu de piese și schema de montaj – Dispozitiv care permite gararea a două vehicule pe locul destinat pentru unul singur prin suprapunerea pe o platformă superioară.

3) Kilotritu (simbol) – Orașel în Somalia. 4) Locuitor din Priștina, provincie desprinsă din fosta Iugoslavie – Abreviere folosită de H. F. Link în botanică. 5) Cavaler al ordinului englez Garter – Scaun la hipodrom – Boală mentală tropicală.

6) Gaz nobil – Indicativ unde scurte pentru Australia. 7) E bun ca potasiu – Ion Minulescu.

8) Aeroport din Atena. 9) Unitatea monetară a Mongoliei. 10) . . .

**Dicționar:** SUK, EIK, KMLT.



Nelu VASILE

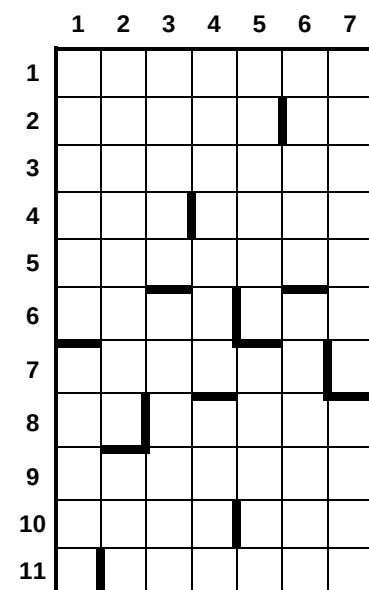
## KARMA

(Meta-rebus anagramat: 6 + 4 + 3 + XXN = 8, 4, 2, 3)



Dan CHIFOR

## K (simbol)



**ORIZONTAL:** 1) Metal alcalin de culoare albă-argintie numit și kaliu, aflat în Tabelul lui Mendeleev cu simbolul K. 2) Din când în când (var.) – Dan Spătaru. 3) Învelișul extern al florilor, alcătuit din sepale, în botanică fiind notat cu litera K. 4) Cântec de leagăn – Râu în Franța. 5) Om politic și publicist român, a semnat și cu inițiala K (1816-1885). 6) Radical organic monovalent (chim.) – Hormon cortico-suprarenal (med.). 7) Aminoacid indispensabil creșterii având în biochimie simbolul K. 8) Eugenia Ene – Râu în Franța. 9) Stat asiatic cu unitatea monetară *Kvat*, notat pe scurt K. 10) Vas pe mare – Cărți de joc. 11) Domeniul în care se folosește simbolul K pentru *energie cinetică*.

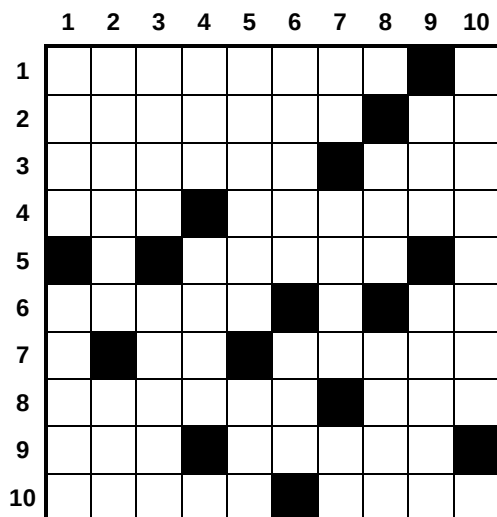
**VERTICAL:** 1) Lichid vâcos, negru sau brun-închis rămas de la distilarea țiteiului – Materiale de foc. 2) Arta de a compune și de a rosti discursuri – „Young America’s Foundation” (siglă). 3) Așchii lungi și răsucite făcute de rindea – A se salva. 4) Inflamare a pielii de la chișită, la cai și la unele vite cornute (pl.) – Pisc în Yemen, de cca. 2800 m. alt. 5) Lipsa îndelungată de precipitații atmosferice, având urmări asupra solului și a vegetației – Exclusiv. 6) Cretin – Țesătură de în, bumbac, mătase etc., cu ornamente în relief. 7) Cu greutate foarte mică (fem.) – Mătase naturală.

**Dicționar:** CEOR, ADC, ANAZ, ERIA.

Constantin MANEA



# K\*



**ORIZONTAL:** 1) Copila, răsfățată Nia, eroina povestirii „Întâiul spin”, care o avea pe Fräulein Keller profesoară și guvernantă. 2) Localul deținut de domnul Korner, neamțul venit în țară la noi în urmă cu 40 de ani, din orașul Württemberg, din „Oameni din lună” – K! 3) Elvețianca Keminger, guvernanta de la Iași a familiei Costăchescu, apoi la Roman, la familia Amărăscu, din „Duduia Margareta” – Nobilul polonez Vladimir, zis Vladislav, din „Zodia Cancerului”. 4) Jocul pe care-l practica cu pasiune regele Kanut din „Soarele în baltă” – Romanul publicat de Mihail Sadoveanu în anul 1904, în care apare Kopycki, fost căpitan al lui Ion Vodă cel Cumplit. 5) Polonezul Kotnarski, „diacul de latinie” al domniței din „Nunta domniței Ruxanda”. 6) „... persian”, romanul în care apar Kiosem, soția negustorului Perez și Kos, cel mai tânăr filosof din cei șapte (nom.) – Cade! 7) Amalia Keminger – „Cocon” al împăratului Kira (în persană=lumina lumii), din „Divanul persian”. 8) Peste aceștia domnea sultanul Kalga, fudul „pentru straiile de mătăasă și pentru cunoașterea limbii persienești”, din „Nunta domniței Ruxanda” – Ornamente arhitecturale. 9) Inima motorului! – Naționalitatea lui

Ghergheli Kiș, din „Vechime”, al cărui bunic, Micu, era român. 10) Alecu, fiul fostului domnitor al Moldovei Antonie, prieten cu Vladimir (Vladislav) Kaminski, castelan la Katowice, din „Zodia Cancerului” – Munții din Japonia, unde-și avea chilia pustnicul și înțeleptul Kamo, unde a scris o carte care se cheamă *I. Hojoki*, din „Poveștile de la Bradu-Strâmb”.

**VERTICAL:** 1) „Stațiunea de Cercetări și Amenajări Silvice” (siglă) – Obligat moralicește să facă ceva. 2) Numele a două localități din județele Bacău și Ilfov – Avantaj. 3) Aeroport din Finlanda (cod) – Pește de mare, asemănător cu calcanul. 4) Sortiment – Spirite venerat de tribul nedda din insula Ceylon. 5) Plantă erbacee aromatică (var.) – Aeroportul Rochester din SUA (cod). 6) Băștinaș – Chiar și. 7) Stau la pian! – Cămășuici înflorate – Calistrat Hogaș. 8) „Primăria Municipiului Focșani” (siglă) – Râu în Malaiesya. 9) Bidivii – Sfânt. 10) Tânărul de o frumusețe fermecătoare, luat de zei în Olimp ca paharnic al lor (mit.).

**Dicționar:** EFAH, IAKA, RST, ROUI.



\*Cuvintele îngrijlate la temă fac parte din proza sadoveniană.

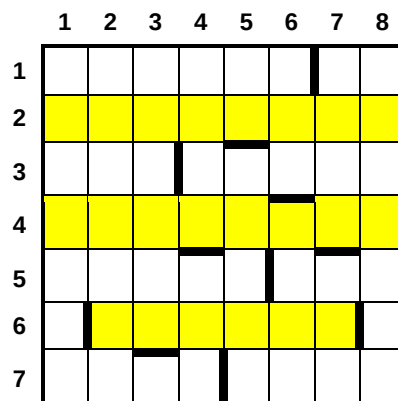
# K ?

Răspunsul la întrebare îl aflați pe coloanele rasterate: 2, 4, 6.

**Celelalte definiții:** 1) Moment al zilei (pl.) – Spus la nădufl 3) Literă arabă – Loc de agrement în apropiere de Iași. 5) Bine învățat – Localitate în Olanda. 7) Sufix toponimic și antroponimic românesc – Lovitura mingii cu șiretul ghetii, la fotbal.

**VERTICAL:** 1) Profesie exercitată pe scenă. 2) Capitală europeană. 3) Persoane de statură mari. 4) Comedie de Tudor Mușatescu – Cuneiformă babiloniană. 5) Zamfira Olteanu – Zeița iubirii în mitologia feniciană. 6) Din nou – Ziua care a trecut. 7) Universitate (abr.) – Fricos. 8) Mestecă măcăliș.

**Dicționar:** TSA, ELL, ILU.



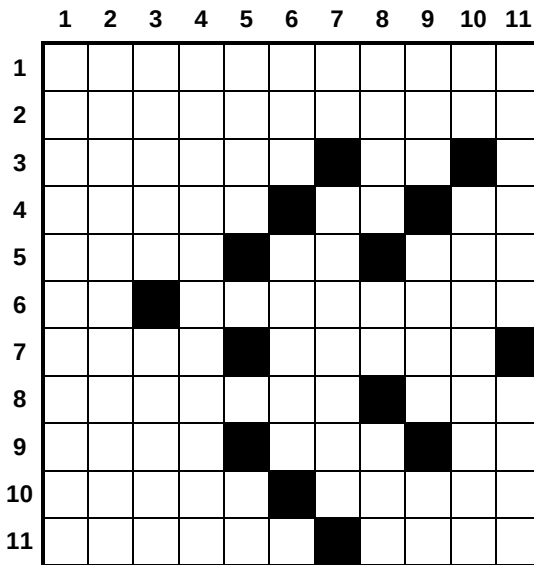
Constantin MANEA

# K

provine dintr-o pictogramă egipteană înfățișând o mână; semnul ei în alfabetul nord-semitic și cel fenician, semănând cu o mână cu degetele desfăcute, se numea *kapit* „mână”. Grecii au preluat această literă, modificându-l puțin conturile (au întors-o cu deschiderea spre dreapta și au denumit-o *kappa*. A existat și în alfabetul latin, dar era folosită într-un număr redus de cuvinte, ca și în limba română, unde desemnează doar neologismele și împrumuturile. În limba greacă era semnul numărului 90, iar în alfabetul chirilic semnul pentru cifra 20. E o consoană ocluzivă scurtă și surdă, sugerând-o concretețea și limitarea, indiferent dacă în scriere e notată cu K (kilogram, kilometru) sau cu C (*cât, scurt, cu-cu, cap, capăt, colac, colț* etc.).

Ivan Evseev, *Dicționar de simboluri*, Editura VOX, București, 2007.

# K



non" a lucrurilor. **8)** Depozit de nutreț – Mare... fără măsură! – Merge la toate repetițiile. **9)** Apariție discografică – E în opoziție – Învelișul protector al inimii! **10)** Defilare prin centru! – Strâns în jurul coroanei (dim.). **11)** Ne tratează cu răceală – A face transporturi la cerere.

**ORIZONTAL:** **1)** Aduc căldura în case (fem.). **2)** Nu acceptă schimbarea stării de fapt (fem.; pl.). **3)** Iau viața în serios (fem.) – Tras pe roată. **4)** A suspenda funcțiile constituției – Tras pe boi de la țară – E o urmăritoare! **5)** A aranja cărțile pentru joc – Primul la cuvânt – Indicator de trecere. **6)** De ce le pui în fața lor?! – Distincție muzicală. **7)** Pus în slujba statului (înv. și reg.) – Un leal. **8)** Și-a pierdut gradele avute – Gest ce nu ar trebui să se repete. **9)** Prevedere a codului familiei la vechii evrei – Împliniți material – Casă pentru musafiri! **10)** Vizează foi de parcurs – Participă la gale de modă feminine. **11)** A se înstrăina de familie – Nu intră în vederile noastre.

**VERTICAL:** **1)** Aflată la distanță de... mii de metri. **2)** Nu se mai face bine. **3)** Vecin cu scandinavii – A cere eliberarea condiționată din detenție. **4)** Intervenție decisivă în programul „Prima casă”. **5)** Ocupate cu școala – Suspendat pe râul Putna! **6)** Băgate în spital – A ține la respect pe cineva. **7)** Soluție de îndreptare – Condiția „sine qua



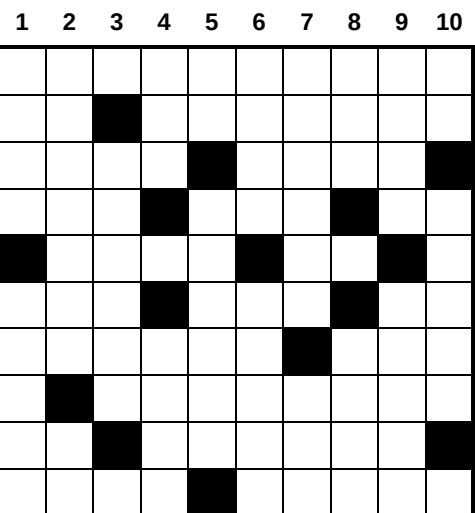
Mihai V. MATEI, Olimpiu LANGA

# K – 1

**ORIZONTAL:** **1)** Compozitor român de muzică ușoară, autorul melodiei „Așa începe dragostea” (1903-1985; Nicolae). **2)** De acord... în toată lumea – Actriță americană cunoscută din serialul „Baywatch” în rolul Sauni McClain (Erika). **3)** Monedă albaneză – Celebru film american din 1940 în care Orson Welles este regizor și actor (Cetățeanul...). **4)** „Asociația Națională de Baschet din America” (abr.) – „Kuwait Oil Company” (siglă) – Curs invers! **5)** Foarte puțin – Hajnal Kozma. **6)** Ține pluta plasei de pescuit – „Televiziunea irlandeză” (abr.) – Pentru puțin! **7)** Vechi oraș de coastă în Suedia, port la strâmtoarea cu același nume – Alergători la hipodrom. **8)** Politica de izolare economică din unele țări. **9)** Titlu de campion – Cu șase titluri de Grand-Slam și alte concursuri câștigate, acest jucător german rămâne o stea a sportului alb (Boris). **10)** Nume de scenă al cântăreței indiene Anuscha Manchanda din grupul de fete „Viva”- Capitala Japoniei.

**VERTICAL:** **1)** Oraș din Germania (în românește Colonia) care găzduiește un „Muzeu al Ciocolatei” și celebrul „Dom” – Portarul naționalei de fotbal a Turciei de la echipa Rizesport (Gokkan). **2)** Tehnică artistică de aranjament floral specifică artei japoneze – Sus, sus! **3)** Disciplină de gândire ezoterică a învățaților evrei, mistică secretă. **4)** Una scoasă din ocean! – Muzeul copiilor din Milano (siglă). **5)** Intrate în aulă! - Sport „cu mâinile goale” provenit din artele marțiale nipone. **6)** German de origine bosniacă, actualul campion mondial la kickboxing (Stefan) – Înlănțuire anatomică de organe care alcătuiesc un sistem. **7)** Cunoscută cântăreață, interpretează a melodiei „Ani de liceu” din filmul cu același nume (Stela) – Inițiale folosite de celebrul practicant de wrestling american Randal Keith Orton. **8)** Monedă japoneză, subdiviziune a yenului – Un „control” englezesc. **9)** Consiliu de Ajutor Economic Reciproc, fostă organizație a țărilor socialiste (siglă.). **10)** Regatul Unit – Femeie cu bărbat.

**Dicționar:** ANA, RTE, NUKA, MUBA, CHEK.



Costică DUMITRIU

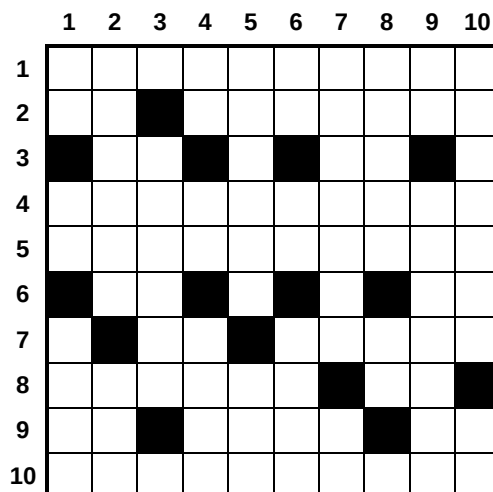
## K – 2

**ORIZONTAL:** 1) Ține evidența drumurilor parcurse cu mașina. 2) Au un jeb în față! – Arma de temut a tanchistului. 3) Bene răsturnate! – Rabă descărcată! 4) Cei mai recentți adepți ai rațiunii pure. 5) Parcurș la cursul de geologie (pl.). 6) O donație neprotocolară – O pereche de macaci! 7) Tecă! – Ca pentru greci. 8) Filozofi regionali greci – Prora unui ketch! 9) Ultimile minute! – Esență de pepsi – Skia! 10) Efectul la serviciu a unui nobil de mână a doua (pl.).

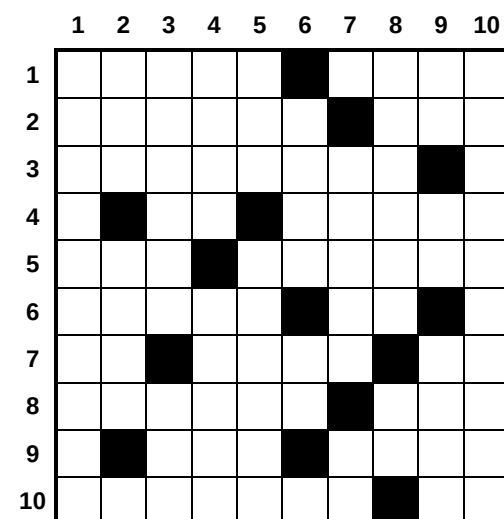
**VERTICAL:** 1) Bică! – Nadă! – Ne aprovizionează cu icre de Manciuirea. 2) Se aud când scapi de efort – Obișnuit cu colindul. 3) Ajunse la nivelul maxim de acumulare. 4) Intrarea Oborului – Kob fără coadă! – Ținută pe culoare, la instrucție. 5) A se rățoi într-un fel anume – Ridicat ca să se certe. 6) Început ezitant! – Spatelele unui tank! – Rochie de bărbați. 7) Ținută de mână – Ecoul unei lovituri. 8) Munca la negru – Cele care vin după ele sunt rele! 9) Un akan fără vârstă! – Anticul cu trei picioare. 10) Se prezintă în chip lamentabil (fem.) – Cai!



Dumitru CIOFLICA



## K – 3



**ORIZONTAL:** 1) Scriitor ceh, autorul romanului „Castelul” (Franz; 1883-1924) – Focă groenlandeză. 2) Arhipelag vulcanic situat între Peninsula Kamciatka și insula Hokkaido, despărțind Marea Ohotsk de Oceanul Pacific – Numele a două lacuri din Finlanda. 3) Insulă vulcanică situată între insulele Djawa și Sumatra, distrusă la 26 august 1883 de explozia vulcanului cu același nume. 4) Nicolae Kretzulescu – Oraș în Rusia, la sud de Orel, unde a avut loc la 12 iulie 1943, în timpul celui de-al doilea război mondial, cea mai mare luptă de blindate din istoria războaielor. 5) Localitate în Ungaria – Arhipelag în Oceanul Pacific, pe coasta vestică a Americii de Nord, în sudul Peninsulei Alaska, locuit de eschimoși. 6) Localitate în Letonia – Plantă textilă. 7) Scoaterea din luptă, la box, a adversarului (abr.) – Afluent al fluviului Amur – Karel Kachyna (cineast ceh). 8) Scriitor rus, autorul romanelor „Duelul”, „lunkerii” ș.a. (1870-1938) – Numele a două lacuri din Kazahstan. 9) Insulă în Oceanul Pacific, făcând parte din arh. Fiji (Melanezia) – Localitate în Iran, la Golful Persic, numită azi Kangan. 10) Oraș în Pakistan, port activ la Marea Arabiei – Tamara Karsavina (balerină rusă).

**VERTICAL:** 1) . . . 2) Metal prețios – Viteaz. 3) Scriitor ucrainean, autorul dramei țărănești „Fericirea furată” (1856-1916) – Unitate monetară din Pakistan (abr.). 4) Literat și lingvist libanez de expresie arabă (Al) – Insulă în Golful Aden. 5) Arătat cu degetul – Compozitor și folclorist român, membru fondator și dirijor al Societății corale „Carmen” (1866-1928). 6) Lagună, canal și localitate în nord-vestul Deltei Nilului – Kenneth Noland (pictor american). 7) A asculta un concert – Intrarea în Kiev! 8) Sector zoo – Leșirea din Baku! 9) Aleksis Kivi (scriitor finlandez) – Curmătură – Filosof german, a scris „Critica rațiunii pure”, „Critica rațiunii practice” și „Critica puterii de judecată” (1724-1804). 10) . . .

**Dicționar:** ATAK, KEK, KUNK, ETKO.



Serghei COLOȘENCO

### „KING KONG”

(Biverb meta-anagramat: XXXXXĂ + GXXXXX = 4, 8)  
M N



Florian PRICOP

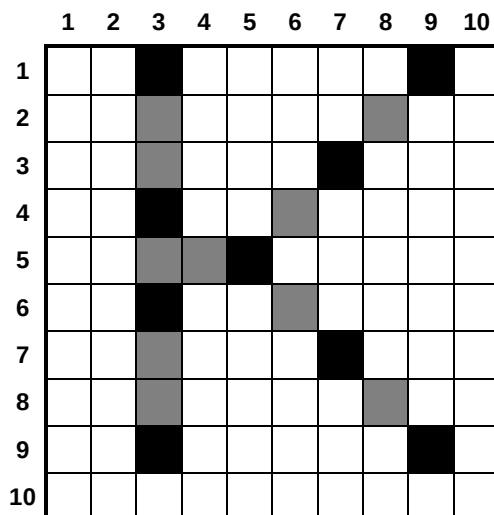
### KAVAFIS

Triverb meta-anagramat: 4 + 5 + MXXX = 4, 5, 4)  
E



Constantin MANEA

# KAPPA



**ORIZONTAL:** 1) De prea lungă trudă iese udă! – Revista... presei. 2) Spun multe în puține cuvinte. 3) Exploatat nemilos – Tărie cu ienupăr. 4) Uric scris cu pana! – Luați la sigur. 5) Mobila de sufragerie (pl.) – Mama vitregă a unor fete avute. 6) Puse în brazdă! – Curățată la ultima scufundare. 7) Evoluează la un duet – Pătură pentru scândura de călcat. 8) Răspunsuri la niște apeluri oficiale. 9) La săpat dăm și de apă! – Afectat de schimbările climatice. 10) Tăiată fără pic de milă.

**VERTICAL:** 1) Lezarea organului în exercițiul funcțiunii. 2) A ilustra realitatea. 3) Inel asortat la un lanț – Încep rapid și se termină în praf! 4) Ridicarea unor semne de întrebare privind o persoană. 5) Pus la muncă grea – Conduce la evenimente tragice. 6) Bază de calcul. 7) Cărat cu un car! – Nivel ridicat de dezvoltare imobiliară – Termen de succesiune. 8) Cu ea nimic nu poate fi pus la îndoială (pl.). 9) Cel ce se hrănește cu speranțe. 10) A aduce sub standardele obișnuite.



Dumitru HURTUPAN

# K

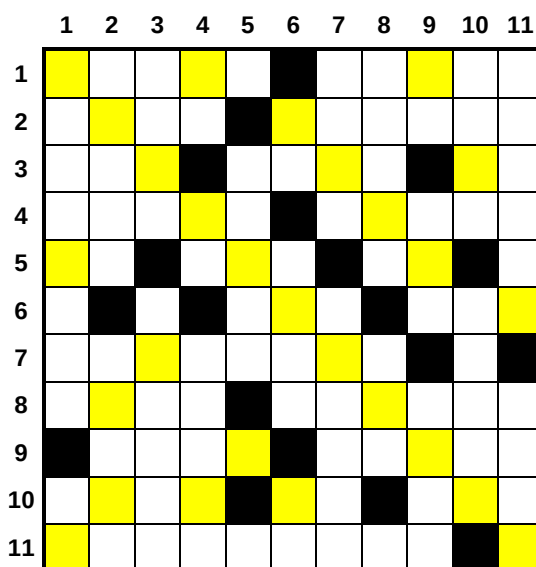
**ORIZONTAL:** 1) Prozator austriac de origine cehă, autorul nuvelor „Verdictul”, „Metamorfoza”, al romanului „Procesul” ș.a. (Franz; 1883-1924) – Pictor și decorator rus, înnoitor al scenografiei (Léon; 1866-1924). 2) Vechi regat pe coasta de vest a Africii, în Ghana centrală – Oraș în sudul Suediei, port la Marea Baltică, cu un castel din sec. XIII. 3) Marele vrăjitor aducător de ploaie al șillukilor, grupare etnică din Sudan – Nume masculin derivat din Filip și Paraschiv – Vestul Kenyei! 4) Râul ce izvorăște din masivul Bingöl, Turcia, afluent al fluviului Kura – Spadă a unui rege nordic. 5) Înfrângere în ring (abr.) – „Victorian Karting Association” (siglă) – Abreviere engleză pentru „all correct”. 6) „Munte”, în toponimia japoneză – Localitate în Africa de Sud. 7) Ziarist și om politic bulgar, a fondat ziarele „Dunavski lebed”, la Belgrad și „Băduștnost”, la București (Gheorghii; 1821-1867). 8) Familie de voievozi (sec. XIII) – Cineast american, regizorul filmului „Toți oamenii președintelui” (Alan J.). 9) Dialect vorbit în Sudan – Râu în insula Sumatra. 10) Revistă de șah islandeză tipărită la Lucerna, Elveția – Literă japoneză – Oraș și district în nord-estul Norvegiei. 11) Oraș-port în Zair, numit până în 1966 Stanleyville.

**VERTICAL:** 1) Oraș în Japonia, centru artistic și religios, celebru prin statuia lui Buddha (Daibutsu), turnată în bronz în sec. XIII – Indicativ auto pentru Slovacia. 2) Insulă norvegiană – Personaj din piesa „Revizorul”, de N.V. Gogol. 3) Scriitor român (c. 1801-1845) – Sculptor și arhitect grec, a executat decorații monumentale la mausoleul din Halicarnas (c. 420-c. 350 î. Hr.). 4) Simbol în fizică pentru numărul lui Knudsen – Kilovolt (simbol) – Oraș în Japonia, port la Oceanul Pacific. 5) Oraș în Rusia, menționat pentru prima oară în 903. 6) Indicativ unde scurte pentru Insulele Filipine – „Associação de Karatedo Seigokan de Portugal” (siglă) – Kilogram (simbol). 7) Localitate în Ungaria – Regiune în Grecia antică. 8) Operă într-un act de Serghei Rahmaninov, după poemul lui A. S. Pușkin – Căpetenie în Insula Paștelui. 9) Kilometru, pe scurt – „Radio Krishna Network” (siglă) – „Stâncă”, în toponimia evenkă (Rusia). 10) Băutură specifică a Japoniei – Fiu al lui Attila. 11) Dans popular rus – Oraș-port la Golful Persic, în Arabia Saudită.

**Dicționar:** MEK, OKI, NEK, AKOS, SKI.



Laurian BUTURE



**Serghei KOMAROV**

(Biverb anagramat: 6 + 4 = 7, 3)



Zaharia



Iosif

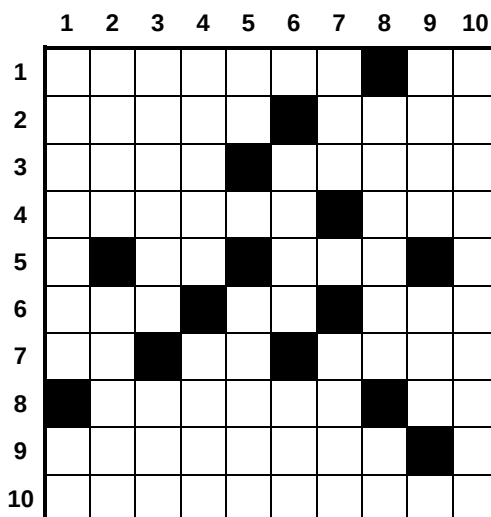
Gabriel RĂDUȚU



# K!

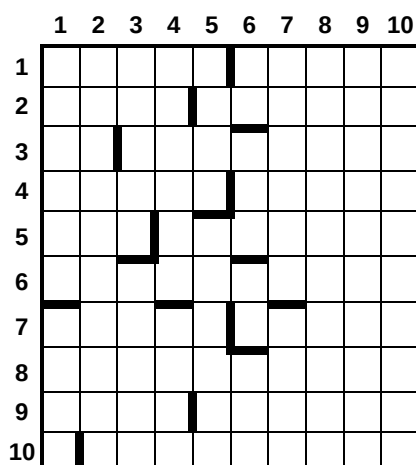
**ORIZONTAL:** 1) Cad pe stradă topiți de căldură - **Cam...** cuc!  
2) Care se trezește cu noaptea în cap - **C**ase de cultură. 3) **Cam** făcută lată la serviciu - **C**ast curat pur și simplu! 4) **C**aracter de cizmă - **C**are sunt spetiți de mijloc! 5) **C**ale de ales! - **C**alapod cu boltă!  
6) **C**ategoric redat în esență! - **C**are țin de șase la lovituri! - **C**aractere remarcabile în plină acțiune! 7) **C**azacii de astăzi! - **C**amee de ametist! - **C**alitate de atașat. 8) **C**apacitate cilindrică de mic litraj - **C**ap de dobitoc! 9) **C**arență de verticalitate medicală. 10) **C**ampioni la categoria pană.

**VERTICAL:** 1) **C**ade la podea după o pierdere de moment - **C**apete de șnur! 2) **C**am răzbit de muieri - **C**aută muzica discotecilor! 3) **C**andidată periculoasă pentru partide - **C**arte de anatomie! 4) **C**ategorisite drept toalete de țară - **C**alificată ca soră de caritate. 5) **C**adouri muzicale din trecut! (sg.) - **C**alificat la limită. 6) **C**ampion la agățat - **C**azone de felul lor! (sg.). 7) **C**apitalist falimentat! - **C**am face naveta la cârciumă (pl.) 8) **C**alitatea unor membre de drept - **C**ap aerian! 9) **C**a intrat în pământ - **C**alvar de neîmpărțășit. 10) **C**atalogați cu minuțiozitate.



Mihai LIVESCU

# K



**ORIZONTAL:** 1) Îmbrăcăminte - Machiaj. 2) Oraș legendar în Palestina - A se supune. 3) Aurel Vlaicu - De-a v-ați ascunselea. 4) Secrete bine păstrate - Sat în județul Vaslui. 5) Firav la trup! - A garanta cu ceva. 6) Mobilă italiană din timpul Renașterii, constând dintr-un caseton (casetă mare) cu rezemătoare și spătar. 7) Mușchi în zona lombară - Sat gălățean. 8) A reduce o ecuație printr-un divizor comun. 9) Localitate în Spania - A azvârlî. 10) Soția lui, Hector, unul din apărătorii Troiei (mit.).

**VERTICAL:** 1) Stă într-un punct fix - „Private Sector Organization of Jamaica” (siglă). 2) Părtașă (dim.). 3) Plantă textilă originară din Extremul Orient - Pește răpitor marin. 4) Pădurice de munte - „Association of Perinatal Nartarophatic Doctors” (siglă). 5) „International Association for Jazz Education”, SUA (siglă) - Tip de cizmă. 6) Mihai Pătrașcu - Exprimă surprindere - Petru Movilă - Orașel în Rusia. 7) Instrument muzical cu coarde - Miro caracteristic al șuncilor (pop.). 8) Traseul șerpuit al unui drum în pantă. 9) Zece sute. 10) Așezată una sub alta!

**Dicționar:** TOAR, OCON, IRO, AFUM.

Florian PRICOP

## KATHARSIS

*după Horia Zilieru*

Halouri sumbre fulgeră prin noapte,  
O umbră vinde-un porțelan de Saxa,  
Regretul doarme pe-o saltea relaxa  
Ispit-a unor plăsmuiți cam coapte.  
Aversele se-adună-n grup de șapte  
Înconjurând cu vorbe paralaxa  
În timp ce un verset, sosit prin fax, a  
Zvonit că-n vară va ploua cu lapte.  
Iscat de ritmul pur de antiteze  
Lirismul strânge-n brațe o camee  
Introducând metafore-n simeze.  
Exorcizând rivalul său mormon  
Râvnește-un bard fantoma unei fee  
Uimit de prețul ce-i marcat pe bon.

Eugen DEUTSCH

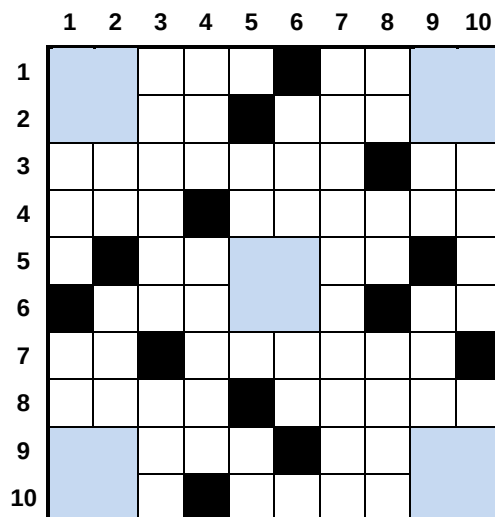
## K-uri

- Cică sistemul s-a schimbat, dar cum rămâne cu schemele?
- Ca să-ți placă parlamentul, trebuie să fii deputat.
- Evoluția maimuței s-a oprit la om.
- Judecând după cazane, iadul a apărut în era civilizației.
- La început a fost totul, apoi...
- Cu cât aveți mai mulți bani și mai multe legături, cu atât mai puțin vă interesează legea.
- Darwin: din aceste maimuțe o să iasă oameni!
- Cu cât mai puțin va cunoaște bărbatul femeia, cu atât mai mult o va iubi.



Kolea KURELIUK

# K



**ORIZONTAL:** **1)** Unul dintre cei mai mari gânditori ai epocii moderne, întemeietorul filozofiei clasice germane, creatorul sistemului filozofic, denumit de el, „idealism transcendent” (1724-1804) – Pseudonim al scriitorului Alexandru Kirițescu. **2)** „Kappa Theta Epsilon” (siglă) – Actor american de teatru și film, a jucat în pelicula „ Să ucizi o pasăre cântătoare”, Oscar 1962 (Gregory). **3)** Mașină de transport în comun – Victor Eftimiu. **4)** Familie de albine – Pus la loc. **5)** Operă de Leo Delibes, a cărei premieră a avut loc la Opera Comică din Paris, la 14 aprilie 1883. **6)** Scriitor ceh a cărui creație literară (nuvele și romane) e plină de viziune halucinantă, grotescă, stranie, îmbinând realul cu fantasticul, absurdul cu logicul; folosește expresionismul și suprarealismul (Franz; 1883-1924) – Doina Hâncu. **7)** Dimpotrivă – Dramaturg și actor francez, creatorul a peste 130 de piese, amintim „Hai să visăm” și „Când jucăm comedie?” (Sacha). **8)** Varietate de grâu alb-roșcat, bogat în gluten (reg.) – Cantitate mare. **9)** Pastor și publicist american, laureatul Premiului Nobel pentru pace, în 1964 (Martin Luther) – Localitate în Suedia. **10)** Kilolitr (simb.) – Băutură alcoolică.

**VERTICAL:** **1)** Mare în sudul Oceanului Înghețat, între țărmul Asiei și ins. Novaia Zemlia, Franz Joseph și Severnaia Zemlia – Caricaturistul român Damadian. **2)** „Țară, pământ”, în toponimia chineză – Prenumele actorului american Douglas. **3)** Conducător al hunilor (434-452) – Fir al pleoapei. **4)** Prefix pentru nou – Locuitor dintr-o țară asiatică. **5)** Capitala Azerbaidjanului – Geo Dumitrescu. **6)** Mare poet rus, autorul poemelor „Ruslan și Ludmila”, „Rusalka” ș.a. (Alexandr Sergheevici; 1799-1837). **7)** Spetezele scaunelor. **8)** Pană de lemn – Zece jumătate! – Pseudonim al lui Raicu Ionescu. **9)** Kilovoltamper (simb.) – Locuitor din insula Kalimantan (Indonezia). **10)** Navă mică cu vele în doi arbori inegali – Nina Kirov.

**Dicționar:** IRCA, ROK, KUO, DYAK.



Dumitru DAVID

**ORIZONTAL:** **1)** Ansamblu de instalare – Valoarea economiei germane la intrarea în Europa. **2)** Credință în viața de apoi – Umplutură de ficat! **3)** Un zero în valoare absolută – Lucru făcut pe terasă. **4)** Exteriorul unei biserici – A oferi ceva în plus. **5)** Ascunse într-un cotlon! – Trubadur oprit la han. **6)** O femeie din apropiere – În frunte ayatolahului! **7)** Înscrișă în circulație – Un vas de colecție! **8)** Care-i bun meseriaș – Schimb de mărfuri în bazar. **9)** Prima parte a flotei otomane – Fondul alocat pentru un consum excesiv de energie. **10)** Material pierdut în lipsa experienței – Șarpe de desert la antipozi.

**VERTICAL:** **1)** Celebru model scoțian din lumea modei – Parc zoo... acvatic. **2)** Ursulețul din pungă – Prima măsură pe piața românească. **3)** Lucrători cocoșați sub greutățile unei întreprinderi de transport – Amestec de culori. **4)** Inima unui bătrân supusă unui transplant! – Partea cea mai bună. **5)** Deschiderea mașinii din telecomandă! – Cunoscut domn fanariot. **6)** Sușinător al ritmului de samba – Reper la graniță! **7)** Servește o bucată de mămăligă – Ofertă de suc cu desfacere prin farmacii. **8)** A prinde un râs... sălbatic – Prezentarea unui local popular cu servire la gheață pentru britanici. **9)** Zarzăr altoit – Carne de porc exportată din Anglia. **10)** Cunoscut reprezentant al opoziției – Un leu la malul Mediteranei.



Iustin BUȘE

## K

E semn din alfabetul grec;  
Școliții, recte cei cu mapa,  
(Și-n fața lor adânc m-aplec),  
În loc de „K”-l pronunță „kappa”.

Eugen DEUTSCH

## Akira KUROSAWA

(Biverb meta-anagramat: 7 + 3 + XXDX = 7, 7)

T



Dumitru DAVID

# K

**ORIZONTAL:** 1) Galbenă-cafenie cu nuanțe verzui – Fetiță din povestirea „Vechime”, de Mihail Sadoveanu. 2) Mustrat. 3) A distruge microbii dintr-un lichid. 4) Împodobit. 5) Listă de mărfuri – Negație. 6) „University of Dayton Research Institute”, SUA (siglă) – Cai! 7) Pictor olandez (sec. XVII) – Orășel în Gabon. 8) Fluviu european ce se varsă în Marea Nordului – Tip de încălțăminte de sport. 9) Așezare unul după altul. 10) . . .

**VERTICAL:** 1) Localitate în Marele Ducat de Luxemburg – Unitatea monetară a Mongoliei. 2) Amerindian din America de Nord – Băutură alcoolică. 3) Cel mai tânăr dintre cei șapte filozofi din „Divanul persan”, de Mihail Sadoveanu – Compozitor și organist francez de origine belgiană, autorul unei „Variațiuni simfonice pentru pian și orchestră” (César Auguste; 1822-1890). 4) Proces de dezvoltare a fenomenelor în natură și în societate – Inițiale cu care a semnat I. Valerian. 5) Plasă de pescuit – Poet german, autorul comediei „Amphytrion” (1768-1826). 6) Sat în județul Bacău – Insula în largul coastei de nord-vest a Coreei de Sud. 7) Localitate în Thailanda – Unitate de măsură pentru lungime anglo-saxonă.

8) Unul din tovarășii lui Enea (mit.) – Aparat mic de fotografiat. 9) Numele a două localități din Rusia – Dispozitiv care dispune gararea a două vehicule pe locul destinat pentru unul singur, prin suprapunerea pe o platformă superioară. 10) Patria lui Ulise – Insulă în Marea Neagră, lângă coasta de nord-vest a Turciei asiatice, aproape de strâmtoarea Bosfor.

**Dicționar:** LOPE, KAP, FALK, DOK, IFIT.

|    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 2  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 3  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 4  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 5  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 6  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 7  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 8  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 9  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |



## K. O. / KNOCK-OUT

|    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|
| 1  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 2  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 3  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 4  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 5  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 6  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 7  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 8  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 9  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
| 11 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |

**ORIZONTAL:** 1) Filmul „K. O./ Konock-out”, o comedie, a fost realizat în acest studio cinematografic, în anul 1967. 2) Au scris subiectul filmului (sg.). 3) Regizorul peliculei (Mircea) – Pănură. 4) Secția de la Fabrica de dantele era condusă de Olimpian, care n-avea nicio performanță în domeniu – Actrița care i-a dat viață pe ecran Silviei, călăreața de la circ, logodnica tânărului inginer Tudor Vidu (Peter Paulhoffer), talentat boxer și actor (Carmen). 5) Diftong latin – Compartiment tehnic al filmului de care s-a ocupat Octavian Basti și Alexandru David. 6) La film! – Responsabilul artistic al fabricii, interpretat de Dem Rădulescu, i-a încredințat lui Tudor rolul lui Hamlet ca să-l joace pe scenă și pe care-l va refuza. 7) A realizat montajul filmului (Maria) – Cai dobrogeni. 8) Actorul care a interpretat rolul Ofițerului de la Starea civilă în fața căruia Silvia și Tudor Vidu, după multe întâmplări hazlii, au spus, în sfârșit, „da” (Tudorel) – Sat în județul Harghita. 9) Sentimentul ce i-a unit pe Tudor și Silvia, culminând cu căsătoria lor – Obicei din străbuni – Nelly Merola, creatoarea costumelor din film. 10) Talentatul actor, interpretul lui Olimpian, responsabilul secției de sport a fabricii, care-l

descoperă, din întâmplare, pe Tudor Vidu, campion de box, visându-se plecat cu el la Olimpiada de la Mexic (Toma) – Rolul pe care-l joacă în film Ovid Teodorescu. 11) Titlu scurt – Locul unde boxerul Tudor este făcut K. O. în meciul de preselecție, meci care a avut loc în aceeași zi când el urma să se urce pe scenă ca actor și să fie prezent și la Starea civilă, unde-l aștepta logodnica (pl.).

**VERTICAL:** 1) Fostă echipă de fotbal ieșeană (siglă) – Neatins. 2) Formele semisferice ale unor edificii – Luna florilor. 3) Așezare și cetate romană pe malul Dunării, în județul Tulcea – Contribuție la o acțiune comună. 4) Carte de joc notată cu unu (reg.) – Spațiu public într-un oraș. 5) Protecții pentru cap – În cupă! – Gheorghe Roșoga. 6) Strigăt de entuziasm – Marina Florea – Melodii. 7) Piesă de teatru a lui Victor Eftimiu – Luna iunie, pe scurt. 8) Eugenia Scarlat – Plin de neastâmpăr. 9) Aliaj dur de fier cu crom, carbon, mangan și siliciu, folosit la încărcarea pieselor supuse la uzură mare – Ba. 10) Compresă (reg.) – Cultivator de flori albastre. 11) Poveste de Ioan Slavici (2 cuv.).

**Dicționar:** ATIA, UNER, BINT.

Florian PRICOP

# CACADU

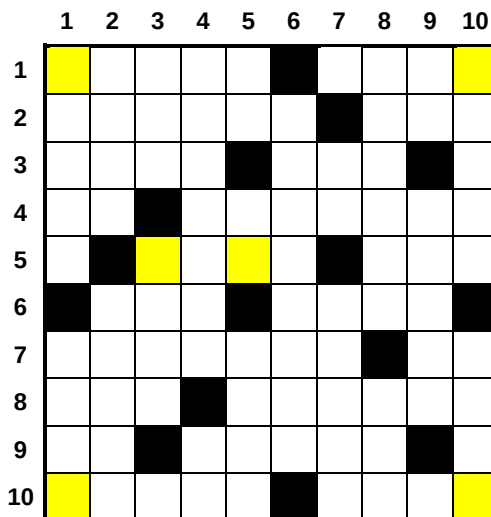
**ORIZONTAL:** 1) Soarta raportată la toți indicii – O legătură între internauți. 2) Femeie cu fapte de vitejie – Ruptură de lanț. 3) Teren aflat în toilă iernii – Rapidul la intrare...în derapaj! 4) Doi cu cercul...prin grădină! – A face aprecieri de-o parte și de alta. 5) Vârf de cariocas – Dispută pe un câmp bicolor. 6) Grupul turiștilor pe o potecă – Unitate de masă. 7) Omul cu plângerea la vedere – Gard găurit! 8) Lucrare finalizată – Toast de zile mari. 9) Capăt uscat! – Rămasă ca probă. 10) Elena din Heraklion! – Zonă de conflict în teritoriile arabe.

**VERTICAL:** 1) Lupte clasice în apanajul niponilor – Terminal pentru o legătură prin cablu. 2) Întinderi delimitate – Formația unor nonconformiști. 3) Banul nostru din contul bancar - Ținută de un scoțian tradiționalist. 4) Deplasări de trupe – Rămășița unui trup...de la lupte! 5) Legătura

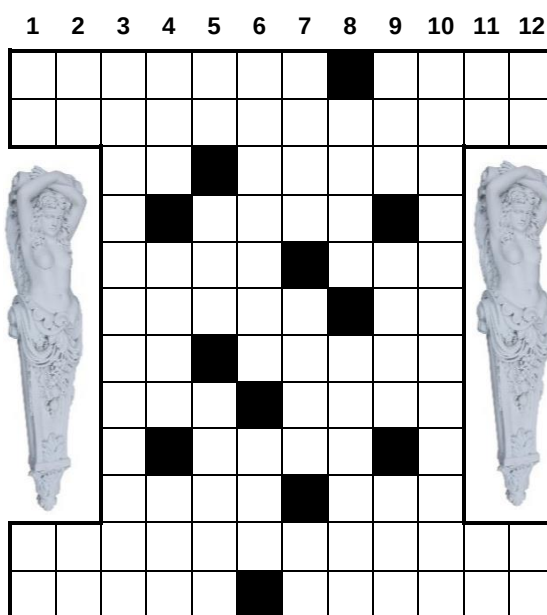
între Stan și Bran! – E ceva de bine – Masă vagonabilă. 6) Ridicat în grad de atașat naval (pl.). 7) Fete lipsă de la un fapt! –Sprijin destinat horticultorilor (pl.). 8) A fi condamnat...cu suspendare – Uscat intrat la apă. 9) Nebune...la bătrânețe! – Practică la muncă grea (pl.). 10) Un asiatic ieșit dintr-o mare uniune – Mag fără putere.



Marian GÂZEA



# CARIATIDE



**ORIZONTAL:** 1) Vârful unei zăpezi... ca-n basme – Local interzis tineretului. 2) Epilog la un tratat. 3) Cățel cu mirosul dezvoltat – Călcați cu fierul. 4) Are numărul lui la spectacol. 5) Iese la strânsul semințelor – Vitează la inimă! 6) Se întind de la un an la altul – Pe cale de stat! 7) Plin de omăt! – Fastul petrecerii romanilor. 8) Începător la șah – Luat la plimbare. 9) Veche formație... continentală. 10) Puse cu capetele pe butuc – Expresie a fidelității de curte. 11) Sportiv cu o bună evoluție pe aripi. 12) Bine încheșat – Indicator de radioactivitate!

**VERTICAL:** 1) Pereche de succes! – Duș făcut gol! 2) Rodate... în probe! – Eleva defeminizată! 3) Cariatidă autohtonă (3 cuv.). 4) A apărea... din ambele sensuri – Definit corect – A da răspunsuri la obiect. 5) A dat în bălbăială! – Flux de circulație – Un om crud. 6) Orașul... solnițelor – Flacon ascuns în nisip! 7) A face o bună atmosferă – A avea o afecțiune la inimă – Leșie... pentru bulendre! 8) Tentativă de zbor – Nu-i pâinea ocnașului. 9) Subansamblu de piesă – A se îngropa



Dinu-Ioan NICULA

în nisip – Dau lustrul de cinci ori la rând. 10) Patroana primelor cariatide (2 cuv.). 11) Tors de femeie – Tras pe linia a treia. 12) Culte... din Malta! – Prefix telefonic!

## CA LA PIAȚĂ (Biverb ilustrat: 2, 7)



Mihail BURCEAG

## KIRIBATI

(Biverb anagramat: 5 + 6 = 4, 7)



Cătălin MUTĂȘCU

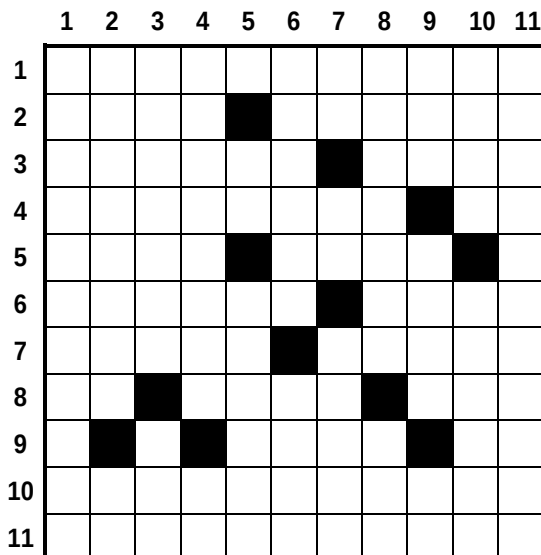


# CARENȚE

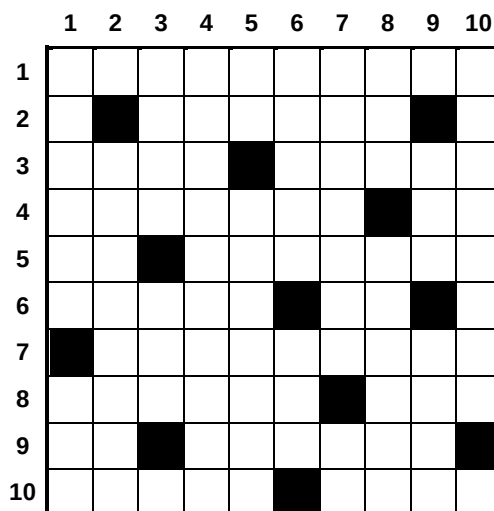
**ORIZONTAL:** 1) leșit din orbită. 2) Linie de tragere – Nedespărțit de draga lui. 3) leșite din uzanță – Interna din spital. 4) Nesigur în exprimare – Înainte de Preda (!). 5) Realizare de excepție – Postul mare la arabi. 6) Niște grecoaice duse pe pustii – Își pregătesc în fugă apărarea. 7) leșiri de urgență realizate printr-o mișcare de rotație – Angajat la cerere. 8) Pe scurt, în afara Pământului – Cea... dusă dintre noi – Colți de ironie. 9) Femeia din zodia peștilor – Valoarea, în esență, a unui inel. 10) Scos din fire. 11) Au dreptul legal.

**VERTICAL:** 1) N-are a face. 2) Decizie cu aplicare imediată – Un personal redus la unitate. 3) Aflate într-o stare de înapoiere – Prefix... pe jumătate. 4) Luminiscența suprafețelor expuse – Pene la pneu! 5) Fane de la dane! – Care aparține sezonului rece. 6) Emisiuni cu caracter literar – A pregăti bucatele cu gust. 7) Perne reduse la număr! – Unu la o mie ! – Femeia cum ai lua-o tot matroană este. 8) Scris citeț (pl.) – Rame negre! 9) Personajul principal al Romei antice – Pusă la zid spre îndreptare – Antene de apartament! 10) Locul unde se agață harta în cui – Rezultat neașteptat. 11) Unele care acceptă o soluție de compromis.

D.N. PREDA



# CANDOARE



**ORIZONTAL:** 1) Declarații care vin din partea celor cuprinși de halucinații. 2) Adecvat pentru reproducere. 3) Întâlnit la fix – O măsură a tăriei, într-un aspect zonal. 4) Bine ales după cunoștințele sale – Intrate în ladă! 5) Curat, fără vreo pică! – Definiții care revin mereu și mereu. 6) Indicator de depășire a vitezei – Apari fără obiectul muncii lor! 7) Pierdut pe această cale. 8) A ține mult la preț – Ștuite de semne de pică. 9) Mijloc de oblojire! – Ancorat în armonia versurilor. 10) Retezatul, în accepțiunea noastră pentru vârfuri – Pus pe tors la parada modei rustice.

**VERTICAL:** 1) Total opuși occidentalilor – Validat la alegere cu buletinul. 2) Companii particulare slujind aceluiași deziderat. 3) A da semne de istovire – Tip de local vechi cu plata la comandă. 4) Țin post în numele altora. 5) Un șlep văzut din pupă! – Certificat vizat pentru consolidare. 6) Curs cu întrerupere la unele materii –

De obicei, el ne indică nivelul de trai. 7) Ai dracului șefi mai sunt unii – Mărimi...la admitere! 8) A-și face apariția, ca idee... – De obicei, e respectat la slujbă. 9) Se ridică și se lasă mereu cu greutate – Buni de plată la vamă, când se pleacă dincolo... 10) Expuneri amănunțite pentru controlul de la interne.

Încrușiare și orizontal: Marius Florin BOCAN  
Vertical: Viorica NEREMZA

# KLEIST

(Biverb cu incastu anagramat: 3 + 5 + 5 = XCXXXXXX XXXXXX)



Cătălin MUTAȘCU

# CRYPTO – ETERNA PROVOCARE

Revista *Crypto* a reprezentat mereu o extravagantă pată de culoare în tabloul variat al rebusismului contemporan. Provocarea impusă de corsetele alfabetului a constituit un stimulent suplimentar pentru pasionații genului.

În ce mă privește eu am descoperit-o prin intermediul colegului epigramist și rebusist NELU VASILE, care m-a îndemnat să devin și colaborator.

Am încercat să sintetizez această activitate prin următoarea...



## CONFESIUNE

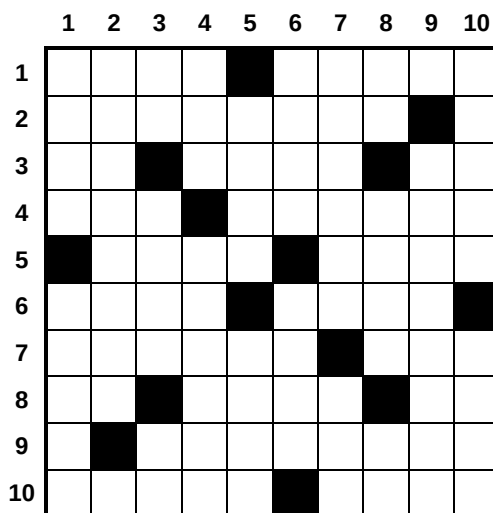
Am admirat revista CRYPTO,  
Bogată-n jocuri de cuvinte,  
Ce-acum în gânduri ne-a înfipt o  
Dorință de-a pași-nainte.  
Eram prieteni cu-alfabetul,  
Făceam careuri potrivite,  
Găseam, încetul cu încetul,  
Hoinare poante, iscusite;

Idei veneau, chiar cu grămada,  
Jonglam cu definiții rare,  
Le aranjam vizând parada,  
Mergând pe poante, cu-ncântare;  
Nu ezitam a scrie versuri,  
Ori mici enigme fanteziste,  
Părând cumva a fi eresuri,  
Reglate pe ascunse piste;

S-au adunat chiar afereze,,  
Șarade dar și acrostihuri,  
Tinzând ca lumea s-o distreze,  
Țintind în jur cu suple stihuri;  
Urmează însă încercarea:  
Voioși, dar demonstrând vigoarea,  
Zorim... să născocim URMAREA!!

Din păcate tot ce este bun și frumos ajunge la momentul în care trebuie căutate drumuri noi.

Sigur s-ar putea realiza și o addenda dedicată literelor „rebele” [K, Q, X, Y, W] dar acest lucru ar constitui doar o amânare (poate chiar utilă). O variantă de studiu ar putea fi – după jocurile literelor – „jocurile cifrelor” sau „jocurile formelor” (deci încrucișări în formate speciale). Fiecare dintre aceste variante ar trebui testate printr-un număr „pilot” așa ca serialele TV.



**ORIZONTAL:** 1) Atașamentul amănților – Bunătatea bătrâneții. 2) „Casa” căutătorilor. 3) Dure... deduse! – Elita „eugenilor” – Faru’(!)... ficțiunilor. 4) Fala faraonilor – Galantonul... găzelor. 5) Goliciunea gingășiei – „Halatul” haimanalei. 6) Intrarea iataganelor – Jandarmeria... jucăușilor (inf.). 7) Limanul „luntrei” – Minunea meșterului. 8) Numărul naturii – Normativul neîndurării - [Teletext!]. 9) Ofertanta ospătărilor. 10) Portul piloților – Pietrele povârnișului.

**VERTICAL:** 1) Rodul roșcatelor – Reținutul recalitrant 2) Susținătorii saulelor. 3) Soba stinsă!! – Savanta spațiului – [Basmul... bicusnicilor!!!]. 4) Susținătorul stabilității – Trimisele tandreții. 5) Teritoriul togilor – Termenul timoraților. 6) Titularii torturilor – Țara ținuturilor. 7) Urechile universului – Ursitorul umanității. 8) Urzitorul uscățiv (sic) – Unitatea urmașilor – [Simbolicul stat]. 9) Visătorul vieții. 10) Venitele vinovăției – Zonele zvăpăiaților.

| KARATE                                                                                             | KILOWAT-UL                                                                                       | KITSCH-ul                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Când destine se-ntretaie<br>Și rivalii-s viguroși<br>E o aprigă bătaie<br>Pentru galbeni valoroși. | Cel ce-arată anvergura<br>La curentul consumat<br>Depășind ades măsura<br>Că e mult prea piperat | Cum se-ntâmplă și-n economie,<br>Mai ales atunci când sunt rateuri,<br>E un drum deschis spre bogăție<br>Valorificându-se deșeuri! |

Eugen DEUTSCH

# CĂLĂTORIE DE PLĂCERE

Am urcat în garnitura rebusistă „CRYPTO” în a șasea stație. M-am văzut deodată, un nou venit cumințe ce eram, printre călători tot unul și unul.

Conducătorul de tren, cu amabilitate, mi-a arătat un loc într-un compartiment și apoi mi-a prezentat condițiile în care se poate călători cu acel tren.

Un aer enigmatic învăluia vagonul. Atât de mult REBUS plutea în aer, încât, atunci când am intrat în compartiment și, din neatenție, m-am lovit cu capul de partea de sus a ușii, în loc de stele verzi, am văzut puncte negre.

La fluierul conducătorului de tren, garnitura s-a pus în mișcare. Cu fiecare stație urcau călători noi, dar se întâmpla să mai și coboare câte unul.

Trebuie să menționez că nu se călătorea pe bază de bilet, ci fiecare călător trebuia să dea conducătorului de tren rodul activității sale în intervalul dintre stații, rod care reprezenta creații rebusiste de toate genurile.

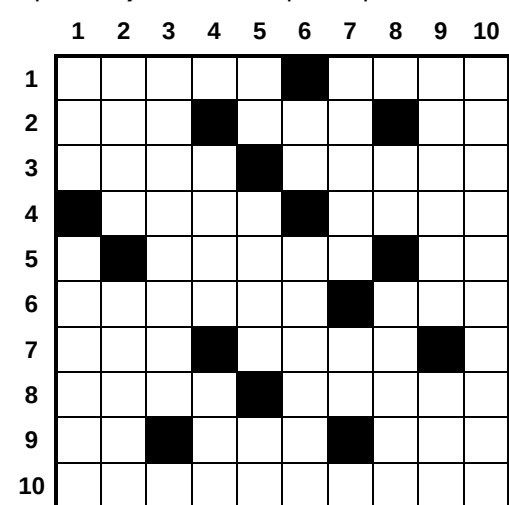
Nici nu știu când am ajuns la ultima stație. Trebuie să vă spun că a fost, cu adevărat, o călătorie de plăcere...

...Pentru mine revista „CRYPTO” a fost o experiență inedită. Această constrângere de a subordona un grupaj de creații rebusiste unei litere a fost o chemare la ordine și acuratețe, o incitare la explorarea unor noi genuri ale acestui domeniu de cunoaștere și creație – rebusismul.

Totodată, pe parcursul acestei perioade de colaborare a mea cu revista „CRYPTO”, am cunoscut, pe lângă un mare creator și editor de REBUS, și un om de o construcție deosebită – SERGHEI COLOȘENCO, artisanul acestui fapt de cultură pe care l-a reprezentat această revistă prin cele 21+1 apariții ale sale.



**ORIZONTAL: 1)** Hotar de țară – leșite cu plus. **2)** Arătat la distanță de un deget – Medii pentru broaște – lțit dintr-o parte! **3)** Rocă descoperită printr-o cercetare făcută la începutul unei sistematizări! – Dată de o perspectivă



foarte apropiată. **4)** Dirijorul unui ansamblu feroviar – Frații lui Sadoveanu (sg.). **5)** Lipsit de preferințe – Aflate în mijlocul turneului! **6)** Țin de aproape într-o aglomerare – Rezultatele unor creșteri cu zero la sută. **7)** Deghizate într-un rol... care îți dă sănătate! – Obiceiul momentului. **8)** Banii care erau câștigați la șah (sg.) – Se ține cont de dânsa. **9)** Elemente din execuția unui șpagat! – E din alea... – Companie de drumuri (pop.). **10)** Obligație de post.

**VERTICAL: 1)** Tacâm... cu care se servește masa – Mai de pe la țară. **2)** A se amesteca în lupta pentru putere – A face trimiteri pe la organe, din toată inima. **3)** Mâncare de regim. **4)** Manual pentru o curte curată – Paște oile. **5)** Apariție de succes! – Făcut cu măsură – Nucă pentru nuga! **6)** Cușme de cașmir purtate de crâșmari! – Asociații de creșterea ovinelor (sg.). **7)** Semne de trecere știute ca pe apă – Parolă pentru intrarea într-o casă nouă. **8)** Avid peste măsură! – Manuale de pilotaj. **9)** Colegi de galerie – Adunare pentru luarea unor măsuri. **10)** Înghite tot timpul.

Dicționar: ORL

Gheorghe ENĂCHESCU

## Crypto, la aniversară

Am primit cu bucurie încă de la primul număr revista de rebus, iar primul gând a fost să văd în titlul ei numele unui personaj din balada lui Ion Barbu *Riga Crypto și lapona Enigel*. Îi doresc să nu aibă soarta regelui ca ficțiune literară, ci să strălucească între revistele de profil de la noi. Primii pași sunt mai mult decât promițători.

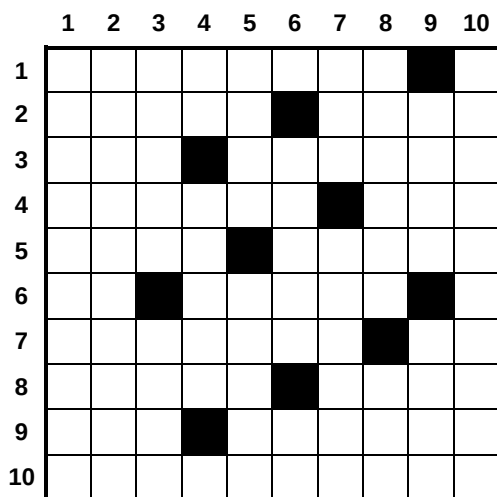
Ioan DĂNILĂ



Crypto a însemnat o nouă încercare de adaptare la stilul și exigențele noii publicații din peisajul aparițiilor rebusiste, știind că echipa care a „moșit” revista este străină improvizațiilor și creațiilor „pe genunchi”. A mai însemnat bucuria reîntâlnirii cu rebusiști cunoscuți, cu mulți, având o colaborare statornică și, nu în ultimul rând, trăirea reușitelor tuturor semnatarilor de materiale.

Colaborarea la Crypto a contribuit totodată la consolidarea bunelor relații între truditarii breslei care mai cred încă în dezvoltarea spiritului prin aceste jocuri, care nu trebuie să fie tratate... în joacă!

Cred că revista Crypto trebuie să apară în continuare, chiar dacă nu se găsește vreun „apendice”, găselnița cu alfabetul fiind epuizată.



**ORIZONTAL:** 1) Înseamnă ceva în procesul de producție. 2) Când scapă porumbelul din gură... – Durate de lucru pentru muncitori, în program uzinal. 3) Prinse într-o intrigă! – Se exprimă colorat... după cum e moda. 4) Remediu pentru îndreptarea unui necioplit – Cale de îndreptare pe drumul cel bun. 5) A plătit scump prima lansare în spațiu – Înscris pe loc la naștere. 6) Vin de la pășune! – A folosi cu succes o soluție de lipit. 7) Mesageri dintr-o lume dispărută – Stau câte două la gargară! 8) Goluri la inimă, de la o despărțire - Reclamă o fază critică la poartă. 9) Expresia pluralismului definit gregar - Optime în relațiile cercurilor. 10) Apărarea retrasă a formației militare.

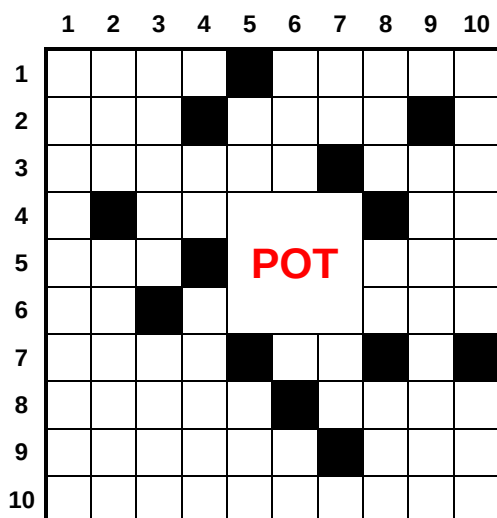
**VERTICAL:** 1) Față de familie...se alintă mereu. 2) Are un loc de muncă. 3) Condamnată la degradare... la judecată – Bijuterii pentru urechi, cu cântec. 4) Ea lipsește de la cea! - Considerații ce nu au nimic sfânt. 5) Ca lumea bibliei...de necrezut – Aflat constant în combinație cu o fustă.

6) Pepene... galben! – Capetele unui ciomag! 7) Scăpat dintr-o situație marcată de surprize - Luată dintr-o grămadă de galbeni. 8) Străină de comuna noastră - Primul cules al viilor. 9) Soluție clasică împotriva mușcăturilor de câini – Se pierde în uitare. 10) Partidă fără valoare pentru un partener.



Mihai GHERASIM

Pentru mine Crypto a însemnat o galerie cu prieteni adevărați, iar colaborarea mea la revistă a fost obolul plătit pentru acceptarea persoanei mele în această galerie.



**ORIZONTAL:** 1) Ofertă nerambursabilă la târgul ideilor – Unde-i duce... senioria. 2) Aluzie la o imprecizie – Făcute din interese de grup. 3) Un harbuz delicios, dar cu solzi – Culoarea războinicilor umiliți. 4) Obişnuit cu favoritismele – Intrarea pe o uliță... din Dăbuleni! 5) Preferat la angajare – Trasee în natură. 6) Aflate în toiul unui cros! – Secvențe publicitare. 7) ... VERA, de la farmacie – Nu te sfii să-ți faci parte! 8) Unele pricepute la caragață – Semn de orientare către o arătare. 9) Prezentator calificat la povestea vorbeii – Ales la noroc. 10) Angajați prin transfer în horticultură.

**VERTICAL:** 1) Un fel de artificii (sg.). 2) Orbit de sclipirile unor stele – Temperatura cea mai scăzută. 3) Iubitul pe ascuns – Asociație de blocuri. 4) Nepot care nu-și asumă miza... unui inel! – Grupare nerecunoscătoare față de casa părintească. 5) Preferatul garderobei de acasă – Doi apărând din spate! 6) Fanaticii regimurilor totalitare – Ripostat pe față! 7) Ascunse într-o cutie... la butic! – Căței agresivi verbal. 8) Arătată de departe – E vorba despre mine – Deschiderea

unei linii de comunicație. 9) Oameni de treabă. 10) Puse la masă – Prezentul continuu.



Gheorghe GÂNDU



Pentru mine, „Riga Crypto și lapona Enigel”,  
 Au fost bune, n-am ce spune,  
 Însă „Crypto”, nu-i la fel :  
 E-o revistă de renume  
 Ce n-are egal în lume;  
 Zic pe bune, nu fac glume!  
 De aceea, tare-aș vrea,  
 Să continue așa,  
 Și eu să public în ea !

## KINETOTERAPEUTICĂ

(Triverb: 4, 2, 5)

MD MJ

Radu STOIANOV



Motto:

Îți ofer careul care  
 E cu zbor de fluturi,  
 Și-ți doresc iubire, soare...  
 Ca să te și bucuri.

|    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 2  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 3  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 4  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 5  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 6  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 7  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 8  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 9  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |

mare la vărsare (fem.). **8)** Cred într-unul Dumnezeu – Unt în tren! **9)** A descoperi un vin vechi – Un gol valabil la pauză. **10)** O ieșire proeminentă.

**ORIZONTAL:** **1)** Se știe că știe. **2)** Îi merge mintea (fem.) – Frumoșii făcuți de poveste. **3)** Cei prinși cu arcanul – Micul țap. **4)** Osiris ! – Proprietăți rustice. **5)** Material folosit genial, în armată. **6)** Pregătiți să aibă loc sigur. **7)** Bun de umblat cu cioara vopsită – Hecate! **8)** Se lasă purtată în războaie pașnice – Stă în capul oaselor. **9)** Un timp când ești bine tratat (fem.) – Neam de paltin. **10)** O lipsă în procesul de bună creștere.

**VERTICAL:** **1)** Te primesc cu căldură. **2)** Depozit de lapte proaspăt – Unul care a ajuns om mare. **3)** Nedureros de nedorit pe piele – Punerea obrazului într-o acțiune benefică. **4)** Au rădăcini înfipite în citadelă – Cu marea veste mare! **5)** Dat dracului. **6)** Indicator turistic. **7)** Cafea răsturnată! – Fac gură

Gh. NICULESCU

## KALA\*

**ORIZONTAL:** **1)** Scriitor ieșean ce ne-a purtat *Pe aripa vremii* și *Dincolo de zbuciumul veacului* (Constantin) – Poetul care ne-a prezentat un *Ziar de seară* (George). **2)** Autorul versurilor „Vreme trece, vreme vine...”, fost redactor la „Timpul” (Mihai) – Liric român, a declarat : *Sunt cel mai singur prin veac* (Petre). **3)** Prezențe la botez – Iată (lat.) – Începe marșea! **4)** Format din patru anotimpuri – Scriitor român care ne-a amintit ... *Scrânțelea vremii* (Marin). **5)** Ultimii antici! – *Toamna roșie* este primul volum din trilogia *Dragostea și revoluția* a acestui prozator (Dinu). **6)** Autorul volumului „Anotimpurile după Zenovie” (Horia) – La fel – leșirea din Carei! **7)** Puse la soare! – Bang! – Încep ... necazurile! **8)** Lună de iarnă – Floarea din lanul galben. **9)** leșirea din port! – Rădăcini pe sol. **10)** Când se întorc din țările calde, prevestesc sosirea primăverii (dim.; sg.) – Alungă câinii. **11)** Flux terminat! – A compus muzica pentru filmul „Porțile dimineții” (Ramon). **12)** Prima publicație apărută la București, zilnic, în perioada 2 - 31 decembrie 1838 – Anotimpul călduros (pl.).

**VERTICAL:** **1)** Poetul ce ne-a prezentat *Vremea buzelor* (Ovidiu) – Necurat! **2)** Clasic al picturii românești, autorul tabloului estival „Peisaj cu râu și flori” (Theodor) – Lacrimă dimineții (pop.) – Străveche cetate în insula Creta. **3)** Oraș în Serbia – Poeta ce a colaborat la „Vremea”, unde a publicat „Mai sunt câteva veri”, „Toamna” (Magda). **4)** Compozitor român, autorul melodiilor „November dreams”, „Azi”, „Iarnă n-ai să poți” ș.a.; a semnat muzica filmelor „Septembrie”, „Umbrele soarelui” (Adrian) – Vreme de toamnă târzie. **5)** Mioarele... Mioriței ! – În toamna vieții. **6)** Pictor român ce și-a pus semnătura pe un „Peisaj dobrogean” (Iosif) – Vehicul făcut iarna – A

apărea. **7)** Intrare – Autorul povestirii „În zilele mari” (Dumitru). **8)** Accesoriu pentru excursii la munte – E ... din nou ! **9)** Aici am urmărit “Iarna bobocilor”, în regia lui Mircea Moldovan – Nev! **10)** Nicu Gane – Luat la mijloc! – „...de toamnă”, melodie cântată de Nicu Alifantis (sg). **11)** Tomnatic... – Divan de epocă. **12)** La revoluția din Decembrie '89 coboară de pe socluri, în romanul lui M. Cărtărescu *Orbitor: Aripa stângă* – Întunecă ziua cu stolurile lor.

**Dicționar:** ECCE, NEC, AXO, NIȘ, EIAR.



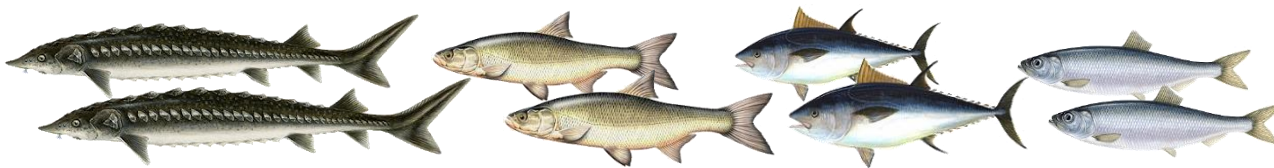
Nelu ROMAN

\*Cuvânt sanscrit care reprezintă „timpul” în brahmanism.

## DEZLEGĂRILE:

**P.2: KAMADEVA** – IUBIRI, SOMN, SNI, INDIC, A, PAPAGAL, URS, AN, SA, CORAL, SINT, SAGETI, MARET, INE, S, MAC, PAT, I, UCIGASA, ARC, ALBASTRU, UN, VUIL, ILUZIE, ABA, GLISANT; **KARKALEKI** – BUFET, D, OTEL, SU, LO, AVAL, I, INICA, TLR, NIU: Cantorul de avis, Buletinul ofițial. **P.3: MIHAIL KOGĂLNICEANU** – ILIE, COLIBA, LINCOURG, MC, UTI, OZANA, A, ZEMA, AT, PAD, IRAZU, OPERE, IA, UNIRE, HM, RARES, IVII, SAT, RET, ITE, O, EI, LICEE, BANAT, TINCA, ALAUTA, RATA. **Kupalo:** SĂRBĂTOARE SLAVĂ (Balaș + Stroe + Vraca). **P.4: KOH-I-NOOR** – VOT, NI, A, IRAN, FELINA, AO, NOR: Ion Vinea, Ora fântânilor. ORCHESTRA, LUMINI, OC, TM, TUNETE, EX, MUGUR, INELE, UNA, LE, GRAJD, FAN, AL, UD, OLAN, TARI, VA, PLOAIE. **Kyoto:** ORAȘ ÎN JAPONIA (oină + prăjină + coș). **P.5: IVAN ANDREEVICI KRÎLOV** – F, OSPATUL, L, ARGAT, GRECI, VULTUR, SION, OSIE, AOI, CG, RAN, CCI, BOU, I, ZMEI, BORS, TOIAG, LUP, I, R, GASTE, MT, VARA, AN, MIO, OCARAT, FARA, COM, CALATOR, ELEFANT, ANE. **P.6: AL. KIRIȚESCU** – UNU, POPESCU, MURGU, PLOAE, ERNEST, BANU, ZOICA, LENA, IF, I, ION, LM, EL, AMY, A, A, ANETA, REPAN, F, NACU, SOTI, ID, MICHEL, A, FILM, BONDOC. **V.G. KOROLENKO** – AVRAME, BISMUT, OSANZA, TURIT, ALPACA, SLAGAR, LUMINA, UMPLUT, CAMILA, SKIROS, PASARE, TROMBA. **Kiev:** CAPITALA UCRAINEI. **P.7: KALI, KRIPTON** – CHELI, MECET, EMINE; Elemente chimice. **K+KIWI** – COMPAS, TRON, HA, EGIPET, U, E, FARAON, AI, FLORI, RACLA, ARC, PUNCT, NIMENI, TRUP, AICI, SOL, INI, SECULARI, DC, ARIPA, APTER, UE, MASIVI, D, ZILE, ETAC. **Kilogramele... în plus:** SUPRAPONDERALITATE (delta pusă anterior P). **Krypton:** GAZ NOBIL (gablonz). **P.8: KIT INIȚIAL** – KKKKKKKKKK, KILOGRAM, K, KT, S, ILLOK, K, DOSPIT, K, KB, VATU, TK, KIAA, O, SUK, KP, RANI, GK, KAA, M, MARK, KRILOV, EIK, KKKKKKKKKK. **Karma:** PRIMEȘTI CEEA CE DAI (iederă + mceș + tei + pin). **K (simbol)** - POTASIU, ARARE, DS, CALICIU, UTA, CEOR, ROSETTI, ARIL, ADC, LIZINA, A, EE, BAUME, MYANMAR, NAVA, ASI, E, FIZICA. **P.9: K** – STEFANIA, G, CAFENEA, CA, AMALIA, PAN, SAH, SOIMII, S, IOSIF, M, DIVAN, T, DE, A, AK, FERID, TATARI, OVE, OTO, SECUI, RUSSET, HINO. **K?** – AMIEZI, UF, CONSOANA, TSA, CIRIC, OCLUSIVA, ROTIT, ELL, I, VELARA, E, EANU, RIST. **P.10: K** – KILOCALORII, IREVOCABILE, LETALE, OL, R, OMORI, IR, DN, MENI, OM, VIA, ED, ORNAMENT, TIST, ONEST, RACOARE, TIC, IBUM, ANI, SA, CITIT, TAIOR, ALIENA, RARA. **K-1:** KIRCULESCU, OK, ELENEAK, LEKA, KANE, NBA, KOC, RS, ABIA, HK, O, ANA, RTE, PT, KALMAR, CAI, K, AUTARHIE, AS, BECKER, NUKA, TOKIO. **P.11: K-2** – KILOMETRAJ, KC, BAZOOKA, NB, C, RB, L, NEOKANTIAN, ALGONKIENI, IA, I,T, AC, K, TK, KAPPA, ELEATI, KE, TE, KOLA, SK, ARGINTUITI. **K-3** – KAFKA, ATAK, KURILE, AKK, KRAKATAU, K, K, NK, KURSK, KEK, KODIAK, KROKI, IN, K, KO, URKA, KK, KUPRIN, KAK, K, KIA, KUNK, KARACHI, TK. **„King Kong”:** FILM AMERICAN (cămilă + girafe). **Kavafis:** POET LIRIC GREC (porc + tigri + melc). **P.12: KAPPA** – TR, SUMAR, M, REZUMATIVI, APASAT, GIN, UR, PRECISI, MESE, MADAM, AZ, CLATITA, TERTET, TOL, INFATISARI, ST, RACIT, Z, MACELARITA. **K** – KAFKA, BAKST, AKAN, KALMAR, MEK, PAKE, KE, ARAKS, SKREP, KO, VKA, OK, A, U, S, OKI, NEK, RAKOVSKI, L, AKOS, PAKULA, APAK, ROKAN, SKAK, KI, SCHI, KISANGANI, K. **Serghei Komarov:** CINEAST RUS (Stancu + Iser). **P.13:** TURTURI, AM, IDIOT, SERE, TAVA, STRAT, ITALIC, ETI, R, LE, ARC, C, EDA, VI, TIU, ZI, ME, LEAL, STICLA, DO, SCOLIOZA, S, ROMANCIERI. STRAI, MASCA, TOAR, APLECA, AV, MIJOARCA, TAINE, HUPCA, IRA, IPOTECA, CASSAPANCA, PSOAS, MATCA, SIMPLIFICA, OCON, ARUNCA, J, ANDROMACA. **P.14:** KANT, RIK, KTE, PECK, AUTOBUZ, VE, ROI, ASEZAT, A, LAKME, C, KAFKA, DH, CI, GUITRY, IRCA, NOIAN, KING, ROKM, KL, DRINK. KIT, MARK, KARMA, IK, IOC, ARACIT, LAIC, ATASA, TL, ALAN, R, AMIK, AY, A, EMISA, OL, ROTAR, LIRE, KIC, ROCK, KS, CREEK. **Akira Kurosawa:** CINEAST JAPONEZ (jnepeni + soc + zadă). **P.15: K** – KAKIE, KIKI, APOSTROFAT, PASTEURIZA, S, ORNAT, C, T, FRACT, BA, UDRI, U, KI, GRAEF, LOPE, RIN, ADIDAS, INCOLONARE, KKK... **K** – C, BUCURESTI, SCENARIST, O, MURESAN, ABA, SPORT, GALIN, OE, IMAGINE, IL, A, FLINTAA, NEAGU, ATI, M, T, POPA, ATIA, AMOR, RIT, NM, CARAGIU, NAE, TIT, RINGURI. **P.16: CACADU** – KARMA, LINK, EROINA, SEA, NINS, RAP, Z, DI, COMPARA, O, KAKA, SAH, SIR, TAIN, JELITOR, GD, ACT, ORATIE, CT, UNICA, C, KAPPA, IRAK. **CARIATIDE** – CRAIASA, AZIL, CONVALESCENT, AI, ARATI, L, STAL, T, ULEI, TEA, IERNI, SA, MA, AUGUR, ALB, BRAT, N, ASIA, E, OSII, HAN, DELTAPLANIST, SLEIT, EMISIE. **Ca la piață:** UN APROZAR (nap + roză). **Kiribati:** STAT INSULAR (sitar + lăstun). **P.17: CARENȚE** – INDEPENDENT, NEAM, DRAGOR, DATINI, SORA, IPOTETIC, DN, FARA, IMAM, S, ERINII, LASI, RAITE, MILOG, ET, ARSA, ACE, N, E, NADA, AN, TEMPERAMENT, ALINIAMENTE. **CANDOARE:** EPILEPTICI, S, COPIAT, R, TANC, CRITA, INIȚIAT, AD, CT, INTORSI, IUTIT, RI, E, RATACITOR, VALORA, URI, OJ, RITMAT, TESIT, ILIC. **Kleist:** SCRITOR GERMAN (ren + tigri + morsă). **P.18:** AMOR, MAICA, LABIRINT, D, UR, TORT, RU, NIL, MIEROS, NUDA, NUME, RANA, SEDA, ARARAT, ANA, PI, UCAZ, TL, I, BRUTARIE, TOMIS, ROCI. **P.19:** TARUS, SUME, ALA, USI, IT, SIST, MAINE, ACAR, JDER, F, ORICE, RN, LIANTI, MII, ORL, MODA, T, RIAL, BANCA, AG, UNA, SOT, RASPUNDERE. **P.20:** MARCATOR, M, UGUIT, HALE, TRI, ECOSEZ, RINDEA, ASA, ICAR, NATAL, SU, ATASA, I, OLACARI, GA, ATRII, AMAN, ROI, OCTANT, ARIERGARDA. SFAT, DUCAT, CAM, CETE, A, ANANAS, ALB, P, NEPOT, UL, APT, POTECI, RO, SPOTURI, ALOE, IA, A, TARCI, IATA, ORATOR, LOZ, RASADITORI. **P.21:** CUNOSCATOR, AGERA, FETI, LEGATI, IED, OR, SATESTI, R, GENISTIC, IMINENTI, A, FARISEU, HT, ITA, CRANTU, CURE, ARTAR, IREVERENTA. **KALA** – GANE, IARIN, S, EMINESCU, GOT, NASE, ECCE, MA, AN, SORESCU, T, R, ICI, SARARU, URSU, C, CA, EI, OA, BAM, NEC, IANUARIE, MAC, M, ORT, RIZOMI, PASARICA, TIO, UX, TAVERNIER, ROMANIA, VERI. **P.23: Kir lanulea:** ACRIVIȚA, NEGOTĂ. **Franz Kline:** PICTOR AMERICAN (capre + motani + raci). **Franz Kafka:** SCRITOR CEH (trei schiori). **Kataev:** DELAPIDATORII; FEEDBACK. **Kenya:** ȚARĂ DIN AFRICA (trandafiri + cală). **Karl Kraus:** SCRITOR AUSTRIAC (ciori + sitar + stârc). **Krasnoiarsk:** LOCALITATE SIBERIANĂ (Botta + Ilica + Ralea + Stein). **Coperta 4: KARA-IFLAK** – ROL, INAR, MOREA, ARGINT; Țara românilor negri. **„K” la șah:** KARPOV (vapor); KASPAROV (Karpov + as); KERES (eres + K). **KUKRÎNIKSÎ** – KUPRIANOV, KRÎLOV, SOKOLOV. **K** – KANT, KRCA, KARN, KRYE, KEPO, KOTA, KRON, KIPE. **Kilimanjaro:** MUNTE ÎN AFRICA (nuferi + mac + dafin).

**KIR IANULEA\***  
(Biverb eliptic anagramat: 4 + 5 + 4 + (3) = 8, 7)



\* Numele a două personaje din povestirea „Kir Ianulea”, de I.L. Caragiale.

Leon COCOȘ

**Franz KLINE**  
(Biverb eliptic anagramat: 5 + 6 + (4) = 6, 8)



Dumitru DAVID

**Franz KAFKA**  
(Biverb meta-anagramat:  
XXXX XXXXXXi = 8, 3)  
C



Florian PRICOP

**KATAEV**

(Monoverb literar: 8-13)

**D<sup>P</sup> i = T x i**

(Monoverb reflexiv: 6-8)

**K B F<sub>E</sub>**

Gabriel RĂDUȚU

**KENYA**  
(Triverb eliptic anagramat: 10 + (4) = 4, 3, 6)



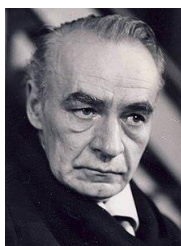
Cătălin MUTAȘCU

**Karl KRAUS**  
(Biverb cu incastu anagramat:  
5 + 5 + 5 = XXXXXXXX XUXXXXXX )



Traian OANCEA

**KRASNOIARSK**  
(Biverb eliptic anagramat: 5 + 5 + 5 + (5) = 10, 9)



Emil



Carolina



Mihail



Gertrude

Serghei COLOȘENCO



## KARA-IFLAK

|   | 1  | 2  | 3  | 4  | 5 | 6 |
|---|----|----|----|----|---|---|
| 1 | 13 | 12 | 11 |    |   |   |
| 2 | 18 | 14 | 4  | 3  |   |   |
| 3 | 7  | 6  | 5  | 15 | 2 |   |
| 4 | 8  | 17 | 16 | 10 | 9 | 1 |

### ORIZONTAL:

- 1) Jucat pe scenă.
- 2) Cultivator de flori albastre.
- 3) Insulă grecească.
- 4) Metal prețios, de culoare albă-strălucitoare, maleabil și ductil.

### VERTICAL:

- 1) Termen folosit în versificație.
- 2) Semn de respect pentru cineva.
- 3) Spațiu vast.
- 4) Oraș în Iran.
- 5) Perioada celor 12 luni calendaristice.
- 6) Teste!

**Dicționar:** REI.

De la **1 – 18**: Traducerea din limba turcă a titlului aritmogreii, denumire dată Țării Românești în vechile izvoare orientale, sau *Kara vlah* – 4, 9, 5.

Florian PRICOP

## „K” LA ȘAH

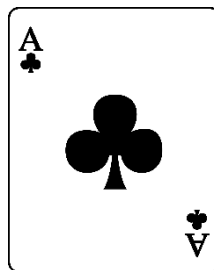
### „K1”

(Zeppa anagramată: oxxxxx)

Cară mărfuri și persoane  
Pe fluvii, mări și oceane,  
”K”, apoi, să-l facă-anume  
Cel mai bun șahist din lume.

### „K2”

(Rebo anagramat: 6 + 2 = 8)



### „K3”

(Zeppa: oxxxx)

Dintr-o prejudecată  
De-o literă-atașată,  
De Paul vom da apoi:  
Cel ce-n șah s-a consacrat  
Ca... veșnicul candidat,  
Tot mereu pe locul doi!

Nelu VASILE

## KUKRÎNIKSÎ...

(Săritura calului)

...este pseudonimul folosit de trei pictori și graficieni ruși, format din primele litere ale numelor lor, la care s-a adăugat **Î** – final –, desemnând pluralul.

Folosind mișcarea calului de la jocul de șah, pornind din caseta rasterată, le veți afla numele; cei trei se numeau: Mihail, Porfiri și Nikolai.

Pe lângă caricaturi, cei trei au creat decoruri de teatru (piesa *Ploșnița*, de Vl. Maiakovski), ilustrații la cărțile lui Gorki – *Mama*, *Foma Gordeev*, A. P. Cehov – *Doamna cu cățelul*, D. Bednii – *Păpuși bătrâne* ș.a. Cei trei creatori au realizat și lucrări individuale, cu care au participat la diferite manifestări.

|   | 1                                                                                     | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|
| 1 | K                                                                                     | O | N | L | P | S |
| 2 | Î                                                                                     | O | U | V | O | O |
| 3 |  | A | L | K | O | R |
| 4 |                                                                                       | R | K | I | V | V |

Serghei COLOȘENCO

## K

(Definițiile grilei de la coperta 1)

**ORIZONTAL:** 1) Unul dintre cei mai mari gânditori ai epocii moderne, întemeietorul filozofiei clasice germane (1724-1804). 2) Actor sârb (Drago). 3) Englez, despre care literatura științifică spune că, potrivit datelor oficiale trecute în registre bisericești, ar fi trăit... 207 ani! (1588-1795; Thomas). 4) Localitate în Polonia. 5) Râu în insula Madura (Indonezia). 6) Cort primitiv lapon, construit din bârne și bolovani și acoperit cu o prelată. 7) Munte în estul landului german Bayern (alt. 923 m.). 8) „Korean Institute of Electrical Engineers” (siglă).

**VERTICAL:** 1) ... 2) Din când în când. 3) Nord! – ... – Est! 4) Catarg orizontal mobil, cu funii și scară, folosit pe timp de furtună pentru coborârea și urcarea oamenilor în și din barcă (pl.).

**Dicționar:** KRYG.

## KILIMAJARO

(Triverb meta-anagramat: 6 + 3 + XXFXX = 5, 3, 6)

T



## CRYPTO

Anul VII, nr. 1(22), 2021.

Supliment rebusist al revistei „Viața noastră”. Serie nouă

### Colectivul de redacție:

Bogdan Artene, Sorin Bocan, Serghei Coloșenco (redactor-șef),  
Cosmin Emil Mihai, Nicolaie Mihai,  
Gruia Novac, Florian Pricop, Constantin Romete,  
Nelu Vasile (colaborator extern).

Apărut: martie 2021.

\*\*

Autorii sunt direct răspunzători de materialele trimise.